

Carnets sur sol

Musique libre de droits - XXXIX - Nouveau site et lieder d'Ernst K?enek

Il suffit de s'inscrire gratuitement sur ce site pour accéder à des archives radio. Avec des raretés passionnantes, notamment ce concert de lieder d'Ernst K?enek (surtout connu pour son opéra *Johnny spielt auf*, publié par Decca dans la défunte collection 'Entartete Musik').

Mis à part

, son cycle un peu emblématique *Durch die Nacht*, à la tonalité très distendue et aux couleurs étranges, on dispose aujourd'hui de très peu de choses. Cette sélection originale n'en est que plus bienvenue.

De surcroît :

on dispose d'une introduction (en anglais) aux oeuvres ;

le son est très bon, pas un flux de qualité ridicule ;

il est possible de 'débobiner' très facilement, sans attente de rechargement, de façon à passer une explication déjà entendue ou à se rendre directement sur une pièce précise ;

les pages de présentation des concerts, présentent des *tags*, c'est-à-dire des liens thématiques, qui permettent de lister tous les concerts archivés pour un compositeur, un interprète, un genre donnés.

Bref, un site un peu exceptionnel.

[Lire la suite.](#)

Notes

[1] Enfin, façon de parler : je ne crois même pas qu'il ait été retenu dans le disque consacré aux compositeurs 'dégénérés' issu des concerts-marathon de Salzbourg (avec Wolfram Rieger et notamment au chant Melanie Diener et Thomas Hampson).

Lien vers le concert sur le glorieux site Radiom.org.

Interprètes du concert :

Michael Ingham, baryton

Carolyn Horn, piano

Bonnes écoutes et découvertes !

--

Merci à Stanlea pour le fabuleux tuyau.

Copyright : DavidLeMarrec - 2008-04-24 13:10:27