

Carnets sur sol

Benjamin BRITTEN ? Discographie exhaustive du War Requiem

À l'occasion du cinquantenaire (et de l'âge d'or de la production discographique que nous vivons), l'éclosion de publications est impressionnante (six nouvelles versions en un peu plus de deux ans). Sans compter les premières éditions récentes de témoignages historiques (Britten 62, Leinsdorf 69 ; et un peu plus tôt Ansermet 67 et Giulini 69?). J'avais un peu écumé ce qui se trouvait il y a une dizaine d'années (sans en toucher un mot sur CSS), c'est peut-être l'occasion de faire ce détour aujourd'hui.

Et vous bénéficierez aussi de quelques commentaires additionnels pour vous guider dans une discographie qui fait peu la une des magazines, mais qui se révèle très fournie.

Notez bien que la prétention d'exhaustivité est un horizon (j'ai vraiment essayé de recouper les sources pour ne rien laisser passer, même les bandes distribuées seulement avec les magazines), mais qu'il serait étonnant qu'il n'en manque pas quelques-unes (outre un défaut de vigilance, si on va chez les labels autoproduits, les publications dématérialisées, les semi-pirates, les vinyles jamais reportés, je suis sûr qu'on peut compléter)? n'hésitez pas à les signaler si c'est le cas.

CC : prise en concert

CCs : prise en concert sur plusieurs soirées ou avec raccords

ST : enregistré en studio

Britten 62 / Harper, Pears, Fischer-Dieskau / Melos Ens, **Birmingham SO**, Testament (cc)

Britten 63 / Vichnevskaja, Pears, Fischer-Dieskau / Melos Ens, **LSO & Ch**, Decca (st)

Leinsdorf 63 / Ph. Curtin, Di Virgilio, Krause / Ch Pro Musica, **Boston SO**, DVD VAI (cc)

Ansermet 67 / Kniplová, English, J. Cameron / Prague PhCh, **CzPO**, Supraphon (cc)

Ansermet 67 / Harper, Pears, Th. Hemsley / Ch Pro Arte, **Suisse Romande O & Ch**, Cascavelle (cc)

Giulini 69 / Woytowicz, Pears, Wilbrink / Melos Ens, **New Phia & Ch**, BBC Legends (cc)

-

Copyright : DavidLeMarrec - 2015-12-21 00:16:34