

Carnets sur sol

La fistule anale de Louis XIV a-t-elle conduit LULLY à écrire God Save the King ?

Je tombe sur un article de France Musique, puis sur Franck Ferrand relayant la paternité de LULLY (et de la fistule anale de Louis XIV) dans le God Save the King.

J'ai jeté un rapide coup d'œil et ce n'est pas très convaincant.

Je compte regarder ça plus en détail et peut-être produire une notule si je peux en tirer des conclusions relativement fiables, mais en attendant, je mets ici ce que j'ai trouvé

Copyright : DavidLeMarrec - 2022-09-11 12:19:52