

Carnets sur sol

## [Sélection lutins] Anthologie de musique sacrée

Sur le modèle des précédents Goblin Awards (symphonies, quatuors, opéras rares...), une petite sélection de *Carnets sur sol* : une suggestion de parcours, purement subjective, à travers les innombrables oeuvres sacrées disponibles (pour la plupart) au disque.

Comme précédemment, inutile de chercher les manques nombreux, je n'ai cité que les oeuvres qui m'étaient particulièrement chères - aussi, certains standards peuvent ne pas y figurer. Le projet est surtout de recommander des oeuvres peu courues... et de donner le contexte de mes inclinations, afin qu'on puisse juger soi-même si le conseil vaut d'être suivi.

Bien sûr, les suggestions sont chaleureusement souhaitées en commentaire - je me doute bien que beaucoup s'insurgeront de l'absence des *Passions* les plus célèbres, qui n'ont de toute façon pas besoin de mon concours pour être universellement célébrées. Mais ce sont les absences plus discrètes qui me paraissent plus précieuses à relever.

La musique d'orgue en a été exclue, méritant une liste à part, qui est prête et viendra en son temps. L'ordre suit la chronologie approximative des compositeurs, en essayant pour chacun de citer les oeuvres les plus indispensables en premier. Les plus priorités sont signifiées en gras.

Dufay - Apostolo glorioso  
 Dufay - O Sancte Sebastiane  
 Dufay - Magnanime gentes laudes  
 Dufay - Nuper rosarum flores  
 Dufay - Vasilissa ergo gaude  
 Desprez - Missa L'homme armé (super voces musicales)  
 Desprez - Missa L'homme armé (sexti toni)  
 Desprez - Praeter rerum seriem  
**Brumel - Lamentations de Jérémie**  
**Ockeghem - Missa cuiusvis toni**  
 Ockeghem - Missa sine nomine  
 De Rore - Missa Praeter rerum seriem  
 Wert - Livre II de Motets  
 Wert - Livre I de Motets  
**Lassus - Lamentations de Jérémie**  
 Lassus - Media vita  
 Lassus - Omnes de Saba  
**Goudimel - Psaume 120**  
**Goudimel - Psaume 130**  
 Caurroy - Requiem des Rois de France  
 Johann Michael Bach - Fürchtet euch nicht  
 Grandi - Ave, regina caelorum

**Allegri - Miserere**

**Cavalieri - Lamentations de Jérémie**

**Monteverdi - Beatus vir I**

Monteverdi - Vespro della Beata Vergine

Monteverdi - et autres de la Selva morale e spirituale...

**Schütz - Musikalische Exequien**

**Schütz - Passion selon saint Matthieu**

Carissimi - Jephté

Danielis - Ornate aras

**Moulinié - Cantique de Moÿse**

Buxtehude - Jesu meine Freude

**Pachelbel - Jauchzet dem Herrn, alle Welt (motet)**

**Pachelbel - Nun danket alle Gott (motet)**

**Pachelbel - Exsurgat Deus (motet)**

**Pachelbel - Singet dem Herrn ein neues Lied (motet)**

Pachelbel - Lobet den Herrn (cantate)

Pachelbel - Jauchzet Gott alle Lande (motet)

**du Mont - Magnificat (g)**

**du Mont - Quam pulchra es (p)**

**du Mont - Te timeo (p)**

du Mont - Benedic anima mea (g)

du Mont - Messe n°5 en plain-chant à six, pour les Dames Religieuses

**Lully - Salve Regina (p)**

**Lully - Omnes gentes (p)**

**Lully - Jubilate Deo omnis Terra (g)**

**Lully - Regina Coeli (g)**

Lully - Dixit Dominus (p)

Lully - Anima Christi (p)

Lully - O Sapientia (p)

Lully - Domine salvum fac Regem

**Lalande - Jubilate Deo omnis Terra (g)**

Lalande - Miserere

Lalande - Leçons de Ténèbres

**M.-A. Charpentier - Magnificat H.73**

**M.-A. Charpentier - Te Deum H.146**

M.-A. Charpentier - Messe Assumpta est Maria

M.-A. Charpentier - Leçons de Ténèbres pour le Jeudi

M.-A. Charpentier - Tenebrae factae sunt

Purcell - Hail, Bright Cecilia

Johann Christoph Bach - Fürchte dich nicht

Johann Christoph Bach - Der Gerechte, ob er Gleich zu zeitlich stirbt

**Gilles - Intoitus du Requiem**

**F. Couperin - Trois Leçons de Ténèbres pour le Mercredi**

**Desmarest - Dominus regnavit**

**Desmarest - Lauda Jerusalem**

Desmarest - De Profundis

Desmarest - Te Deum de Paris

Desmarest - Usquequo Domine

Desmarest - Veni Creator

Desmarest - Cum invocarem

**Campra - Exaudiat Dominus**

Campra - Notus in Judea

Bernier - Cantate Domino (g)

Bernier - Leçons des Morts

**Lorenzani - Motet pour les confesseurs**

Lorenzani - Antienne à la Vierge

Lorenzani - Litanies à la Vierge

Lorenzani - Motet pour tous les temps

Lochon - Leçon de Ténèbres pour le Jeudi

**Zelenka - Repons pour la Semaine Sainte**

Telemann - Der Tod Jesu

Telemann - Lukas-Passion

**Bach - Singet dem Herrn ein neues Lied, BWV 225**

**Bach - Johannes-Passion**

**Bach - Messe en si mineur**

**Bach - Der Geist hilft unser Schwachheit auf, BWV 226**

**Bach - Lobet den Herrn, alle Heiden, BWV 230**

Bach - Markus-Passion

Bach - Messe en sol mineur, BWV 235

Bach - Erfüllet ihr himmlischen Flammen (aus BWV 1)

Bach - Komm, Jesu, komm, BWV 229

Bach - Sei Lob und Preis mit Ehre, BWV 231

Bach - Messe en la majeur, BWV 234

Bach - Fürchte dich nicht, BWV 228

Bach - Matthäus-Passion

Bach - Magnificat

Bach - Jesu, meine Freude, BWV 227

**Keiser - Passion selon saint Marc**

**Haendel - The Messiah**

**Haendel - Israel in Egypt (version originelle de 1737)**

Haendel - La Resurrezione

**Robert - De Profundis**

Robert - Leçons de Ténèbres

Blamont - Te Deum

**Mondonville - Dominus regnavit**

**Mondonville - In exitu Israel**

W.F. Bach - Wohl dem, der den Herrn fürchtet

W.F. Bach - Ach, dass du den Himmel zerrissest

Altnickol - Nun danket alle Gott

Giroust - Messe du sacre de Louis XVI

Haydn - Die Schöpfung

Mozart - Missa Solemnis K.139

Mozart - Exsultate, jubilate

Mozart - Ave verum corpus

Mozart - (premier tiers du) Requiem

**Beethoven - Missa Solemnis**

Beethoven - Messe en ut

**Beethoven - Christus am Ölberge (Le Christ au Mont des Oliviers)**

Schubert - Gesang der Geister über den Wassern D.714  
 Schubert - Der Friede sei mit euch  
**Cherubini - Requiem en ut mineur**  
 Cherubini - Requiem en ré mineur  
**Berlioz - L'Enfance du Christ**  
**Mendelssohn - 3 Psalmen Op.78**  
**Mendelssohn - Motette Op.39**  
**Mendelssohn - Geistliche Lieder Op.112**  
**Mendelssohn - Elias**  
**Mendelssohn - Geistliche Männerchöre op. 115**  
**Mendelssohn - Kyrie**  
**Mendelssohn - Magnificat**  
**Mendelssohn - Psaume 42 (Wie der Hirsch schreit)**  
**Mendelssohn - Psaume 95 (Kommt, lasst uns anbeten)**  
 Mendelssohn - Herr, sei gnädig  
 Mendelssohn - Lauda Sion  
 Mendelssohn - Psaume 115 (Nicht unserm Namen, Herr)  
 Mendelssohn - Paulus  
 Mendelssohn - Psaume 114  
 Mendelssohn - et à peu près tout le reste de ses Geistliche Chorwerke...  
 Schumann - Missa sacra Op.149  
**Liszt - Via Crucis**  
 Liszt - Christus  
 Liszt - Requiem  
**Verdi - Requiem**  
**Verdi - Ave Maria (des Quattro Pezzi Sacri)**  
**Wagner - Parsifal**  
 Gouvy - Requiem  
 Franck - Les Béatitudes  
**Brahms - Ein Deutsches Requiem**  
**Brahms - 3 Motets Op.110**  
 Brahms - 3 Choeurs sacrés Op.37  
 Brahms - 2 Motets Op.74  
 Brahms - Begräbnisgesang Op.13  
 Brahms - et bien d'autres motets  
**Dvořák - Requiem**  
**Bruckner - Messe n°2**  
**Bruckner - Pange Lingua**  
**Bruckner - Tota pulchra est Maria**  
**Bruckner - Virga Jesse floruit**  
**Bruckner - Inveni David**  
**Bruckner - Psaume 112**  
**Bruckner - Psaume 150**  
 Bruckner - Christus factus est  
 Bruckner - Libera me Domine  
 Bruckner - Os Justi  
 Bruckner - Ave Maria de 1861 (le célèbre)  
 Bruckner - Ave Maria de 1882  
 Bruckner - et tout le reste de ses motets...

**Dubois - Le Paradis Perdu**

Dubois - Ave Maria

**Fauré - Cantique de Jean Racine**

Fauré - Requiem

**Puccini - Missa di Gloria****Perosi - Natale del Redentore**

Diepenbrock - Te Deum

Widor - Messe pour deux orgues et deux chœurs

Ireland - Ex ore innocentium

**Reger - Geistliche Gesänge pour chœur Op.110****Reger - 8 Geistliche Gesänge Op.138****Reger - Trois Chœurs Op.6****Reger - 2 Geistliche Gesänge Op.19**

Reger - Trois Chants pour chœur Op.111

Szymanowski - Stabat Mater

**Cras - Messe a cappella à quatre voix**

Cras - Regina Coeli

Cras - Ave Maria

Cras - Ave verum corpus

**Ropartz - Requiem**

Ropartz - Psaume 136

Ropartz - Les Vêpres sonnent

Ropartz - Le Miracle de saint Nicolas

Kodály - Psalmus Hungaricus

Kodály - Motets

**Tournemire - Symphonie n°6 (psaumes)**

Elgar - Ave Verum Corpus

Elgar - The Kingdom

Elgar - The Dream of Gerontius

Elgar - O Salutaris Hostia

**Wolf - 6 Geistliche Lieder (Eichendorff)****R. Strauss - 2 Gesänge Op.34****R. Strauss - 2 Deutsche Motette Op.62**

L. Boulanger - Psaume 130 (Du fond de l'abîme)

L. Boulanger - Psaume 129 (Ils m'ont assez opprimé)

Nystedt - O crux

**R. Mengelberg - Salve Regina****Poulenc - 4 Motets pour un temps de pénitence****Poulenc - 4 Motets pour le temps de Noël**

Poulenc - Stabat Mater

Poulenc - Gloria

**B. Skulte - L'g?ana (texte de Leonids Beikss)****Messiaen - Trois Petites Liturgies de la Présence Divine****Britten - War Requiem**

Daniel-Lesur - Le Cantique des Cantiques

Boulez - Messe basse en si majeur

Vavilov - Ave Maria « de Caccini »

Rautavaara - Vigilia

**Tormis - Incantation pour une mer houleuse**

Gubaidulina - Alleluja

**Penderecki - Passion selon saint Luc**

**Tôn-Th?t Ti?t - Les Sourires de Bouddha** (à vingt voix)

**Górecki - Amen**

**Pärt - Berliner Messe**

Pärt - Da Pacem Domine

Pärt - De Profundis

Pärt - Most Holy Mother of God

Pärt - And One of the Pharisees

Amoli?? - Kyrie

**Kalni?? - Mostieties, stabules un kokles**

S.-D. Sandström - Messiah (sur le texte de Jennens)

**Hosokawa - Concerto pour percussions** (évoquant les cérémonies shintoïstes)

**J. MacMillan - Christus vincit**

Desenclos - Requiem

**Dubra - Prélude**

**Dubra - Totus tuus sum, Maria**

Dubra - Hail, Holy Queen

Dubra - Laudate Dominum

Dubra - Ave, Maria, gratia plena

Dubra - Ave Regina Caelorum

Dubra - Rosa vernans caritatis

Dubra - B?rna l?g?ana

**Austri?a - Salve Regina, mater misericordia**

**E?envalds - Benedictus es, Domine**

E?envalds - O salutaris hostia

--

Un certain nombre d'objets rares et intéressants, comme les *Fontaines d'Israël* de Schein, les Motets de Scheidt, Danielis et Robert, les Messes de Mozart et Haydn, le *Te Deum* de Braunfels, le Psaume de Schmitt, le *Stabat Mater* de Szymanowski, *Herre vem far bo i din hydda* de Nystroem, l'étrange saveur minimaliste de la Messe des Champs de Martin?, la Passion de Gubaidulina, la *Missa cum Jubilo* d'Amy, les Psaumes de Machuel, et quantité de choses nordiques ou britanniques... me paraissent très convaincants, mais pas précieux au point de les inclure dans une sélection restreinte.

Et s'il fallait absolument conserver une porte d'entrée très réduite, je suggèrerais de se limiter dans un premier temps à la découverte des sommets de Lalande, Desmarest, Couperin, Mendelssohn, Liszt, Dvo?ák, Bruckner et Strauss. Des pages particulièrement intenses.

Copyright : DavidLeMarrec - 2011-12-12 22:15:30