

6.
Der König in Thule.

Goethe.

Peters Edition in Public Domain

Op. 5. No 5.

86. *Etwas langsam.* (♩ = 66.)

Singstimme.

Pianoforte.

C'était un roi de - Thu - lé Et fidè - le jusqu'au - tombeau. En

mourant sa bien-ai - mée Une cou - pe d'or lui - léga. Il ne pri -

sait rien d'au - tre, La vi - dait à chaque banquet ; Ses yeux se fon - daient en

la - mes Aussi souvent qu'il y bu - vait. Et lorsque vint son vint à
Et lorsqu'il vint à

heu - re, Il compta les villes en sorroyaume, Laissa tout héri - ta - ge,
mourir.

Néanmoins la cou- (pe) excepta A sa ta- ble roya- le, Ses
vassaux l'en- tou- raient, La haute salle de ses pè- res, Là-bas ... donnait
sur la mer. Et lors le vieux convi- ve But les
der- niers feux de - sa vie, Jeta la cou- pe sain- te La préci- pi-
ta dans - le flot. Et la vit chu- ter, s'em- plir Sombret au fond - des - mers.
Ses yeux sombrè- rent à leur- tour, Le roi ne - but plus de ses jours.

Edition Peters. 930N

6. Der König in Thule.

Goethe.

Op. 5. No 5.

86. *Etwas langsam.* (♩ = 66.)

Singstimme. *pp*

Pianoforte. *pp*

Es war ein König in Thu - le, gar treu bis an — das Grab, dem

sterbend sei - ne Buh - le ei - nen gold - nen Be - cher gab. Es ging ihm

nichts da - rü - ber, er leert' ihn je - den Schmaus; die Au - gen gingen ihm,

ü - ber, so oft — er trank dar - aus. Und als er kam zu

ster - ben, zählt' er sei - ne Städt' im Reich, gönnt' al - les sei - nen Er - ben,

den Be-cher nicht zu-gleich, Er saß beim Kö-nigs-mah - le, die
 Rit - ter um ihn her, auf ho - hem Vä - ter - saa - le dort auf dem
 Schloß am Meer. Dort stand der al - te Ze - cher, trank
 letz - te Le - bens - glut und warf den heil - gen Be - cher hin - un - ter
 in die Flut. Er sah ihn stürzen, trin - ken und sin - ken tief ins Meer.
 Die Au - gen tä - ten ihm sin - ken, trank nie einen Tropfen mehr.

Edition Peters. 930N