Carnets sur sol

Devinettes

Un billet prévu pour hier, et qui n'avait finalement pas été publié :

L'ensemble de la rédaction de *Carnets sur sol* étant officiellement grippé, et les activités du susdit attroupement s'en trouvant substantiellement ralenties - le gagne-pain ayant ses droits que la Grippe ignore -, nous nous voyons dans l'obligation sournoise de faire travailler nos lecteurs à notre place - éhontément.

La rédaction de *CSS* ? Oui, beaucoup de monde, en outre nous faisons régulièrement appel aux Lutins du Père Noël pour les bouclages difficiles. Pour l'heure, il sont en confinement, afin de ne pas contaminer l'Univers par cette terrible grippe bordelaise
, qui fait tituber le souffrant comme après une soirée d'intronisation dans nos célèbres confréries viticoles.

Bref, deux extraits insolites à identifier, tandis que Monsieur se meurt, que Monsieur est mort. Le premier est tiré d'un pilier du répertoire (extrait parfois coupé). Le second d'une pièce pas extrêmement connue d'un compositeur célébrissime - facile lorsqu'on connaît bien ledit compositeur.

Notes

[1] Il ne doit pas certes s'agir de grippe à cette date, mais il paraît que terreur et pitié sont nécessaires, et la révérence de *CSS* pour les nécessités théâtrales aristotéliciennes étant infinie... un soupçon d'exagération à des fins d'efficacité dramatique ne choquera personne céans.

[2] Voir note 1.

Voici :

Copyright : DavidLeMarrec - 2007-04-01 18:51:40