
Carnets sur sol

Effronterie

Je n'en suis pas revenu.

Que se passe-t-il quand vous entrez (au lieu de <http://www.theatrechampselysees.fr>)
<http://www.theatredeschampselysees.fr> ?

? vous débarquez sur le site de la Salle Gaveau. Sauf piratage de mon navigateur ou accord secret dont je n'ai pas été informé c'est? culotté.

Très amusant aussi, mais quand on considère la célèbre affaire Milka, devant le Tribunal de Commerce, ils n'ont pas une chance. Il y a sans doute d'autres moyens de faire venir les gens que d'usurper le nom d'un concurrent qui fonctionne bien.

(Au passage, vraiment dommage que Gaveau ne parvienne pas à se constituer une identité et un public, c'est vraiment une belle salle très adaptée aux petites formations? Mais trop vaste pour être rentable sans subventions, je suppose.)

--

Mise à jour du 31 janvier 2015 :

Il semblerait que notre intrépide *whistleblowing* ait produit ses effets. Le même lien renvoie désormais, légitimement, vers le Théâtre des Champs-Élysées.

Il faut se rendre à l'évidence, nous faisons la pluie et le beau temps dans les consciences.

Copyright : DavidLeMarrec - 2014-12-20 13:58:07