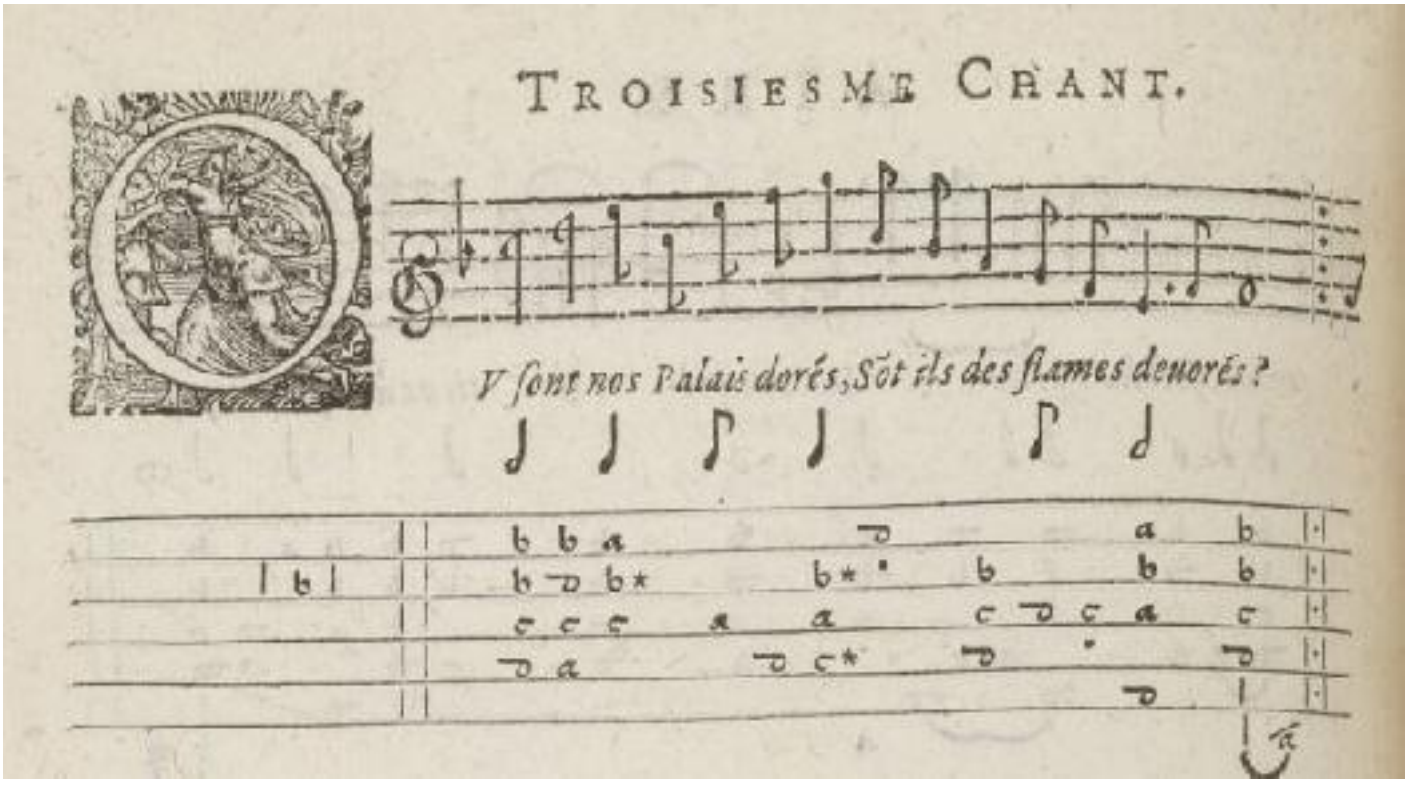
Carnets sur sol

Enjeux d'édition : Pierre GUÉDRON, Le Ballet d'Alcine —? II ? Sources et tablatures

On a déjà grossièrement présenté le genre du ballet de cour en ce début du baroque, et ce qu'il en restait concernant le *Ballet d'Alcine* qui va nous occuper.

A présent va se poser la question de la restitution.



Copyright : DavidLeMarrec - 2014-01-05 17:16:01