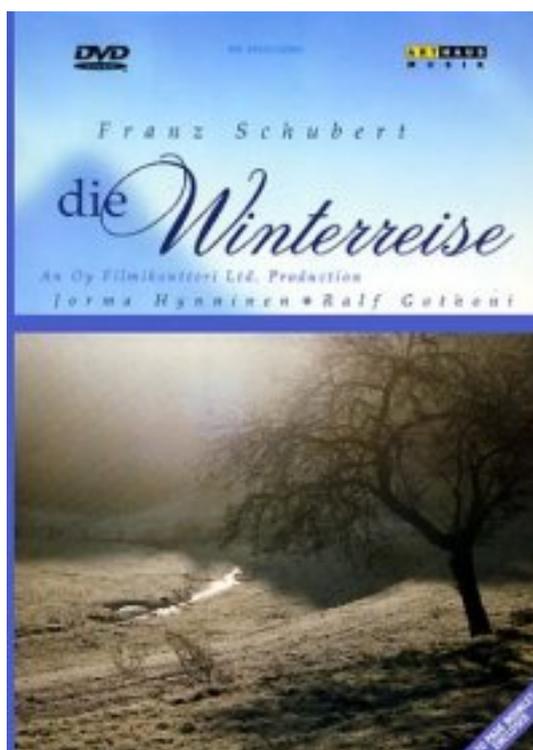


Carnets sur sol

Carnet d'écoutes - (encore) un autre possible du Winterreise

Un peu de promotion pour un DVD (...) du *Winterreise*, assez hors du commun.



Jorma Hynninen, un baryton majeur de ces trente dernières années, incontournable aussi bien en *Almaviva* que dans le *Prisonnier de Dallapiccola*, propose une lecture assez personnelle du cycle.

--

Malgré son accent très bizarre, l'allemand sonne bien, rythmé avec naturel (à défaut d'idiomatisme). Surtout, son parcours a le mérite de tourner le dos à tout le spectaculaire que permet spontanément la science des contrastes de Schubert, à toute complaisance dans l'affliction aussi.

Au long des pièces domine une sorte murmure hors du monde, calmement halluciné - ou le wanderer est fou, ou il est déjà mort.

Le tout servi par une maîtrise instrumentale d'une très belle rondeur, parfaitement adaptée à ce parti pris. Le pianiste Ralf Gothóni, intense et discret, fait corps avec cette conception.

--

Extraits vidéo :

Copyright : DavidLeMarrec - 2009-04-01 09:56:10