
Carnets sur sol

Parlons lied II

On peut considérer que par un chemin de traverse, j'avais déjà commencé ici.
Aujourd'hui, présentation de deux lieder.

Parmi les contemplatifs

- **Das Wirtshaus** (Schubert, Müller, Winterreise). "L'auberge", s'agissant d'un cimetière. Dans le ton original apaisant de fa majeur, une timide entrée dans l' "auberge" pleine, tout dans le médium, qui s'achève sur un envoi d'une amertume avortée - la ligne descendante s'éteignant jusqu'au repos si bien qu'on peut douter du départ annoncé (??Nun weiter denn, nur weiter, mein treuer Wanderstab.??) dont la décision se perd avec la disparition du son.

Un lied parmi les douze moins célèbres du Winterreise (donc célèbre quand même) sur un poème qui figure parmi les réussites de Müller.

Texte allemand et traduction française :

http://www.recmusic.org/lieder/get_text.html?TextId=11921 .

Copyright : DavidLeMarrec - 2006-01-29 11:38:17