
Carnets sur sol

Indiscrétions

Le réseau lutinant bruisse de nouvelles. En attendant la prochaine notule (des Passions bachiques bachéennes, de Beaumarchais-Salieri, de Don César de Bazan, du carnet d'écoutes discographique, du panorama de couverture vocale, qui sortira le premier ?), voici quelques annonces, estimé lecteur, qui retiendront peut-être votre attention quelques instants.

À la Philharmonie et dans quelques autres lieux.

¶ Messe à huit chœurs de Benevoli par Niquet.

¶ (Une des) Brockes-Passion de Telemann.

¶ Rodelinda de Haendel (TCE).

¶ Armide de Gluck par Minkowski (Arquez, Barbeyrac).

¶ Il Matrimonio segreto de Cimarosa (CNSM).

Copyright : DavidLeMarrec - 2016-03-25 00:26:15