Carnets sur sol

L'Histoire de la Musique en schémas ?€ n°5 : génie et obscurité

Dans le même goût que ce qui a précédé :

n°1 : inspiration, productivité et servilité

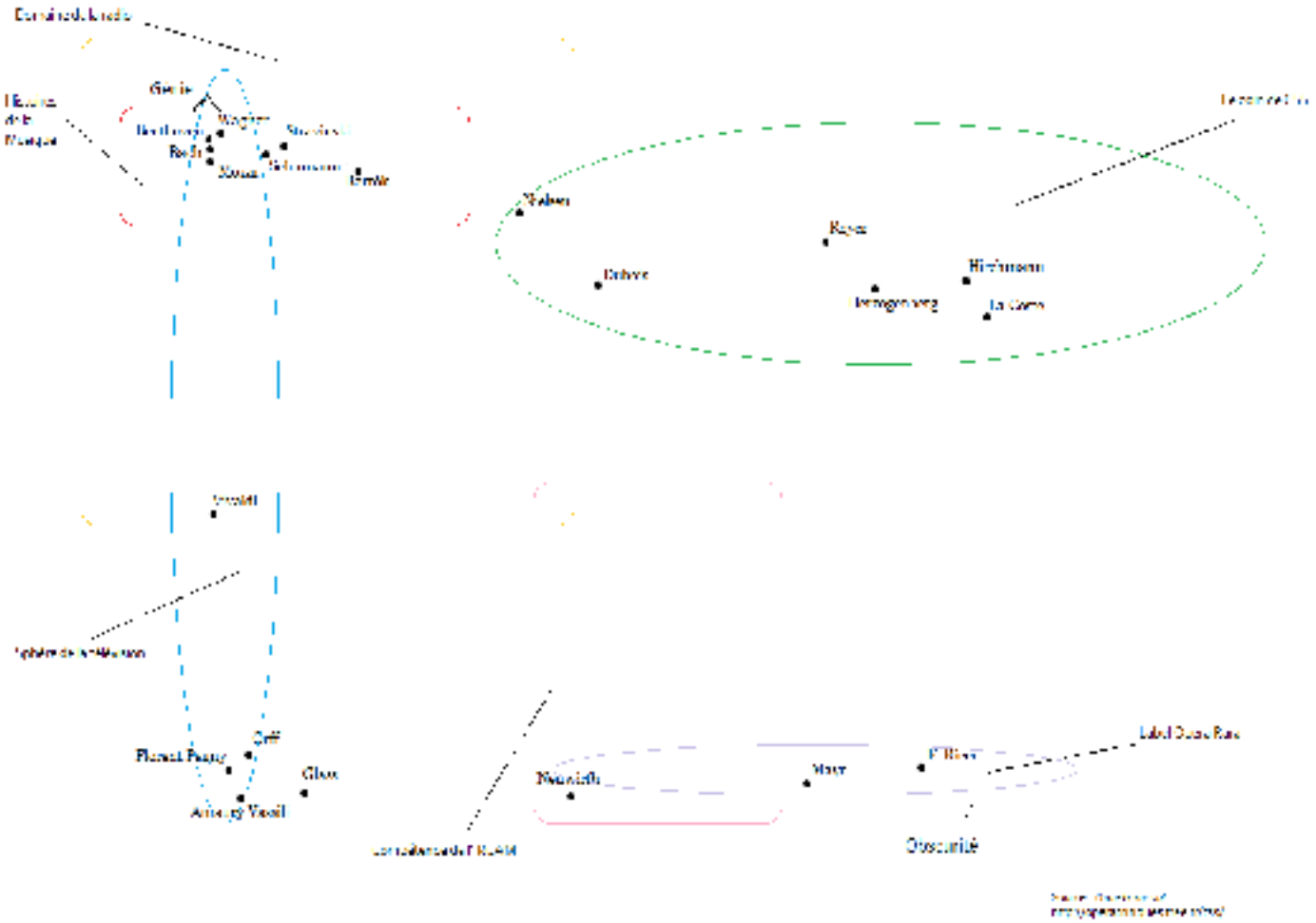
n°2 : audace et renouvellement

n°3 : génie et vilenie

n°4 : mort atroce et génie

voici une petite façon de se rendre compte des choix faits par les canaux de diffusion.

Je n'avais pas initialement publié ce joli diagramme parce qu'il révèle peut-être un peu de forfanterie, mais les lutins de CSS ne craignant ni la médisance, ni le juste blâme, le voici :



Copyright : DavidLeMarrec - 2013-08-12 01:13:55