

Carnets sur sol

[Sélection lutins] Anthologie de musique sacrée

Sur le modèle des précédents Goblin Awards (symphonies, quatuors, opéras rares...), une petite sélection de *Carnets sur sol* : une suggestion de parcours, purement subjective, à travers les innombrables oeuvres sacrées disponibles (pour la plupart) au disque.

Comme précédemment, inutile de chercher les manques nombreux, je n'ai cité que les oeuvres qui m'étaient particulièrement chères - aussi, certains standards peuvent ne pas y figurer. Le projet est surtout de recommander des oeuvres peu courues... et de donner le contexte de mes inclinations, afin qu'on puisse juger soi-même si le conseil vaut d'être suivi.

Bien sûr, les suggestions sont chaleureusement souhaitées en commentaire - je me doute bien que beaucoup s'insurgeront de l'absence des *Passions* les plus célèbres, qui n'ont de toute façon pas besoin de mon concours pour être universellement célébrées. Mais ce sont les absences plus discrètes qui me paraissent plus précieuses à relever.

La musique d'orgue en a été exclue, méritant une liste à part, qui est prête et viendra en son temps. L'ordre suit la chronologie approximative des compositeurs, en essayant pour chacun de citer les oeuvres les plus indispensables en premier. Les plus priorités sont signifiées en gras.

Dufay - Apostolo glorioso
 Dufay - O Sancte Sebastiane
 Dufay - Magnanime gentes laudes
 Dufay - Nuper rosarum flores
 Dufay - Vasilissa ergo gaude
 Desprez - Missa L'homme armé (super voces musicales)
 Desprez - Missa L'homme armé (sexti toni)
 Desprez - Praeter rerum seriem
Brumel - Lamentations de Jérémie
Ockeghem - Missa cuiusvis toni
 Ockeghem - Missa sine nomine
 De Rore - Missa Praeter rerum seriem
 Wert - Livre II de Motets
 Wert - Livre I de Motets
Lassus - Lamentations de Jérémie
 Lassus - Media vita
 Lassus - Omnes de Saba
Goudimel - Psaume 120
Goudimel - Psaume 130
 Cauroy - Requiem des Rois de France
 Johann Michael Bach - Fürchtet euch nicht
 Grandi - Ave, regina caelorum

Allegri - Miserere

Cavalieri - Lamentations de Jérémie

Monteverdi - Beatus vir I

Monteverdi - Vespro della Beata Vergine

Monteverdi - et autres de la Selva morale e spirituale...

Schütz - Musikalische Exequien

Schütz - Passion selon saint Matthieu

Carissimi - Jephté

Danielis - Ornate aras

Moulinié - Cantique de Moÿse

Buxtehude - Jesu meine Freude

Pachelbel - Jauchzet dem Herrn, alle Welt (motet)

Pachelbel - Nun danket alle Gott (motet)

Pachelbel - Exurgat Deus (motet)

Pachelbel - Singet dem Herrn ein neues Lied (motet)

Pachelbel - Lobet den Herrn (cantate)

Pachelbel - Jauchzet Gott alle Lande (motet)

du Mont - Magnificat (g)

du Mont - Quam pulchra es (p)

du Mont - Te timeo (p)

du Mont - Benedic anima mea (g)

du Mont - Messe n°5 en plain-chant à six, pour les Dames Religieuses

Lully - Salve Regina (p)

Lully - Omnes gentes (p)

Lully - Jubilate Deo omnis Terra (g)

Lully - Regina Coeli (g)

Lully - Dixit Dominus (p)

Lully - Anima Christi (p)

Lully - O Sapientia (p)

Lully - Domine salvum fac Regem

Lalande - Jubilate Deo omnis Terra (g)

Lalande - Miserere

Lalande - Leçons de Ténèbres

M.-A. Charpentier - Magnificat H.73

M.-A. Charpentier - Te Deum H.146

M.-A. Charpentier - Messe Assumpta est Maria

M.-A. Charpentier - Leçons de Ténèbres pour le Jeudi

M.-A. Charpentier - Tenebrae factae sunt

Purcell - Hail, Bright Cecilia

Johann Christoph Bach - Fürchte dich nicht

Johann Christoph Bach - Der Gerechte, ob er Gleich zu zeitlich stirbt

Gilles - Intoitus du Requiem

F. Couperin - Trois Leçons de Ténèbres pour le Mercredi

Desmarest - Dominus regnavit

Desmarest - Lauda Jerusalem

Desmarest - De Profundis

Desmarest - Te Deum de Paris

Desmarest - Usquequo Domine

Desmarest - Veni Creator

Desmarest - Cum invocarem

Campra - Exaudiat Dominus

Campra - Notus in Judea

Bernier - Cantate Domino (g)

Bernier - Leçons des Morts

Lorenzani - Motet pour les confesseurs

Lorenzani - Antienne à la Vierge

Lorenzani - Litanies à la Vierge

Lorenzani - Motet pour tous les temps

Lochon - Leçon de Ténèbres pour le Jeudi

Zelenka - Repons pour la Semaine Sainte

Telemann - Der Tod Jesu

Telemann - Lukas-Passion

Bach - Singet dem Herrn ein neues Lied, BWV 225

Bach - Johannes-Passion

Bach - Messe en si mineur

Bach - Der Geist hilft unser Schwachheit auf, BWV 226

Bach - Lobet den Herrn, alle Heiden, BWV 230

Bach - Markus-Passion

Bach - Messe en sol mineur, BWV 235

Bach - Erfüllet ihr himmlischen Flammen (aus BWV 1)

Bach - Komm, Jesu, komm, BWV 229

Bach - Sei Lob und Preis mit Ehre, BWV 231

Bach - Messe en la majeur, BWV 234

Bach - Fürchte dich nicht, BWV 228

Bach - Matthäus-Passion

Bach - Magnificat

Bach - Jesu, meine Freude, BWV 227

Keiser - Passion selon saint Marc

Haendel - The Messiah

Haendel - Israel in Egypt (version originelle de 1737)

Haendel - La Resurrezione

Robert - De Profundis

Robert - Leçons de Ténèbres

Blamont - Te Deum

Mondonville - Dominus regnavit

Mondonville - In exitu Israel

W.F. Bach - Wohl dem, der den Herrn fürchtet

W.F. Bach - Ach, dass du den Himmel zerrissest

Altnickol - Nun danket alle Gott

Giroust - Messe du sacre de Louis XVI

Haydn - Die Schöpfung

Mozart - Missa Solemnis K.139

Mozart - Exsultate, jubilate

Mozart - Ave verum corpus

Mozart - (premier tiers du) Requiem

Beethoven - Missa Solemnis

Beethoven - Messe en ut

Beethoven - Christus am Ölberge (Le Christ au Mont des Oliviers)

Schubert - Gesang der Geister über den Wassern D.714
 Schubert - Der Friede sei mit euch
Cherubini - Requiem en ut mineur
 Cherubini - Requiem en ré mineur
Berlioz - L'Enfance du Christ
Mendelssohn - 3 Psalmen Op.78
Mendelssohn - Motette Op.39
Mendelssohn - Geistliche Lieder Op.112
Mendelssohn - Elias
Mendelssohn - Geistliche Männerchöre op. 115
Mendelssohn - Kyrie
Mendelssohn - Magnificat
Mendelssohn - Psaume 42 (Wie der Hirsch schreit)
Mendelssohn - Psaume 95 (Kommt, lasst uns anbeten)
 Mendelssohn - Herr, sei gnädig
 Mendelssohn - Lauda Sion
 Mendelssohn - Psaume 115 (Nicht unserm Namen, Herr)
 Mendelssohn - Paulus
 Mendelssohn - Psaume 114
 Mendelssohn - et à peu près tout le reste de ses Geistliche Chorwerke...
 Schumann - Missa sacra Op.149
Liszt - Via Crucis
 Liszt - Christus
 Liszt - Requiem
Verdi - Requiem
Verdi - Ave Maria (des Quattro Pezzi Sacri)
Wagner - Parsifal
 Gouvy - Requiem
 Franck - Les Béatitudes
Brahms - Ein Deutsches Requiem
Brahms - 3 Motets Op.110
 Brahms - 3 Choeurs sacrés Op.37
 Brahms - 2 Motets Op.74
 Brahms - Begräbnisgesang Op.13
 Brahms - et bien d'autres motets
Dvořák - Requiem
Bruckner - Messe n°2
Bruckner - Pange Lingua
Bruckner - Tota pulchra est Maria
Bruckner - Virga Jesse floruit
Bruckner - Inveni David
Bruckner - Psaume 112
Bruckner - Psaume 150
 Bruckner - Christus factus est
 Bruckner - Libera me Domine
 Bruckner - Os Justi
 Bruckner - Ave Maria de 1861 (le célèbre)
 Bruckner - Ave Maria de 1882
 Bruckner - et tout le reste de ses motets...

Dubois - Le Paradis Perdu

Dubois - Ave Maria

Fauré - Cantique de Jean Racine

Fauré - Requiem

Puccini - Missa di Gloria**Perosi - Natale del Redentore**

Diepenbrock - Te Deum

Widor - Messe pour deux orgues et deux chœurs

Ireland - Ex ore innocentium

Reger - Geistliche Gesänge pour chœur Op.110**Reger - 8 Geistliche Gesänge Op.138****Reger - Trois Chœurs Op.6****Reger - 2 Geistliche Gesänge Op.19**

Reger - Trois Chants pour chœur Op.111

Szymanowski - Stabat Mater

Cras - Messe a cappella à quatre voix

Cras - Regina Coeli

Cras - Ave Maria

Cras - Ave verum corpus

Ropartz - Requiem

Ropartz - Psaume 136

Ropartz - Les Vêpres sonnent

Ropartz - Le Miracle de saint Nicolas

Kodály - Psalmus Hungaricus

Kodály - Motets

Tournemire - Symphonie n°6 (psaumes)

Elgar - Ave Verum Corpus

Elgar - The Kingdom

Elgar - The Dream of Gerontius

Elgar - O Salutaris Hostia

Wolf - 6 Geistliche Lieder (Eichendorff)**R. Strauss - 2 Gesänge Op.34****R. Strauss - 2 Deutsche Motette Op.62**

L. Boulanger - Psaume 130 (Du fond de l'abîme)

L. Boulanger - Psaume 129 (Ils m'ont assez opprimé)

Nystedt - O crux

R. Mengelberg - Salve Regina**Poulenc - 4 Motets pour un temps de pénitence****Poulenc - 4 Motets pour le temps de Noël**

Poulenc - Stabat Mater

Poulenc - Gloria

B. Skulte - L'g?ana (texte de Leonids Beikss)**Messiaen - Trois Petites Liturgies de la Présence Divine****Britten - War Requiem**

Daniel-Lesur - Le Cantique des Cantiques

Boulez - Messe basse en si majeur

Vavilov - Ave Maria « de Caccini »

Rautavaara - Vigilia

Tormis - Incantation pour une mer houleuse

Gubaidulina - Alleluja

Penderecki - Passion selon saint Luc

Tôn-Th?t Ti?t - Les Sourires de Bouddha (à vingt voix)

Górecki - Amen

Pärt - Berliner Messe

Pärt - Da Pacem Domine

Pärt - De Profundis

Pärt - Most Holy Mother of God

Pärt - And One of the Pharisees

Amoli?? - Kyrie

Kalni?? - Mostieties, stabules un kokles

S.-D. Sandström - Messiah (sur le texte de Jennens)

Hosokawa - Concerto pour percussions (évoquant les cérémonies shintoïstes)

J. MacMillan - Christus vincit

Desenclos - Requiem

Dubra - Prélude

Dubra - Totus tuus sum, Maria

Dubra - Hail, Holy Queen

Dubra - Laudate Dominum

Dubra - Ave, Maria, gratia plena

Dubra - Ave Regina Caelorum

Dubra - Rosa vernans caritatis

Dubra - B?rna l?g?ana

Austri?a - Salve Regina, mater misericordia

E?envalds - Benedictus es, Domine

E?envalds - O salutaris hostia

--

Un certain nombre d'objets rares et intéressants, comme les *Fontaines d'Israël* de Schein, les Motets de Scheidt, Danielis et Robert, les Messes de Mozart et Haydn, le *Te Deum* de Braunfels, le Psaume de Schmitt, le *Stabat Mater* de Szymanowski, *Herre vem far bo i din hydda* de Nystroem, l'étrange saveur minimaliste de la Messe des Champs de Martin?, la Passion de Gubaidulina, la *Missa cum Jubilo* d'Amy, les Psaumes de Machuel, et quantité de choses nordiques ou britanniques... me paraissent très convaincants, mais pas précieux au point de les inclure dans une sélection restreinte.

Et s'il fallait absolument conserver une porte d'entrée très réduite, je suggèrerais de se limiter dans un premier temps à la découverte des sommets de Lalande, Desmarest, Couperin, Mendelssohn, Liszt, Dvo?ák, Bruckner et Strauss. Des pages particulièrement intenses.

Copyright : DavidLeMarrec - 2011-12-12 22:15:30