



<http://carnetsol.fr/css/>

AGENDA DE CARNETS SUR SOL

Concerts & Spectacles musicaux

Saisons 2025-6 et 2026-7 · À Paris & en Francilie

CODES DE SIGNALEMENT

■ À ne pas manquer — concert incontournable

■ Programme ou interprètes particulièrement attrayants

MAI 2026

JEUDI

7 Mai 2026

19h00

Atelier lyrique : Trois Sœurs & Anna Shevchenko

CNSM — Espace Maurice-Fleuret

Concert · Gratuit / Libre

JEUDI

7 Mai 2026

21h15

Jacques Offenbach, Apothicaire et Perruquier & Un Mari à la Porte

Comédie Saint-Michel, Paris Ve

Marina Ruiz, Charlotte Mercier, Lou Benzoni Grosset, Xavier Meyrand, Brice Poulot Derache, Geoffroy Bertran — Piano et direction : Romain Vaille — Mise en scène : Geoffroy Bertran

Opéra comique

JEUDI

7 Mai 2026

20h00

S. Piana, Milonga triste (arr. JB. Henry) - A. Ginastera, Quatuor no 1 (extraits) - A. Piazzolla, Four, for tango - A. Yupanqui, La pobrecita (arr. JB. Henry) - J. Rezzano, Duelo criollo (arr. JB. Henry & G. Becker) - R. Vilca / G. Sivak, A Ricardo Vilca - JC. Cobián, Nieblas del Riachuelo (arr. G. Sivak) - A. Gobbi, A Orlando Goñi (arr. G. Sivak) - L. Valladares, Hommage (arr. G. Sivak) - C. Leguizamon, Chacarera del zorrito (arr. F. Fiszbein) ; Zamba de la viuda (arr. F. Fiszbein) - J. De Caro, Boedo (arr. G. Sivak)(Figures Argentines)

Salle Cortot

Quatuor Voce — Jean-Baptiste Henry bandonéon

Grand concert

JEUDI

7 Mai 2026

20h00

Chicago le Musical — musique : John Kander — paroles : Fred Ebb — livret : Fred Ebb & Bob Fosse — en langue française

Casino de Paris, Paris IXe

Production Stage Entertainment France

[Casino de Paris]

Comédie musicale · a partir de 20 euros

JEUDI

7 Mai 2026

10h00 - 15h00

Examen public de fin d'etudes - Guitare

Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

JEUDI

7 Mai 2026

15h10 - 17h30

Examen public de fin d'etudes - Guitare

Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe

DNSPM3

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

JEUDI

7 Mai 2026

11h00 - 12h00

Examen public de fin d'études - Percussion*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

JEUDI

7 Mai 2026

14h00 - 17h00

Examen public de fin d'études - Percussion*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

JEUDI

7 Mai 2026

20h00

Franz Schubert - Sonate Arpeggione et transcriptions ; programme entre romantisme et impressionnisme.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018*

Juhee Kim (flute), Mathilde Peskine (piano)

[SCHUBERT FOREVER]

Concert · 10 euros

VENDREDI

8 Mai 2026

20h00

■ Gaetano Donizetti, Lucie de Lammermoor*Opéra-Comique (Salle Favart), Paris IIe*

Sabine Devieille (Lucie), Étienne Dupuis (Ashton), Léo Vermot-Desroches, Edwin Crossley-Mercer, Yoann Le Lan — Insula orchestra — accentus — Direction musicale : Speranza Scappucci — Mise en scène : Evgeny Titov

Opéra mis en scène

VENDREDI

8 Mai 2026

20h00

Chicago le Musical — musique : John Kander — paroles : Fred Ebb — livret : Fred Ebb & Bob Fosse — en langue française*Casino de Paris, Paris IXe*

Production Stage Entertainment France

[Casino de Paris]

Comédie musicale · a partir de 20 euros

VENDREDI

8 Mai 2026

20h00

Chopin - Polonaise n°1, Polonaise n°6, Polonaise-Fantaisie ; Liszt - Funerailles*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018*

Gabriel Rigaux (piano)

[GUERRE ET AMOUR - Recital de piano]

Recital de piano · 15 euros

SAMEDI

9 Mai 2026

20h00

■ Ambroise Divaret, Barbe Noire (opéra)*Opéra de Massy*

Solistes et Chœur du Département supérieur pour jeunes chanteurs du CRR de Paris — Orchestre Anima — Gena Liévano, direction — Florence Guignolet & Ambroise Divaret, mise en scène

Opéra mis en scène

SAMEDI

9 Mai 2026

20h00

Chicago le Musical — musique : John Kander — paroles : Fred Ebb — livret : Fred Ebb & Bob Fosse — en langue française*Casino de Paris, Paris IXe*

Production Stage Entertainment France

[Casino de Paris]

Comédie musicale · à partir de 20 euros

SAMEDI

9 Mai 2026

15h00

Chicago le Musical — musique : John Kander — paroles : Fred Ebb — livret : Fred Ebb & Bob Fosse — en langue française*Casino de Paris, Paris IXe*

Production Stage Entertainment France

[Casino de Paris]

Comédie musicale · à partir de 20 euros

SAMEDI

9 Mai 2026

20h00

Grand piano, trois toys pianos, cajon, melodica et jouets. Musique à la croisée du classique, de l'improvisation et du jeu.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018**[TOY TOY PIANO]*

Concert · 10 à 15 euros

DIMANCHE

10 Mai 2026

20h00

■ Gaetano Donizetti, Lucie de Lammermoor*Opéra-Comique (Salle Favart), Paris IIe*

Sabine Devieille (Lucie), Étienne Dupuis (Ashton), Léo Vermot-Desroches, Edwin Crossley-Mercer, Yoann Le Lan — Insula orchestra — accentus — Direction musicale : Speranza Scappucci — Mise en scène : Evgeny Titov

Opéra mis en scène

DIMANCHE

10 Mai 2026

15h00

Chicago le Musical — musique : John Kander — paroles : Fred Ebb — livret : Fred Ebb & Bob Fosse — en langue française*Casino de Paris, Paris IXe*

Production Stage Entertainment France

[Casino de Paris]

Comédie musicale · à partir de 20 euros

DIMANCHE

10 Mai 2026

20h00

Standards de jazz, variété française et américaine, grandes œuvres du répertoire pianistique.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018*

Vanessa (piano et voix)

[VANESSA - Piano voix]

Concert · 18 euros

LUNDI

11 Mai 2026

10h00 - 12h30

Examen public de fin d'études - Musique de chambre*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

Fin de 1er cycle

Épreuve publique de fin d'études · Entrée libre

LUNDI

11 Mai 2026

14h00 - 17h00

Examen public de fin d'etudes - Musique de chambre*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

12 Mai 2026

20h00

Jacques Offenbach, Monsieur Choufleuri restera chez lui — operette en un acte (1 heure)*Espace Reuilly, 1 Rue Riesener, Paris XIIe*

La troupe Les Bavards

[Participation libre]

Opera comique · Participation libre

MARDI

12 Mai 2026

16h00

Ensemble chorégraphique au Théâtre 71 de Malakoff*Malakoff scène nationale*

Danse · Gratuit / Libre

MARDI

12 Mai 2026

20h00

Bernard Herrmann, Vertigo (ciné-concert)*Philharmonie de Paris*

Orchestre National d'Île-de-France (ONDIF) — Ben Palmer, direction

Ciné-concert

MARDI

12 Mai 2026

20h00

Chicago le Musical — musique : John Kander — paroles : Fred Ebb — livret : Fred Ebb & Bob Fosse — en langue française*Casino de Paris, Paris IXe*

Production Stage Entertainment France

[Casino de Paris]

Comedie musicale · a partir de 20 euros

MARDI

12 Mai 2026

10h00 - 12h30

Examen public de fin d'etudes - Musique de chambre*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

Fin de 1er cycle

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

12 Mai 2026

14h00 - 16h00

Examen public de fin d'etudes - Musique de chambre*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

12 Mai 2026

16h30 - 18h00

Examen public de fin d'etudes - Orgue - interpretation*Salle Nadia-Boulangier - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

12 Mai 2026

20h00

Bach, Brahms, Schumann, Chopin, Debussy, Poulenc - moment pianistique commente.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018*

Aline Sibony (piano)

[DES EMOTIONS AUX IMPRESSIONS - rencontre commentee]

Recital commente · 15 a 18 euros

MERCREDI

13 Mai 2026

10h00

Le Conservatoire invite Erika Switzer (accompagnement vocal)*CNSM — Darius Milhaud (Salle 433)*

Masterclasse · Gratuit / Libre

MERCREDI

13 Mai 2026

20h30

Jazz Matters @ La Petite Halle (1)*La Petite Halle — Paris XIXe*

Jazz · Gratuit / Libre

MERCREDI

13 Mai 2026

20h30

Jazz Matters @ La Petite Halle (1)*La Petite Halle — Paris XIXe*

Jazz · Gratuit / Libre

MERCREDI

13 Mai 2026

20h00

Chicago le Musical — musique : John Kander — paroles : Fred Ebb — livret : Fred Ebb & Bob Fosse — en langue francaise*Casino de Paris, Paris IXe*

Production Stage Entertainment France

[Casino de Paris]

Comedie musicale · a partir de 20 euros

MERCREDI

13 Mai 2026

15h00

Chicago le Musical — musique : John Kander — paroles : Fred Ebb — livret : Fred Ebb & Bob Fosse — en langue francaise*Casino de Paris, Paris IXe*

Production Stage Entertainment France

[Casino de Paris]

Comedie musicale · a partir de 20 euros

MERCREDI

13 Mai 2026

10h00 - 11h00

Examen public de fin d'etudes - Basse continue (clavecin)*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MERCREDI

13 Mai 2026

10h00 - 12h00

Examen public de fin d'etudes - Musique de chambre*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

Fin de 1er cycle

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MERCREDI

13 Mai 2026

13h00

Exposition Roses & Pivoines : Pierre-Joseph Redoute (1759-1840) et Thilo Westermann (ne en 1980). Dialogue entre l'illustrateur de Josephine et un artiste contemporain autour de la rose.*Chateau de Bois-Preau - Rueil-Malmaison (92)**[Du 13 mai au 3 aout 2026 au chateau de Bois-Preau. Horaires d ouverture du musee.]*

Exposition · 6,50 euros / reduit 5 euros

MERCREDI

13 Mai 2026

20h00

J.S. Bach, F. Schubert, C. Debussy, M. Ravel - oeuvres pour piano a 4 mains.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018*

Takafumi Okoshi et Chika Hashimoto (piano a 4 mains)

[RESONNANCES CROISEES]

Recital piano 4 mains · 10 a 15 euros

JEUDI

14 Mai 2026

20h30

Jazz Matters @ La Petite Halle (2)*La Petite Halle — Paris XIXe*

Jazz · Gratuit / Libre

JEUDI

14 Mai 2026

20h00

Chicago le Musical — musique : John Kander — paroles : Fred Ebb — livret : Fred Ebb & Bob Fosse — en langue francaise*Casino de Paris, Paris IXe*

Production Stage Entertainment France

[Casino de Paris]

Comedie musicale · a partir de 20 euros

JEUDI

14 Mai 2026

Stage de musique de chambre (programme des participants)*Le Grenier de la Mothe - Bailleul-Neuville (76)*

Encadre par Martial Gauthier (violon) et Emmanuel Haratyk (alto)

[Stage amateurs du 14 au 17 mai 2026]

Stage amateurs

JEUDI

14 Mai 2026

17h00

Franz Schubert - Sonate Arpeggione et transcriptions ; programme entre romantisme et impressionnisme.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018*

Juhee Kim (flute), Mathilde Peskine (piano)

[SCHUBERT FOREVER (matinee)]

Concert · 10 euros

VENDREDI

15 Mai 2026

17h00

Paris-Parme - Fondation Prometeo*Casa del Suono, Parme*

Concert · Gratuit / Libre

VENDREDI

15 Mai 2026

20h00

Chicago le Musical — musique : John Kander — paroles : Fred Ebb — livret : Fred Ebb & Bob Fosse — en langue française*Casino de Paris, Paris IXe*

Production Stage Entertainment France

[Casino de Paris]

Comédie musicale · à partir de 20 euros

VENDREDI

15 Mai 2026

09h30 - 10h30

Examen public de fin d'études - Clarinette basse*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

VENDREDI

15 Mai 2026

10h00 - 12h30

Examen public de fin d'études - Quatuor à cordes*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

Fin de 1er cycle

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

VENDREDI

15 Mai 2026

10h30 - 12h30

Examen public de fin d'études - Clarinette*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

VENDREDI

15 Mai 2026

14h00 - 15h00

Examen public de fin d'études - Quatuor à cordes*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

VENDREDI

15 Mai 2026

14h00 - 17h00

Examen public de fin d'études - Clarinette*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

VENDREDI

15 Mai 2026

14h00 - 18h00

Examen public de fin d'études - Accompagnement*Salle Nadia-Boulangier - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

VENDREDI

15 Mai 2026

20h00

J.S. Bach - Sonate en trio BWV 525, Sonate pour viole de gambe BWV 1027 ; Franz Schubert - oeuvres choisies.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018**[BACH & SCHUBERT : de Leipzig à Vienne]*

Concert · 10 à 18 euros

SAMEDI

16 Mai 2026
20h00

Chicago le Musical — musique : John Kander — paroles : Fred Ebb — livret : Fred Ebb & Bob Fosse — en langue française

Casino de Paris, Paris IXe

Production Stage Entertainment France

[*Casino de Paris*]

Comédie musicale · à partir de 20 euros

SAMEDI

16 Mai 2026
15h00

Chicago le Musical — musique : John Kander — paroles : Fred Ebb — livret : Fred Ebb & Bob Fosse — en langue française

Casino de Paris, Paris IXe

Production Stage Entertainment France

[*Casino de Paris*]

Comédie musicale · à partir de 20 euros

SAMEDI

16 Mai 2026
20h00

J.S. Bach - Nun komm der Heiden Heiland (transcr. Busoni), Schafe können sicher weiden (transcr. Petri) ; S. Rachmaninov - 5 études ; A. Scriabine - oeuvres choisies.

Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018

Sarah Cabrol-Douat (piano)

[*SARAH CABROL-DOUAT - Recital de piano*]

Recital de piano · 15 à 20 euros

DIMANCHE

17 Mai 2026
15h00

Chicago le Musical — musique : John Kander — paroles : Fred Ebb — livret : Fred Ebb & Bob Fosse — en langue française

Casino de Paris, Paris IXe

Production Stage Entertainment France

[*Casino de Paris*]

Comédie musicale · à partir de 20 euros

DIMANCHE

17 Mai 2026

Stage de musique de chambre (fin)

Le Grenier de la Mothe - Bailleul-Neuville (76)

Encadré par Martial Gauthier (violon) et Emmanuel Haratyk (alto)

[*Fin du stage amateurs (14-17 mai)*]

Stage amateurs

DIMANCHE

17 Mai 2026
18h00

D. Scarlatti - Sonates K.159, K.481, K.141 ; R. Schumann - Carnaval de Vienne op.26 ; F. Chopin - Polonaise op. (à préciser)

Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018

Carlos Acotto (piano)

[*TROIS AMOURS DE CLAVIER - Scarlatti, Schumann, Chopin*]

Recital de piano · 15 euros

LUNDI

18 Mai 2026
11h30 - 12h30

Examen public de fin d'études - Saxophone

Salle Remy-Pfimplin - CNSMDP, Paris XIXe

DNSPM3

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

LUNDI

18 Mai 2026

14h00 - 17h00

Examen public de fin d'etudes - Saxophone*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

LUNDI

18 Mai 2026

20h00

Recits et musique sur les divas d opera : passion et pouvoir des femmes.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018**[LES DIVAS D OPERA]*

Concert-recit · Gratuit

MARDI

19 Mai 2026

10h00 - 12h00

Examen public de fin d'etudes - Basson*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

19 Mai 2026

14h00 - 18h00

Examen public de fin d'etudes - Basson*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

19 Mai 2026

14h30 - 15h30

Examen public de fin d'etudes - Improvisation a l orgue*Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe*

Fin de 1er cycle

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

19 Mai 2026

20h00

Grand repertoire du violoncelle. Etudiants de la Pernoo School avec piano, commentes par leur professeur.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018*

Etudiants de la Pernoo School of Musical Performance ; Karine Selo (piano)

[STUDIO CLASS - Pernoo school of musical performance]

Masterclasse publique · 10 euros

MERCREDI

20 Mai 2026

19h30

Olympe la rebelle — Spectacle sur Olympe de Gouges (Declaration des droits de la femme, 1791) — Avec des oeuvres du repertoire lyrique*Conservatoire Municipal Claude Debussy, 222 rue de Courcelles, Paris XVIIe*

Elevés des classes voix, chant lyrique et art dramatique — Elsa Tirel, cheffe de chœur

— Elsa Levy, professeure de chant — Gabriel Gomez, pianiste — Hugues Badet, professeur de theatre

[Conservatoire Claude Debussy]

Spectacle musical · Gratuit sur reservation

MERCREDI

20 Mai 2026

19h00

F. Schubert - Sonatine ; W.A. Mozart - Sonate favorite ; R. Schumann - Sonate op. (a préciser).*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018*

Duo Allegria

[DUO ALLEGRIA]

Concert · 10 euros

JEUDI

21 Mai 2026

20h00

Georges Bizet, Docteur Miracle – opera comique (integrale) – avec une serie de textes tires de la correspondance de Bizet*Conservatoire Municipal Claude Debussy, 222 rue de Courcelles, Paris XVIIe*

Eleves de l'atelier lyrique — Carmelo Agnello, metteur en scene — Ruta Lenciauskaite, cheffe de chant

[Conservatoire Claude Debussy]

Opera mis en scene · Gratuit sur reservation

JEUDI

21 Mai 2026

20h00

Lieder sur des textes de Heinrich Heine (1797-1856) mis en musique par Schubert, Schumann, Brahms, Mendelssohn, Liszt, Wagner.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018**[H. HEINE, UN POETE EN MUSIQUE - concert complet]*

Recital lied

VENDREDI

22 Mai 2026

19h00

Examen de la classe de direction d'orchestre d'Alain Altinoglu*CNSM — Salle Rémy-Pflimlin*

Concert · Gratuit / Libre

VENDREDI

22 Mai 2026

20h00

Georges Bizet, Docteur Miracle – opera comique (integrale) – avec une serie de textes tires de la correspondance de Bizet*Conservatoire Municipal Claude Debussy, 222 rue de Courcelles, Paris XVIIe*

Eleves de l'atelier lyrique — Carmelo Agnello, metteur en scene — Ruta Lenciauskaite, cheffe de chant

[Conservatoire Claude Debussy]

Opera mis en scene · Gratuit sur reservation

VENDREDI

22 Mai 2026

19h00

Johannes Brahms - Quatuor a cordes op. 51 n°2 (1873) ; Franz Schubert - Quartettsatz (1820) ; Eric Tanguy - Octuor a cordes "The Desperate Man - Hommage a Gustave Courbet" (2019, co-commande ProQuartet / Festival de Besancon)*Orangerie du Parc de Bagatelle - Bois de Boulogne, Paris XVIe*

Viatores Quartet (Louisa Staples, Johannes Brzoska, violons ; Miguel Erlich, alto ; Umut Saglam, violoncelle) ; Quartet Integra (Kyoka Misawa, Rintaro Kikuno, violons ; Itsuki Yamamoto, alto ; Ye Un Park, violoncelle)

[L Orangerie Sonore 2026 - Concert d ouverture. Ensembles residents ProQuartet (Allemagne).]

Concert de musique de chambre

VENDREDI

22 Mai 2026

20h00

K. Szymanowski - Mythes op. 30 pour violon et piano ; A. Scriabine - Sonate n°5 op. 53 ; S. Prokofiev - Sonate pour violon et piano n°1 op. 80*Residence privee Paris 14e - proche metro Alesia*

Duo Sillage : Francois Pineau-Benoit (violon), Georgy Krizhenko (piano)

[Reservation : lesnocturnedelalaude.fr/concerts/duo-sillage/]

Concert de musique de chambre · Contribution libre

VENDREDI

22 Mai 2026

09h30 - 12h00

Examen public de fin d'etudes - Contrebasse*Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

VENDREDI

22 Mai 2026

14h00 - 17h30

Examen public de fin d'etudes - Contrebasse*Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

VENDREDI

22 Mai 2026

10h00 - 11h00

Examen public de fin d'etudes - Trombone basse*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

VENDREDI

22 Mai 2026

14h00 - 14h30

Examen public de fin d'etudes - Saxhorn / Euphonium*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

VENDREDI

22 Mai 2026

15h30

Journee d etude : Les premiers romantiques et la nature*Salon vert du chateau de Bois-Preau - Rueil-Malmaison (92)*

Olivier Schefer (philosophe, Univ. Paris I Sorbonne - Novalis) ; Georges Starobinski (musicologue - lieder de Schumann) ; Annelies Andries (Univ. Utrecht - romances d Hortense) ; Remi Cariel (conservateur Malmaison - peinture de Josephine) ; Heloise Metzle (agr. lettres - Rousseau et la romance)

[4e Festival des Premiers Romantiques. Gratuit.]

Journee d etude · Gratuit

VENDREDI

22 Mai 2026

20h00

Concert 1 - Entre soupirs, oiseaux et orages : autour du Printemps de Beethoven. Ludwig van Beethoven - Sonate pour violon et piano op.24 "Le Printemps" ; L.-A. Adam - Le Ranz des vaches ; Franz Schubert - Impromptu, Le Pâtre sur le rocher D. 965 ; J.F.X. Sterkel, F. Devienne, P.J. Garat, L. Jadin, Rouget de l Isle - Romances*Orangerie du chateau de Bois-Preau - Rueil-Malmaison (92)*

Eloy Orzaiz (piano Erard 1806), Stephanie Paulet (violon), Elodie Fonnard (soprano)

[4e Festival des Premiers Romantiques.]

Concert · 25 euros / reduit 15 euros

VENDREDI

22 Mai 2026

20h00

Voyage musical dans l'Europe du XVIIIe siècle sur les traces du jeune Mozart : Salzbourg, Allemagne, France, Italie.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018**[LES VOYAGES DE MOZART - conférence musicale]*

Concert-conférence · Gratuit

SAMEDI

23 Mai 2026

15h00

Felix Mendelssohn - Quatuor à cordes en la mineur No.2 op.13 ; Franz Schubert - Quatuor à cordes No.12 D.703 "Quartettsatz" ; Giacomo Puccini - Crisantemi SC 65 ; Ludwig van Beethoven - Quatuor à cordes en fa majeur op.18 No.1 (2e mvmt "Adagio affettuoso appassionato") ; Duke Ellington - Such Sweet Thunder (extraits arr.) : Such Sweet Thunder (Othello), Sonnet for Ceasar (Jules Cesar), The Telecasters (Lady Macbeth), The Star-Crossed Lovers (Romeo et Juliette)*Manoir de Bel-Ebat - Avon (77)*

Quatuor Citadelle : Raphael Garac (violon), Meiko Nakahira (violon), Paolo Schena (alto), Pauline Boudon (violoncelle)

[Festival "Shakespeare upon Avon" - concert autour de la figure de Shakespeare. Entrée libre. En partenariat avec la Ville d'Avon.]

Concert · Entrée libre

SAMEDI

23 Mai 2026

16h00

Lotta Wennakoski - "Paarme" (2014) ; Ellen Lindquist - "Shinning through" (2023) ; Rebecca Clarke - Trio avec piano (1921)*Orangerie du Parc de Bagatelle - Bois de Boulogne, Paris XVIe*

Paddington Trio : Tuulia Hero (violon), Patrick Moriarty (violoncelle), Stephanie Tang (piano)

[L'Orangerie Sonore 2026 - Concert "Bagat Elles" (100% compositrices). Ensemble résident (Royaume-Uni). En partenariat avec la Cité des Compositrices.]

Concert de musique de chambre

SAMEDI

23 Mai 2026

16h30

Jean-Sebastien Bach - Variations Goldberg (transcription pour quatuor à cordes de François Meimoun, 2026)*Eglise Sainte-Catherine de Fains-les-Sources - Fains-Veel (55)*

Quatuor Ardeo : Mi-Sa Yang (violon), Sophie Williams (violon), Yuko Hara (alto), Joelle Martinez (violoncelle)

[Les Musicales en Barrois. Transcription réalisée à l'intention du Quatuor Ardeo (ancien résident ProQuartet).]

Concert

SAMEDI

23 Mai 2026

18h00

Ludwig van Beethoven - Quatuor à cordes n°2 op.18 n°2 en Sol Majeur (1799) ; Franz Schubert - Quatuor à cordes n°14 D.810 en re mineur "La Jeune Fille et la Mort" (1824)*Orangerie du Parc de Bagatelle - Bois de Boulogne, Paris XVIe*

Quartet Integra : Kyoka Misawa (violon), Rintaro Kikuno (violon), Itsuki Yamamoto (alto), Ye Un Park (violoncelle)

[L'Orangerie Sonore 2026 - Concert. Ensemble résident (Allemagne).]

Concert de musique de chambre

SAMEDI

23 Mai 2026

20h00

F. Schubert - Andantino varie op. 84 en si mineur ; R. Schumann - Bilder aus Osten op. 66 ; A. Dvorak - Legendes op. 59 ; M. Moussorgski - Une nuit sur le Mont Chauve (fantaisie symphonique, arr. N. Arziboucheff pour piano a 4 mains)*Residence privee Paris 14e - proche metro Alesia*

Duo 4 mains : Anna Hetmanova et Anastasia Pozdniakova (piano)

[Concert "Reves romantiques". Duo diplome de nombreux concours europeens. CD "Musique pour 2 pianos" (CNSMDP / Fondation Meyer). Reservation : lesnocturnedelaudes.fr/concerts/4-mains-2/]

Recital de piano a 4 mains · 20 euros, tarif reduit 15 euros

SAMEDI

23 Mai 2026

15h00

Concert 2 - Roses, lys, forets... la nature miroir de l ame. Felix Mendelssohn - Auf Flugeln des Gesanges op.34 n°2, Schilflied op.71 n°4, Hexenlied, Kinderszenen op.15 (piano) ; Fanny Hensel - Schwanenlied op.1 n°1, Bergeslust op.10 n°5, Die Mainacht op.9 n°6 ; Robert Schumann - Mondnacht op.39 n°5, Die Rosen die Lilien op.25 n°3, Ich will meine Seele tauchen op.48 n°2, Waldgesprach ; Clara Schumann - Mein Stern, Der Mond kommt still gegangen, Die stille Lotosblume ; Johannes Brahms - Schwesterlein op.61 n°1, Serenate op.70 n°3, Madchenfluch op.69 n°9*Orangerie du chateau de Bois-Preau - Rueil-Malmaison (92)*

Dmitry Ablogin (piano Streicher 1847), Kateryna Kasper (soprano)

[4e Festival des Premiers Romantiques. Piano a queue Johann Baptist Streicher 1847.]

Concert · 25 euros / reduit 15 euros

SAMEDI

23 Mai 2026

16h30

Deambulation musicale dans le Parc de Bois-Preau.*Parc de Bois-Preau - Rueil-Malmaison (92)*

Inefabula Project - 4 cors, flute, hautbois, basson et quintette a cordes ; direction Neven Lesage

[4e Festival des Premiers Romantiques. Gratuit.]

Deambulation musicale · Gratuit

SAMEDI

23 Mai 2026

19h30

Concert 3 - Symphonies a 4 cors : Haydn - Symphonie n°31 "Hornsignal" ; Mozart - Serenade "Posthorn" K.320 ; Rossini - Fanfare de cors et Rendez-vous de chasse ; Mozart - Divertissement K.131*Orangerie du chateau de Bois-Preau - Rueil-Malmaison (92)*

Inefabula Project, direction Neven Lesage (4 cors, flute, hautbois, basson, quintette a cordes)

[4e Festival des Premiers Romantiques.]

Concert · 25 euros / reduit 15 euros

SAMEDI

23 Mai 2026

20h00

Concert participatif : comment une melodie devient partition. Dans la veine de Diabolus in musica.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018**[VOUS L AVEZ BIEN NOTE ? - concert participatif]*

Concert participatif · Participation libre

DIMANCHE

24 Mai 2026

11h00

"Pizzicato" - performance sonore et dansee. Creation de Nina Vallon & Julie Michael. Dialogue entre musique et danse pour les plus petits.*Orangerie du Parc de Bagatelle - Bois de Boulogne, Paris XVIe*Julie Michael (alto) ; Arielle Chauvel-Levy (danse) ; Marta Pasquetti (scenographie).
Choregraphie et conception : Nina Vallon.*[L Orangerie Sonore 2026 - Spectacle jeune public (des le plus jeune age). Tarif unique 5 euros.]*

Spectacle jeune public · 5 euros

DIMANCHE

24 Mai 2026

16h00

■ Maddalena Sirmen - Quatuor en fa mineur op. 3 n°5 (1769) ; Ethel Smyth - Quatuor en do mineur (mvts II, III, IV) (1881) ; Sofia Gubaidulina - Reflections on a theme B-A-C-H (2002) ; Hildegard von Bingen - "O magne Pater" (12e siecle, arr. commande Concert Ideal)*Orangerie du Parc de Bagatelle - Bois de Boulogne, Paris XVIe*

Quatuor Dahlia : Dora Koc (violon), Emily Turkanik (violon), Elise Vaschalde (alto), Imane Mahroug (violoncelle)

[L Orangerie Sonore 2026 - Concert "Bagat Elles" (100% compositrices). Ensemble resident (France). En partenariat avec la Cite des Compositrices.]

Concert de musique de chambre

DIMANCHE

24 Mai 2026

18h00

Joseph Haydn - Trio avec piano n°32 en La Majeur Hob. XV:18 (1794) ; Lera Auerbach - Trio avec piano n°2 "Triptych - This Mirror Has Three Faces" (mvts IV-V) (2012) ; Antonin Dvorak - Trio avec piano n°1 en Si Majeur op. 21 (1875)*Orangerie du Parc de Bagatelle - Bois de Boulogne, Paris XVIe*

Freytag Trio : Helene Freytag (violon), Albrecht Freytag (violoncelle), Wilhelmine Freytag (piano)

[L Orangerie Sonore 2026 - Concert de cloture. Ensemble resident (Allemagne).]

Concert de musique de chambre

DIMANCHE

24 Mai 2026

13h30

Atelier demonstration "De la fleur au parfum"*Chateau de Bois-Preau - Rueil-Malmaison (92)**[4e Festival / Exposition Roses & Pivoines (P.-J. Redoute et Thilo Westermann, 13 mai-3 aout 2026).]*

Atelier · 11 euros en sus du droit d entree

DIMANCHE

24 Mai 2026

15h00

Concert 4 - Les songes d Arcadie, de Jean-Jacques Rousseau a Napoleon. Romances tirees des "Consolations des Miseres de ma vie" de J.-J. Rousseau ; romances du Premier Empire*Orangerie du chateau de Bois-Preau - Rueil-Malmaison (92)*

Les Lunaisiens : Arnaud Marzorati (baryton, direction artistique), Alice Duport Percier (soprano), Thomas Vincent (guitare), Pernelle Marzorati (harpe)

[4e Festival des Premiers Romantiques.]

Concert · 25 euros / reduit 15 euros

DIMANCHE

24 Mai 2026

16h30

Lecture de la 5e Reverie du lac de Bienne - Jean-Jacques Rousseau*Parc de Bois-Preau - Rueil-Malmaison (92)*

Niels Adjiman (comedien et philosophe)

[4e Festival des Premiers Romantiques. Gratuit.]

Lecture / Declamation · Gratuit

DIMANCHE

24 Mai 2026

16h30

Visite guidée de l'exposition Roses & Pivoines par la directrice du musée*Chateau de Bois-Preau - Rueil-Malmaison (92)**[4e Festival / Exposition Roses & Pivoines.]*

Visite guidée · Gratuit

DIMANCHE

24 Mai 2026

18h30

Concert 5 - Chuchotements au clair de lune : une nature mystérieuse et habitée. Carl Maria von Weber - Ouverture du Freischutz (arr.), Lieder, Schottische National Gesänge, Trio pour flute, violoncelle et piano op.63 ; Franz Schubert - Introduction et variations sur "Trockne Blumen" pour flute et piano, lieder (Nachtstücke, Die Gotter Griechenlands)*Orangerie du chateau de Bois-Preau - Rueil-Malmaison (92)*

Ensemble Hexameron : Luca Montebugnoli (piano Streicher 1847, direction), Roldan Bernabe (violon), Amaryllis Jarczyk (violoncelle), Nicolas Bouils (flute), Coline Dutilleul (mezzo-soprano), David Witczak (baryton)

[4e Festival des Premiers Romantiques. Disque Weber "Ein Welt in meinem Innern" (Paraty) disponible.]

Concert · 25 euros / réduit 15 euros

DIMANCHE

24 Mai 2026

19h30

R. Schumann - Traumerei, Fantasiestücke ; G. Faure - Après un rêve et autres oeuvres pour violoncelle et piano.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018**[DUO VIOLONCELLE PIANO - concert complet]*

Concert · 15 euros

LUNDI

25 Mai 2026

20h00

Programme à annoncer — Concert du Programme Élite 2026 de l'École*Salle Cortot*

Étudiants du Programme Élite de l'École Normale de Musique de Paris Alfred Cortot (Entrée libre sur réservation)

Rencontres Musicales Cortot

LUNDI

25 Mai 2026

13h30

Visite des ruches du chateau*Chateau de Bois-Preau - Rueil-Malmaison (92)**[4e Festival / En lien avec le theme Nature.]*

Visite · Gratuit

LUNDI

25 Mai 2026

15h00

Concert 6 - Collections de fleurs et d insectes au temps de Josephine et aujourd'hui. Mauro Giuliani, Castellacci, Nava - pieces pour guitare romantique ; Pauline Duchambge, Hortense, Louis et Georges Jadin, Gerson, Romagnesi - romances ; A.G. Schneekloth - "Escenas de la vida de los insectos" (contemporain) ; O. Bensa - "Microfaune" (contemporain)*Orangerie du chateau de Bois-Preau - Rueil-Malmaison (92)*

Caroline Delume (guitare romantique), Anais Bertrand (mezzo-soprano)

[4e Festival des Premiers Romantiques.]

Concert · 25 euros / reduit 15 euros

LUNDI

25 Mai 2026

16h30

Visite guidee de l exposition Roses & Pivoines par la directrice du musee*Chateau de Bois-Preau - Rueil-Malmaison (92)**[4e Festival / Exposition Roses & Pivoines.]*

Visite guidee · Gratuit

LUNDI

25 Mai 2026

18h30

Concert 7 - Meditations de Fanny Hensel-Mendelssohn et Franz Liszt. Fanny Mendelssohn-Hensel - Das Jahr, 12 Characterstucke n°385 (1841) : Janvier a Decembre ; Franz Liszt - Annees de pelerinage S.160 Suisse : Orage (epitaphe Lord Byron), Au Lac de Wallenstadt (epitaphe Lord Byron), Pastorale*Orangerie du chateau de Bois-Preau - Rueil-Malmaison (92)*

Olga Pashchenko (piano Jean-Baptiste Streicher 1847)

[4e Festival des Premiers Romantiques.]

Concert · 25 euros / reduit 15 euros

LUNDI

25 Mai 2026

20h00

W.A. Mozart - Così fan tutte et Les Noces de Figaro (version compacte, roles modifiés, musique originale).*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018**[L ECOLE DES AMOURS - un Mozart de poche]*

Opera de chambre · 15 a 25 euros

MARDI

26 Mai 2026

20h00

Programme à annoncer*Salle Cortot*

Jeunes pianistes sélectionnés par Animato — Marian Rybicki, dir. artistique (Entrée libre)

Concert Animato (jeunes pianistes)

MARDI

26 Mai 2026

20h00

Soirée théâtrale inter-lycées*Auditorium de l'Université Ouverte de Versailles*

Lycée Jules Ferry, lycée Hoche, lycée Saint-Vincent de Paul

Théâtre · Entrée libre

MARDI

26 Mai 2026

09h30 - 12h30

Examen public de fin d'etudes - Violoncelle (matinee)*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

26 Mai 2026

14h00 - 18h00

Examen public de fin d'etudes - Violoncelle (apres-midi)*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

26 Mai 2026

09h30 - 12h30

Examen public de fin d'etudes - Alto (matinee)*Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

26 Mai 2026

14h00 - 17h30

Examen public de fin d'etudes - Alto (apres-midi)*Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

26 Mai 2026

14h00 - 14h45

Examen public de fin d'etudes - Accordeon*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

26 Mai 2026

14h45 - 18h00

Examen public de fin d'etudes - Accordeon*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MERCREDI

27 Mai 2026

09h30 - 12h00

Examen public de fin d'etudes - Violoncelle (matinee)*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MERCREDI

27 Mai 2026

14h30 - 18h00

Examen public de fin d'etudes - Violoncelle (apres-midi)*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MERCREDI

27 Mai 2026

09h30 - 11h00

Examen public de fin d'etudes - Alto (matinee)*Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MERCREDI

27 Mai 2026

14h30 - 18h00

Examen public de fin d'études - Alto (apres-midi)*Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

JEUDI

28 Mai 2026

20h00

■ Chevalier de Saint-George, Concerto pour violon en La majeur op. 5 no 2 - Chevalier de Saint-George, Concerto pour violon en Sol majeur op. 8 - Thierry Pécou, Concerto pour violon et orchestre « Hommage à Saint-George » (création mondiale)(Hommage à Saint-George — lancement du disque label Aparté)*Salle Cortot*

Romuald Grimbert-Barré violon — Orchestre de la Garde Républicaine

Opus Cortot — Orchestre

JEUDI

28 Mai 2026

10h00 - 12h00

Examen public de fin d'études - Alto (matinee)*Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

JEUDI

28 Mai 2026

13h30 - 15h30

Examen public de fin d'études - Alto (apres-midi)*Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

JEUDI

28 Mai 2026

10h00 - 12h00

Examen public de fin d'études - Violoncelle (matinee)*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

JEUDI

28 Mai 2026

13h30 - 18h00

Examen public de fin d'études - Violoncelle (apres-midi)*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

JEUDI

28 Mai 2026

20h00

Spectacle consacre a Joseph Joubert (1754-1824), philosophe et moraliste francais, ami de Chateaubriand. Musique et textes.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018**[La vie exemplaire de Joseph Joubert]*

Concert-spectacle · 15 euros

VENDREDI

29 Mai 2026

19h00

Scène ouverte jeunes talents (amateurs petits et grands, conservatoires et écoles)*Chapelle, Parc Les Marêts, Verneuil-l'Étang (77560)**[Festival Inventio 2026 — Participatif et chaleureux]*

Concert

VENDREDI
29 Mai 2026
19h00

Examen de la classe d'initiation à la direction d'orchestre (R. Schereiner) — Ana Lara Breves Sombras 06 mins Ludwig van Beethoven Symphonie n° 4 en si bémol majeur, op. 60 34 mins Robert Schumann Concerto pour violon en ré mineur, WoO

CNSM — Espace Maurice-Fleuret

Étudiant·e·s de la classe d'initiation à la direction d'orchestre, direction Thomas Briant, Violon Écriture composition et direction d'orchestre, ECDO / Direction d'orchestre, Orchestre des lauréats du Conservatoire

Concert · Gratuit / Libre

VENDREDI
29 Mai 2026
18h00

La danse s'écrit aussi - Acte 2

CNSM — Médiathèque Hector-Berlioz

Lecture musicale · Gratuit / Libre

VENDREDI
29 Mai 2026
20h00

Jean-Baptiste Doulcet, Improvisations au piano — « A film by » (inspiré de Dreyer, David Lynch, Agnès Varda, Sofia Coppola, Tarkovski, Bergman... ; Schubert, musique concrète, jazz lounge japonais, motets, polyphonie Rachmaninov...)

Salle Cortot

Jean-Baptiste Doulcet piano

Récital de piano (improvisation)

VENDREDI
29 Mai 2026
20h00

Federico Mompou - Musica callada (vaste cycle, 1951-1967)

Residence privée Paris 14e - proche metro Alesia

Sarah Lavaud-Petroff (piano et parole)

[Concert-conference "Une heure avec Federico Mompou - autour de Musica callada". Premier Prix du CNSM de Paris (piano, musique de chambre et analyse musicale).
Reservation : lesnocturnedelaud.fr/concerts/concert-conference-mompou-3/]

Concert-conference · 20 euros, réduit 10 euros

VENDREDI
29 Mai 2026
20h00

(programme à préciser)

Residence privée Paris 14e - proche metro Alesia

Trio Alma : Rachel Sintzel (violon), Themis Bandini (violoncelle), Clementine Dubost (piano)

[Concert annonce. Reservation à venir.]

Concert de musique de chambre

VENDREDI
29 Mai 2026
10h00 - 12h00

Examen public de fin d'études - Violoncelle

Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe

DNSPM3

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

VENDREDI

29 Mai 2026

20h00

F. Mendelssohn - It is enough (Elijah) ; G.F. Handel - For behold darkness (Messiah) ; C. Debussy - Nuit d etoiles ; G. Faure - Lydia ; C. Gounod - oeuvres choisies.

Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018

Rachel Kesselman Alliot (soprano), Hadi Fakhreddine (baryton), Caroline Drury (piano)

[NUIT D ETOILES - melodies et airs d opera]

Recital lyrique · Gratuit

DIMANCHE

30 Mai 2026

20h00

Forets a defendre — Lieder et melodie sur la nature — Jean Cras, Correspondances — Britten, Tit for tat (5 settings) — Schubert, Auf der Donau — Honegger, Le chasseur perdu en foret — Faure, Automne op. 18 n°3 ; Dans la foret de septembre op. 85 n°1 — Clara Schumann, Volkslied ; Am Strande — Duparc, Testament — Wolf, Der Knabe und das Immelein — Ravel, Le paon (Histoires naturelles) — Vierne, Les hiboux op. 45 n°5

Archives nationales, Chambre du Prince, Paris IIIe

Manon Minvielle-Debat, piano — Virgile Pellerin, contre-tenor

[Archives nationales]

Recital vocal

SAMEDI

30 Mai 2026

20h00

Hector Berlioz, Jean-Philippe Rameau, François Couperin, J.S. Bach, Robert Schumann — L'accordéon dans tous ses états

Église de Chevru (77320)

Quentin Rey, accordéon — Installation audiovisuelle : Edith Landau et Léo Marillier

[Festival Inventio 2026 — Après-concert gourmand offert. Loin des clichés, l'accordéon orchestral, délicat, puissant et méditatif.]

Concert

SAMEDI

30 Mai 2026

20h00

1re partie : Jean Cras - Quintette (transcr. pour marimba/vibraphone et quatuor a cordes) ; Claude Debussy, George Gershwin, Erik Satie, Antonio Vivaldi - oeuvres diverses. 2e partie : "Funambules Vol.2" (creation) - transcriptions, improvisations et compositions (Vassilena Serafimova & Thomas Enhco)

Salle des concerts de la Cite de la musique - Philharmonie de Paris (XIXe)

Vassilena Serafimova (marimba, vibraphone) ; Quatuor Ardeo : Mi-Sa Yang, Sophie Williams (violons), Yuko Hara (alto), Joelle Martinez (violoncelle) ; Thomas Enhco (piano)

[Concert "Eclats". Dialogue sans frontiere : 1re partie Serafimova x Quatuor Ardeo (Jean Cras, Debussy, Gershwin, Satie, Vivaldi) ; 2e partie Serafimova x Thomas Enhco (Funambules Vol.2, creation). Reservation : philharmoniedeparis.fr]

Concert

SAMEDI

30 Mai 2026

15h30

La Princesse d'Élide de Molière

Cathédrale Saint-Louis

[Adaptation et mise en scène Jean-Hervé Appéré ; assistante Barbara Spataro ; AIDAS - Académie internationale des arts et du spectacle (compagnie en résidence à Versailles) ; reprise de la création Mois Molière 2005 ; Comedia dell'Arte]

Théâtre · Accès libre

SAMEDI

30 Mai 2026

17h15

Parade - Départ place Saint-Louis*Cathédrale Saint-Louis*

Comédiens et population

[Transmission des œuvres de Molière du quartier Saint-Louis au quartier Notre-Dame sur la Charette]

Théâtre · Accès libre

SAMEDI

30 Mai 2026

17h45

Les Cavaliers d'après Aristophane*Place du Marché Notre-Dame**[Mise en scène Carlo Boso ; AIDAS - compagnie en résidence à Versailles]*

Théâtre · Accès libre

SAMEDI

30 Mai 2026

20h30

Louison et Monsieur Molière (Création Mois Molière 2026) - d'après le roman de Marie-Christine Helgerson*Grande Écurie*

Marjorie Dubus, Emmanuel Lemire, Louise Rebillaud, Damien Jouillerot, Valérie de Monza, Axelle Masliah

[Adaptation et mise en scène Axelle Masliah ; durée 1h20]

Théâtre · 4 €

SAMEDI

30 Mai 2026

20h30

Les Voyages fantastiques d'après Jules Verne*Théâtre Montansier*

7 comédiens

[Mise en scène Ned Grujic ; magie et cirque, 28 décors et 1001 trucages, sur les pas de Georges Méliès ; durée 1h05]

Magie & Cirque · 21 € / 10 €

SAMEDI

30 Mai 2026

20h00

Ravel - Menuet sur le nom de Haydn ; Haydn - Sonate en Do Majeur Hob. XVI:50 ; Debussy - Hommage a Haydn ; Haydn - Variations en fa mineur Hob. XVII:6*Residence privée Paris 14e - proche metro Alesia*

Theotimé Gillot (piano)

[Recital en collaboration avec la Fondation Alexandre Tharaud. Laureat de la Fondation Alexandre Tharaud ; lauréats de nombreux concours (Concours Européen de piano de Breme 2024, Maj Lind, Tallinn, Concours Chopin jeunes pianistes). Reservation : lesnocturnedelaudes.fr/concerts/concert-du-30-mai-2026/]

Recital de piano · 20 euros, réduit 10 euros

SAMEDI

30 Mai 2026

20h30

Compositions originales des albums "Delices des confins", "Les larmes de Pythagore", "Le chant des ecluses" et nouvelles pieces. Jazz, de l'Azerbaidjan au Mississippi.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018*

Bertrand Ravalard (piano solo)

[LE VOYAGE EN CHEMIN DE FER - piano solo]

Concert · 10 a 15 euros

DIMANCHE

31 Mai 2026

17h30

**Franz Schubert - Quatuor a cordes n°12 en ut mineur D.703
"Quartettsatz" ; Giacomo Puccini - Crisantemi SC 65***Jardin de Marco et Julien - Fontaine-le-Port (77)*

Quatuor Citadelle : Raphael Garac (violon), Meiko Nakahira (violon), Paolo Schena (alto), Pauline Boudon (violoncelle)

[Manifestation "Merveilles aux Jardins" - prelude musical bucolique en jardin prive (13 rue Madeleine Michelis). Suivi d un concert a 18h30 a l Espace culturel.]

Concert · Accès libre

DIMANCHE

31 Mai 2026

18h30

Joseph Haydn - Quatuor a cordes op. 76 n°4 en Si bemol Majeur "Lever de Soleil" ; Felix Mendelssohn - Quatuor a cordes en la mineur n°2 op. 13*Espace culturel - Fontaine-le-Port (Centre culturel, 3 rue du General Roux)*

Quatuor Citadelle : Raphael Garac (violon), Meiko Nakahira (violon), Paolo Schena (alto), Pauline Boudon (violoncelle)

[Manifestation "Merveilles aux Jardins" - suite du concert (apres le prelude a 17h30 dans le jardin).]

Concert · Accès libre

DIMANCHE

31 Mai 2026

12h00

Pique-nique*Jardin des Étangs Gobert*

Pique-nique · Accès libre

DIMANCHE

31 Mai 2026

12h00

Pique-nique*Jardin des Musiciens Italiens*

Pique-nique · Accès libre

DIMANCHE

31 Mai 2026

15h00

Le Maître et Marguerite (Création Mois Molière 2026) - d'après Mikhaïl Boulgakov*Jardin des Étangs Gobert**[Mise en scène Danuta Zarazik ; AIDAS - compagnie en résidence à Versailles ; durée 1h45]*

Théâtre · Accès libre

DIMANCHE

31 Mai 2026

15h00

Le Cyclope (Création Mois Molière 2026) - d'après Euripide*Jardin des Musiciens Italiens**[Mise en scène Carlo Boso ; AIDAS - compagnie en résidence à Versailles ; durée 50 min]*

Théâtre · Accès libre

DIMANCHE

31 Mai 2026

17h00

Louison et Monsieur Molière (Création Mois Molière 2026) - d'après Marie-Christine Helgerson*Grande Écurie*

Marjorie Dubus, Emmanuel Lemire, Louise Rebillaud, Damien Jouillerot, Valérie de Monza, Axelle Masliah

[Adaptation et mise en scène Axelle Masliah ; durée 1h20]

Théâtre · 4 €

DIMANCHE

31 Mai 2026

19h15

Olympe Audouard, première femme journaliste (Création Mois Molière 2026) - de François de Mazières d'après Olympe Audouard, Victor Hugo et Alexandre Dumas*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Gwenaël Ravaux, Nicolas Rigas

[Mise en scène Martin Loizillon ; Compagnie Théâtre du Petit Monde ; durée 1h05]

Théâtre · Entrée libre

DIMANCHE

31 Mai 2026

20h00

F. Mendelssohn - It is enough (Elijah) ; G.F. Handel - For behold darkness (Messiah) ; C. Debussy - Nuit d'étoiles ; G. Faure - Lydia.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Rameau, Paris 75018*

Rachel Kesselman Alliot (soprano), Hadi Fakhreddine (baryton), Caroline Drury (piano)

[NUIT D'ETOILES - melodies et airs d'opera]

Recital lyrique · Gratuit

JUIN 2026

LUNDI

1 Juin 2026

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, L'Enlèvement au sérail (Die Entführung aus dem Serail)*Théâtre des Champs-Élysées*

Jessica Pratt, Amitai Pati, Ante Jerkunica, Lunga Eric Hallam, Manon Lamaison, Uli Kirsch — Insula Orchestra — Accentus — Laurence Equilbey, direction

Opéra en concert

LUNDI

1 Juin 2026

13h30

Salons des solistes - récital de fin de cycle*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Étudiants du Conservatoire à Rayonnement Régional de Versailles Grand Parc

[CRR - Salle Rameau]

Musique · Entrée libre

LUNDI

1 Juin 2026

18h00

Salons des solistes - récital de fin de cycle*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Étudiants du CRR de Versailles Grand Parc

[Auditorium Claude Debussy]

Musique · Entrée libre

LUNDI

1 Juin 2026

20h30

Le Village de l'Allemand ou le journal des frères Schiller - d'après Boualem Sansal*Grande Écurie*

Alexandra Nicolaidis, Valérian Moutawe, Yann Ducruet, Nicolas Moisy, Samuel Camus, Lysiane Clément

[Sur une idée originale de Thierry Auzer ; mise en scène Luca Franceschi ; Compagnie Les Asphodèles du Colibri ; durée 1h30]

Théâtre · 4 €

LUNDI

1 Juin 2026

20h30

Récital d'orgue - Thomas Monnet*Cathédrale Saint-Louis*

Thomas Monnet, titulaire de l'orgue Cavaillé-Coll de Saint-Maurice-de-Bécon (Courbevoie)

[Organisé par les Amis de l'Orgue de Versailles et de sa Région ; durée 1h10]

Musique · Entrée libre

LUNDI

1 Juin 2026

20h45

D'un Romantisme à l'autre : Beethoven, Brahms*Temple du Nazaréen*

Trio Friedrich (piano, violoncelle, clarinette)

[Beethoven et Brahms - trio piano-violoncelle-clarinette ; durée 1h10]

Musique · 5 € / 10 €

LUNDI

1 Juin 2026

10h00 - 13h00

Examen public de fin d'études - Clarinette historique*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3 et M2

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

LUNDI

1 Juin 2026

10h30 - 12h00

Examen public de fin d'études - Trompette*Salle Nadia-Boulangier - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

LUNDI

1 Juin 2026

14h00 - 18h00

Examen public de fin d'études - Flute*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

LUNDI

1 Juin 2026

14h30 - 17h30

Examen public de fin d'études - Contrebasse historique et Violone*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3 et M2

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

LUNDI

1 Juin 2026

Examen public de fin d'études - Flute traversière baroque*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

[Horaire inclus dans le créneau 14h30-17h30]

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

LUNDI

1 Juin 2026

20h00

Musique Populaire Bresilienne, de Sao Paulo a Paris. Spectacle d Antonio Interlandi et Mathieu El Fassi (creation au festival d Avignon 2025).*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018*

Antonio Interlandi, Mathieu El Fassi

[LA ROUE DE LA VIE - musique bresilienne]

Concert · 15 a 20 euros

MARDI

2 Juin 2026

19h30

Figures feminines de l'univers musical de l'epoque baroque — Oeuvres ecrites ou inspirees par des figures feminines des 17e et 18e siecles*Conservatoire Municipal Claude Debussy, 222 rue de Courcelles, Paris XVIIe*

Eleves du departement de musique ancienne et leurs professeurs

[Conservatoire Claude Debussy]

Concert baroque · Gratuit / Entree libre

MARDI

2 Juin 2026

14h00

Salons des solistes - récital de fin de cycle*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Étudiants du CRR de Versailles Grand Parc

Musique · Entrée libre

MARDI

2 Juin 2026

18h00

Salons des solistes - récital de fin de cycle*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Étudiants du CRR de Versailles Grand Parc

Musique · Entrée libre

MARDI

2 Juin 2026

18h00

Saint-Louis-des-Français à Rome : musiques extraordinaires au XVIIIe siècle (conférence)*Hôtel des Menus Plaisirs*

Barbara Nestola (CMBV), Michela Berti (Conservatoire de Pérouse)

[Cycle Les Rencontres des Menus-Plaisirs - CMBV ; autour du livre de Michela Berti « Viva Luigi ! » ; durée 1h]

Conférence · Entrée libre

MARDI

2 Juin 2026

18h30

L'École au soleil (conférence)*Académie de Versailles*

Pascale Mormiche, agrégée de l'Université, docteure en histoire moderne

[Académie des Sciences Morales, des Lettres et des Arts de Versailles et de l'Île-de-France ; durée 1h30]

Conférence · 10 € / gratuit étudiants

MARDI

2 Juin 2026

18h30

Le Visiteur d'Éric-Emmanuel Schmitt*La Rotonde**[Mise en scène Isabelle Blondeau (assistée de Thierry Duguet) ; Compagnie Arts Associés ; durée 1h30]*

Théâtre · 10 €

MARDI

2 Juin 2026

20h00

Trio à cordes - Beethoven (op. 9 n°1) et Jean Cras (Trio à cordes en La majeur)*Hôtel des Affaires Étrangères (Bibliothèque Choiseul)*

Trio Poliphile : Vincent Haegele (violon), Claude Fromageot (alto), Marie Naville (violoncelle)

[Galerie de l'Hôtel des Affaires Étrangères ; durée 1h]

Musique · Entrée libre / Réservation obligatoire

MARDI

2 Juin 2026

20h30

Ne t'arrête pas de courir (Création Mois Molière 2026) - d'après Mathieu Palain*Grande Écurie*

Ike Zacsongo-Joseph, Kamel Isker, Loup-Denis Elion, Marie Mahé, Chloé Froget, Sara Zinger (musicienne électronique)

[Adaptation Johanna Boyé et Thibaud Houdinière ; mise en scène Tristan Petitgirard ; Atelier Théâtre Actuel ; durée 1h30]

Théâtre · 4 €

MARDI

2 Juin 2026

20h30

Madame Sans-Gêne de Victorien Sardou*La Rotonde**[Mise en scène Isabelle Blondeau (assistée de Caroline Blatier-Lesueur) ; Compagnie Arts Associés ; durée 1h50]*

Théâtre · 10 €

MARDI

2 Juin 2026

20h45

Et si c'était elle ? de Franck Buirod*Auditorium de l'Université Ouverte de Versailles**[Mise en scène Pascal Bendavid ; durée 1h10]*

Théâtre · Entrée libre

MARDI

2 Juin 2026

10h00 - 12h30

Examen public de fin d'études - Trompette (matinee)*Salle Nadia-Boulangier - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

MARDI

2 Juin 2026

14h00 - 16h00

Examen public de fin d'études - Trompette (apres-midi)*Salle Nadia-Boulangier - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

MARDI

2 Juin 2026

10h00 - 13h00

Examen public de fin d'études - Flute (matinee)*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

MARDI

2 Juin 2026

14h00 - 17h00

Examen public de fin d'études - Flute (apres-midi)*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

2 Juin 2026

14h00 - 15h00

Examen public de fin d'études - Orgue - interpretation*Eglise Saint-Sulpice - Paris VIe*

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

2 Juin 2026

14h30

Examen public de fin d'études - Improvisation au piano*Fondation Jerome-Seydoux-Pathe - Paris XIIIe*

Fin de 1er cycle

[Heure de fin non precisee]

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

2 Juin 2026

20h00

Musique Populaire Bresilienne, de Sao Paulo a Paris.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018*

Antonio Interlandi, Mathieu El Fassi

[LA ROUE DE LA VIE - musique bresilienne (2e soiree)]

Concert · 15 a 20 euros

MERCREDI

3 Juin 2026

20h00

Hans Krása, Brundibár*Opéra-Comique (Salle Favart), Paris IIe*

Maîtrise Populaire de l'Opéra-Comique — Les Frivolités Parisiennes — Louis Langrée, direction — Muriel Mayette-Holtz & Jean-Claude Berutti, mise en scène

Opéra mis en scène

MERCREDI

3 Juin 2026

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, L'Enlèvement au sérail (Die Entführung aus dem Serail)*Théâtre des Champs-Élysées*

Jessica Pratt, Amitai Pati, Ante Jerkunica, Lunga Eric Hallam, Manon Lamaison, Uli Kirsch — Insula Orchestra — Accentus — Laurence Equilbey, direction

Opéra en concert

MERCREDI

3 Juin 2026

14h00

Salons des solistes - récital de fin de cycle*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Étudiants du CRR de Versailles Grand Parc

Musique · Entrée libre

MERCREDI

3 Juin 2026

18h00

Salons des solistes - récital de fin de cycle*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Étudiants du CRR de Versailles Grand Parc

Musique · Entrée libre

MERCREDI

3 Juin 2026

20h30

Ne t'arrête pas de courir (Création Mois Molière 2026) - d'après Mathieu Palain*Grande Écurie*

Ike Zacsongo-Joseph, Kamel Isker, Loup-Denis Elion, Marie Mahé, Chloé Froget, Sara Zinger

[Mise en scène Tristan Petitgirard ; Atelier Théâtre Actuel ; durée 1h30]

Théâtre · 4 €

MERCREDI

3 Juin 2026

20h30

Chorales de villes royales : Versailles / Saint-Denis - Charpentier, Corrette, Rameau*Église Saint-Symphorien*

Chœur des classes CHAM (collège Rameau), chorale 8-12 ans du Conservatoire de Saint-Denis, ensemble Génération Harmonique

[Chefs de chœur Julie Fiorretti, Erwan Piquet, Christophe Junivart ; Association Les 3 Saisons de La Plaine ; durée 1h]

Musique · Entrée libre

MERCREDI

3 Juin 2026

20h30

Les Trésors de la musique sacrée - Pergolèse (Stabat Mater), Couperin (3e Leçon de Ténèbres), Charpentier*Chapelle Saint-Joseph*

Les Petits Chanteurs de Saint-François de Versailles

[Chef de chœur Éric Leroy ; durée 1h30]

Musique · Entrée libre

MERCREDI

3 Juin 2026

10h00 - 13h00

Examen public de fin d'études - Cor ancien*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

MERCREDI

3 Juin 2026

10h30 - 17h30

Examen public de fin d'études - Accompagnement vocal*Salle Maurice-Ravel - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

MERCREDI

3 Juin 2026

14h30 - 18h00

Examen public de fin d'études - Pianoforte*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

MERCREDI

3 Juin 2026

17h15

Examen public de fin d'études - Improvisation au piano*Salle Nadia-Boulangier - CNSMDP, Paris XIXe*

Fin de 1er cycle

[Heure de fin non précisée]

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

MERCREDI

3 Juin 2026

20h30

Miniatures for Piano (4 pieces concises, esthétique minimaliste) et autres oeuvres entre technique classique et structures pop.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018*

Michael Stroudinsky (piano)

[MICHAEL STROUDINSKY - classique et pop]

Concert · 15 euros

JEUDI

4 Juin 2026

14h00

Salons des solistes - récital de fin de cycle*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Étudiants du CRR de Versailles Grand Parc

Musique · Entrée libre

JEUDI

4 Juin 2026

17h30

Jeudi musical : De la France à l'Italie - Frescobaldi, Du Mont*Chapelle Royale*

Le Chœur de Jeunes, Les Pages et les Chantres du Centre de musique baroque de Versailles ; Simon Prunet-Foch (grand orgue)

[Direction Fabien Armengaud et Clément Buonomo ; durée 1h]

Musique · Entrée libre

JEUDI

4 Juin 2026

18h00

Salons des solistes - récital de fin de cycle*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Étudiants du CRR de Versailles Grand Parc

Musique · Entrée libre

JEUDI

4 Juin 2026

20h00

La clarinette conte... - Rose Bacot*Notre-Dame du Cénacle*

Rose Bacot (clarinette klezmer)

[Itinéraires vers l'émerveillement ; durée 1h]

Musique · Entrée libre

JEUDI

4 Juin 2026

20h00

Voyage dans l'univers du Gospel - La Voix*Temple*

Mister BlaiZ & Street Gospel

[Récital de chants gospel traditionnels et originaux ; durée 1h30]

Musique · 10 €

JEUDI

4 Juin 2026

20h00

L'Enfant et les sortilèges - Maurice Ravel (livret Colette)*Théâtre Montansier*

Classe de chant lyrique, Atelier lyrique et Orchestre symphonique du Conservatoire

[Mise en scène Pier Lamandé ; direction Bernard Le Monnier ; coordination Laura Holm et Régine Orlik ; en complicité avec la Maison-Musée Maurice Ravel de Montfort-l'Amaury ; durée 1h30]

Musique · Entrée libre

JEUDI

4 Juin 2026

20h30

Dom Juan de Molière (Création Mois Molière 2026)*Grande Écurie*

Élisa Benizio, Guillaume Collignon, Valentin Fruitier, Jérôme Pradon, Marion Préité, Antoine Richard

[Mise en scène Emmanuel Besnault ; Compagnie L'Éternel Été (en résidence à Versailles) ; 30 ans du festival ; durée 1h30]

Théâtre · 4 €

JEUDI

4 Juin 2026

20h30

Le Legs de Marivaux*Salle Delavaud (Maison de quartier de Porchefontaine)**[Mise en scène Alain de Bock et Sophie Teulière ; Compagnie des Brunes & Samizdat ; durée 1h15]*

Théâtre · 10 € / gratuit -12 ans

JEUDI

4 Juin 2026

20h30

Le Mec en rose - BenH*Royale Factory*

BenH

[Disturbox Production ; durée 1h15]

Théâtre · 23 € / 19 €

JEUDI

4 Juin 2026

20h30

Antigone de Jean Anouilh*Bateau (Maison de Quartier)**[Mise en scène Patrice Verhelfen ; Compagnie du Nouveau Souffle ; durée 1h30]*

Théâtre · 15 € / 13 €

JEUDI

4 Juin 2026

20h30

Requiem de Mozart (version pour deux pianos et ensemble vocal)*Chapelle Notre-Dame des Armées*

Ensemble L'Offrande Lyrique

[Chef de chœur Romain Champion ; durée 1h15]

Musique · 15 € / 10 €

JEUDI

4 Juin 2026

20h30

Si Offenbach m'était chanté - fables de La Fontaine*Carré à la Farine*

Lauriane de Hubsch (chant), Daria Ulantseva (piano)

[Mise en scène et chant Lauriane de Hubsch ; durée 1h]

Musique · Entrée libre

JEUDI

4 Juin 2026

20h00

Lully, Böhm, Campra, Boyvin, Fischer, Krieger - Tranquilles coeurs*Salon de musique - Fondation Singer-Polignac, Paris XVIe*

Ensemble Théodora

[7e édition du festival Singer-Polignac. Concert filmé, diffusion en direct sur singer-polignac.tv puis replay ; disponible sur medici.tv dès juillet 2026.]

Concert de musique baroque · Public invité / Diffusion en ligne

JEUDI

4 Juin 2026

20h00

R. Sakamoto, J. Hisaishi, J. Brahms, Elvis Presley, compositeurs coreens contemporains - voyage musical : amour, riviere, danse, parole.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018*

Jeeyoun Ho et trois musiciennes

[JEEYOUN HO - PIANO]

Concert · Gratuit

VENDREDI

5 Juin 2026

14h00

Festival histoire de l'art à Fontainebleau*Château de Fontainebleau*

Festival · Gratuit / Libre

VENDREDI

5 Juin 2026

20h00

Georg Friedrich Haendel, Il Delirio amoroso ; Aminta e Fillide*Théâtre des Champs-Élysées*

Emmanuelle de Negri, Bruno de Sá — Kammerorchester Basel

Concert vocal baroque

VENDREDI

5 Juin 2026

20h00

Fanny Mendelssohn (1805-1847) — Trio en re mineur op. 11 (violin, violoncelle, piano) — Das Jahr -- 12 Charakterstücke pour piano : I. Marz, II. Mai, III. Juni — Notturmo en sol mineur — Schwanenlied op. 1 n°1 (arr. violon, violoncelle et piano) — Fantasia en sol mineur (violoncelle et piano) — Adagio pour violon et piano — Schluss pour piano*Abbaye de Maubuisson, Grange dimiere, Saint-Ouen-l'Aumone (Val-d'Oise)*

Marianne Denicourt, recitante — Sarah Dayan, violon — Heloise Luzzati, violoncelle — Celia Oneto Bensaid, piano — Pierre Creac'h, dessins

[Festival Un Temps pour Elles (Cite des compositrices) | Concert dessine -- La Vie de Fanny M. | Texte : Pauline Delabroy-Allard | Concert d'ouverture]

Concert dessiné · 20€ (15€ si prise de deux concerts)

VENDREDI

5 Juin 2026

14h00

L'Enfant et les sortilèges - Maurice Ravel (livret Colette)*Théâtre Montansier*

Classe de chant lyrique, Atelier lyrique et Orchestre symphonique du Conservatoire

[Mise en scène Pier Lamandé ; direction Bernard Le Monnier ; durée 1h30]

Musique · Entrée libre

VENDREDI

5 Juin 2026

20h00

Comme il vous plaira d'après William Shakespeare*Salle / Arènes des Grands Chênes*

[Mise en scène Carlo Boso ; AIDAS - compagnie en résidence à Versailles ; Les Arènes des Grands Chênes ; durée 1h30]

Théâtre · 10 € / 5 € enfants

VENDREDI

5 Juin 2026

20h00

Voyage dans l'univers du Gospel - Le Rêve*Temple*

Mister BlaiZ & Street Gospel

[Durée 1h30]

Musique · 10 €

VENDREDI

5 Juin 2026

20h30

L'Enfant et les sortilèges - Maurice Ravel (livret Colette)*Théâtre Montansier*

Classe de chant lyrique, Atelier lyrique et Orchestre symphonique du Conservatoire

[Mise en scène Pier Lamandé ; direction Bernard Le Monnier ; durée 1h30]

Musique · Entrée libre

VENDREDI

5 Juin 2026

20h30

Dom Juan de Molière (Création Mois Molière 2026)*Grande Écurie*

Élisa Benizio, Guillaume Collignon, Valentin Fruitier, Jérôme Pradon, Marion Préité, Antoine Richard

[Mise en scène Emmanuel Besnault ; Compagnie L'Éternel Été (en résidence à Versailles) ; durée 1h30]

Théâtre · 4 €

VENDREDI

5 Juin 2026

20h30

Le Legs de Marivaux*Salle Delavaud (Maison de quartier de Porchefontaine)**[Mise en scène Alain de Bock et Sophie Teulière ; Compagnie des Brunes & Samizdat ; durée 1h15]*

Théâtre · 10 € / gratuit -12 ans

VENDREDI

5 Juin 2026

20h30

Le Mec en rose - BenH*Royale Factory*

BenH

[Disturbox Production ; durée 1h15]

Théâtre · 23 € / 19 €

VENDREDI

5 Juin 2026

20h30

Antigone de Jean Anouilh*Bateau (Maison de Quartier)**[Mise en scène Patrice Verhelpen ; Compagnie du Nouveau Souffle ; durée 1h30]*

Théâtre · 15 € / 13 €

VENDREDI

5 Juin 2026

20h45

Brahms, Debussy, Mozart - sonates piano-violon ; Quintette à cordes K. 515*Hôtel de Ville*

Anne-Claude Villars et Christophe Ribière (violons), Nicolas Galière et Thierry Gileni (altos), Emmanuelle Lemirre (violoncelle), Jean de Saint-Guilhem (piano)

[Orchestre de Chambre de Versailles ; durée 1h30]

Musique · Entrée libre

VENDREDI

5 Juin 2026

20h45

Juliette, le grand amour de Victor Hugo - Kareen Claire*Auditorium de l'Université Ouverte de Versailles*

Compagnie Kareen Claire ; voix de Victor Hugo : Jean-Michel Branquart

[Mise en scène Bernard Schmitt ; direction musicale Jacques Rouveyrollis ; histoire de Juliette Drouet et Victor Hugo ; durée 1h20]

Comédie musicale · 10 €

VENDREDI

5 Juin 2026

19h00

Joseph Haydn - Trio pour piano n°45 Hob. XV:29 ; Felix Mendelssohn - Trio pour piano n°2 opus 66*Salon de musique - Fondation Singer-Polignac, Paris XVIe*

Trio Pantoum

[7e édition.]

Concert de musique de chambre · Public invité / Diffusion en ligne

VENDREDI

5 Juin 2026

21h00

Wolfgang Amadeus Mozart - Quintette pour vents et piano K. 452 ; André Caplet - Quintette pour vents et piano ; Francis Poulenc - Sextuor pour vents et piano*Salon de musique - Fondation Singer-Polignac, Paris XVIe*

Ensemble Astera ; Guillaume Bellom (piano)

[7e édition.]

Concert de musique de chambre · Public invité / Diffusion en ligne

VENDREDI

5 Juin 2026

20h00

Lully, Couperin, J.-C. de Chambonnières, J.-H. d Anglebert, J.-B. Lully et J.-H. d Anglebert, Lully et Marais, J.-C. de Chambonnières - musique du Grand Siècle*Residence privée Paris 14e - proche metro Alesia*

Jeanne Jourquin (clavecin), Ariane Issartel (mise en scène et récit)

*[Concert-spectacle "Toute la tendresse de mon cœur - Mme de Sevigne en musique".**Parcours sensible à travers les lettres de Mme de Sevigne. Dialogue entre musique baroque et littérature. Jeanne Jourquin : Bachelor de clavecin (Conservatoire Supérieur Amsterdam 2015), Master (CNSMD Paris 2017). Reservation :**lesnocturnedelaudes.fr/concerts/mme-de-sevigne-en-musique/]*

Concert-spectacle (clavecin et littérature) · 20 euros, réduit 10 euros

VENDREDI

5 Juin 2026

09h30 - 13h00

Examen public de fin d'études - Violoncelle baroque*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3 et M2

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

VENDREDI

5 Juin 2026

09h30 - 13h00

Examen public de fin d'études - Viole de gambe*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

[Creneau partage avec le violoncelle baroque]

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

VENDREDI

5 Juin 2026

13h30 - 15h30

Examen public de fin d'études - Alto baroque*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

VENDREDI

5 Juin 2026

13h30 - 15h30

Examen public de fin d'études - Violon baroque*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

[Creneau partage avec l'alto baroque]

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

VENDREDI

5 Juin 2026

14h00 - 16h45

Examen public de fin d'études - Accompagnement vocal*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

VENDREDI

5 Juin 2026

16h00 - 17h00

Examen public de fin d'études - Clavecin*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

SAMEDI

6 Juin 2026

20h00

■ Prix de direction d'orchestre*Cité de la musique, Salle des concerts — Paris XIXe*

Concert · Gratuit / Libre

SAMEDI

6 Juin 2026

20h00

Michel Lambert, Jean-Baptiste Boësset, Jean-Philippe Rameau, Charles Dieupart, Joseph Chabanceau de La Barre, Marin Marais, Honoré d'Ambruy, Élisabeth Jacquet de La Guerre — Autour de la figure du Rossignol (Concert ensemble baroque)*Coulée verte et promenades provinoises, Prieuré Saint-Ayoul, Provins*Ensemble baroque Labadaude : Nicolas Arzimanoglou (théorbe), Thaïs Peron (flûte), Maria Kaczmarek (harpe), Madeleine Prunel (voix), Ershad Tehrani (percussions) —
Immersion photo : Franck Jaillard*[Festival Inventio 2026 — Balade musicale 21h. Après-concert gourmand offert. En famille !
Bucolique et patrimonial.]*

Concert baroque

SAMEDI

6 Juin 2026

20h00

Hans Krása, Brundibár*Opéra-Comique (Salle Favart), Paris IIe*Maîtrise Populaire de l'Opéra-Comique — Les Frivolités Parisiennes — Louis Langrée,
direction — Muriel Mayette-Holtz & Jean-Claude Berutti, mise en scène

Opéra mis en scène

SAMEDI

6 Juin 2026

15h00

■ Projection du documentaire : Charlotte Sohy, la consecration d'une compositrice (realise par Matthias Weber)*Abbaye de Maubuisson, Grange dimiere, Saint-Ouen-l'Aumone (Val-d'Oise)**[Festival Un Temps pour Elles (Cite des compositrices) | Documentaire | Entrée gratuite]*

Projection documentaire · Gratuit

SAMEDI

6 Juin 2026

17h00

Charlotte Sohy (1887-1955) -- Lumière et joie op. 20 n°1 — Marcelle de Manziarly -- oeuvres vocales — Berta Alves de Sousa -- oeuvres vocales — Laura Netzel -- oeuvres vocales — Amy Beach -- oeuvres vocales — Programme autour de la nature et de la poésie (musique vocale a cappella)*Abbaye de Maubuisson, Grange dimiere, Saint-Ouen-l'Aumone (Val-d'Oise)*

Quatuor Presages : — Julie Mathevet, soprano — Marion Tassou, soprano — Fiona McGown, mezzo-soprano — Anais Bertrand, mezzo-soprano

[Festival Un Temps pour Elles (Cite des compositrices) | Jardins du Monde -- quatre voix a cappella]

Concert vocal · 20€ (15€ si prise de deux concerts)

SAMEDI

6 Juin 2026

16h00

Les Cavaliers d'après Aristophane*Esplanade du Grand-Siècle**[Mise en scène Carlo Boso ; AIDAS - compagnie en résidence à Versailles ; Esplanade du Grand-Siècle ; durée 1h15]*

Théâtre · Accès libre

SAMEDI

6 Juin 2026

16h00

Monsieur de Pourceaugnac (Création Mois Molière 2026) - d'après Molière*Centre commercial Satory**[Mise en scène Danuta Zarazik ; AIDAS - compagnie en résidence à Versailles ; durée 1h25]*

Théâtre · Accès libre

SAMEDI

6 Juin 2026

17h00

Le Cyclope (Création Mois Molière 2026) - d'après Euripide*Place du Marché Notre-Dame**[Mise en scène Carlo Boso ; AIDAS - compagnie en résidence à Versailles ; durée 50 min]*

Théâtre · Accès libre

SAMEDI

6 Juin 2026

17h00

Les Fantaisies potagères*Potager du Roi*

Troupe Phénomène et Cie

[Conçu et mis en vie par Stéphanie Tesson ; spectacle-promenade au Potager du Roi ; textes de Christophe Barbier, Emmanuel Darley, Timothée de Fombelle, Eduardo Manet, Amélie Nothomb, Élisabeth Quin, Jean-Michel Ribes, Anne Sylvestre, Marie-Claude Tesson-Millet, Sylvain Tesson, Sébastien Thiéry, Matei Visniec, Sara Yalda... ; durée 1h]

Théâtre · 12 € / 6 € -18 ans

SAMEDI

6 Juin 2026

17h30

Les Fantaisies potagères*Potager du Roi*

Troupe Phénomène et Cie

[Conçu et mis en vie par Stéphanie Tesson]

Théâtre · 12 € / 6 € -18 ans

SAMEDI

6 Juin 2026

18h00

Les Fantaisies potagères*Potager du Roi*

Troupe Phénomène et Cie

[Conçu et mis en vie par Stéphanie Tesson]

Théâtre · 12 € / 6 € -18 ans

SAMEDI

6 Juin 2026

18h30

Les Fantaisies potagères*Potager du Roi*

Troupe Phénomène et Cie

[Conçu et mis en vie par Stéphanie Tesson]

Théâtre · 12 € / 6 € -18 ans

SAMEDI

6 Juin 2026

19h00

Les Fantaisies potagères*Potager du Roi*

Troupe Phénomène et Cie

[Conçu et mis en vie par Stéphanie Tesson]

Théâtre · 12 € / 6 € -18 ans

SAMEDI

6 Juin 2026

19h00

Histoire d'eau - d'après Léonard de Vinci*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Compagnia di Arti e Mestieri

[Mise en scène Bruna Braidotti ; deux conteurs-divulgateurs ; durée 1h]

Théâtre · 10 € / 5 € enfants

SAMEDI

6 Juin 2026

19h30

Bérénice 34-44 - d'après le roman d'Isabelle Stibbe*Hôtel des Affaires Étrangères (Bibliothèque Choiseul)*

Violette Erhart

[Adaptation Violette Erhart ; mise en scène Pierre-Olivier Scotto ; Compagnie du Belvédère ; durée 1h15]

Théâtre · Entrée libre

SAMEDI

6 Juin 2026

20h00

Abysse Harmoniques - musique instrumentale, chant et danse*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Élèves du dispositif Musicollégiens et des ateliers chorégraphiques du Conservatoire de Versailles Grand Parc, en collaboration avec le collège Jean Racine de Viroflay

[Conseil artistique Jean-Hervé Appéré ; coordination Leonor Rondeau ; durée 1h30]

Musique · Entrée libre

SAMEDI

6 Juin 2026

20h00

Disco, Jazz & Paillettes ! - Ella Fitzgerald, Sarah Vaughan, Earth Wind & Fire, Abba, Gloria Gaynor...*Odéon - Lycée Saint-Jean-Hulst*

Chœur Wide Spirit (avec piano, batterie et trompettes)

[Direction Magali Lange ; durée 1h30]

Musique · 15 € / 7 € -12 ans

SAMEDI

6 Juin 2026

20h15

Concert de musique classique - Bach (concerto pour piano), Vivaldi (Sinfonia RV 112), Pachelbel (Canon), Mozart (Divertimento n°137), Dall'Abaco (Cto All'Unisono)*Église Sainte-Élisabeth de Hongrie*

Ensemble Instrumental Expression Nouvelle

[Œuvres pour orchestre avec solistes et orgue ; durée 1h30]

Musique · Entrée libre

SAMEDI

6 Juin 2026

20h30

La Seconde Surprise de l'amour de Marivaux (Création Mois Molière 2026)*Grande Écurie*

Laura Chetrit, Ronan Rivière, Jérôme Rodriguez, Luc Rodier, Amélie Vignaux, Hassan Tess ; Olivier Mazal (piano)

[Mise en scène Ronan Rivière ; Compagnie La Voix des Plumes (en résidence à Versailles) ; musique de Francis Poulenc ; durée 1h25]

Théâtre · 4 €

SAMEDI

6 Juin 2026

20h30

A pris cher - Éléonore Bauer*Royale Factory*

Éléonore Bauer

[Mise en scène Papy ; Les Baubau Productions ; durée 1h15]

Théâtre · 23 € / 19 €

SAMEDI

6 Juin 2026

20h30

Knock de Jules Romain*Auditorium de l'Université Ouverte de Versailles**[Mise en scène Martin Loizillon ; Atelier théâtre de l'Université Ouverte de Versailles ; durée 1h30]*

Théâtre · Entrée libre

SAMEDI

6 Juin 2026

21h00

Neuf (Des préjugés au doute) de Stéphane Guérin*Salle des Chantiers**[Mise en scène Florence Goussard ; Compagnie des Elles et des Ils ; durée 1h30]*

Théâtre · Entrée libre

SAMEDI

6 Juin 2026

21h00

O Jesu, du meine Leben - Cantates et musique instrumentale baroque (Bach, Corelli, Haendel)*Église Saint-Michel de Porchefontaine*

Ensemble La Lorenzany : Paul de Plinval (contre-ténor), Élisabeth de Plinval (hautbois), Henry Wyld (basson), Armelle Choquard (orgue)

[Pièces vocales et instrumentales du XVIIe et XVIIIe siècle ; durée 1h]

Musique · Entrée libre

SAMEDI

6 Juin 2026
19h00

■ Viktor Ullman - Quatuor à cordes n°3 opus 46 ; Fiona Monbet - Quasar ; Reinhold Glière - Octuor à cordes opus 5

Salon de musique - Fondation Singer-Polignac, Paris XVIe

Quatuor Fidelio ; Quatuor Hermès

[7e édition.]

Concert de musique de chambre · Public invité / Diffusion en ligne

SAMEDI

6 Juin 2026
21h00

Ludwig van Beethoven - Quatuor à cordes n°9 opus 59 n°3 ; Felix Mendelssohn - Octuor à cordes opus 20

Salon de musique - Fondation Singer-Polignac, Paris XVIe

Quatuor Elmire ; Quatuor Ebène

[7e édition.]

Concert de musique de chambre · Public invité / Diffusion en ligne

SAMEDI

6 Juin 2026
20h00

Pablo Casals - Le chant des oiseaux ; Zequinha de Abreu - Tico-tico no Fuba ; Pedro Elias Gutierrez - Alma llanera ; Amparo Ochoa - La calaca ; Franz Schubert / Heinrich Wilhelm Ernst - Erlkonig / Fantaisie pour violon et piano en Ut majeur D954

Residence privée Paris 14e - proche metro Alesia

Duo Sonamare : Pilar Benavides Campini (piano), Nina Ramousse (violon)

[Reservation : lesnocturnedelaude.fr/concerts/duo-sonamare/ - Membres des Concerts du Coeur. Prix au concours international Leopold Bellan (2024).]

Concert de musique de chambre · 15 euros, tarif réduit 10 euros

SAMEDI

6 Juin 2026
20h00

Examen public de fin d'études - Direction d'orchestre

Cite de la musique - Salle des concerts, Paris XIXe

M2

[Heure de fin non précisée]

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

DIMANCHE

7 Juin 2026
15h00

Musique ancienne à Fresnes

Église Saint-Éloi, Fresnes

Concert · Gratuit / Libre

DIMANCHE

7 Juin 2026
17h00

■ Georg Friedrich Haendel, Ariodante

Théâtre des Champs-Élysées

Magdalena Kožená (Ariodante), Christophe Dumaux, Emiliano Gonzalez Toro, Shira Patchornik, Erika Baikoff, José Antonio López — La Cetra Barockorchester Basel — Andrea Marcon, direction

Opéra en concert

DIMANCHE

7 Juin 2026
12h00

Pique-nique

Parc Balbi

Pique-nique · Accès libre

DIMANCHE

7 Juin 2026

12h00

Pique-nique*Parc Bonne Aventure*

Pique-nique · Accès libre

DIMANCHE

7 Juin 2026

15h00

Monsieur de Pourceaugnac (Création Mois Molière 2026) - d'après Molière*Parc Balbi**[Mise en scène Danuta Zarazik ; AIDAS - compagnie en résidence à Versailles ; durée 1h25]*

Théâtre · Accès libre

DIMANCHE

7 Juin 2026

15h00

La Princesse d'Élide de Molière*Parc Bonne Aventure**[Adaptation et mise en scène Jean-Hervé Appéré ; AIDAS - compagnie en résidence à Versailles ; durée 1h30]*

Théâtre · Accès libre

DIMANCHE

7 Juin 2026

15h00

Abysses Harmoniques*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Élèves du dispositif Musicollégiens et des ateliers chorégraphiques du CRR ; collègue Jean Racine (Viroflay)

[Conseil artistique Jean-Hervé Appéré ; coordination Leonor Rondeau ; durée 1h30]

Musique · Entrée libre

DIMANCHE

7 Juin 2026

15h00

Lumières nordiques - Messe solennelle pour deux orgues et chœur de Louis Vierne ; œuvres d'Egil Hovland, Kjell Mørk Karlsen, Svein Møller*Cathédrale Saint-Louis*

Stokka Kantori - Chœur de chambre de Stavanger ; Christian Ott (titulaire de l'orgue Saint-Louis)

[Direction Ghislain Gourvennec ; cantor et chef du département de musique sacrée à l'Université de Stavanger ; durée 1h]

Musique · Entrée libre

DIMANCHE

7 Juin 2026

15h30

Voyage dans les collections du musée Lambinet (visite théâtralisée)*Musée Lambinet*

Compagnie du Chapeau de Paille

[De et mise en scène Alexandre Laval ; durée 1h15]

Visite contée · 10 €

DIMANCHE

7 Juin 2026

15h30

En attendant Godot de Samuel Beckett*Bateau (Maison de Quartier)**[Mise en scène Marie-Laure Aubril ; Théâtre Jeux Thèmes ; durée 1h10]*

Théâtre · 7 €

DIMANCHE

7 Juin 2026

16h00

Le Déménagement de Guignol - Laurent Mourguet*Salle / Arènes des Grands Chênes**[Le Théâtre des Marionnettes Again ; Les Arènes des Grands Chênes ; durée 1h ; dès 3 ans]*

Marionnettes · 5 €

DIMANCHE

7 Juin 2026

16h30

Neuf (Des préjugés au doute) de Stéphane Guérin*Salle des Chantiers**[Mise en scène Florence Goussard ; Compagnie des Elles et des Ils]*

Théâtre · Entrée libre

DIMANCHE

7 Juin 2026

16h30

Knock de Jules Romain*Auditorium de l'Université Ouverte de Versailles**[Mise en scène Martin Loizillon ; Atelier théâtre de l'UOV]*

Théâtre · Entrée libre

DIMANCHE

7 Juin 2026

17h00

■ Lecture : extraits de la Salomé d'Oscar Wilde (Création Mois Molière 2026)*Espace Richaud*

Salomé Villiers (Molière 2022 de la révélation féminine)

[Compagnie La Boîte aux Lettres ; durée 1h]

Théâtre · Entrée libre

DIMANCHE

7 Juin 2026

17h00

Les Fantaisies potagères*Potager du Roi*

Troupe Phénomène et Cie

[Conçu et mis en vie par Stéphanie Tesson]

Théâtre · 12 € / 6 € -18 ans

DIMANCHE

7 Juin 2026

17h00

■ Comme il vous plaira d'après William Shakespeare*Salle / Arènes des Grands Chênes**[Mise en scène Carlo Boso ; AIDAS ; Les Arènes des Grands Chênes]*

Théâtre · 10 € / 5 € enfants

DIMANCHE

7 Juin 2026

17h00

Le Petit Valet (Les Noces du petit valet) - Gabriel Saro et Katharina Schürmann (avec Mozart, Gesseney, Haendel & Co)*Temple*

Les Plaisirs de Versailles

[Pastiche d'opéra ; durée 1h30]

Musique · Entrée libre

DIMANCHE

7 Juin 2026

17h30

Les Fantaisies potagères*Potager du Roi*

Troupe Phénomène et Cie

Théâtre · 12 € / 6 € -18 ans

DIMANCHE

7 Juin 2026

17h30

La Seconde Surprise de l'amour de Marivaux (Création Mois Molière 2026)*Grande Écurie*

Laura Chetrit, Ronan Rivière, Jérôme Rodriguez, Luc Rodier, Amélie Vignaux, Hassan Tess ; Olivier Mazal (piano)

[Mise en scène Ronan Rivière ; Compagnie La Voix des Plumes (en résidence à Versailles) ; musique de Francis Poulenc]

Théâtre · 4 €

DIMANCHE

7 Juin 2026

18h00

Les Fantaisies potagères*Potager du Roi*

Troupe Phénomène et Cie

Théâtre · 12 € / 6 € -18 ans

DIMANCHE

7 Juin 2026

18h00

Bérénice 34-44 - d'après le roman d'Isabelle Stibbe*Hôtel des Affaires Étrangères (Bibliothèque Choiseul)*

Violette Erhart

[Mise en scène Pierre-Olivier Scotto ; Compagnie du Belvédère]

Théâtre · Entrée libre

DIMANCHE

7 Juin 2026

18h00

Jazz, Swing manouche - Open Swing*Cour des Senteurs*

Open Swing

[Standards de jazz manouche, latin jazz, bossa ; durée 1h30]

Musique · Accès libre

DIMANCHE

7 Juin 2026

18h30

Les Fantaisies potagères*Potager du Roi*

Troupe Phénomène et Cie

Théâtre · 12 € / 6 € -18 ans

DIMANCHE

7 Juin 2026

19h00

Les Fantaisies potagères*Potager du Roi*

Troupe Phénomène et Cie

Théâtre · 12 € / 6 € -18 ans

DIMANCHE

7 Juin 2026

20h30

Concert méditatif - Hildegard von Bingen*Église Saint-Symphorien*

Maud Gnidzaz (soprano)

[Monodies (chants pour voix seule) ; durée 1h15]

Musique · 20 €

DIMANCHE

7 Juin 2026

19h00

■ Pierre Boulez - Dérives II pour onze instruments ; Imsu Choi - titre à venir (commande Ensemble Écoute)*Salon de musique - Fondation Singer-Polignac, Paris XVIe*

Ensemble Écoute ; Fernando Palomeque (direction)

[7e édition. Création mondiale de la commande de l'Ensemble Écoute.]

Concert de musique contemporaine · Public invité / Diffusion en ligne

DIMANCHE

7 Juin 2026

21h00

■ Raphaël Merlin - La Jeune Fille (commande Quatuor Magenta / Festival de La Chaise-Dieu / Fondation Singer-Polignac / ProQuartet / Scotia Festival of Music, création mondiale) ; Grażyna Bacewicz - Quatuor à cordes n°1 ; Fanny Mendelssohn - Quatuor à cordes*Salon de musique - Fondation Singer-Polignac, Paris XVIe*

Quatuor Magenta

[7e édition.]

Concert de musique de chambre · Public invité / Diffusion en ligne

LUNDI

8 Juin 2026

20h00

Hans Krása, Brundibár*Opéra-Comique (Salle Favart), Paris Ie*

Maîtrise Populaire de l'Opéra-Comique — Les Frivolités Parisiennes — Louis Langrée, direction — Muriel Mayette-Holtz & Jean-Claude Berutti, mise en scène

Opéra mis en scène

LUNDI

8 Juin 2026

19h00

■ Les Cavaliers d'après Aristophane*Église des Sœurs Servantes du Sacré-Cœur de Jésus**[Mise en scène Carlo Boso ; AIDAS ; Les Arènes des Grands Chênes]*

Théâtre · Accès libre

LUNDI

8 Juin 2026

19h00

Bulle Baroque*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Département musiques anciennes du CRR de Versailles Grand Parc

[Coordination Blandine Rannou ; durée 1h]

Musique · Entrée libre

LUNDI

8 Juin 2026

20h30

■ Le Schpountz de Marcel Pagnol*Grande Écurie*

Axel Blind, Arthur Cachia, Patrick Chayriguès, Simon Gabillet, Milena Marinelli, Jean-Benoît Souilh

[Adaptation Arthur Cachia ; mise en scène Delphine Depardieu et Arthur Cachia ; Théâtre des Criques et Lucernaire Diffusion ; durée 1h25]

Théâtre · 4 €

LUNDI

8 Juin 2026

20h30

Récital d'orgue - François Menissier*Cathédrale Saint-Louis*

François Menissier (professeur d'orgue, Conservatoire de Rouen)

[Amis de l'Orgue de Versailles et de sa Région ; durée 1h10]

Musique · Entrée libre

LUNDI

8 Juin 2026

20h30

Charme et profondeur de la musique germanique - Bach, Mozart, Schumann, Liszt*Hôtel de Ville*

Laurence Disse et Kei Saotomé (piano à 4 mains)

[Récital ; durée 1h]

Musique · Entrée libre

LUNDI

8 Juin 2026

20h30

Fruits défendus - cocktail de transgressions médiévales*Temple*

Ensemble Rue des Chantres avec Erwan Picquet, Vincent Pislar, Christian Ploix (Chemins de musique)

[Durée 1h15]

Musique · Entrée libre

LUNDI

8 Juin 2026

20h30

Requiem de Mozart (version pour deux pianos et ensemble vocal)*Église Saint-Symphorien*

Ensemble L'Offrande Lyrique

[Chef de chœur Romain Champion ; durée 1h15]

Musique · 15 € / 10 €

LUNDI

8 Juin 2026

20h30

Così fan tutte de Mozart (version courte)*La Rotonde*

Chœur Montansier et Atelier lyrique du 3ND ; Jan Krejcik (piano)

[Mise en scène Marie Kopecka Verhoeven ; durée 1h30]

Musique · 12 € / 6 €

LUNDI

8 Juin 2026

20h45

Tartuffe ou l'Hypocrite de Molière*Salle / Arènes des Grands Chênes**[Mise en scène Emmanuelle Erambert-Dupuy ; Compagnie Grains de Scène ; durée 1h15]*

Théâtre · Entrée libre

LUNDI

8 Juin 2026

09h30 - 12h30

Examen public de fin d'études - Violon (matinee)*Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

LUNDI

8 Juin 2026

14h00 - 17h30

Examen public de fin d'études - Violon (apres-midi)*Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

LUNDI

8 Juin 2026

10h00 - 13h00

Examen public de fin d'études - Piano (matinee)*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

LUNDI

8 Juin 2026

14h00 - 18h00

Examen public de fin d'études - Piano (apres-midi)*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

MARDI

9 Juin 2026

15h30

Au fil de l'eau - Massenet, Donizetti, Fauré, Debussy, Rossini*Hôtel de Ville*

Trio Adonis : Jocelyne Lucas (soprano), Gilles Lefèvre (violon), Julien Marcou (harpe)

[Mise en scène Jocelyne Lucas ; durée 1h25]

Musique · Entrée libre

MARDI

9 Juin 2026

18h00

Jean-Philippe Rameau, la naissance de la théorie musicale moderne (conférence)*Hôtel des Menus Plaisirs*

Nahoko Sekimoto (CMBV / Université de Tours)

[Cycle Les Rencontres des Menus-Plaisirs - CMBV ; durée 1h]

Conférence · Entrée libre

MARDI

9 Juin 2026

19h30

Jazz en Rameau*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Département du jazz du CRR de Versailles Grand Parc

[Coordination Sylvain Beuf et Damien Argentieri ; durée 1h30]

Musique · Entrée libre

MARDI

9 Juin 2026

20h00

Saint-Augustin, dialogue avec Dieu*Église Saint-Symphorien*

Brigitte Fossey

[Mise en scène Serge Sarkissian ; Compagnie Onesime 2000 ; durée 1h10]

Théâtre · 15 €

MARDI

9 Juin 2026

20h00

George Dandin d'après Molière*Salle / Arènes des Grands Chênes**[Mise en scène Danuta Zarazik ; AIDAS - compagnie en résidence à Versailles ; Les Arènes des Grands Chênes ; durée 1h15]*

Théâtre · Entrée libre

MARDI

9 Juin 2026

20h30

Les Justes d'Albert Camus*Grande Écurie*

Arthur Cachia, Étienne Ménard, Oscar Voisin, Marie Wauquier

[Mise en scène Maxime d'Aboville ; Compagnie Les Fautes de Frappe ; durée 1h15]

Théâtre · 4 €

MARDI

9 Juin 2026

20h30

Lumière sur Molière*Bateau (Maison de Quartier)**[Mise en scène Laëtitia Guyon Dejardin ; 16 Arts & Cie ; durée 1h30]*

Théâtre · Entrée libre

MARDI

9 Juin 2026

20h30

Così fan tutte de Mozart (version courte)*La Rotonde*

Chœur Montansier et Atelier lyrique du 3ND ; Jan Krejčík (piano)

[Mise en scène Marie Kopecka Verhoeven ; durée 1h30]

Musique · 12 € / 6 €

MARDI

9 Juin 2026

20h30

Récital Jacques Dor - Bach (Partita n°1, Concerto italien), Liszt (Mephisto valse), Bartók (Suite op.14), Beethoven (Sonate n°26 « Les Adieux »)*Temple du Nazaréen*

Jacques Dor (piano)

[Durée 1h10]

Musique · 20 € / 15 € sur place ; prévente 15 € / 10 €

MARDI

9 Juin 2026

20h45

Tartuffe ou l'Hypocrite de Molière*Salle / Arènes des Grands Chênes**[Mise en scène Emmanuelle Erambert-Dupuy ; Compagnie Grains de Scène]*

Théâtre · Entrée libre

MARDI

9 Juin 2026

09h30 - 12h30

Examen public de fin d'études - Violon (matinee)*Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

MARDI

9 Juin 2026

14h00 - 15h30

Examen public de fin d'études - Violon (apres-midi)*Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

MARDI

9 Juin 2026

10h00 - 13h00

Examen public de fin d'études - Piano*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

MARDI

9 Juin 2026

10h00 - 12h30

Examen public de fin d'etudes - Jazz et Musiques Improvises (matinee)*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

9 Juin 2026

14h00 - 15h50

Examen public de fin d'etudes - Jazz et Musiques Improvises (apres-midi)*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

9 Juin 2026

20h30

Melodie francaise, operette et comedie musicale. Programme fete, nuit et reve.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018*

May de Perthuis (soprano), Zoe Hoybel (piano)

[SOUS LES ETOILES]

Recital piano-voix · 10 euros

MERCREDI

10 Juin 2026

15h00

Le Monde du carton - Mélanie Samie et Thomas Lemaire*Théâtre Montansier**[Mise en scène Thomas Lemaire ; durée 1h]*

Théâtre · 10 €

MERCREDI

10 Juin 2026

19h30

Neuf (9) d'après Stéphane Guérin, suivi de La Brouette russe de Pierre Sauvil*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Atelier Théâtre Adultes - Bewitched Productions

[Mise en scène Philippe Vergeot ; durée 2h15]

Théâtre · Entrée libre

MERCREDI

10 Juin 2026

20h00

Axel & Marie-Antoinette (Création Mois Molière 2026)*Hôtel des Affaires Étrangères (Bibliothèque Choiseul)*

Alexandre Laval, Clara De Pin

[De et mise en scène Alexandre Laval ; Compagnie du Chapeau de Paille ; durée 1h30]

Théâtre · Entrée libre / Réservation obligatoire

MERCREDI

10 Juin 2026

20h00

Les Aventures du Capitaine Rodomonte - Carlo Boso*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Compagnie Barakin Teatro

[Mise en scène Barbara Spataro ; AIDAS ; Les Arènes des Grands Chênes ; Commedia dell'Arte ; durée 1h]

Théâtre · Entrée libre

MERCREDI

10 Juin 2026

20h30

Les Justes d'Albert Camus*Grande Écurie*

Arthur Cachia, Étienne Ménard, Oscar Voisin, Marie Wauquier

[Mise en scène Maxime d'Aboville ; Compagnie Les Fautes de Frappe]

Théâtre · 4 €

MERCREDI

10 Juin 2026

20h30

Lumière sur Molière*Bateau (Maison de Quartier)**[Mise en scène Laëtitia Guyon Dejardin ; 16 Arts & Cie]*

Théâtre · Entrée libre

MERCREDI

10 Juin 2026

20h45

L'Histoire du soldat (Création Mois Molière 2026) - Charles-Ferdinand Ramuz et Igor Stravinsky*Hôtel de Ville*

Claude Gisbert, Jean-Hervé Appéré ; Arthur Montbessoux (piano)

[Adaptation Claude Gisbert et Jean-Hervé Appéré ; mise en scène Jean-Hervé Appéré ; durée 1h05]

Théâtre · Entrée libre

MERCREDI

10 Juin 2026

20h45

Messe aux chapelles de Charles Gounod (Messe brève n°7) ; pièces sacrées et profanes (Dvořák, Bortnianski, Bernstein)*Église Sainte-Élisabeth de Hongrie*

Chorale Huit de Chœur de Versailles, Chœur du Conservatoire de Marly-le-Roi

[Direction Clément Amadiou ; orgue et ensemble instrumental ; durée 1h30]

Musique · Entrée libre

MERCREDI

10 Juin 2026

09h30 - 13h00

Examen public de fin d'études - Violon (matinee)*Salle Nadia-Boulangier - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

MERCREDI

10 Juin 2026

14h30 - 18h00

Examen public de fin d'études - Violon (apres-midi)*Salle Nadia-Boulangier - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

MERCREDI

10 Juin 2026

10h00 - 12h30

Examen public de fin d'études - Jazz et Musiques Improvisées (matinee)*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

MERCREDI

10 Juin 2026

14h00 - 16h30

Examen public de fin d'études - Jazz et Musiques Improvisées (après-midi)*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

MERCREDI

10 Juin 2026

20h00

Beethoven, Schumann, Schubert - lieder autour de l'évocation et de l'éloignement (An die ferne Geliebte et autres).*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018*

Olivier Emont (baryton), Hsinying Chung (piano)

[AN DIE FERNE GELIEBTE]

Recital lieder · Participation libre

JEUDI

11 Juin 2026

18h00

Aux sources de Magma*CNSM — Médiathèque Hector-Berlioz*

Lecture musicale · Gratuit / Libre

JEUDI

11 Juin 2026

19h30

Georg Friedrich Haendel, Dixit Dominus ; Salve Regina — Antonio Vivaldi, Stabat Mater*Théâtre des Champs-Élysées*

Les Musiciens du Louvre — Marc Minkowski, direction

Concert vocal baroque

JEUDI

11 Juin 2026

18h30

Le noir te va si bien de Jean Marsan*Salle Marcelle Tassencourt**[Mise en scène Isabelle Blondeau (assistée d'Anne-Sophie Joly) ; Compagnie Arts Associés ; durée 1h50]*

Théâtre · 10 €

JEUDI

11 Juin 2026

19h00

De Monteverdi à Verdi*Temple*

Alexis Vassiliev (contre-ténor contralto), Philippe Foulon (gambiste)

[Association ArtisAnima ; durée 1h15]

Musique · Entrée libre

JEUDI

11 Juin 2026

19h30

Neuf (9) suivi de La Brouette russe*Bateau (Maison de Quartier)*

Atelier Théâtre Adultes - Bewitched Productions

[Mise en scène Philippe Vergeot]

Théâtre · Entrée libre

JEUDI

11 Juin 2026

20h00

Axel & Marie-Antoinette (Création Mois Molière 2026)*Hôtel des Affaires Étrangères (Bibliothèque Choiseul)*

Alexandre Laval, Clara De Pin

[De et mise en scène Alexandre Laval ; Compagnie du Chapeau de Paille]

Théâtre · Entrée libre / Réservation obligatoire

JEUDI

11 Juin 2026

20h00

Colette & Coco : Libres ! - Virginie Bourguet*Salle Delavaud (Maison de quartier de Porchefontaine)**[Mise en scène Fanny Jakubek ; Marnie & Compagnie ; durée 1h10]*

Théâtre · 15 € / 12 €

JEUDI

11 Juin 2026

20h00

Le Maître et Marguerite (Création Mois Molière 2026) - d'après Mikhaïl Boulgakov*Salle / Arènes des Grands Chênes**[Mise en scène Danuta Zarazik ; AIDAS ; Les Arènes des Grands Chênes ; durée 1h45]*

Théâtre · Entrée libre

JEUDI

11 Juin 2026

20h00

Puzzled - jazz et musique française du début du XXe siècle*Hôtel de Ville*

Pierre-François Blanchard (piano), Thomas Savy (clarinette basse)

[Premier disque ; durée 1h30]

Musique · Entrée libre

JEUDI

11 Juin 2026

20h00

Edmond - film d'Alexis Michalik*Cinéma UGC Le Roxane**[Programmation spéciale 30 ans du Mois Molière ; durée 1h55]*

Cinéma · 6,50 €

JEUDI

11 Juin 2026

20h30

Splendeurs et misères - d'après Illusions perdues de Balzac*Grande Écurie*

Marianne Giropoulos, Gaëtan Poubanguï, Nicolas Katsiapis, Manon Xardel, Jason Marcelin-Gabriel, Willy Maupetit

[Mise en scène Paul Platel (collaboration Laure Sauret) ; Troupe du Théâtre des Évadés ; durée 2h20]

Théâtre · 4 €

JEUDI

11 Juin 2026

20h30

Oreilles tombantes, groin presque cylindrique - Marcelo Bertuccio*La Rotonde**[Mise en scène Nouchka Ovtchinnikoff ; Arthéâtre Productions ; durée 1h]*

Théâtre · Entrée libre

JEUDI

11 Juin 2026

20h30

Revivre l'émotion Piaf - Christelle Loury*Royale Factory*

Christelle Loury

[EAM Production ; durée 1h15]

Musique · 23 € / 19 €

JEUDI

11 Juin 2026

20h30

Musiques de la Résurrection - Cantate BWV 6 de J.-S. Bach ; O Filii de Michel-Richard de Lalande ; motets*Cathédrale Saint-Louis*

Chorale de la Cathédrale Saint-Louis de Versailles

[Musique sacrée de la fin du XVIIe siècle ; durée 1h15]

Musique · Entrée libre

JEUDI

11 Juin 2026

20h45

Petites misères de la vie conjugale - d'après Honoré de Balzac*Auditorium de l'Université Ouverte de Versailles**[Adaptation et mise en scène Pierre-Olivier Mornas ; durée 1h20]*

Théâtre · Entrée libre

JEUDI

11 Juin 2026

20h45

Le Mystificateur d'Eugène Scribe*Salle / Arènes des Grands Chênes**[Mise en scène Nathalie Hanrion et Godefroy Ségal ; Compagnie Les Techno cabotins ; durée 1h15]*

Théâtre · Entrée libre

JEUDI

11 Juin 2026

20h45

La Candidate - Jean Franco & Guillaume Mélanie*Salle Marcelle Tassencourt**[Mise en scène Isabelle Blondeau (assistée de Sylvie Mattiocco-Gilles) ; Compagnie Arts Associés ; durée 1h50]*

Théâtre · 10 €

JEUDI

11 Juin 2026

20h45

Concert de l'Ensemble Clar'Yvelines*Carré à la Farine*

Ensemble Clar'Yvelines

[Mise en scène et direction musicale Philippe Patel ; durée 1h30]

Musique · Entrée libre

JEUDI

11 Juin 2026

21h00

Les Harmoniques - Carissimi (Jephté) et autour de l'oratorio italien baroque*Église Notre-Dame*

Le Chœur des Harmoniques

[Direction Lohan Quémar et Jean-François Frémont ; durée 1h30]

Musique · Entrée libre

JEUDI

11 Juin 2026

09h30 - 13h00

Examen public de fin d'études - Violon (matinee)*Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

JEUDI

11 Juin 2026

14h30 - 18h00

Examen public de fin d'études - Violon (apres-midi)*Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

JEUDI

11 Juin 2026

20h30

Franz Schubert - Die schone Mullerin (cycle complet, 20 lieder sur poemes de Wilhelm Muller, 1823).*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018*

Yuko Osawa (voix), Hugo Tranchant (piano)

[DIE SCHONE MULLERIN - La belle meuniere]

Recital lied · 12 a 15 euros

VENDREDI

12 Juin 2026

18h00

Le Maître et Marguerite (Création Mois Molière 2026) - d'après Mikhaïl Boulgakov*Salle / Arènes des Grands Chênes**[Mise en scène Danuta Zarazik ; AIDAS ; Les Arènes des Grands Chênes]*

Théâtre · Entrée libre

VENDREDI

12 Juin 2026

19h00

Rentrée 42 - Pierre-Olivier Scotto et Xavier Lemaire (précédé de courts métrages « Retrouvailles »)*Bateau (Maison de Quartier)*

Atelier Théâtre Adultes - Bewitched Productions

[Mise en scène Philippe Vergeot ; durée 1h45]

Théâtre · Entrée libre

VENDREDI

12 Juin 2026

20h00

Les Amants vénitiens (Création Mois Molière 2026)*La Ferme Nature & Découvertes**[De et mise en scène Leonardo de Feo, Laura Fiévet, Barbara Spataro ; Compagnie Les Voilà ; durée 1h40 ; à partir de 6 ans]*

Théâtre · Accès libre

VENDREDI

12 Juin 2026

20h00

Colette & Coco : Libres ! - Virginie Bourguet*Salle Delavaud (Maison de quartier de Porchefontaine)**[Mise en scène Fanny Jakubek ; Marnie & Compagnie]*

Théâtre · 15 € / 12 €

VENDREDI

12 Juin 2026

20h00

Vibrer, Grandir, Partager - Fête des orchestres (jazz)*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Formations orchestrales jazz du CRR de Versailles Grand Parc

[Durée 1h]

Musique · Entrée libre

VENDREDI

12 Juin 2026

20h30

Splendeurs et misères - d'après Illusions perdues de Balzac*Grande Écurie*

Marianne Giropoulos, Gaëtan Poubangui, Nicolas Katsiapis, Manon Xardel, Jason Marcelin-Gabriel, Willy Maupetit

[Mise en scène Paul Platel ; Troupe du Théâtre des Évadés]

Théâtre · 4 €

VENDREDI

12 Juin 2026

20h30

La vie n'est pas un long film tranquille ! - Caroline Seba*Royale Factory*

Caroline Seba

[Plum Productions ; durée 1h15]

Théâtre · 23 € / 19 €

VENDREDI

12 Juin 2026

20h30

La Visite de la vieille Dame - Friedrich Dürrenmatt et Stéphane Jaubertie*Salle / Arènes des Grands Chênes**[Mise en scène Françoise Caudal ; Compagnie du Clin d'Œil ; durée 2h]*

Théâtre · Entrée libre

VENDREDI

12 Juin 2026

20h30

Le Be'Ding BeDingue Chaud*La Rotonde*

Compagnie Be'Ding BeDingue Théâtre

[De et mise en scène Robert Brideau ; impro ; durée 1h30]

Théâtre · Entrée libre

VENDREDI

12 Juin 2026

20h30

Concert Swing Jazz*Salle des Chantiers*

Ensemble Racine de Swing : Pascal Vautrot (guitare/chant), Lucien Pagano (guitare), Ernest Llorens (guitare), Patrick Le Jan (clarinette/chant), Frank Robin (contrebasse/saxophone), François Lefèvre (violon)

[Durée 1h30]

Musique · 10 €

VENDREDI

12 Juin 2026

20h45

L'Histoire du soldat (Création Mois Molière 2026) - Ramuz et Stravinsky*Hôtel de Ville*

Claude Gisbert, Jean-Hervé Appéré ; Arthur Montbessoux (piano)

[Mise en scène Jean-Hervé Appéré]

Théâtre · Entrée libre

VENDREDI

12 Juin 2026

20h45

Quintette à vent Anacrouse - Delius, Reicha, Elgar, Bozza, Rubtsov, Chostakovitch*Carré à la Farine*

Quintette Anacrouse : Elizabeth Dutrieux (flûte), Antoine Sebillotte (hautbois), Anne Matthies (clarinette), Christophe Vellard (cor), Philippe Recard (basson)

[Durée 1h15]

Musique · Entrée libre

VENDREDI

12 Juin 2026

20h45

Gloria et Dixit Dominus de Vivaldi (RV 589 et 595)*Église Saint-Symphorien*

Chœur de Chambre de Versailles ; solistes et instruments anciens

[Mise en scène Sylvie Lanouguère ; direction Béatrice Malleret ; durée 1h10]

Musique · 18 € / 12 € / gratuit -15 ans

VENDREDI

12 Juin 2026

21h00

Vixivore - la faim du vivant (Marine Jardin)*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Compagnie Les Passeurs

[Mise en scène Charly Labourier ; meeting détourné ; Les Arènes des Grands Chênes ; durée 1h05]

Théâtre · 10 € / 5 € enfants

VENDREDI

12 Juin 2026

21h00

Une Nuit au poste - Éric Rouquette*Salle Marcelle Tassencourt**[Mise en scène Nathalie Chaminade et Aurélie Bloch ; Compagnie des Lucioles ; durée 1h30]*

Théâtre · Entrée libre

VENDREDI

12 Juin 2026

21h00

L'Adieu aux Souverains : Cherubini - Purcell*Chapelle Notre-Dame des Armées*

Ensemble polyphonique de Versailles - Atelier Ad Cantus ; Béatrice Piertot (organiste)

[Chef de chœur Georges Wanis ; durée 1h30]

Musique · 18-25 € / prévente 12-18 €

VENDREDI

12 Juin 2026

09h30 - 13h00

Examen public de fin d'études - Violon (matinee)*Salle Nadia-Boulangier - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

VENDREDI

12 Juin 2026

14h30 - 18h00

Examen public de fin d'études - Violon (apres-midi)*Salle Nadia-Boulangier - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

VENDREDI

12 Juin 2026

14h30 - 17h40

Examen public de fin d'études - Jazz et Musiques Improvises*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

SAMEDI

13 Juin 2026

17h45

■ Jacques Offenbach, Apothicaire et Perruquier & Un Mari à la Porte*Comédie Saint-Michel, Paris Ve*

Marina Ruiz, Charlotte Mercier, Lou Benzoni Grosset, Xavier Meyrand, Brice Poulot Derache, Geoffroy Bertran — Piano et direction : Romain Vaille — Mise en scène : Geoffroy Bertran

Opéra comique

SAMEDI

13 Juin 2026

17h00

■ Nancy Dalberg (1881-1949) -- Quatuor a cordes n°1 — Valborg Aulin (1860-1928) -- Quatuor a cordes en mi mineur op. 17*Eglise de Vetheuil, Vetheuil (Val-d'Oise)*

Quatuor Hermes : — Omer Bouchez, violon — Elise Liu, violon — Manuel Vioque-Judde, alto — Yan Levionnois, violoncelle

[Festival Un Temps pour Elles (Cite des compositrices) | Au Nord -- quatuors a cordes scandinaves]

Concert de chambre · 20€ (15€ si prise de deux concerts)

SAMEDI

13 Juin 2026

14h00

Vibrer, Grandir, Partager - Fête des orchestres (classiques)*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Formations orchestrales classiques du CRR de Versailles Grand Parc

[Durée 1h]

Musique · Entrée libre

SAMEDI

13 Juin 2026

15h00

Une Nuit au poste - Éric Rouquette*Salle Marcelle Tassencourt**[Mise en scène Nathalie Chaminade et Aurélie Bloch ; Compagnie des Lucioles]*

Théâtre · Entrée libre

SAMEDI

13 Juin 2026

15h00

Les Bonnes de Jean Genet*Salle des Chantiers**[Mise en scène Patrice Verhelpen ; Compagnie du Nouveau Souffle ; durée 1h30]*

Théâtre · 15 € / 13 €

SAMEDI

13 Juin 2026

16h00

Vibrer, Grandir, Partager - Fête des orchestres (classiques)*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Formations orchestrales du CRR de Versailles Grand Parc

Musique · Entrée libre

SAMEDI

13 Juin 2026

16h00

■ Le Cyclope (Création Mois Molière 2026) - d'après Euripide*Cour haute Hôtel des Menus Plaisirs**[Mise en scène Carlo Boso ; AIDAS ; Cour Haute de l'Hôtel des Menus-Plaisirs]*

Théâtre · Accès libre

SAMEDI

13 Juin 2026

16h00

Le Concours de chant - Lyes Ouzeri*Place Charost**[Le Théâtre des Marionnettes Again ; durée 50 min]*

Marionnettes · Accès libre

SAMEDI

13 Juin 2026

16h00

Erwin & Grenouille - d'après Bettina Wegenast*La Rotonde**[Mise en scène Isabelle Blondeau (assistée de Caroline Blatier-Lesueur) ; Compagnie Arts Associés ; durée 50 min ; jeune public]*

Théâtre · 8 € / 5 € enfants 4-13 ans

SAMEDI

13 Juin 2026

16h30

Vixivore - la faim du vivant (Marine Jardin)*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Compagnie Les Passeurs

[Mise en scène Charly Labourier]

Théâtre · 10 € / 5 € enfants

SAMEDI

13 Juin 2026

17h00

Les Fantaisies potagères*Potager du Roi*

Troupe Phénomène et Cie

[Conçu et mis en vie par Stéphanie Tesson]

Théâtre · 12 € / 6 € -18 ans

SAMEDI

13 Juin 2026

17h00

C'était mieux avant*Bateau (Maison de Quartier)*

Atelier Théâtre Enfants - Bewitched Productions

[Création collective ; mise en scène Philippe Vergeot et Franck Buirod ; durée 1h]

Théâtre · Entrée libre

SAMEDI

13 Juin 2026

17h30

Les Fantaisies potagères*Potager du Roi*

Troupe Phénomène et Cie

Théâtre · 12 € / 6 € -18 ans

SAMEDI

13 Juin 2026

18h00

Les Fantaisies potagères*Potager du Roi*

Troupe Phénomène et Cie

Théâtre · 12 € / 6 € -18 ans

SAMEDI

13 Juin 2026

18h00

La Sortie au théâtre - Karl Valentin*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Compagnie Aux 4 vents (issue de l'AIDAS)

[Mise en scène Charlotte Godet ; Les Arènes des Grands Chênes ; durée 50 min]

Théâtre · 10 € / 5 € enfants

SAMEDI

13 Juin 2026

18h00

Jazz, Open Swing*Passage de la Geôle*

Open Swing

[Passage de la Geôle ; durée 1h]

Musique · Accès libre

SAMEDI

13 Juin 2026

18h30

Les Fantaisies potagères*Potager du Roi*

Troupe Phénomène et Cie

Théâtre · 12 € / 6 € -18 ans

SAMEDI

13 Juin 2026

18h30

La Candidate - Jean Franco & Guillaume Mélanie*La Rotonde**[Mise en scène Isabelle Blondeau ; Compagnie Arts Associés]*

Théâtre · 10 €

SAMEDI

13 Juin 2026

19h00

Les Fantaisies potagères*Potager du Roi*

Troupe Phénomène et Cie

Théâtre · 12 € / 6 € -18 ans

SAMEDI

13 Juin 2026

19h00

Les Z'Improvestes (précédé des courts métrages « Retrouvailles »)*Bateau (Maison de Quartier)*

Atelier Théâtre Adultes – Bewitched Productions

[Mise en scène Franck Buirod ; impro ; durée 2h20]

Théâtre · Entrée libre

SAMEDI

13 Juin 2026

19h30

Le Fanfaron - d'après Flaminio Scala*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Compagnie Romantica

[Écriture et mise en scène Carlo Boso ; AIDAS ; Commedia dell'Arte ; durée 1h15]

Théâtre · Entrée libre

SAMEDI

13 Juin 2026

20h00

Les Femmes Savantes de Molière (version comédie musicale)*Salle Delavaud (Maison de quartier de Porchefontaine)**[Mise en scène Vincent Dermey ; La Compagnie des Types Louches ; durée 1h50 ; bénéfices reversés]*

Comédie musicale · 10 € / 5 €

SAMEDI

13 Juin 2026

20h00

De Vienne au Nouveau Monde - Schubert et Dvořák*Temple*

Trio Euterpe & Co : Florence Binder et Virginie Michel (violons), Denis Bouez (alto), François Michel (violoncelle) – membres de l'Orchestre de Paris et des Orchestres de Radio France

[Musique de chambre, quatuor à cordes ; durée 1h20]

Musique · Entrée libre

SAMEDI

13 Juin 2026

20h00

Wynton Marsalis : A Fiddler's Tale, pour récitant et ensemble*Amphi Bastille**[Autant Marsalis est un grand compositeur de musique de chambre ambitieuse, autant ce conte mystique ne présente que des bribes de musique sur une histoire assez stéréotypée qui n'a pas bien vieilli.]*

Mélodrame · 25

SAMEDI

13 Juin 2026

20h30

Milady (Création Mois Molière 2026) - d'après Les Trois Mousquetaires d'Alexandre Dumas*Grande Écurie*

Patrick Chayriguès, Tchavdar Pentchev, Oscar Voisin, Justine Vultaggio, Marie Wauquier, Margaux Wicart

[De Margaux Wicart ; mise en scène Justine Vultaggio ; Compagnie Les Modits ; musique Jason Del Campo ; durée 1h30]

Théâtre · 4 €

SAMEDI

13 Juin 2026

20h30

L'Insolent ! - Thierry Garcia*Royale Factory*

Thierry Garcia

[Mainate Productions ; durée 1h15]

Théâtre · 23 € / 19 €

SAMEDI

13 Juin 2026

20h30

Le Roi s'amuse - Victor Hugo*Salle des Chantiers**[Mise en scène Patrice Verhelpen ; Compagnie du Nouveau Souffle ; durée 1h50]*

Théâtre · 15 € / 13 €

SAMEDI

13 Juin 2026

20h30

Gospel, Spirituals et Musique du Monde*Église Sainte-Élisabeth de Hongrie*

The Light Singers

[Chef de chœur Marc Mir ; durée 1h15]

Musique · Entrée libre

SAMEDI

13 Juin 2026

20h30

Divertimento pour trio à cordes - Mozart (mi bémol majeur)*Carré à la Farine*

Cyril Garac (violon), Jean-Yves Convert (alto), Bertrand Malmasson (violoncelle)

[Durée 1h15]

Musique · Entrée libre

SAMEDI

13 Juin 2026

20h30

Messe en Si mineur - Jean-Sébastien Bach*Église Saint-Symphorien*

Chœurs de La Lyriade de Versailles et Agape de Paris

[Direction Olivier Cangelosi ; durée 2h]

Musique · 25 € / 20 € prévente

SAMEDI

13 Juin 2026

20h45

Rosy & moi - 274 jours (Création Mois Molière 2026) - Élodie Menant*Théâtre Montansier*

Élodie Menant

[Mise en scène Éric Bu ; musique Stéphane Isidore ; durée 1h20]

Théâtre · 5 €

SAMEDI

13 Juin 2026

20h45

Un petit jeu sans conséquence - Jean Dell et Gérard Sibleyras*La Rotonde**[Mise en scène Isabelle Blondeau (assistée de Roxane Faure) ; Compagnie Arts Associés ; durée 1h30]*

Théâtre · 10 €

SAMEDI

13 Juin 2026

21h00

Othello d'après William Shakespeare*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Compagnie Romantica

[Dialogues et mise en scène Carlo Boso ; Commedia dell'Arte ; Les Arènes des Grands Chênes ; durée 1h20 ; dès 5 ans]

Théâtre · 10 € / 5 € enfants

SAMEDI

13 Juin 2026

21h00

Une Nuit au poste - Éric Rouquette*Salle Marcelle Tassencourt**[Mise en scène Nathalie Chaminade et Aurélie Bloch ; Compagnie des Lucioles]*

Théâtre · Entrée libre

SAMEDI

13 Juin 2026

20h00

Richard Strauss - Morgen (arr. trio) ; Ludwig van Beethoven - Trio n°4 op. (non precise) ; Anton Dvorak - Trio Dumky (extraits) ; Maurice Ravel - Piece en forme de Habanera (arr. trio) ; Manuel de Falla - Danse Espagnole (arr. trio) ; Isaac Albeniz - Asturias (arr. trio)*Residence privée Paris 14e - proche metro Alesia*

Trio Wood : Charbel Charbel (violoncelle), Adrien Gey (piano), Perrine Chapouto (flute)

*[Charbel Charbel : Grand Prix de l'Académie de Flaine, violoncelliste franco-libanais. Adrien Gey : diplôme du CNSM de Paris. Perrine Chapouto : flutiste diplômé du CNSM de Paris, membre de l'Ensemble Daphnis, artiste en résidence à la Fondation Singer-Polignac.**Reservation : lesnocturnedelalaude.fr/concerts/trio-wood/]*

Concert de musique de chambre · 20 euros, réduit 10 euros

SAMEDI

13 Juin 2026

10h00 - 13h10

Examen public de fin d'études - Jazz et Musiques Improvisées*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

DIMANCHE

14 Juin 2026

16h00

Leoš Janáček, André Feydy, Piotr Tchaïkovski — Entre musique et poésie, à l'ombre d'une sculpture d'Anish Kapoor « Nature à l'est »*Galleria Continua, Le Moulin de Sainte-Marie, Boissy-le-Châtel (77169)*

Ensemble Solstice : André Feydy (trompette), Jean-Charles Dupuis (trombone), Emilien Courait (tuba), Luc Rousselle (trompette), Marie Collemare (cor), Léon Bonnaffé (récitant) — Visite 15h

[Festival Inventio 2026 — Après-concert gourmand offert. En famille ! Traversée artistique entre nature, musique, art contemporain et poésie.]

Concert

DIMANCHE

14 Juin 2026

17h00

Isabella Leonarda (1620-1704) -- Ad Arma — Andrea Falconieri (1585-1656) -- La mala spina ; Corrente — Francesca Campana (1610/15-1665) -- Amor se questa sera ; Voi luci altere — Francesca Caccini (1587-1641) -- Ch'amor sia nudo, canzonetta — Hieronymus Kapsberger (1580-1651) -- Passacaglia ; Corrente Quinta ; Gagliarda Quarta — Barbara Strozzi (1619-1677) -- Che si puo fare ; Sonetto Proemio Dell'Opera ; Merce di voi ; Godere e tacere ; Gioisca — Ercole Pasquini (1560-1619) -- Toccata — Antonia Bembo (ca. 1643-1715) -- Habbi pieta di me ; In amor ci vuol ardir

Eglise de Vetheuil, Vetheuil (Val-d'Oise)

KAPSBERGERS : — Alice Duport-Percier, soprano — Axelle Verner, mezzo-soprano — Garance Boizot, basse de viole — Pernelle Marzorati, harpe triple — Albane Imbs, theorbe, tiorbino, guitare baroque et direction

[Festival Un Temps pour Elles (Cite des compositrices) | Vox Feminae -- Italie baroque | Diapason d'or]

Concert baroque · 20€ (15€ si prise de deux concerts)

DIMANCHE

14 Juin 2026

12h00

Pique-nique

Jardin de l'École des Postes

Pique-nique · Accès libre

DIMANCHE

14 Juin 2026

12h00

Pique-nique

Square Jeanne d'Arc

Pique-nique · Accès libre

DIMANCHE

14 Juin 2026

14h00

Vibrer, Grandir, Partager - Fête des orchestres (classiques)

Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)

Formations orchestrales classiques du CRR de Versailles Grand Parc

Musique · Entrée libre

DIMANCHE

14 Juin 2026

15h00

Monsieur de Pourceaugnac (Création Mois Molière 2026)

Jardin de l'École des Postes

[Mise en scène Danuta Zarazik ; AIDAS]

Théâtre · Accès libre

DIMANCHE

14 Juin 2026

15h00

La Princesse d'Élide de Molière

Square Jeanne d'Arc

[Adaptation et mise en scène Jean-Hervé Appéré ; AIDAS]

Théâtre · Accès libre

DIMANCHE

14 Juin 2026

15h00

Le Roi s'amuse - Victor Hugo

Salle des Chantiers

[Mise en scène Patrice Verhellen ; Compagnie du Nouveau Souffle]

Théâtre · 15 € / 13 €

DIMANCHE

14 Juin 2026

15h00

Petites histoires versaillaises - promenade contée*Office du Tourisme*

Avec une comédienne costumée (Rosine, modiste)

[Office du Tourisme ; durée 1h]

Promenade · 12 €

DIMANCHE

14 Juin 2026

15h30

Jonathan Livingston le goéland - Richard Bach*La Rotonde**[Mise en scène Isabelle Blondeau (assistée d'Anne Sevaistre) ; Compagnie Arts Associés ; durée 1h]*

Théâtre · 8 € / 5 € 6-13 ans

DIMANCHE

14 Juin 2026

16h00

Vibrer, Grandir, Partager - Fête des orchestres (classiques)*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Formations orchestrales classiques du CRR

Musique · Entrée libre

DIMANCHE

14 Juin 2026

16h00

Les Femmes Savantes de Molière (comédie musicale)*Salle Delavaud (Maison de quartier de Porchefontaine)**[Mise en scène Vincent Dermay ; Compagnie des Types Louches]*

Comédie musicale · 10 € / 5 €

DIMANCHE

14 Juin 2026

16h00

Le Déménagement de Guignol - Laurent Mourguet*Salle / Arènes des Grands Chênes**[Le Théâtre des Marionnettes Again ; Les Arènes des Grands Chênes ; dès 3 ans]*

Marionnettes · 5 €

DIMANCHE

14 Juin 2026

16h00

Vive et vivre la musique - duo violon et alto de Mozart*Musée Lambinet*

Duo Les Acacias : Laëtitia et Raphaëlle Bellanger

[Organisé par les Amis du musée Lambinet ; Emmanuel Bellanger ; durée 1h]

Musique · Entrée libre

DIMANCHE

14 Juin 2026

16h00

Parcours musical*Hôtel de Ville*

Orchestre Alborada

[Direction Maxence Vieux-Rochas ; durée 1h]

Musique · Entrée libre

DIMANCHE

14 Juin 2026

16h30

Vixivore - la faim du vivant*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Compagnie Les Passeurs

[Mise en scène Charly Labourier]

Théâtre · 10 € / 5 € enfants

DIMANCHE

14 Juin 2026

17h00

Lecture : La Tentation de Saint-Antoine (Création Mois Molière 2026) - d'après Gustave Flaubert*Espace Richaud*

Ronan Rivière

[Compagnie La Voix des Plumes ; durée 1h]

Théâtre · Entrée libre

DIMANCHE

14 Juin 2026

17h00

Rentrée 42 - Pierre-Olivier Scotto et Xavier Lemaire*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Atelier Théâtre Adultes - Bewitched Productions

[Mise en scène Philippe Vergeot]

Théâtre · Entrée libre

DIMANCHE

14 Juin 2026

17h00

Voyage Musical à travers les Siècles - Beethoven (Coriolan), Schubert (Symphonie n°5), C.P.E. Bach (Symphonie en ré majeur), Bartók (Danses Roumaines)*Chapelle - Lycée Sainte-Geneviève*

Orchestre de l'Académie de Versailles

[Direction Serge Canal ; durée 2h]

Musique · 15 € / prévente 12 € / gratuit -12 ans

DIMANCHE

14 Juin 2026

17h00

Concert baroque*Temple*

Ensemble vocal Surge Illuminare !

[Direction Jean Massard ; durée 1h]

Musique · Entrée libre

DIMANCHE

14 Juin 2026

17h30

Milady (Création Mois Molière 2026) - d'après Les Trois Mousquetaires*Grande Écurie*

Patrick Chayriguès, Tchavdar Pentchev, Oscar Voisin, Justine Vultaggio, Marie Wauquier, Margaux Wicart

[Mise en scène Justine Vultaggio ; Compagnie Les Modits]

Théâtre · 4 €

DIMANCHE

14 Juin 2026

17h30

Perceval - Le Conte du Graal (Création Mois Molière 2026) - d'après Chrétien de Troyes*Potager du Roi*

Stéphanie Tesson ; Emmanuelle Huteau et Olivier Depoix (chant, hautbois anciens, cornemuses, flûtes)

[Adaptation et lecture Stéphanie Tesson ; Phénomène et Cie (en résidence à Versailles) ; balade contée et chantée ; à partir de 12 ans ; durée 1h10]

Théâtre · 12 € / 6 € -18 ans

DIMANCHE

14 Juin 2026

17h45

Chacun sa croix - Jean-Christophe Barc*La Rotonde**[Mise en scène Isabelle Blondeau (assistée d'Anne Duffard) ; Compagnie Arts Associés ; durée 1h30]*

Théâtre · 10 €

DIMANCHE

14 Juin 2026

18h00

Hissez haut 3 ! - La vengeance du capitaine Crock'O'Dyles (Création Mois Molière 2026)*Stade de Montbauron**[De et mise en scène Leonardo de Feo et Laura Fiévet ; Compagnie Les Voilà ; à partir de 3 ans ; durée 50 min]*

Théâtre · Accès libre

DIMANCHE

14 Juin 2026

18h00

Le Conte des contes - Giambattista Basile*Cour Duplessis*

Classe d'art dramatique du CRR

[Mise en scène Stanislas Sauphanor ; durée 1h30]

Théâtre · Accès libre

DIMANCHE

14 Juin 2026

18h00

Othello d'après William Shakespeare*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Compagnie Romantica

[Mise en scène Carlo Boso ; Commedia dell'Arte]

Théâtre · 10 € / 5 € enfants

DIMANCHE

14 Juin 2026

19h30

Perceval - Le Conte du Graal (Création Mois Molière 2026)*Potager du Roi*

Stéphanie Tesson ; Emmanuelle Huteau et Olivier Depoix

[Phénomène et Cie]

Théâtre · 12 € / 6 € -18 ans

DIMANCHE

14 Juin 2026

19h30

Les Figurants - d'après le roman de Delphine de Vigan*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Atelier Théâtre Adultes - Bewitched Productions

[Mise en scène Philippe Vergeot ; durée 1h20]

Théâtre · Entrée libre

DIMANCHE

14 Juin 2026

20h00

Le noir te va si bien - Jean Marsan*La Rotonde**[Mise en scène Isabelle Blondeau ; Compagnie Arts Associés]*

Théâtre · 10 €

DIMANCHE

14 Juin 2026

20h30

La Sortie au théâtre - Karl Valentin*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Compagnie Aux 4 vents

[Mise en scène Charlotte Godet]

Théâtre · 10 € / 5 € enfants

DIMANCHE

14 Juin 2026

20h30

Les Bonnes - Jean Genet*Salle des Chantiers**[Mise en scène Patrice Verhelpen ; Compagnie du Nouveau Souffle]*

Théâtre · 15 € / 13 €

LUNDI

15 Juin 2026

19h00

■ Jean Cras - Quatuor a cordes n°1 "A ma Bretagne" (mvt I) ; Jean Cras - 4 Melodies : Douceur du soir (Rodenbach), Mains lasses (Rodenbach), L espoir luit (Verlaine), Image (Schneider) ; Gabriel Faure - Quatuor a cordes en mi mineur op. 121 (mvts I, II, III)*Bibliothèque musicale La Grange-Fleuret - Paris XVIe*

Quatuor Wassily : Vincent Forestier, Marine Faup-Pelot (violons), Clement Hoareau (alto), Auguste Rahon (violoncelle) ; Thais Rai-Westphal (soprano)

[Concert "Melodies de Jean Cras". Cycle "Decouvertes" de la Bibliothèque musicale La Grange-Fleuret (Fondation Royaumont). Ancien resident ProQuartet. Henri Duparc appelait Cras "le fils de mon ame".]

Concert de musique de chambre

LUNDI

15 Juin 2026

20h30

■ Napoléon - d'après Chateaubriand, Hugo, Dumas et Tolstoï*Grande Écurie*

Maxime d'Aboville ; Dima Tsypkin (violoncelle)

[Adaptation Maxime d'Aboville ; durée 1h15]

Théâtre · 4 €

LUNDI

15 Juin 2026

20h30

Récital d'orgue - Fernando Swiech*Cathédrale Saint-Louis*

Fernando Swiech (titulaire de l'orgue de Saint-Jean d'Altona, Hambourg)

[Amis de l'Orgue de Versailles et de sa Région ; durée 1h10]

Musique · Entrée libre

LUNDI

15 Juin 2026

20h45

Bouvard et Pécuchet - d'après Gustave Flaubert*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Jean-Paul Farré, Marc Chouppart

[Adaptation Marc Chouppart et Géraud Bénech ; mise en scène Géraud Bénech (complicité Cathy Castelbon) ; Compagnie Isotopie Théâtre et Théâtre de Poche-Montparnasse ; durée 1h15]

Théâtre · Entrée libre

LUNDI

15 Juin 2026

11h00 - 18h00

Examen public de fin d'études - Chant lyrique*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d études · Entrée libre

LUNDI

15 Juin 2026

14h00 - 15h00

Examen public de fin d'études - Basse continue (orgue)*Salle Nadia-Boulangier - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d études · Entrée libre

MARDI

16 Juin 2026

20h00

Giovanni Battista Pergolesi, Stabat Mater*Théâtre des Champs-Élysées*

Fatma Saïd, Sasha Cooke — Les Ambassadeurs~La Grande Écurie — Francesco Corti, direction

Concert vocal

MARDI

16 Juin 2026

18h00

Sur les traces du Ballet des Saisons de Pascal Collasse - le premier opéra-ballet à l'épreuve du temps (conférence)*Hôtel des Menus Plaisirs*

Francesco Intriери (musicien, doctorant Université de Tours, doctorant associé CMBV)

[Cycle Les Rencontres des Menus-Plaisirs - CMBV ; durée 1h]

Conférence · Entrée libre

MARDI

16 Juin 2026

18h30

Les Frères d'Astier de La Vigerie, Français libres (conférence)*Académie de Versailles*

Emmanuel Rondeau (petit-fils d'Henri d'Astier)

[Académie des Sciences Morales, des Lettres et des Arts de Versailles et de l'Île-de-France ; durée 1h30]

Conférence · 10 € / gratuit étudiants

MARDI

16 Juin 2026

18h30

Un petit jeu sans conséquence - Jean Dell et Gérard Sibleyras*La Rotonde**[Mise en scène Isabelle Blondeau ; Compagnie Arts Associés]*

Théâtre · 10 €

MARDI

16 Juin 2026

18h30

Cha fait 50 ans !*Salle des Chantiers*

Classes à Horaires Aménagés Musique du CRR

[Coordination Pascal Romano ; concert des 50 ans des CHAM ; durée 1h30]

Musique · Entrée libre

MARDI

16 Juin 2026

20h00

Les Figurants - d'après Delphine de Vigan*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Atelier Théâtre Adultes - Bewitched Productions

[Mise en scène Philippe Vergeot]

Théâtre · Entrée libre

MARDI

16 Juin 2026

20h00

Sous les étoiles des nuits d'Orient - Rimski-Korsakov, Ravel...*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Duo Laïta : Marina Moth (clarinette), Anaïs Le Clech (flûte traversière), Myriam Saab-Seurin (piano)

[Voyage dans les Mille et Une Nuits ; durée 1h]

Musique · Entrée libre

MARDI

16 Juin 2026

20h15

Les pierres chanteront, si l'Homme se tait - Michel Bancal*Salle Marcelle Tassencourt*

Béatrice Gobin (chant), Marc Tourelle et Michel Replumaz (guitare), Philippe Pain (clavier), François Leroux (violon), Michel Bancal (chant)

[Chansons françaises de Michel Bancal ; durée 2h]

Musique · Entrée libre

MARDI

16 Juin 2026

20h30

L'Affaire Petiot (Création Mois Molière 2026) - Philippe Touzet*Grande Écurie*

Romain Lagarde, Balthazar Gouzou, Karine Lyachenko, Bruno Gare, Jérôme Cachon, Éric Boucher

[Mise en scène Charlotte Matzneff ; Atelier Théâtre Actuel et Le Grenier de Babouchka ; durée 1h30]

Théâtre · 4 €

MARDI

16 Juin 2026

20h30

Le Visiteur - Éric-Emmanuel Schmitt*La Rotonde**[Mise en scène Isabelle Blondeau ; Compagnie Arts Associés]*

Théâtre · 10 €

MARDI

16 Juin 2026

20h30

Musique de France et de Hongrie*Église Saint-Symphorien*

Le Madrigal de Paris

[Chef de chœur Pierre Calmelet ; pièces de compositeurs hongrois et français ; durée 1h15]

Musique · Entrée libre

MARDI

16 Juin 2026

20h45

Bouvard et Pécuchet - d'après Gustave Flaubert*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Jean-Paul Farré, Marc Chouppart

[Adaptation Marc Chouppart et Géraud Bénech ; mise en scène Géraud Bénech ; Compagnie Isotopie Théâtre]

Théâtre · Entrée libre

MARDI

16 Juin 2026

10h30 - 18h30

Examen public de fin d'études - Chant lyrique*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

MARDI

16 Juin 2026

10h00 - 12h00

Examen public de fin d'études - Improvisation generative (matinee)*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

Prix

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

16 Juin 2026

14h00 - 16h00

Examen public de fin d'études - Improvisation generative (apres-midi)*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

Prix

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MERCREDI

17 Juin 2026

15h00

Pas si bêtes - contes d'animaux*Bateau (Maison de Quartier)*

Compagnie L'Éventail des Contes

[Contes pour enfants 4-12 ans ; durée 45 min]

Théâtre · Entrée libre

MERCREDI

17 Juin 2026

16h00

Le Serment d'Hypocrite - d'après la farce Le Vilain Mire*Auditorium de l'Université Ouverte de Versailles*

Compagnie A Tout Va !

[Mise en scène Mélanie Surian, Mélanie Le Duc et Johan Loquet ; durée 50 min]

Théâtre · Entrée libre

MERCREDI

17 Juin 2026

16h00

Prix d'interprétation au piano - Wolfgang Amadeus Mozart*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Élèves pianistes du CRR de Versailles Grand Parc

[Concours pour le prix du jury et du public ; durée 2h]

Musique · Entrée libre

MERCREDI

17 Juin 2026

19h00

Les Aventures du Capitaine Rodomonte - Carlo Boso*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Compagnie Barakin Teatro

[Mise en scène Barbara Spataro ; AIDAS]

Théâtre · Entrée libre

MERCREDI

17 Juin 2026

20h00

Grands motets pour la Chapelle de Louis XIV - Henry Du Mont*Chapelle Royale*

Les Pages et les Chantres du Centre de musique baroque de Versailles ; Les Folies Françaises (violon et direction artistique Patrick Cohën-Akenine)

[Direction Fabien Armengaud ; durée 1h10]

Musique · 23 € à 125 €

MERCREDI

17 Juin 2026

20h00

Prix d'interprétation au piano - Wolfgang Amadeus Mozart*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Élèves pianistes du CRR

Musique · Entrée libre

MERCREDI

17 Juin 2026

20h30

Terre des Hommes - d'après Antoine de Saint-Exupéry*Grande Écurie*

Pierre Devaux

[Adaptation Pierre Devaux ; mise en scène Thierry Harcourt ; Christophe Paris Production et Compagnie Harpagon ; durée 1h05]

Théâtre · 4 €

MERCREDI

17 Juin 2026

20h30

Andromaque - Jean Racine*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Compagnie B-329

[Mise en scène Éloi Jacob ; durée 1h45]

Théâtre · Entrée libre

MERCREDI

17 Juin 2026

20h30

Juste ce qu'il faut de bagages - Lilian Lloyd*Carré à la Farine*

Compagnie du Point du Jour

[Mise en scène collective ; durée 1h20]

Théâtre · 10 €

MERCREDI

17 Juin 2026

20h30

Bach : les couleurs de la liturgie*Cathédrale Saint-Louis*

Laurent Dufour (ténor), Xavier Jarry (flûte), Sacha Dhenin (orgue)

[Récital pour ténor, flûte et orgue ; durée 1h15]

Musique · Entrée libre

MERCREDI

17 Juin 2026

20h30

Récital Jacques Dor*Temple du Nazaréen*

Jacques Dor (piano)

[Bach, Liszt, Bartók, Beethoven]

Musique · 20 € / 15 € sur place ; prévente 15 € / 10 €

MERCREDI

17 Juin 2026

21h00

Silence on tourne - Patrick Haudecœur et Gérald Sibleyras*Salle Delavaud (Maison de quartier de Porchefontaine)*

Compagnie des Planches et des Corps

[Mise en scène Charles Laqueilhe ; durée 1h45]

Théâtre · Entrée libre

MERCREDI

17 Juin 2026

21h00

Au cœur du Romantisme - Mendelssohn, Liszt, Bruckner, Rheinberger*Église Saint-Symphorien*

Ensemble vocal Mélisande ; Domenico Séverin (orgue)

[Direction Olivier Delafosse ; œuvres chorales pour chœur et orgue ; durée 1h30]

Musique · 23 € / 10 € ; prévente 18 €

MERCREDI

17 Juin 2026

10h00 - 11h30

Examen public de fin d'études - Trombone*Salle Nadia-Boulangier - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

MERCREDI

17 Juin 2026

14h30 - 16h30

Examen public de fin d'études - Trombone*Salle Nadia-Boulangier - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

MERCREDI

17 Juin 2026

10h00 - 12h00

Examen public de fin d'études - Improvisation generative (matinee)*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

Prix

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

MERCREDI

17 Juin 2026

14h00 - 17h30

Examen public de fin d'études - Improvisation generative (apres-midi)*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

Prix

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

JEUDI

18 Juin 2026

20h00

To be or not to be - film d'Ernst Lubitsch (VOST)*Cinéma UGC Le Roxane**[Programmation spéciale 30 ans du Mois Molière ; durée 1h40]*

Cinéma · 6,50 €

JEUDI

18 Juin 2026

20h30

La Cabane de l'architecte - la main tendue de Le Corbusier (Louise Doutreligne)*Grande Écurie*

Magali Paliès, Oscar Clark, Jean-Luc Paliès, Claudine Fiévet, Bruno Béraud

[Mise en scène Jean-Luc Paliès ; Compagnie Influenscènes ; durée 1h15]

Théâtre · 4 €

JEUDI

18 Juin 2026

20h30

Dangereux, mais serein... - Olive*Royale Factory*

Olive

[Mise en scène Olivier Destierdt et Thomas Boucheny ; A nous deux Production ; durée 1h15]

Théâtre · 23 € / 19 €

JEUDI

18 Juin 2026

20h30

Juste ce qu'il faut de bagages - Lilian Lloyd*Carré à la Farine*

Compagnie du Point du Jour

[Mise en scène collective]

Théâtre · 10 €

JEUDI

18 Juin 2026

20h30

Andromaque - Jean Racine*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Compagnie B-329

[Mise en scène Éloi Jacob]

Théâtre · Entrée libre

JEUDI

18 Juin 2026

20h30

■ Kean - Jean-Paul Sartre d'après Alexandre Dumas*La Rotonde**[Mise en scène Patrice Verhèpen ; Compagnie du Nouveau Souffle ; durée 1h50]*

Théâtre · 15 € / 13 €

JEUDI

18 Juin 2026

20h30

Sur les pas de Barbara*Auditorium de l'Université Ouverte de Versailles*

Sophie Leliwa Trio : Sophie Leliwa (voix), Bruno Rougevin-Baville (piano), Nathan Kuperminc (clarinette)

[Durée 1h15]

Musique · 15 € / 8 €

JEUDI

18 Juin 2026

21h00

Faux frères - Thierry Pochet*Salle Delavaud (Maison de quartier de Porchefontaine)*

Compagnie des Planches et des Corps

[Mise en scène Charles Laqueilhe ; durée 1h]

Théâtre · Entrée libre

VENDREDI

19 Juin 2026

20h30

Emiliana de Zubeldia (1888-1987) -- Seis canciones populares espanolas — Maria Rodrigo (1888-1967) -- Ayes — Matilde Salvador (1918-2007) -- Nana del mar ; Alba lirica — Gabrielle Ferrari (1851-1921) -- Melodias espanolas op. 32 — Pauline Viardot (1821-1910) -- Cancion de la infanta ; Le toreador ; Les filles de Cadix ; Madrid — Jeanne [Decruck / Ducourau, programme complet a venir]*Chateau de la Roche-Guyon (Val-d'Oise)*

Ruth Rosique, soprano — Jennifer Fichet, piano

[Festival Un Temps pour Elles (Cite des compositrices) | Espana -- chants et danses de Paris a Madrid]

Recital vocal · 20€ (15€ si prise de deux concerts)

VENDREDI
19 Juin 2026
19h00

**Joseph Haydn - Trio avec piano n°32 Hob. XV:18 en La Majeur ;
Murphy Kelly-Marie - Give Me Phoenix Wings To Fly ; Felix
Mendelssohn - Trio pour piano, violon et violoncelle n°1 en re mineur
op. 49 (MWV Q 29)**

Goethe-Institut - Paris VIIe

Davidoff Trio : Johannes Wendel (violon), Christoph Lamprecht (violoncelle), Yona Sophia Jutzi (piano)

[Ensemble resident ProQuartet (Allemagne).]

Concert de musique de chambre

VENDREDI
19 Juin 2026
18h00

Musique de chambre

Salle du Jeu de Paume

Classe de musique de chambre du CRR de Versailles Grand Parc

[Coordination François Poly ; Salle du Jeu de Paume ; durée 1h]

Musique · Entrée libre

VENDREDI
19 Juin 2026
20h00

La Princesse d'Élide de Molière

Salle / Arènes des Grands Chênes

[Adaptation et mise en scène Jean-Hervé Appéré ; AIDAS ; Les Arènes des Grands Chênes]

Théâtre · Entrée libre

VENDREDI
19 Juin 2026
20h00

Le MiqueMac joue du jazz - standards et plus

Place des Manèges

MiqueMac Band

[Place des Manèges ; durée 2h]

Musique · Accès libre

VENDREDI
19 Juin 2026
20h30

La Danse du Caméléon - Éric Bouvron

Grande Écurie

Éric Bouvron

[Sous l'œil bienveillant d'Anne Bourgeois ; mise en scène Éric Bouvron ; Les Passionnés du Rêve et Barefoot Productions ; à partir de 8 ans ; durée 1h15]

Théâtre · 4 €

VENDREDI
19 Juin 2026
20h30

C'est compliqué, je t'expliquerai - Lisa Perrio

Royale Factory

Lisa Perrio

[Mise en scène Lisa Perrio et Florian Nardone ; Little Bros Productions ; à partir de 12 ans ; durée 1h20]

Théâtre · 23 € / 19 €

VENDREDI
19 Juin 2026
20h30

L'Atelier - Jean-Claude Grumberg

Salle / Arènes des Grands Chênes

Compagnie Astrabald Théâtre

[Mise en scène Matthieu Cessac ; durée 2h]

Théâtre · Entrée libre

VENDREDI

19 Juin 2026

20h30

Le Be'Ding BeDingue Chaud*Salle des Chantiers*

Compagnie Be'Ding BeDingue Théâtre

*[De et mise en scène Robert Brideau]*Théâtre · Entrée libre

VENDREDI

19 Juin 2026

20h30

Les Sept Dernières Paroles du Christ en croix - Joseph Haydn*Église Sainte-Élisabeth de Hongrie*

Quatuor Miyabi Versailles : Takashi Hamano et Fumiko Hamano (violons), Bertrand Malmasson (violoncelle), Jessica David (alto) ; Père Yann Le Lay

*[Mise en scène Takashi Hamano ; quatuor à cordes avec sept paroles de Jésus ; durée 1h30]*Musique · Entrée libre

VENDREDI

19 Juin 2026

20h30

Cordi Voce - musique ancienne*Hôtel des Affaires Étrangères (Bibliothèque Choiseul)*

Duo Cordi Voce : Solène Ponard (mezzo-soprano), Laurence Legallet (guitare)

*[Salle Augusta Holmès ; durée 1h]*Musique · Entrée libre

VENDREDI

19 Juin 2026

20h30

Mozart, Haendel - Grande Messe en Ut KV 427 (Mozart) ; chœurs du Messie (Haendel)*Église Saint-Symphorien*

Chœur Chant Libre ; orchestre et quatuor de solistes

*[Direction Stéfan Rérat ; durée 1h30]*Musique · 20 € / gratuit -12 ans ; prévente 18 €

VENDREDI

19 Juin 2026

20h45

De 7 à 77 ans - Franck Buirod*Auditorium de l'Université Ouverte de Versailles*

Denis Obitz, Elliott Guenoden

*[Mise en scène Serge Bonafous ; durée 1h15]*Théâtre · Entrée libre

VENDREDI

19 Juin 2026

20h00

Haydn - Trio "all ongarese" en sol majeur ; Rachmaninoff - Trio Elegiaque n°1 ; Beethoven - Trio "a l'Archiduc"*Residence privée Paris 14e - proche metro Alesia*

Manfred Stilz (violoncelle), Anna Kavalerova (piano), Elena Yegorian (violon)

*[Manfred Stilz : professeur a la Schola Cantorum, fondateur du trio Ravel. Anna Kavalerova : diplomée du Conservatoire Tchaikovsky de Moscou 2012, Master Tel Aviv. Elena Yegorian : diplomée de l'Amsterdam Sweelinck Conservatory 2000, joue dans les orchestres philharmoniques de NY, Los Angeles et Radio France. Reservation : lesnocturnedelaudes.fr/concerts/trio/]*Concert de musique de chambre · 20 euros, réduit 10 euros

VENDREDI

19 Juin 2026

10h00 - 10h45

Examen public de fin d'etudes - Harpe*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

VENDREDI

19 Juin 2026

10h45 - 16h00

Examen public de fin d'etudes - Harpe*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

SAMEDI

20 Juin 2026

17h30

Fado Errático*CENTQUATRE-PARIS, salle 400*

Concert · Gratuit / Libre

SAMEDI

20 Juin 2026

17h00

Maria Luisa Anido (1907-1996) -- De mi tierra ; Aire norteno ; Preludios Nostalgicos ; Cancion de Yucatan — Ida Presti (1907-1967) -- Etude n°1 ; Tarentelle ; Espagne — Teresa de Rogatis (1873-1979) -- Tarantella diabolica ; Alba sul mar ; Recuerdos de Espana ; Fantasia araba*Chateau de la Roche-Guyon (Val-d'Oise)*

Gabriel Bianco, guitare — Guadalupe Martin, guitare

[Festival Un Temps pour Elles (Cite des compositrices) | Escales -- la guitare de Naples a Buenos Aires]

Concert de chambre · 20€ (15€ si prise de deux concerts)

SAMEDI

20 Juin 2026

10h00

Fête de la musique de chambre*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

CRR de Versailles Grand Parc

Musique · Entrée libre

SAMEDI

20 Juin 2026

14h00

La Journée du clavecin invite la viole de gambe*Hôtel des Menus Plaisirs*

Élèves du conservatoire ; partenariat Clavecin en France

[Concerts, expositions d'instruments rares, animations toutes les heures ; collection Découvertes du CMBV]

Musique · Entrée libre

SAMEDI

20 Juin 2026

16h00

Monsieur de Pourceaugnac (Création Mois Molière 2026)*École La Source**[Mise en scène Danuta Zarazik ; AIDAS]*

Théâtre · Accès libre

SAMEDI

20 Juin 2026

16h00

George Dandin d'après Molière*Petite rue du Refuge**[Mise en scène Danuta Zarazik ; AIDAS]*

Théâtre · Accès libre

SAMEDI

20 Juin 2026

16h00

Madame Sans-Gêne - Victorien Sardou*Salle des Chantiers**[Mise en scène Isabelle Blondeau ; Compagnie Arts Associés]*

Théâtre · 10 €

SAMEDI

20 Juin 2026

17h00

Le Maître et Marguerite (Création Mois Molière 2026) - d'après Mikhaïl Boulgakov*Place du Marché Notre-Dame**[Mise en scène Danuta Zarazik ; AIDAS]*

Théâtre · Accès libre

SAMEDI

20 Juin 2026

17h00

Schubert, Boccherini - quatuor à cordes*Carré à la Farine*

Quatuor à cordes Archinto

[Schubert (intériorité) suivi de Boccherini (influences espagnoles) ; durée 1h]

Musique · 15 € / 8 €

SAMEDI

20 Juin 2026

18h30

Le noir te va si bien - Jean Marsan*Salle des Chantiers**[Mise en scène Isabelle Blondeau ; Compagnie Arts Associés]*

Théâtre · 10 €

SAMEDI

20 Juin 2026

19h30

Le Grand Meaulnes (Création Mois Molière 2026) - d'après Alain-Fournier*Hôtel des Affaires Étrangères (Bibliothèque Choiseul)*

Emmanuel Besnault

[Adaptation et mise en scène Emmanuel Besnault ; Compagnie L'Éternel Été (en résidence à Versailles) ; cour de l'Hôtel des Affaires Étrangères ; durée 1h10]

Théâtre · Entrée libre

SAMEDI

20 Juin 2026

20h30

L'Arlésienne (d'après Alphonse Daudet) suivi de Être ou ne pas Être (Création Mois Molière 2026)*Grande Écurie*

Daniel Mesguich ; William Mesguich

[Adaptation et mise en scène Daniel Mesguich (assistante Sterenn Guirriec) ; Être ou ne pas Être : écriture et mise en scène William Mesguich (collaboration Rébecca Stella) ; Compagnie Théâtre de l'Étreinte ; durée 3h]

Théâtre · 4 €

SAMEDI

20 Juin 2026

20h30

C'est compliqué, je t'expliquerai - Lisa Perrio*Royale Factory*

Lisa Perrio

[Mise en scène Lisa Perrio et Florian Nardone ; Little Bros Productions]

Théâtre · 23 € / 19 €

SAMEDI

20 Juin 2026

20h30

George Dandin - Molière*Salle Delavaud (Maison de quartier de Porchefontaine)*

Compagnie Théâtre des Deux Rives

[Mise en scène Daniel Annotiau ; durée 2h]

Théâtre · 10 € / gratuit -12 ans

SAMEDI

20 Juin 2026

20h30

L'Atelier - Jean-Claude Grumberg*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Compagnie Astrabald Théâtre

[Mise en scène Matthieu Cessac]

Théâtre · Entrée libre

SAMEDI

20 Juin 2026

20h30

Le Be'Ding BeDingue Chaud*Salle Marcelle Tassencourt*

Compagnie Be'Ding BeDingue Théâtre

[De et mise en scène Robert Brideau]

Théâtre · Entrée libre

SAMEDI

20 Juin 2026

20h30

Florilège de musique française et Schubert - Schubert, Gounod, Fauré, Berlioz...*Temple*

Ensemble de voix de femmes Authentique ; Claire Viain (piano)

[Direction Stéfan Rérat ; durée 1h15]

Musique · 20 € / gratuit -12 ans ; prévente 18 €

SAMEDI

20 Juin 2026

20h30

Voyage autour du monde - Bizet, Strauss, Dvořák...*Odéon - Lycée Saint-Jean-Hulst*

Orchestre symphonique Piccolo-Orchestra de Versailles

[Direction Marguerite de Galbert ; durée 1h30]

Musique · Entrée libre

SAMEDI

20 Juin 2026

20h45

Maîtres et élèves : la musique en héritage - Franck, Duparc et Cras*Hôtel de Ville*

Bertrand Malmasson (violoncelle), Nicolas Mallarte (piano)

[Duo violoncelle-piano ; durée 1h30]

Musique · Entrée libre

SAMEDI

20 Juin 2026

20h45

Messe en Si mineur - Jean-Sébastien Bach*Cathédrale Saint-Louis*

Maîtrise de Notre-Dame de Versailles

[Chef de chœur Jean-François Frémont ; 80 ans de la fondation ; durée 2h]

Musique · 20 € / prévente 15 €

SAMEDI

20 Juin 2026

21h00

Histoire d'un merle blanc - d'après Alfred de Musset*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Ferdinand Chenot

[Mise en scène Marc Lemoine ; Les Arènes des Grands Chênes ; durée 1h15]

Théâtre · 10 € / 5 € enfants

SAMEDI

20 Juin 2026

21h00

La Candidate - Jean Franco & Guillaume Mélanie*Salle des Chantiers**[Mise en scène Isabelle Blondeau ; Compagnie Arts Associés]*

Théâtre · 10 €

DIMANCHE

21 Juin 2026

15h30

Messe en Si mineur - Jean-Sébastien Bach*Église Notre-Dame*

Maîtrise de Notre-Dame de Versailles

[Chef de chœur Jean-François Frémont]

Musique · 20 € / prévente 15 €

DIMANCHE

21 Juin 2026

16h00

La Musique fête le cinéma*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Compagnie des Mauvais Élèves ; ensemble de saxophones ; comédiens du CRR de Versailles Grand Parc

[Arrangements, distribution et direction Pascal Bonnet et Stanislas Sauphanor ; durée 1h15]

Musique · Entrée libre

DIMANCHE

21 Juin 2026

16h00

Mozart, Haendel - Grande Messe en Ut KV 427 ; chœurs du Messie*Église Saint-Symphorien*

Chœur Chant Libre ; orchestre et solistes

[Direction Stéfan Rérat]

Musique · 20 € / gratuit -12 ans ; prévente 18 €

DIMANCHE

21 Juin 2026

16h00

Le Déménagement de Guignol - Laurent Mourguet*Salle / Arènes des Grands Chênes**[Le Théâtre des Marionnettes Again]*

Marionnettes · 5 €

DIMANCHE

21 Juin 2026

17h00

Le Songe d'une nuit d'été - d'après William Shakespeare*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Le Théâtre de l'Almendra & La DL Compagnie

[Mise en scène Christine Lacombe (assistée de Yéléna Tiétié) ; durée 2h15]

Théâtre · 10 € / 5 € enfants

DIMANCHE

21 Juin 2026

17h00

Concert - Chants de différentes traditions religieuses*Temple*

Chœur Cirève

[Durée 1h]

Musique · Entrée libre

DIMANCHE

21 Juin 2026

18h00

La Musique fête le cinéma*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Compagnie des Mauvais Élèves ; ensemble de saxophones ; comédiens du CRR

[Direction Pascal Bonnet et Stanislas Sauphanor]

Musique · Entrée libre

DIMANCHE

21 Juin 2026

18h00

Histoire d'un merle blanc - d'après Alfred de Musset*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Ferdinand Chenot

[Mise en scène Marc Lemoine]

Théâtre · 10 € / 5 € enfants

LUNDI

22 Juin 2026

18h30

Chacun sa croix - Jean-Christophe Barc*Salle Marcelle Tassencourt**[Mise en scène Isabelle Blondeau ; Compagnie Arts Associés]*

Théâtre · 10 €

LUNDI

22 Juin 2026

20h30

Vous n'aurez pas ma haine - Antoine Leiris*Grande Écurie*

Mickaël Winum ; Moone (musicienne en live)

[Mise en scène Olivier Desbordes ; durée 1h25]

Théâtre · 4 €

LUNDI

22 Juin 2026

20h30

Les Derniers Mots d'Amour*Salle des Chantiers*

Collectif Les Mauvais Perdants (La Troupe en Chantiers)

[De et mise en scène Pierre-Henri Gayte ; durée 1h15]

Théâtre · Entrée libre

LUNDI

22 Juin 2026

20h30

Talleyrand et Fouché - d'après Le Souper de Jean-Claude Brisville*Salle Delavaud (Maison de quartier de Porchefontaine)*

Compagnie Camus en scène

[Mise en scène Louis Lebrun et Victor Hondré ; durée 1h10]

Théâtre · 10 € / 8 €

LUNDI

22 Juin 2026

20h30

Vous qui passez sans me voir - Sébastien Biessy*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Compagnie Comédie de la Mansonnière

[De et mise en scène Sébastien Biessy ; durée 1h10]

Théâtre · Entrée libre

LUNDI

22 Juin 2026

20h30

Un petit jeu sans conséquence - Jean Dell et Gérard Sibleyras*Salle Marcelle Tassencourt**[Mise en scène Isabelle Blondeau ; Compagnie Arts Associés]*

Théâtre · 10 €

LUNDI

22 Juin 2026

20h30

Kean - Jean-Paul Sartre d'après Alexandre Dumas*La Rotonde**[Mise en scène Patrice Verhelpen ; Compagnie du Nouveau Souffle]*

Théâtre · 15 € / 13 €

LUNDI

22 Juin 2026

20h30

Récital d'orgue - Anthony Hammond (consacré à Léonce de Saint-Martin)*Cathédrale Saint-Louis*

Anthony Hammond (organiste de concert, compositeur, musicologue)

[Amis de l'Orgue de Versailles et de sa Région ; durée 1h10]

Musique · Entrée libre

LUNDI

22 Juin 2026

20h45

Concert spirituel à la bougie - LUX Amoris Versailles (pièces de Pâques a cappella)*Chapelle Notre-Dame des Armées*

Lux Amoris Versailles

[De et mise en scène Gaël Lefèvre ; chef de chœur Gaël Lefèvre ; durée 1h10]

Musique · Entrée libre

LUNDI

22 Juin 2026

21h00

Dream a Little Dream - a cappella, jazz, pop*Carré à la Farine*

Vox Singularis

[Direction Aurore Tillac ; durée 1h30]

Musique · Entrée libre

LUNDI

22 Juin 2026

09h30 - 17h00

Examen public de fin d'études - Fugue et formes*Salle Nadia-Boulangier - CNSMDP, Paris XIXe*

Prix

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

MARDI

23 Juin 2026

20h00

Gypsy Maestros — Des Balkans au Danube — Musiques tsiganes et traditionnelles des Carpates au Danube*Philharmonie de Paris*

Monika Lakatos, voix — Roby Lakatos, violon — Mihaly 'Mazsi' Rostas, guitare — Lubomir Gaspar, cymbalum — Marian Sandu, voix et cobza — Marin Alexandru, violon — Cristinel Torturica, cymbalum — Marian Mexicanu, accordéon — Marius Gore, contrebasse — Daniel Busnea, clarinette, flute kaval, cornemuse cimpoi

[Philharmonie de Paris]

Concert · 15 / 25 / 35 euros

MARDI

23 Juin 2026

17h30

La Musique Sans Hic - Chantal Quittot-Gendreau*Centre Huit (temporaire)*

Compagnie Chante-Debout

[Mise en scène Gilles Bouvier ; une grand-mère et une marionnette ; durée 50 min]

Théâtre · 10 € / 8 € -18 ans

MARDI

23 Juin 2026

18h00

Au couvert du roi : musiques de table à la cour de France (conférence)*Hôtel des Menus Plaisirs*

Thomas Leconte (CMBV)

[Cycle Les Rencontres des Menus-Plaisirs - CMBV ; durée 1h]

Conférence · Entrée libre

MARDI

23 Juin 2026

18h00

Jeunesse !*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Élèves comédiens en 2e cycle d'études du CRR

[Mise en scène Manuel Weber ; évocation chorale de l'adolescence ; durée 1h]

Théâtre · Entrée libre

MARDI

23 Juin 2026

18h30

Jonathan Livingston le goéland - Richard Bach*La Rotonde**[Mise en scène Isabelle Blondeau ; Compagnie Arts Associés]*

Théâtre · 8 € / 5 € 6-13 ans

MARDI

23 Juin 2026

20h00

Jeunesse !*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Élèves comédiens en 2e cycle du CRR

[Mise en scène Manuel Weber]

Théâtre · Entrée libre

MARDI

23 Juin 2026

20h30

Cyrano (Création Mois Molière 2026) - d'après Edmond Rostand*Grande Écurie*

Axel Drhey, Mikaël Fasulo, Magali Genoud, Julien Jacob, Matthieu Lemeunier, Anthony Magnier

[Adaptation Anthony Magnier ; Compagnie Viva (en résidence à Versailles) ; durée 1h45]

Théâtre · 4 €

MARDI

23 Juin 2026

20h30

Nouveau spectacle en rodage - Anthony Kavanagh*Royale Factory*

Anthony Kavanagh

[Virage Productions ; stand up, storytelling, improvisation ; durée 1h15]

Théâtre · 30 €

MARDI

23 Juin 2026

20h30

Les Derniers Mots d'Amour*Salle des Chantiers*

Collectif Les Mauvais Perdants

[De et mise en scène Pierre-Henri Gayte]

Théâtre · Entrée libre

MARDI

23 Juin 2026

20h30

Talleyrand et Fouché - d'après Le Souper de Jean-Claude Brisville*Salle Delavaud (Maison de quartier de Porchefontaine)*

Compagnie Camus en scène

[Mise en scène Louis Lebrun et Victor Hondré]

Théâtre · 10 € / 8 €

MARDI

23 Juin 2026

20h30

La Nuit du 16 janvier - Ayn Rand*Bateau (Maison de Quartier)*

Compagnie Passe Moi l'Sel

[Mise en scène Guillaume Bonsch ; jury composé de spectateurs ; durée 1h50]

Théâtre · 5 €

MARDI

23 Juin 2026

20h30

Chacun sa croix - Jean-Christophe Barc*La Rotonde**[Mise en scène Isabelle Blondeau ; Compagnie Arts Associés]*

Théâtre · 10 €

MARDI

23 Juin 2026

20h30

Baroque et Création - Telemann, Haendel et création mondiale de Florent Gauthier*Église Saint-Michel de Porchefontaine*

Ensemble à cordes des étudiants du CRR (classe de Saskia Lethiec) ; chant Laura Holm

[Direction Saskia Lethiec ; durée 1h15]

Musique · Entrée libre

MARDI

23 Juin 2026

09h30 - 17h00

Examen public de fin d'études - Fugue et formes*Salle Chopin - CNSMDP, Paris XIXe*

Prix

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

MARDI

23 Juin 2026

09h45 - 13h00

Examen public de fin d'études - Piano (matinee)*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

MARDI

23 Juin 2026

14h30 - 18h00

Examen public de fin d'études - Piano (apres-midi)*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

MERCREDI

24 Juin 2026

20h00

Musiques des Montagnes et de Fetes — 1re partie (Bulgarie) : musiques traditionnelles bulgares — 2e partie (Albanie) : musiques de l'Ensemble Saze de Permet*Salle des Concerts, Cite de la Musique-Philharmonie de Paris, Paris XIXe*

1re partie : Ensemble Tresor de Bulgarie — Nedyalko Kaval (kaval), Darinka Teskova (gadulka), Zlatko Burov (tambura), Canin Genadi Genkov (gaida), Miroslav Lazarov (tapan), Simeonova Asya Filipova (chant) — 2e partie : Ensemble Saze de Permet — Qirjako Vangjeli, direction artistique et luth — Josif Shukallari, clarinette — Jani Jorgo, violon — Ylli Muco, accordéon — Andi Ponoqi, luth — Adriana Thanasi, chant — Evgjjeni Culli, chant

[Philharmonie de Paris]

Concert · 20 / 28 euros

MERCREDI

24 Juin 2026

09h30

Bébé baroque - atelier musical pour les tout-petits (0-3 ans)*Hôtel des Menus Plaisirs*

Sylvie Goueffon (voix et clavier)

[CMBV ; durée 45 min]

Musique · 15 € pour 1 enfant + 1 accomp. ; 5 € accomp. supp. ; 10 € enfant supp.

MERCREDI

24 Juin 2026

10h30

Bébé baroque - atelier musical*Hôtel des Menus Plaisirs*

Sylvie Goueffon

[CMBV]

Musique · 15 € / 5 € / 10 €

MERCREDI

24 Juin 2026

16h00

Le Serment d'Hypocrite - d'après la farce Le Vilain Mire*Auditorium de l'Université Ouverte de Versailles*

Compagnie A Tout Va !

[Mise en scène Mélanie Surian, Mélanie Le Duc et Johan Loquet]

Théâtre · Entrée libre

MERCREDI

24 Juin 2026

16h00

La Musique Sans Hic - Chantal Quittot-Gendreau*Centre Huit (temporaire)*

Compagnie Chante-Debout

[Mise en scène Gilles Bouvier]

Théâtre · 10 € / 8 € -18 ans

MERCREDI

24 Juin 2026

17h00

Amours - auteurs du XXe siècle et contemporains*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Élèves comédiens en 3e cycle du CRR

[Mise en scène Manuel Weber ; durée 1h]

Théâtre · Entrée libre

MERCREDI

24 Juin 2026

20h00

Amours*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Élèves comédiens en 3e cycle du CRR

[Mise en scène Manuel Weber]

Théâtre · Entrée libre

MERCREDI

24 Juin 2026

20h30

Cyrano (Création Mois Molière 2026) - d'après Edmond Rostand*Grande Écurie*

Axel Drhey, Mikaël Fasulo, Magali Genoud, Julien Jacob, Matthieu Lemeunier, Anthony Magnier

[Adaptation Anthony Magnier ; Compagnie Viva (en résidence à Versailles)]

Théâtre · 4 €

MERCREDI

24 Juin 2026

20h30

Nouveau spectacle en rodage - Anthony Kavanagh*Royale Factory*

Anthony Kavanagh

[Virage Productions]

Théâtre · 30 €

MERCREDI

24 Juin 2026

20h30

La Nuit du 16 janvier - Ayn Rand*Bateau (Maison de Quartier)*

Compagnie Passe Moi l'Sel

[Mise en scène Guillaume Bonsch]

Théâtre · 5 €

MERCREDI

24 Juin 2026

20h30

La Cage aux folles - Jean Poiret*Salle Marcelle Tassencourt**[Mise en scène Patrice Verhelpen ; Compagnie du Nouveau Souffle ; durée 1h30]*

Théâtre · 15 € / 13 €

MERCREDI

24 Juin 2026

20h30

Quelles voix !*Salle Delavaud (Maison de quartier de Porchefontaine)*

Chœur Les Chartonnes ; Thomas Jarry (piano)

[Cheffe de chœur Pauline Yon ; d'Hildegard de Bingen à Gloria Gaynor ; durée 1h]

Musique · 8 €

MERCREDI

24 Juin 2026

20h45

Le Mystificateur - Eugène Scribe*Salle / Arènes des Grands Chênes**[Mise en scène Nathalie Hanrion et Godefroy Ségal ; Compagnie Les Techno cabotins]*

Théâtre · Entrée libre

MERCREDI

24 Juin 2026

20h45

Le Coq d'or - chant et piano*Hôtel de Ville*

Duo Tipheret : Jessica Naïm (soprano), Jonathan Bénichou (piano)

[Autour des thèmes de la naissance, de l'éveil et de l'écoute ; durée 1h]

Musique · Entrée libre

MERCREDI

24 Juin 2026

09h30 - 17h00

Examen public de fin d'études - Fugue et formes*Salle Chopin - CNSMDP, Paris XIXe*

Prix

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

MERCREDI

24 Juin 2026

09h30 - 17h00

Examen public de fin d'études - Harmonie*Salon Vinteuil - CNSMDP, Paris XIXe*

Prix

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

MERCREDI

24 Juin 2026

09h45 - 13h00

Examen public de fin d'études - Piano (matinee)*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

MERCREDI

24 Juin 2026

14h30 - 18h00

Examen public de fin d'études - Piano (apres-midi)*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

MERCREDI

24 Juin 2026

13h00 - 19h30

Examen public de fin d'études - Accompagnement au piano*Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe*

Fin de 1er cycle

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

MERCREDI

24 Juin 2026

20h30

J.S. Bach - Variations Goldberg BWV 988 (integrale) avec conference introductive.*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018**[Variations Goldberg de Bach - Conference / recital]*

Concert-conference · 12 euros

JEUDI

25 Juin 2026

20h00

De la Tambura a la Guitare Manouche*Amphitheatre, Cite de la Musique-Philharmonie de Paris, Paris XIXe*

Bako Jovanovic, tambura — Sebastien Giniaux, guitare

[Philharmonie de Paris]

Concert · 28 euros

JEUDI

25 Juin 2026

19h00

À table ! - chœurs primaires du CMBV*Hôtel de Ville*

Sylvie Goueffon (piano)

[Direction Emmanuelle Gal ; chœurs primaires de la Maîtrise du CMBV ; durée 45 min]

Musique · Entrée libre

JEUDI

25 Juin 2026

20h00

Un empereur en Amérique - Dvořák, Haydn*Temple*

Quatuor Doré

[Durée 1h15]

Musique · Entrée libre

JEUDI

25 Juin 2026

20h30

Pourquoi les gens qui sèment - Sébastien Bizeau*Grande Écurie*

Gwenaëlle Couzigou, Matthieu Le Goaster, Paul Martin, Nastassia Silve

[De et mise en scène Sébastien Bizeau ; Compagnie Hors du temps ; durée 1h20]

Théâtre · 4 €

JEUDI

25 Juin 2026

20h30

Paris Comedy Club - Sébastien Giray (avec quatre humoristes)*Royale Factory**[De et mise en scène Sébastien Giray ; Melting Productions ; durée 1h30]*

Théâtre · 23 € / 19 €

JEUDI

25 Juin 2026

20h30

Anatomie d'un aveuglement - Herriot et l'Holodomor (Alain Roisin)*Salle Delavaud (Maison de quartier de Porchefontaine)*

Compagnie La Corde Verte

[Mise en scène Marie Philippe ; durée 1h20]

Théâtre · 15 €

JEUDI

25 Juin 2026

20h30

Une heure et demie de retard - Gérald Sibleyras et Jean Dell*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Compagnie LéZardiZenscène

[Mise en scène Sylvie Cens ; durée 1h20]

Théâtre · Entrée libre

JEUDI

25 Juin 2026

20h30

La Cage aux folles - Jean Poiret*Salle Marcelle Tassencourt**[Mise en scène Patrice Verhelpen ; Compagnie du Nouveau Souffle]*

Théâtre · 15 € / 13 €

JEUDI

25 Juin 2026

20h30

La Famille Lefèvre en concert - musique sacrée a cappella*Église des Sœurs Servantes du Sacré-Cœur de Jésus*

La Famille Lefèvre

Musique · 20 € / 15 €

JEUDI

25 Juin 2026

20h30

Concert Swing Jazz*La Rotonde*

Ensemble Racine de Swing : Pascal Vautrot, Lucien Pagano, Ernest Llorens, Patrick Le Jan, Frank Robin, François Lefèvre

[Standards de jazz manouche ; durée 1h30]

Musique · 10 €

JEUDI

25 Juin 2026

20h45

Maurice Ravel, Ida Rubinstein, Boléro, une histoire en or (Création Mois Molière 2026)*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Mina Poe, Antoine Séguin, Romain

[Inspiré de la correspondance de Maurice Ravel et Ida Rubinstein ; mise en scène Antoine Séguin ; Compagnie L'Accompagnie (en résidence à Versailles) ; spectacle théâtral, musical et chorégraphique ; durée 1h15]

Théâtre · Entrée libre

JEUDI

25 Juin 2026

09h30 - 17h00

Examen public de fin d'études - Harmonie*Salon Vinteuil - CNSMDP, Paris XIXe*

Prix

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

JEUDI

25 Juin 2026

09h45 - 13h00

Examen public de fin d'études - Piano (matinée)*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

JEUDI

25 Juin 2026

14h30 - 18h00

Examen public de fin d'études - Piano (après-midi)*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d'études · Entrée libre

JEUDI

25 Juin 2026

20h00

J.S. Bach - Sonate n°2 BWV 1003, Andante et Allegro (violon seul) ; Paganini - Caprice op.1 n°24 ; Ysaye/Saint-Saens - Caprice d'après l'Étude en forme de valse op.52 ; C. Franck - Sonate en la majeur FWV 8 ; Chostakovitch - Concerto pour violon n°1*Studio L'Accord Parfait - 47 rue Ramey, Paris 75018*

Ivan Kerbiriou (violon), Yun-Yang Lee (piano)

[IVAN KERBIRIOU & YUN-YANG LEE]

Concert · 15 à 20 euros

VENDREDI

26 Juin 2026

10h00 / 14h00

Projets de recherche chorégraphique*CNSM — Salle Rémy-Pflimlin*

Danse · Gratuit / Libre

VENDREDI

26 Juin 2026

19h30

Hans van Manen : Adagio Hammerklavier — mus. Beethoven, Sonate op. 106 | Solo — mus. J.S. Bach, Partita n° 1 pour violon BWV 1002 | Sol León & Paul Lightfoot : Frank Bridge Variations — mus. Britten, Variations op. 10 | Hans van Manen : 5 Tango's — mus. Piazzolla, Five Tango Sensations — Musique enregistrée

Théâtre des Champs-Élysées

Dutch National Ballet — Anna Ol, Anna Tsygankova, Qian Liu, Olga Smirnova, Maia Makhateli, Jessia Xuan, Constantine Allen, Young Gyu Choi, Semyon Velichko, Giorgi Potskhishvili, Jacopo Tissi, Timothy van Poucke (danseurs solistes)

Danse

VENDREDI

26 Juin 2026

18h00

Fanfare Balkans — Performance Philharmonie, le off*Rez-de-parc, Philharmonie de Paris, Paris XIXe*

Novica Stankovic Orkestar

[Philharmonie de Paris | Acces libre]

Concert · Acces libre

VENDREDI

26 Juin 2026

19h00

Bal Balkans — Bal Philharmonie, le off*Le Studio, Philharmonie de Paris, Paris XIXe*

Milena Jeliaskova, chant et direction — Fikia Milovska, Ivica Antev, danse — Vladimir Vladimirov, tambura — Jerome Salomon, percussions — Carole Marque-Bouaret, clarinette, duduk et chant — Emmanuel Frin, gaida, clarinette et saxophone

[Philharmonie de Paris | Entree libre]

Concert / Bal · Entree libre

VENDREDI

26 Juin 2026

19h00

Le Conte des contes - Giambattista Basile*Théâtre Montansier*

Classe d'art dramatique du CRR

[Mise en scène Stanislas Sauphanor]

Théâtre · Entrée libre

VENDREDI

26 Juin 2026

19h00

À table ! - chœurs primaires du CMBV*Hôtel de Ville*

Sylvie Goueffon (piano)

[Direction Emmanuelle Gal]

Musique · Entrée libre

VENDREDI

26 Juin 2026

20h00

L'Amour dans tous ses éclats - Molière, Feydeau, Ionesco...*Centre Huit (temporaire)*

Les Comédiens du Centre Huit

[Mise en scène Valérie Guyen-Croquez et Valentine Daruty ; durée 1h15]

Théâtre · Entrée libre

VENDREDI

26 Juin 2026

20h30

Le Cercle de craie caucasien (Création Mois Molière 2026) - Bertolt Brecht*Grande Écurie*

Fanny Chasseloup, Antoine Guiraud, Geoffrey Palisse, Sophie Raynaud, Victoria Ribeiro, Agathe Sanchez, Tanguy Vrignault, Philipp Weissert

[Adaptation et mise en scène Charlotte Matzneff ; Compagnie Le Grenier de Babouchka ; 8 comédiens, 50 personnages, musique en direct ; durée 1h35]

Théâtre · 4 €

VENDREDI

26 Juin 2026

20h30

Bien des choses à Jacqueline - Bernard Azimuth*Royale Factory**[Mise en scène Jacques Bourgaux ; Lot et compagnie Production ; durée 1h10]*

Théâtre · 23 € / 19 €

VENDREDI

26 Juin 2026

20h30

Anatomie d'un aveuglement - Herriot et l'Holodomor*Salle Delavaud (Maison de quartier de Porchefontaine)*

Compagnie La Corde Verte

[Mise en scène Marie Philippe]

Théâtre · 15 €

VENDREDI

26 Juin 2026

20h30

Une heure et demie de retard - Sibleyras et Dell*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Compagnie LéZardiZenscène

[Mise en scène Sylvie Cens]

Théâtre · Entrée libre

VENDREDI

26 Juin 2026

20h30

La Famille Lefèvre en concert - musique sacrée a cappella*Église des Sœurs Servantes du Sacré-Cœur de Jésus*

La Famille Lefèvre

Musique · 20 € / 15 €

VENDREDI

26 Juin 2026

20h30

À l'échelle des corps - Chloé Dozeville (chorégraphie)*Carré à la Farine*

Compagnie Follement Temps Danse

[Chorégraphie Chloé Dozeville ; danse avec des échelles ; durée 1h]

Danse · 7 € / gratuit -10 ans

VENDREDI

26 Juin 2026

20h45

Olympe Audouard, première femme journaliste (Création Mois Molière 2026)*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Gwenaël Ravaux, Nicolas Rigas

[De François de Mazières ; mise en scène Martin Loizillon ; Compagnie Théâtre du Petit Monde]

Théâtre · Entrée libre

VENDREDI

26 Juin 2026

20h45

Voyage autour du monde - Bizet, Strauss, Dvořák...*Église Saint-Michel de Porchefontaine*

Orchestre symphonique Piccolo-Orchestra de Versailles

[Direction Marguerite de Galbert]

Musique · Entrée libre

VENDREDI

26 Juin 2026

20h00

J. Brahms - Sonate n°1 pour violon et piano ; C. Franck - Sonate pour violon et piano*Residence privée Paris 14e - proche metro Alesia*

Echos croises : Lucile Lambert (violon), Olivier Dauriat (piano)

[Lucile Lambert : diplomée avec distinction du Conservatoire Royal Supérieur de Bruxelles. Olivier Dauriat : 5 prix au Conservatoire national supérieur de Paris. Reservation : lesnocturnedelalaude.fr/concerts/echos-croises/]

Concert de musique de chambre · Contribution libre

VENDREDI

26 Juin 2026

09h30 - 13h00

Examen public de fin d'études - Ecriture XXe-XXIe*Salle Chopin - CNSMDP, Paris XIXe*

Prix

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

VENDREDI

26 Juin 2026

09h45 - 13h00

Examen public de fin d'études - Piano (matinee)*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

VENDREDI

26 Juin 2026

14h30 - 18h00

Examen public de fin d'études - Piano (apres-midi)*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

VENDREDI

26 Juin 2026

10h00 - 12h00

Examen public de fin d'études - Cor*Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

VENDREDI

26 Juin 2026

14h00 - 17h00

Examen public de fin d'études - Cor*Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

VENDREDI

26 Juin 2026

10h00 - 14h00

Examen public de fin d'études - Formes libres*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

SAMEDI

27 Juin 2026

20h00

Charles Koechlin, Henry Cowell, Witold Lutosławski, André Riotte, Gustav Mahler, Arnold Schönberg — Hommage à André Riotte, compositeur*Chapelle, Paroy (77)*

Clara Barbier-Serrano (soprano), Joanna Kacperek (piano) — Immersion photo : François Obert

[Festival Inventio 2026 — Après-concert gourmand offert. Des jungles imaginaires aux oiseaux des lieder germaniques, des fables musicales aux paysages intérieurs.]

Concert

SAMEDI

27 Juin 2026

18h00

Hans van Manen : Adagio Hammerklavier — mus. Beethoven, Sonate op. 106 | Solo — mus. J.S. Bach, Partita n° 1 pour violon BWV 1002 | Sol León & Paul Lightfoot : Frank Bridge Variations — mus. Britten, Variations op. 10 | Hans van Manen : 5 Tango's — mus. Piazzolla, Five Tango Sensations — Musique enregistrée*Théâtre des Champs-Élysées*

Dutch National Ballet — Anna Ol, Anna Tsygankova, Qian Liu, Olga Smirnova, Maia Makhateli, Jessie Xuan, Constantine Allen, Young Gyu Choi, Semyon Velichko, Giorgi Potskhishvili, Jacopo Tissi, Timothy van Poucke (danseurs solistes)

Danse

SAMEDI

27 Juin 2026

18h00

Pablo del Cerro [Antoinette Pepin] (1908-1990) -- Chacarera de las piedras ; Zambita del buen amor ; La Tarde ; El Alazan ; Mi Pa... — Programme sur les pas de Pablo del Cerro -- folklore argentin*Chateau de Vigny (Val-d'Oise)*

Mandy Lerouge, chant — Manuel Guerrero, piano

[Festival Un Temps pour Elles (Cite des compositrices) | Cantos -- sur les pas de Pablo del Cerro (Antoinette Pepin)]

Recital vocal · 20€ (15€ si prise de deux concerts)

SAMEDI

27 Juin 2026

10h00

Journées des musiques anciennes - Les Vingt-quatre Violons du Roi et la musique de Louis XIII*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Élèves du CRR

[Coordination Benoît Babel ; Hôtel de la Chancellerie ; matin : découverte des instruments anciens ; après-midi : concerts]

Musique · Entrée libre

SAMEDI

27 Juin 2026

14h00

Guitry et Musset - Le Renard et la Grenouille (Sacha Guitry) ; Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée (Alfred de Musset)*La Rotonde*

Compagnie Théâtre des Deux Rives

[Mise en scène Daniel Annotiau ; durée 1h30]

Théâtre · 10 € / gratuit -12 ans

SAMEDI

27 Juin 2026

16h00

Le Cyclope (Création Mois Molière 2026) - d'après Euripide*Place d'Isigny**[Mise en scène Carlo Boso ; AIDAS]*

Théâtre · Accès libre

SAMEDI

27 Juin 2026

16h00

Monsieur de Pourceaugnac (Création Mois Molière 2026)*Square Jean Houdon**[Mise en scène Danuta Zarazik ; AIDAS]*

Théâtre · Accès libre

SAMEDI

27 Juin 2026

16h00

La Cour danse de Versailles à Potsdam - Ballet Royal de la Nuit (1653) ; Passacaille de Persée (1704)*Hôtel des Menus Plaisirs*

Centre culturel le 3ND Versailles ; cours de danse baroque Les Danseurs de Sans-Souci (Potsdam)

[Mise en scène Laëtitia Turri-Barbaro ; musique Jean-Baptiste Lully ; Association Versailles-Potsdam ; Salle Lalande ; durée 1h15]

Danse · Entrée libre / Réservation obligatoire

SAMEDI

27 Juin 2026

18h00

Don Quichotte - d'après Miguel de Cervantes*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Compagnie Aux 4 vents

[Adaptation et mise en scène Carlo Boso ; AIDAS ; chants, danses, combats, lazzis ; dès 5 ans ; durée 1h10]

Théâtre · 10 € / 5 € enfants

SAMEDI

27 Juin 2026

20h00

Voyage Romantique*Hôtel de Ville*

Beata Halska (violon), Théodore Lambert (piano)

[Durée 1h15]

Musique · Entrée libre

SAMEDI

27 Juin 2026

20h00

L'Amour dans tous ses éclats*Centre Huit (temporaire)*

Les Comédiens du Centre Huit

[Mise en scène Valérie Guyen-Croquez et Valentine Daruty]

Théâtre · Entrée libre

SAMEDI

27 Juin 2026

20h00

Un empereur en Amérique - Dvořák, Haydn*Temple*

Quatuor Doré

Musique · Entrée libre

SAMEDI

27 Juin 2026

20h30

Le Roi se meurt - Eugène Ionesco*Grande Écurie*

Marie-Laure Desbordes, Viviane Fougereux, Wilhem Mahtallah, Jacques Poix-Terrier, Jérôme Ragon, Mélanie Surian

[Mise en scène Mélanie Le Duc ; Compagnie A Tout Va ; durée 1h30]

Théâtre · 4 €

SAMEDI

27 Juin 2026

20h30

He's back - Sebastian Marx*Royale Factory*

Sebastian Marx

[De et mise en scène Sebastian Marx ; Virage Productions ; durée 1h15]

Théâtre · 23 €

SAMEDI

27 Juin 2026

20h30

Histoire d'un merle blanc - d'après Alfred de Musset*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Ferdinand Chenot

[Mise en scène Marc Lemoine]

Théâtre · 10 € / 5 € enfants

SAMEDI

27 Juin 2026

20h30

Le Misanthrope - Molière*La Rotonde*

Compagnie Théâtre des Deux Rives

[Mise en scène Daniel Annotiau ; durée 2h]

Théâtre · 10 € / gratuit -12 ans

SAMEDI

27 Juin 2026

20h30

Le Be'Ding BeDingue Chaud*Bateau (Maison de Quartier)*

Compagnie Be'Ding BeDingue Théâtre

[De et mise en scène Robert Brideau]

Théâtre · Entrée libre

SAMEDI

27 Juin 2026

20h45

L'Auberge du Père tranquille (Création Mois Molière 2026) - Philippe Karelle*Auditorium de l'Université Ouverte de Versailles*

Nicolas Rigas, Martin Loizillon, Mylène Bourbeau

[Mise en scène Nicolas Rigas ; Compagnie Théâtre du Petit Monde ; durée 1h10]

Théâtre · Entrée libre

SAMEDI

27 Juin 2026

21h00

Concert de musique française a cappella*Carré à la Farine*

Quatuor Les Mômes !

[Chanson française populaire et nouvelles voix ; durée 1h]

Musique · Entrée libre

SAMEDI

27 Juin 2026

20h00

Debussy - Reverie ; Faure - Romance op. 28 / Apres un reve ; Schubert - Arpeggione Sonate D.821 ; Schumann - Trois Romances op. 94 ; Ravel - Piece en forme de Habanera ; Toru Takemitsu - Small Sky / All that the Man left behind when he died ; Piazzolla - Histoire du Tango

Residence privee Paris 14e - proche metro Alesia

Duo flute et guitare : Akiho Nakata (flute), Hikaru Higashi (guitare)

[Akiho Nakata : 2e prix competition instruments a vent/percussion Sakai (Japon), bourse Fondation Alexandre Tharaud 2025-2026, etudie au Conservatoire de Strasbourg. Hikaru Higashi : 3e prix 1er Concours international Nagoya, 1er prix 52eme Concours Japon a la guitare classique, etudie CPES + DEM au CRR La Courneuve. Reservation : lesnocturnedelaudes.fr/concerts/echos-croises/]

Concert de musique de chambre · Contribution libre

DIMANCHE

28 Juin 2026

15h00

Hans van Manen : Adagio Hammerklavier — mus. Beethoven, Sonate op. 106 | Solo — mus. J.S. Bach, Partita n° 1 pour violon BWV 1002 | Sol León & Paul Lightfoot : Frank Bridge Variations — mus. Britten, Variations op. 10 | Hans van Manen : 5 Tango's — mus. Piazzolla, Five Tango Sensations — Musique enregistrée

Théâtre des Champs-Élysées

Dutch National Ballet — Anna Ol, Anna Tsygankova, Qian Liu, Olga Smirnova, Maia Makhately, Jessie Xuan, Constantine Allen, Young Gyu Choi, Semyon Velichko, Giorgi Potskhishvili, Jacopo Tissi, Timothy van Poucke (danseurs solistes)

Danse

DIMANCHE

28 Juin 2026

17h00

■ Fred de Faye-Jozin (1871-1942) -- Suite Sylvestre — Grazyna Bacewicz (1909-1969) -- Quatuor pour quatre violoncelles — Marie Dare (1902-1976) -- Elegy ; Chant ; Aria ; Rustic Dance ; A Day Dream ; Valse — Amy Beach (1867-1944) -- Dreaming op. 15 — Rita Strohl (1865-1941) -- Solitude — Pauline Viardot (1821-1910) -- Bohemienne — Laura Netzel -- Danse hongroise op. 51

Chateau de Vigny (Val-d'Oise)

Yan Levionnois, violoncelle — Heloise Luzzati, violoncelle — Xavier Phillips, violoncelle — Astrig Siranossian, violoncelle

[Festival Un Temps pour Elles (Cite des compositrices) | Sous les arbres -- danses et reveries pour quatre violoncelles]

Concert de chambre · 20€ (15€ si prise de deux concerts)

DIMANCHE

28 Juin 2026

12h00

Pique-nique

Parc forestier de Picardie

Pique-nique · Accès libre

DIMANCHE

28 Juin 2026

12h00

Pique-nique

Fontaine des Nouettes

Pique-nique · Accès libre

DIMANCHE

28 Juin 2026

15h00

Monsieur de Pourceaugnac (Création Mois Molière 2026)

Parc forestier de Picardie

[Mise en scène Danuta Zarazik ; AIDAS]

Théâtre · Accès libre

DIMANCHE

28 Juin 2026

15h00

La Princesse d'Élide de Molière*Fontaine des Nouettes**[Adaptation et mise en scène Jean-Hervé Appéré ; AIDAS]*

Théâtre · Accès libre

DIMANCHE

28 Juin 2026

15h00

Versailles mystérieux - promenade contée*Office du Tourisme*

Avec la comédienne Roxane

[Office du Tourisme ; affaire du collier de la reine, Riquet, Jean de La Bruyère, Princesse Palatine... ; durée 1h30]

Promenade · 12 €

DIMANCHE

28 Juin 2026

15h00

La Princesse d'Élide de Molière (Fontaine des Nouettes)*Fontaine des Nouettes**[Adaptation et mise en scène Jean-Hervé Appéré ; AIDAS]*

Théâtre · Accès libre

DIMANCHE

28 Juin 2026

15h30

Voyage dans les collections du musée Lambinet (visite théâtralisée)*Musée Lambinet*

Compagnie du Chapeau de Paille

[De et mise en scène Alexandre Laval]

Visite contée · 10 €

DIMANCHE

28 Juin 2026

16h00

Le Déménagement de Guignol - Laurent Mourguet*Salle / Arènes des Grands Chênes**[Le Théâtre des Marionnettes Again]*

Marionnettes · 5 €

DIMANCHE

28 Juin 2026

16h00

Chœur de clarinettes du Conservatoire (CRR)*Hôtel de Ville*

Chœur de clarinettes du CRR

[Direction Alexandre Chabod ; durée 1h30]

Musique · Entrée libre

DIMANCHE

28 Juin 2026

16h00

Concert de musique française a cappella*Carré à la Farine*

Quatuor Les Mômes !

Musique · Entrée libre

DIMANCHE

28 Juin 2026

16h00

Soupirs de l'âme, élans du cœur - Bach, Charpentier, Haendel, Legrenzi...*Église Sainte-Jeanne-d'Arc*

Ensemble Les Musiciens de Jehanne : Arabella Cortese (soprano), Paul de Plinval (contre-ténor), Claire Devilleneuve (flûte à bec et violoncelle), Francis Roudier (clavecin et orgue)

[Durée 1h10]

Musique · Entrée libre

DIMANCHE

28 Juin 2026

16h00

Psaumes de la joie : Hymnes, motets et psaumes - Hassler, Charpentier, Mozart, Duruflé...*Chapelle Notre-Dame des Armées*

Les Petits Chanteurs de Saint-Charles

[Direction Romain Champion ; orgue et trompette ; durée 1h15]

Musique · Entrée libre

DIMANCHE

28 Juin 2026

17h00

Lecture : Poèmes et proses de Paul Claudel, Charles Péguy, Georges Bernanos*Espace Richaud*

Emmanuel Besnault

[Compagnie L'Éternel Été ; durée 1h]

Théâtre · Entrée libre

DIMANCHE

28 Juin 2026

17h00

Le Mariage de Figaro - Beaumarchais*Salle Delavaud (Maison de quartier de Porchefontaine)*

Compagnie Théâtre des Deux Rives

[Mise en scène Daniel Annotiau ; durée 2h15]

Théâtre · 10 € / gratuit -12 ans

DIMANCHE

28 Juin 2026

17h00

Mozart, Fauré, Dvořák, Mendelssohn*Temple*

Chœur Capriccio ; Aurélie Courtot (piano)

[Direction Michèle Lherbon ; durée 1h15]

Musique · Entrée libre

DIMANCHE

28 Juin 2026

17h30

Le Roi se meurt - Eugène Ionesco*Grande Écurie*

Marie-Laure Desbordes, Viviane Fougereux, Wilhem Mahtallah, Jacques Poix-Terrier, Jérôme Ragon, Mélanie Surian

[Mise en scène Mélanie Le Duc ; Compagnie A Tout Va]

Théâtre · 4 €

DIMANCHE

28 Juin 2026

18h00

Histoire d'un merle blanc - d'après Alfred de Musset*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Ferdinand Chenot

[Mise en scène Marc Lemoine]

Théâtre · 10 € / 5 € enfants

DIMANCHE

28 Juin 2026

18h00

Jazz, Swing manouche - Open Swing*Cour Duplessis*

Open Swing

[Cour Duplessis]

Musique · Accès libre

DIMANCHE

28 Juin 2026

19h00

Mozart, mon amour - Christophe Barbier*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Pauline Courtin (soprano), Vadim Sher (piano), Christophe Barbier

[De et mise en scène Christophe Barbier ; durée 1h20]

Théâtre · Entrée libre

DIMANCHE

28 Juin 2026

19h30

Don Quichotte - d'après Cervantes*Salle / Arènes des Grands Chênes*

Compagnie Aux 4 vents

[Adaptation et mise en scène Carlo Boso ; AIDAS]

Théâtre · Entrée libre

LUNDI

29 Juin 2026

17h30

La Musique Sans Hic - Chantal Quittot-Gendreau*Centre Huit (temporaire)*

Compagnie Chante-Debout

[Mise en scène Gilles Bouvier]

Théâtre · 10 € / 8 € -18 ans

LUNDI

29 Juin 2026

20h30

Encore une Marilyn, mais cette fois-ci la vraie ! - Sophie Forte*Grande Écurie*

Alice d'Arceaux ; Guillaume Nocture (guitare)

[Texte et mise en scène Sophie Forte ; conte musical tragi-comique ; durée 1h15]

Théâtre · 4 €

LUNDI

29 Juin 2026

20h30

En attendant Godot - Samuel Beckett*Salle / Arènes des Grands Chênes**[Mise en scène Marie-Laure Aubril ; Théâtre Jeux Thèmes]*

Théâtre · 7 €

LUNDI

29 Juin 2026

20h30

Chefs d'œuvre pour piano et cordes - Mozart et Franck*Hôtel de Ville*

Laurence Disse (piano) ; Saskia Lethiec et Mireille Jullien (violons) ; Jean-Yves Convert (alto) ; Bertrand Malmasson (violoncelle)

[Durée 1h15]

Musique · Entrée libre

LUNDI

29 Juin 2026

20h30

Musique a cappella de la Renaissance espagnole - Victoria, Guerrero & co (autour de La Bomba, 1581)*Temple*

Chœur Flying Fishes

[Direction Lewis Hammond ; durée 1h15]

Musique · Entrée libre

LUNDI

29 Juin 2026

10h00 - 12h00

Examen public de fin d'études - Hautbois / Cor anglais*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

LUNDI

29 Juin 2026

14h00 - 17h00

Examen public de fin d'études - Hautbois / Cor anglais*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d études · Entree libre

MARDI

30 Juin 2026

19h30

George Gershwin, Porgy and Bess*Théâtre des Champs-Élysées*

Pumeza Matshikiza, Bongani Justice Kubheka, Joseph DeCange, Marie-Laure Garnier, Joé Bertili, Axelle Saint-Cirel, Auguste Truel, Livia Louis-Joseph Dogué, Claudia Tagbo, Fabrice di Falco — Orchestre Lamoureux — Quentin Hindley, direction — Ensemble vocal Voix d'Outre-mer

Opéra en concert

MARDI

30 Juin 2026

19h00

Ludwig van Beethoven - Trio op. 97 "Archiduc" ; Felix Mendelssohn - Trio pour piano, violon et violoncelle n°1 en re mineur op. 49 (MWV Q 29)*Reid Hall - Grande Salle Ginsberg-LeClerc, Paris VIe*

Astatine Trio : Maja Horvat (violon), Riya Hamie (violoncelle), Berniya Hamie (piano)

[Concert Reid Hall. A l invitation du Columbia Global Paris Center et de ProQuartet. Ensemble resident (Royaume-Uni).]

Concert de musique de chambre · Entree libre sur reservation

MARDI

30 Juin 2026

18h00

Madame Sans-Gêne - Victorien Sardou*La Rotonde**[Mise en scène Isabelle Blondeau ; Compagnie Arts Associés]*

Théâtre · 10 €

MARDI

30 Juin 2026

18h00

À la cour, aux jardins... Les flûtistes à Versailles à la fin du XVIIe siècle (concert conté)*Hôtel des Menus Plaisirs*

Gilles de Talhouët ; classe de François Lazarevitch (CRR de Versailles)

[Cycle Les Rencontres des Menus-Plaisirs - CMBV ; durée 1h30]

Conférence · Entrée libre

MARDI

30 Juin 2026

19h45

La Musique Sans Hic*Centre Huit (temporaire)*

Compagnie Chante-Debout

[Mise en scène Gilles Bouvier]

Théâtre · 10 € / 8 € -18 ans

MARDI

30 Juin 2026

20h00

Percussions*Auditorium Claude Debussy / Salle Rameau (CRR)*

Classe de percussion du CRR

[Direction Renaud Muzzolini ; durée 1h15]

Musique · Entrée libre

MARDI

30 Juin 2026

20h30

La Belle Hélène et les Garçons - d'après Jacques Offenbach*Grande Écurie*

Cécilia Arbel, Nicolas Rigas, Martin Loizillon, Christophe Poncet de Solages, Salvatore Ingoglia, Mylène Bourbeau, Christophe Auzolles ; musiciens : Lazare Lubek, Jacques Gandard, Marion Delorme, Robin Defives, Florent Cardon, Philippe Cuper, Philippe Borecek, Maholv Guérout

[Adaptation Martin Loizillon ; mise en scène Nicolas Rigas ; Compagnie Théâtre du Petit Monde ; tournage de la 127e saison de La Belle Hélène et les Garçons ; durée 1h40]

Théâtre · 4 €

MARDI

30 Juin 2026

20h30

Le Visiteur - Éric-Emmanuel Schmitt*La Rotonde**[Mise en scène Isabelle Blondeau ; Compagnie Arts Associés]*

Théâtre · 10 €

MARDI

30 Juin 2026

09h30 - 17h00

Examen public de fin d'études - Contrepoint*Salon Vinteuil - CNSMDP, Paris XIXe*

Prix

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

30 Juin 2026

11h00 - 17h20

Examen public de fin d'études - Direction de chant*Salle Maurice-Ravel - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

30 Juin 2026

14h00 - 16h00

Examen public de fin d'etudes - Polyphonie des XVe-XVIIe*Salle Chopin - CNSMDP, Paris XIXe*

Prix

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

MARDI

30 Juin 2026

17h00 - 18h30

Examen public de fin d'etudes - Ondes Martenot*Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPM3 et M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

JUILLET 2026

MERCREDI

1 Juillet 2026

Masterclasse avec Annette Walther (violoniste du Signum Quartet)*Conservatoire municipal du 11e Charles Munch - Paris XIe*

Annette Walther (Signum Quartet) - encadrante ; participants en cours d inscription

[Masterclasse du 1er au 3 juillet 2026. Inscriptions ouvertes.]

Masterclasse

MERCREDI

1 Juillet 2026

09h30 - 17h00

Examen public de fin d'etudes - Contrepoint*Salle Chopin - CNSMDP, Paris XIXe*

Prix

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

JEUDI

2 Juillet 2026

Seance publique de la masterclasse Annette Walther*Conservatoire municipal du 11e Charles Munch - Paris XIe*

Annette Walther (Signum Quartet) ; participants

[Seance publique ouverte au public.]

Concert masterclasses

JEUDI

2 Juillet 2026

14h00 - 17h15

Examen public de fin d'etudes - Direction de chant*Espace Maurice-Fleuret - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

VENDREDI

3 Juillet 2026

Concert de cloture de la masterclasse Annette Walther*Mairie du 11e - Salle des fetes, Paris XIe*

Participants de la masterclasse

[Concert de cloture de la masterclasse (1-3 juillet).]

Concert masterclasses

VENDREDI

3 Juillet 2026

14h00

Examen public de fin d'etudes - Certificats d interpretation - Danse classique*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPD3

[Heure de fin non precisee]

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

VENDREDI

3 Juillet 2026

14h30 - 15h30

Examen public de fin d'etudes - Tuba*Salle Nadia-Boulanger - CNSMDP, Paris XIXe*

M2

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

SAMEDI

4 Juillet 2026

17h30

■ Catherine Urner (1891-1942) -- Sonate pour deux violons ; Song from april (violon, voix, piano) ; Nocturne (voix, 2 violons, alto, violoncelle, piano) ; Ro Ro Ro (soprano, quatuor a cordes) — Utric Cole (1905-1992) -- Piano Quintet — Leath de Vaughn (1894-1943) -- Ukulele lady (voix, violon, ukulele) — Bernice Petker (1901-2000) -- Close Your Eyes (voix et quintette avec piano) — Louise Talma (1906-1996) -- Four-handed fun — Ruth Crawford Seeger (1901-1953) -- Piano sonata — Amy Beach (1867-1942) -- Ecstasy op. 19 n°2 ; Rendez-vous op. 120 ; A Mirage op. 100 n°1 ; Stella Viatoris op. 100 n°2 — Marguerite Melville Liszniewska (1879-1935) -- Piano quintet en mi mineur op. 8 — Mary-Lou Williams (1910-1981) -- Zodiac suite (arr. quintette avec piano)

Domaine de Villarceaux, Chaussy (Val-d'Oise)

Agathe Peyrat, soprano — Manon Galy, violon — Raphaelle Moreau, violon — Lea Hennino, alto — Heloise Luzzati, violoncelle — Celia Oneto Bensaid, piano — Theo Fouchenneret, piano

[Festival Un Temps pour Elles (Cite des compositrices) | Nuits americaines -- apero-concert (apero offert entre les deux parties)]

Concert. Attention, si vous arrivez en navette, vous n'aurez probablement pas le temps de visiter le domaine. Il faut accepter que ce soit simplement un concert dans un cadre magnifique. · 20€ (15€ si prise de deux concerts)

SAMEDI

4 Juillet 2026

14h00

Examen public de fin d'etudes - Certificats d interpretation - Danse contemporaine*Salle Remy-Pflimlin - CNSMDP, Paris XIXe*

DNSPD3

[Heure de fin non precisee]

Epreuve publique de fin d etudes · Entree libre

DIMANCHE

5 juillet 2026

17h00

Florence Price (1887-1953) -- Coreopsis pour piano a quatre mains ; Piano quintet n°2 en la mineur — Betty Jackson King (1928-1994) -- Four Seasonal Sketches pour piano solo — Nora Holt (1883-1974) -- Nora's dance op. 25 n°1 — Dorothy Rudd Moore (1940-2022) -- From the Dark Tower (voix, violoncelle, piano) — Margaret Bonds (1913-1972) -- Spiritual Suite III. Troubled Water (arr. inédit violoncelle et piano) ; African dance ; Walk with me (voix, violoncelle et piano) ; Didn't It Rain ; Deep River (voix, quatuor a cordes et piano)

Domaine de Villarceaux, Chaussy (Val-d'Oise)

Marielou Jacquard, mezzo-soprano — Manon Galy, violon — Raphaëlle Moreau, violon — Lea Hennino, alto — Heloise Luzzati, violoncelle — Celia Oneto Bensaïd, piano — Theo Fouchenneret, piano

[Festival Un Temps pour Elles (Cite des compositrices) | Chicago -- voix et musiques afro-américaines | Concert de cloture]

Concert vocal. Attention, si vous arrivez en navette, vous n'aurez probablement pas le temps de visiter le domaine. Il faut accepter que ce soit simplement un concert dans un cadre magnifique. · 20€ (15€ si prise de deux concerts)

SEPTEMBRE 2026

MARDI

1 Septembre 2026

20h00

Richard Strauss, Le Chevalier à la rose (Suite) ; Salomé (Scène finale) ; Une vie de héros

Philharmonie de Paris

Orchestre du Metropolitan Opera de New York — Yannick Nézet-Séguin dir. — Elza van den Heever sop.

[Festival Symphonique Les Prem's]

Concert symphonique · 13 € / 15 € / 37 € / 62 € / 87 € / 108 € / 133 €

MARDI

1 Septembre 2026

20h00

Richard Strauss, Le Chevalier a la rose (Suite) ; Salome (Scene finale) ; Une vie de heros

Philharmonie de Paris

Orchestre du Metropolitan Opera de New York — Yannick Nezet-Seguin, direction — Elza van den Heever, soprano

[Les Prem's - Festival symphonique]

Concert symphonique · 13 € / 15 € / 37 € / 62 € / 87 € / 108 € / 133 €

MERCREDI

2 Septembre 2026

20h00

Kaija Saariaho, Lumière et Pesanteur ; Gustav Mahler, Rückert-Lieder ; Symphonie n° 4

Philharmonie de Paris

Orchestre du Metropolitan Opera de New York — Yannick Nézet-Séguin dir. — Joyce DiDonato mez.

[Festival Symphonique Les Prem's]

Concert symphonique · 13 € / 15 € / 37 € / 62 € / 87 € / 108 € / 133 €

JEUDI

3 Septembre 2026

20h00

Ludwig van Beethoven, Concerto pour piano n° 5 ; Sergueï Prokofiev, Symphonie n° 5*Philharmonie de Paris*

Royal Concertgebouw Orchestra — Santtu-Matias Rouvali dir. — Víkingur Ólafsson piano

[Festival Symphonique Les Prem's]

Concert symphonique · 13 € / 15 € / 32 € / 52 € / 82 € / 93 € / 103 €

DIMANCHE

6 Septembre 2026

16h00

Arthur Honegger, Symphonie n° 3 « Liturgique » ; Camille Saint-Saëns, Symphonie n° 3 « Avec orgue »*Philharmonie de Paris*

Académie de l'Orchestre de Paris — Klaus Mäkelä dir. — Olha Dondyk dir.

[Festival Symphonique Les Prem's]

Concert symphonique · Entrée libre sur réservation

MERCREDI

9 Septembre 2026

19h30

Tyshawn Sorey, Perle noire : Méditations pour Joséphine — théâtre musical (2016) — livret : Claudia Rankine — mise en scène : Peter Sellars (nouvelle production, créée au Dutch National Opera Amsterdam)*Palais Garnier*

Joséphine Baker : Julia Bullock | International Contemporary Ensemble | Piano et percussions : Tyshawn Sorey | Guitare électrique : Daniel Lippel | Flûte : Alice Teyssier | Violon : Jennifer Curtis | Basson : Rebekah Heller | Saxophone : Travis Laplante | Mise en scène : Peter Sellars

[Opéra de Paris | Première]

Opéra mis en scène · Voir p. 162

MERCREDI

9 Septembre 2026

20h00

Gustav Mahler, Symphonie n° 3*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Klaus Mäkelä dir. — Wiebke Lehmkuhl mez. — Chœurs de l'Orchestre de Paris

[Festival Symphonique Les Prem's]

Concert symphonique · 13 € / 15 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

9 Septembre 2026

19h30

Tyshawn Sorey, Perle noire : méditations pour Joséphine*Palais Garnier*

Julia Bullock sop. — Peter Sellars ms. en sc. — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Nouvelle production. 120e anniversaire naissance Joséphine Baker]

Opéra

JEUDI

10 Septembre 2026
19h00

Bernstein, Chichester Psalms — Saint-Saens, Concerto pour violoncelle no 1 — Enescu, Symphonie no 1

Auditorium de Radio France

Nicolas Altstaedt, violoncelle — Maitrise de Radio France — Choeur de Radio France (Karine Locatelli) — Orchestre National de France — Cristian Măcelaru, direction

[Radio France | Concerts d'ouverture]

Concert symphonique · Tarif B

JEUDI

10 Septembre 2026
19h30

Tyshawn Sorey, Perle noire : Méditations pour Joséphine — théâtre musical (2016) — livret : Claudia Rankine — mise en scène : Peter Sellars (nouvelle production, créée au Dutch National Opera Amsterdam)

Palais Garnier

Joséphine Baker : Julia Bullock | International Contemporary Ensemble | Piano et percussions : Tyshawn Sorey | Guitare électrique : Daniel Lippel | Flûte : Alice Teyssier | Violon : Jennifer Curtis | Basson : Rebekah Heller | Saxophone : Travis Laplante | Mise en scène : Peter Sellars

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 162

JEUDI

10 Septembre 2026
20h00

Gustav Mahler, Symphonie n° 3

Philharmonie de Paris

Orchestre de Paris — Klaus Mäkelä dir. — Wiebke Lehmkuhl mez. — Chœurs de l'Orchestre de Paris

[Festival Symphonique Les Prem's]

Concert symphonique · 13 € / 15 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

VENDREDI

11 Septembre 2026
20h00

Joel Thompson, To See the Sky (creation francaise) — Ravel, Sonate pour violon (orchestration Yan Maresz) — Chostakovitch, Symphonie no 5

Auditorium de Radio France

Renaud Capucon, violon — Orchestre Philharmonique de Radio France — Jaap van Zweden, direction

[Radio France | Concert inaugural -- Bienvenue Jaap van Zweden]

Concert symphonique · Tarif B

VENDREDI

11 Septembre
2026
20h00

■ Franz Schubert, C.V. Alkan, Karol Szymanowski — « Mythes »

Chapelle de Lourps, Longueville (77650)

Anton Gerzenberg (piano), Leo Marillier (violon) — Immersion photo : Nadine Villiers

[Festival Inventio 2026 — Après-concert gourmand offert. Quand le violon et le piano deviennent les héros d'un véritable conte musical.]

Concert

VENDREDI11 Septembre
2026

19h00

George Gershwin, Porgy and Bess*Philharmonie de Paris*

Chineke! Orchestra — Cape Town Opera — Enrique Mazzola dir. — Siyabulela Ntlale (Porgy), Nonhlanhla Yende (Bess)

Opéra en concert · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

SAMEDI12 Septembre
2026

20h00

Joseph Haydn, Symphonie n° 102 ; Ludwig van Beethoven, Symphonie n° 2*Cité de la Musique*

Orchestre de chambre de Paris — Thomas Hengelbrock dir.

[Beethoven avant/après]

Concert symphonique · 26 € / 34 €

SAMEDI

12 Septembre 2026

19h30

Gioacchino Rossini, Il Barbiere di Siviglia (Le Barbier de Séville) — opéra buffa en 2 actes — livret : Cesare Sterbini — mise en scène : Damiano Michieletto*Opéra Bastille*

Il Conte d'Almaviva : Jack Swanson ; Rosina : Lea Desandre ; Figaro : Huw Montague Rendall | Bartolo : Nicola Alaimo ; Basilio : Adolfo Corrado ; Fiorello : Amin Ahangaran ; Berta : Isobel Anthony ; Un ufficiale : Hyunsik Zee | Direction musicale : Jader Bignamini (23, 26 sept.) / François López-Ferrer (autres dates) | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris — Opéra Bastille | Première]

Opéra mis en scène · Voir p. 151

SAMEDI

12 Septembre 2026

19h30

Tyshawn Sorey, Perle noire : Méditations pour Joséphine — théâtre musical (2016) — livret : Claudia Rankine — mise en scène : Peter Sellars (nouvelle production, créée au Dutch National Opera Amsterdam)*Palais Garnier*

Joséphine Baker : Julia Bullock | International Contemporary Ensemble | Piano et percussions : Tyshawn Sorey | Guitare électrique : Daniel Lippel | Flûte : Alice Teyssier | Violon : Jennifer Curtis | Basson : Rebekah Heller | Saxophone : Travis Laplante | Mise en scène : Peter Sellars

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 162

SAMEDI

12 Septembre 2026

19h00

Trane's Now -- John Coltrane, centenaire (1926-2026) — Trane's Art Book + Poetic Ways of Trane*Studio 104 de Radio-France*

Raphael Imbert, saxophones, clarinette basse, conception — Nina Gat, piano — France Duclairioir, contrebasse — Ananda Brandao, batterie — Celia Kameni, chant — Pierre-Francois Blanchard, piano — Pierre-Francois Dufour, batterie et violoncelle — Pierre Fenichel, contrebasse

[Radio France | Jazz]

Jazz · Tarif D+

12 Septembre 2026
19h30

Gioacchino Rossini, Le Barbier de Séville

Opéra Bastille

Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Paris

[Reprise répertoire]

Opéra

DIMANCHE

13 Septembre 2026
16h00

Rebecca Clarke, Trio avec piano — Saint-Saens, Quintette avec piano

Auditorium de Radio France

Guillaume Bellom, piano — Elisabeth Glab, violon — Benjamin Estienne, violon — Adeliya Chamrina, alto — Emma Savouret, violoncelle — Musiciens de l'ONF

[Radio France | Les Dimanches du National]

Concert de chambre · Tarif D

DIMANCHE

13 Septembre 2026
16h00

Charles Gounod, Symphonie n° 2 ; Ludwig van Beethoven, Symphonie n° 7

Cité de la Musique

Orchestre de chambre de Paris — Thomas Hengelbrock dir.

[Beethoven avant/après]

Concert symphonique · 26 € / 34 €

DIMANCHE

13 Septembre
2026
14h30

Tyshawn Sorey, Perle noire : Méditations pour Joséphine — théâtre musical (2016) — livret : Claudia Rankine — mise en scène : Peter Sellars (nouvelle production, créée au Dutch National Opera Amsterdam)

Palais Garnier

Joséphine Baker : Julia Bullock | International Contemporary Ensemble | Piano et percussions : Tyshawn Sorey | Guitare électrique : Daniel Lippel | Flûte : Alice Teyssier | Violon : Jennifer Curtis | Basson : Rebekah Heller | Saxophone : Travis Laplante | Mise en scène : Peter Sellars

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 162

DIMANCHE

13 Septembre 2026
18h00

Palestine, un chant de la terre (création)

Philharmonie de Paris

Dalal Abu Amneh, Nai Barghouti chant — Canaan Orchestra — Ramzi Aburedwan dir.

Concert · 37 € / 45 € / 58 €

DIMANCHE

13 Septembre
2026
17h00

Richard Wagner, Le Crépuscule des dieux (Die Götterdämmerung)

Théâtre des Champs-Élysées

Young Woo Kim, Asa Jäger, Patrick Zielke, Johannes Kammler, Sophia Brommer, Daniel Schmutzhard, Annika Schlicht... — Dresdner Festspielorchester & Concerto Köln, Dresdner Festspielchor — Kent Nagano dir.

Opéra en concert

DIMANCHE

13 Septembre 2026

11h / 14h / 16h

Plis/sons — Symphonie pour papier froisse*Châtelet, Grand Foyer*Marie Fraschina, jeu — Laurent Dupont, mise en scène et jeu — Bruno Bernard,
composition musicale — Christine Vadrot, scénographie*[Theatre du Chatelet | Les p'tits fauteuils | Cie Acta | Reservation par telephone uniquement | 30 min]*

Spectacle jeune public · 7-14 euros

DIMANCHE

13 Septembre 2026

16h00

Charles Gounod, Symphonie n° 2 ; Ludwig van Beethoven, Symphonie n° 7*Cité de la Musique*

Orchestre de chambre de Paris — Thomas Hengelbrock, direction

[Beethoven avant/apres]

Concert symphonique · 26 € / 34 €

LUNDI

14 Septembre 2026

20h00

Michael Spyres et l'Orchestre philharmonique de Strasbourg*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Michael Spyres (ténor)

Concert

MARDI

15 Septembre 2026

19h30

Tyshawn Sorey, Perle noire : Méditations pour Joséphine — théâtre musical (2016) — livret : Claudia Rankine — mise en scène : Peter Sellars (nouvelle production, créée au Dutch National Opera Amsterdam)*Palais Garnier*

Joséphine Baker : Julia Bullock | International Contemporary Ensemble | Piano et percussions : Tyshawn Sorey | Guitare électrique : Daniel Lippel | Flûte : Alice Teyssier | Violon : Jennifer Curtis | Basson : Rebekah Heller | Saxophone : Travis Laplante | Mise en scène : Peter Sellars

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 162

MARDI

15 Septembre 2026

19h00

Heure lyrique / Carte blanche à l'Opéra Studio*Théâtre municipal - Colmar*

Artistes de l'Opéra Studio de l'OnR

Récital

MARDI

15 Septembre 2026

20h00

Michael Spyres et l'Orchestre philharmonique de Strasbourg*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Michael Spyres (ténor)

Concert

MERCREDI

16 Septembre 2026

20h00

Brahms, Concerto pour piano no 1 — Moussorgski/Ravel, Tableaux d'une exposition*Auditorium de Radio France*

Daniil Trifonov, piano — Orchestre National de France — Gianandrea Noseda, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

MERCREDI

16 Septembre 2026

19h30

Tyshawn Sorey, Perle noire : Méditations pour Joséphine — théâtre musical (2016) — livret : Claudia Rankine — mise en scène : Peter Sellars (nouvelle production, créée au Dutch National Opera Amsterdam)*Palais Garnier*

Joséphine Baker : Julia Bullock | International Contemporary Ensemble | Piano et percussions : Tyshawn Sorey | Guitare électrique : Daniel Lippel | Flûte : Alice Teyssier | Violon : Jennifer Curtis | Basson : Rebekah Heller | Saxophone : Travis Laplante | Mise en scène : Peter Sellars

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 162

MERCREDI

16 Septembre 2026

20h00

Johann Strauss II, Le Beau Danube bleu ; Ludwig van Beethoven, Concerto pour piano n° 4 ; Antonín Dvořák, Symphonie n° 8*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Robin Ticciati dir. — Seong-Jin Cho piano

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

MERCREDI

16 Septembre 2026

10h00

Classe ouverte*CCN - Mulhouse**[Ballet]*

Médiation

MERCREDI

16 Septembre 2026

14h00

Avec mon cous(s)in / Bébés danseurs*CCN - Mulhouse*

Jeune public

MERCREDI

16 Septembre 2026

15h00

Avec mon cous(s)in / Bébés danseurs*CCN - Mulhouse*

Jeune public

JEUDI

17 Septembre 2026

20h00

Brahms, Concerto pour piano no 1 — Moussorgski/Ravel, Tableaux d'une exposition*Auditorium de Radio France*

Daniil Trifonov, piano — Orchestre National de France — Gianandrea Noseda, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

JEUDI

17 Septembre 2026

19h30

Gioacchino Rossini, Il Barbiere di Siviglia (Le Barbier de Séville) — opéra buffa en 2 actes — livret : Cesare Sterbini — mise en scène : Damiano Michieletto*Opéra Bastille*

Il Conte d'Almaviva : Jack Swanson ; Rosina : Lea Desandre ; Figaro : Huw Montague Rendall | Bartolo : Nicola Alaimo ; Basilio : Adolfo Corrado ; Fiorello : Amin Ahangaran ; Berta : Isobel Anthony ; Un ufficiale : Hyunsik Zee | Direction musicale : Jader Bignamini (23, 26 sept.) / François López-Ferrer (autres dates) | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris — Opéra Bastille]

Opéra mis en scène · Voir p. 151

JEUDI

17 Septembre 2026

20h00

Johann Strauss II, Le Beau Danube bleu ; Ludwig van Beethoven, Concerto pour piano n° 4 ; Antonin Dvorak, Symphonie n° 8*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Robin Ticciati, direction — Seong-Jin Cho, piano

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

JEUDI

17 Septembre 2026

18h30

Coulisses Studio / Le Mur*CCN - Mulhouse*

Médiation / Ballet

VENDREDI18 Septembre
2026

20h00

Mendelssohn, Elias (oratorio)*Auditorium de Radio France*

Carolyn Sampson, soprano — Rowan Pierce, soprano — Helen Charlston, mezzo-soprano — Andrew Staples, ténor — Roderick Williams, basse — Maitrise de Radio France — Chœur de Radio France (Lionel Sow) — Orchestre Philharmonique de Radio France — Maxim Emelyanychev, direction

[Radio France]

Concert vocal · Tarif B

VENDREDI

18 Septembre 2026

19h30

Ambroise Thomas, Hamlet — opéra en 5 actes — livret : Jules Barbier et Michel Carré — mise en scène : Krzysztof Warlikowski*Opéra Bastille*

Hamlet : John Osborn | Ophélie : Adela Zaharia | Gertrude : Clémentine Margaine | Claudius : Jean Teitgen | Laërte : Julien Henric | Le Spectre du roi défunt : Laurent Naouri | Marcellus : Manase Latu | Horatio : Vartan Gabrielian | Polonius : André Heyboer | Premier fossoyeur : Morgan-Andrew King | Deuxième fossoyeur : Bergsvein Toverud | Direction musicale : Michael Schenwandt | Mise en scène : Krzysztof Warlikowski | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris | Première]

Opéra mis en scène · Voir p. 160

VENDREDI

18 Septembre 2026

19h30

Tyshawn Sorey, Perle noire : Méditations pour Joséphine — théâtre musical (2016) — livret : Claudia Rankine — mise en scène : Peter Sellars (nouvelle production, créée au Dutch National Opera Amsterdam)*Palais Garnier*

Joséphine Baker : Julia Bullock | International Contemporary Ensemble | Piano et percussions : Tyshawn Sorey | Guitare électrique : Daniel Lippel | Flûte : Alice Teyssier | Violon : Jennifer Curtis | Basson : Rebekah Heller | Saxophone : Travis Laplante | Mise en scène : Peter Sellars

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 162

18 Septembre 2026

19h30

Ambroise Thomas, Hamlet*Opéra Bastille*

Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Paris

[Reprise répertoire]

Opéra

SAMEDI

19 Septembre 2026

20h00

Pianomania -- Bach, Ricercare a 6 ; Schubert/Liszt ; Mendelssohn, Mars ; Chopin, Nocturne op.27 no 1 ; Liszt, Am Grabe Richard Wagners ; Debussy, Preludes ; Ravel, Ondine ; Szymanowski ; Messiaen, Regard de l'Esprit de Joie ; Rihm, Klavierstück no 5 ; Hector Parra, Etude d'architecture (creation mondiale)*Auditorium de Radio France*

Geoffroy Couteau, Gabriel Durlait, Maroussia Gentet, Frederic Vaysse-Knitter, Marie Vermeulin, piano — Emilie Munera, presentation

[Radio France | Recital de piano]

Recital de piano · Tarif D

SAMEDI19 Septembre
2026

19h00

■ Pierre Boulez, Dérive 3 (création) ; Autres œuvres choisies par le public*Cité de la Musique*

Ensemble intercontemporain — Pierre Bleuse dir. — Mariam Rezaei platines

[EIC 50 - Juke-box contemporain]

Concert · 20 € / 28 €

SAMEDI

19 Septembre 2026

19h30

Tyshawn Sorey, Perle noire : Méditations pour Joséphine — théâtre musical (2016) — livret : Claudia Rankine — mise en scène : Peter Sellars (nouvelle production, créée au Dutch National Opera Amsterdam)*Palais Garnier*

Joséphine Baker : Julia Bullock | International Contemporary Ensemble | Piano et percussions : Tyshawn Sorey | Guitare électrique : Daniel Lippel | Flûte : Alice Teyssier | Violon : Jennifer Curtis | Basson : Rebekah Heller | Saxophone : Travis Laplante | Mise en scène : Peter Sellars

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 162

SAMEDI

19 Septembre 2026

20h00

Œuvres de Philippe Katerine*Philharmonie de Paris*

Philippe Katerine voix — Orchestre national d'Île-de-France — Bastien Stil dir.

[Philippe Katerine Symphonique]

Concert · 40 € / 48 € / 63 €

SAMEDI

19 Septembre 2026

16h00

Le Cabaret du Chatelet — ouverture de saison en plein air*Place du Chatelet, Paris 1er**[Theatre du Chatelet | Place du Chatelet | Gratuit | Spectacle en plein air]*

Cabaret · Gratuit

SAMEDI

19 Septembre 2026

19h00

Pierre Boulez, Derive 3, pour cuivres et percussion (creation) ; Autres oeuvres choisies par le public*Cité de la Musique*

Ensemble intercontemporain — Pierre Bleuse, direction — Mariam Rezaei, platines

[EIC 50 - Juke-box contemporain]

Concert · 20 € / 28 €

SAMEDI

19 Septembre 2026

Journée portes ouvertes*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Événement · Entrée libre

SAMEDI

19 Septembre 2026

11h00

Heure lyrique / Carte blanche à l'Opéra Studio*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Artistes de l'Opéra Studio

Récital / Heure lyrique

DIMANCHE

20 Septembre 2026

16h00

Programme participatif en famille — 50 ans de l'EIC*Cité de la Musique*

Ensemble intercontemporain — Pierre Bleuse dir. — Mariam Rezaei platines — Clément Lebrun présentation

[EIC 50 - À vous de jouer]

Concert en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

20 Septembre 2026

14h30

Gioacchino Rossini, Il Barbiere di Siviglia (Le Barbier de Séville) — opéra buffa en 2 actes — livret : Cesare Sterbini — mise en scène : Damiano Michieletto*Opéra Bastille*

Il Conte d'Almaviva : Jack Swanson ; Rosina : Lea Desandre ; Figaro : Huw Montague Rendall | Bartolo : Nicola Alaimo ; Basilio : Adolfo Corrado ; Fiorello : Amin Ahangaran ; Berta : Isobel Anthony ; Un ufficiale : Hyunsik Zee | Direction musicale : Jader Bignamini (23, 26 sept.) / François López-Ferrer (autres dates) | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris — Opéra Bastille]

Opéra mis en scène · Voir p. 151

DIMANCHE

20 Septembre 2026

12h00

Midi musical -- Au bord de l'eau -- Gabriel Faure, Quintette pour piano et cordes n2 en ut mineur op.115 ; Ernest Chausson, Poème de l'amour et de la mer op.19*Palais Garnier*

Musiciens de l'Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Concert de chambre · Voir p. 162

DIMANCHE

20 Septembre 2026

18h00

Œuvres de Philippe Katerine*Philharmonie de Paris*

Philippe Katerine voix — Orchestre national d'Île-de-France — Bastien Stil dir.

[Philippe Katerine Symphonique]

Concert · 40 € / 48 € / 63 €

DIMANCHE

20 Septembre 2026

16h00

Programme participatif - 50 ans de l'EIC*Cité de la Musique*

Ensemble intercontemporain — Pierre Bleuse, direction — Clément Lebrun, présentation

[EIC 50 - A vous de jouer]

Concert participatif en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

LUNDI

21 Septembre 2026

19h30

Ambroise Thomas, Hamlet — opéra en 5 actes — livret : Jules Barbier et Michel Carré — mise en scène : Krzysztof Warlikowski*Opéra Bastille*

Hamlet : John Osborn | Ophélie : Adela Zaharia | Gertrude : Clémentine Margaine | Claudius : Jean Teitgen | Laërte : Julien Henric | Le Spectre du roi défunt : Laurent Naouri | Marcellus : Manase Latu | Horatio : Vartan Gabrielian | Polonius : André Heyboer | Premier fossoyeur : Morgan-Andrew King | Deuxième fossoyeur : Bergsvein Toverud | Direction musicale : Michael Schenwandt | Mise en scène : Krzysztof Warlikowski | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 160

LUNDI

21 Septembre 2026

20h00

Franz Schubert, Symphonie n° 8 « Inachevée » ; Richard Wagner, Prélude et Mort d'Isolde ; Ludwig van Beethoven, Symphonie n° 3*Philharmonie de Paris*

West-Eastern Divan Orchestra — Daniel Barenboim dir.

Concert symphonique · 13 € / 37 € / 62 € / 87 € / 108 € / 133 €

MARDI

22 Septembre 2026

19h30

Igor Stravinsky, L'Oiseau de feu - Camille Saint-Saëns, Minuit et demi ou le Cœur mystérieux - Maurice Ravel, Boléro (Malandain Ballet Biarritz | 1)*Théâtre des Champs-Élysées*

Malandain Ballet Biarritz — Thierry Malandain chorég.

Danse

MERCREDI

23 Septembre 2026

20h00

Rimski-Korsakov, Sheherazade -- oeuvre augmentee avec danse hip-hop*Auditorium de Radio France*

Sandrine Lescourant, choregraphe — Compagnie Kilai, danse — Orchestre National de France — Cristian Măcelaru, direction

[Radio France | Oeuvre augmentee]

Concert symphonique · Tarif C

MERCREDI

23 Septembre 2026

19h30

Gioacchino Rossini, Il Barbiere di Siviglia (Le Barbier de Séville) — opéra buffa en 2 actes — livret : Cesare Sterbini — mise en scène : Damiano Michieletto*Opéra Bastille*

Il Conte d'Almaviva : Jack Swanson ; Rosina : Lea Desandre ; Figaro : Huw Montague Rendall | Bartolo : Nicola Alaimo ; Basilio : Adolfo Corrado ; Fiorello : Amin Ahangaran ; Berta : Isobel Anthony ; Un ufficiale : Hyunsik Zee | Direction musicale : Jader Bignamini (23, 26 sept.) / François López-Ferrer (autres dates) | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris — Opéra Bastille]

Opéra mis en scène · Voir p. 151

MERCREDI

23 Septembre 2026

20h00

Johannes Brahms, Concerto pour violon ; Symphonie n° 1*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Christoph Eschenbach dir. — Leonidas Kavakos violon

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

MERCREDI

23 Septembre 2026

19h30

Igor Stravinsky / Saint-Saëns / Ravel(Malandain Ballet Biarritz | 2)*Théâtre des Champs-Élysées*

Malandain Ballet Biarritz — Thierry Malandain chorég.

Danse

JEUDI

24 Septembre 2026

20h00

Concerts et Recitals de l'Academie -- Concert d'ouverture*Amphi de l'Opéra Bastille*

Artistes en residence a l'Academie de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Academie]

Concert vocal · Voir p. 160

JEUDI

24 Septembre 2026

20h00

Karim Al-Zand, Al-Hakawati (Le Conteur) -- creation francaise — Khatchaturian, Concerto pour violon — Rimski-Korsakov, Sheherazade*Auditorium de Radio France*

Miriam Khalil, soprano — Sergey Khachatryan, violon — Orchestre National de France — Cristian Măcelaru, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

JEUDI

24 Septembre 2026

20h00

Raymond Murray Schafer, Vox Naturae, Magic Songs, Miniwanka, Snowforms ; Veljo Tormis, Raua needmine*Cité de la Musique*

Les Métaboles — Léo Warynski dir. — Éric Oberdorff mise en scène

[Chœurs - Vox Naturae]

Spectacle · 20 € / 28 €

JEUDI

24 Septembre 2026

19h30

Ambroise Thomas, Hamlet — opéra en 5 actes — livret : Jules Barbier et Michel Carré — mise en scène : Krzysztof Warlikowski*Opéra Bastille*

Hamlet : John Osborn | Ophélie : Adela Zaharia | Gertrude : Clémentine Margaine | Claudius : Jean Teitgen | Laërte : Julien Henric | Le Spectre du roi défunt : Laurent Naouri | Marcellus : Manase Latu | Horatio : Vartan Gabrielian | Polonius : André Heyboer | Premier fossoyeur : Morgan-Andrew King | Deuxième fossoyeur : Bergsvein Toverud | Direction musicale : Michael Schenwandt | Mise en scène : Krzysztof Warlikowski | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 160

JEUDI

24 Septembre 2026

19h30

Igor Stravinsky / Saint-Saëns / Ravel (Malandain Ballet Biarritz | 3)*Théâtre des Champs-Élysées*

Malandain Ballet Biarritz — Thierry Malandain chorég.

Danse

JEUDI

24 Septembre 2026

20h00

Raymond Murray Schafer, Vox Naturae, Magic Songs, Miniwanka, Snowforms ; Veljo Tormis, Raua needmine*Cité de la Musique*

Les Métaboles — Leo Warynski, direction

[Chœurs - Vox Naturae]

Spectacle · 20 € / 28 €

JEUDI

24 Septembre 2026

20h00

Johannes Brahms, Concerto pour violon ; Symphonie n° 1*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Christoph Eschenbach, direction — Leonidas Kavakos, violon

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

VENDREDI

25 Septembre 2026

20h00

Peter S. Shin, Bits torn from words ; Gabriel Kahane, Elevator Songs*Cité de la Musique*

Roomful of Teeth

[Chœurs]

Concert vocal · 24 €

VENDREDI25 Septembre
2026

20h00

**Wagner, Les Maitres chanteurs de Nuremberg : Ouverture –
Wagner, Tristan et Isolde : Prelude et Liebestod + Acte II***Philharmonie de Paris*

Stuart Skelton (Tristan), Miina-Liisa Varela (Isolde), Kwangchul Youn (roi Marke),
Iain Paterson (Kurwenal), Tanja Ariane Baumgartner (Brangane), Alex Marev
(Melot) — Orchestre Philharmonique de Radio France — Jaap van Zweden,
direction

[Radio France]

Concert d'opera · 12 € / 22 € / 33 € / 53 € / 69 € / 79 €

VENDREDI

25 Septembre 2026

19h30

Igor Stravinsky / Saint-Saëns / Ravel (Malandain Ballet Biarritz | 4)*Théâtre des Champs-Élysées*

Malandain Ballet Biarritz — Thierry Malandain chorég.

Danse

VENDREDI

25 Septembre 2026

20h00

**Beethoven, Concerto pour piano n° 5 'L'Empereur' — Beethoven,
Symphonie n° 3 'Heroique'***Seine Musicale*

David Fray, piano — Insula orchestra — Insula camerata — Laurence Equilbey,
direction

[La Seine Musicale | Insula orchestra | Instruments anciens | Tarif B]

Concert symphonique · 10-49 euros

VENDREDI

25 Septembre 2026

20h00

Point Nemo — spectacle de FC Bergman — musique de Steve Reich*Châtelet*

Stef Aerts, Joe Agemans, Jonas Vermeulen, Marie Vinck — Synergy Vocals — Ensemble
intercontemporain — Mise en scene: FC Bergman (Stef Aerts, Joe Agemans, Marie
Vinck) — Costumes: An D'Huys | Lumieres: Bart Van Merode

[Theatre du Chatelet | Creation Chatelet | Duree 1h10 | 6-59 euros]

Spectacle · 6-59 euros

VENDREDI

25 Septembre 2026

20h00

Peter S. Shin, Bits torn from words ; Gabriel Kahane, Elevator Songs*Cité de la Musique*

Roomful of Teeth

[Choeurs - Roomful of Teeth]

Concert vocal · 24 €

VENDREDI

25 Septembre 2026

18h30

Regards chorégraphiques / Le Mur*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Médiation

VENDREDI

25 Septembre 2026

20h00

Heure lyrique / Carte blanche à l Opéra Studio*La Sinne - Mulhouse*

Artistes de l Opéra Studio

Récital / Heure lyrique

SAMEDI

26 Septembre 2026
19h30

Gioacchino Rossini, Il Barbiere di Siviglia (Le Barbier de Séville) — opéra buffa en 2 actes — livret : Cesare Sterbini — mise en scène : Damiano Michieletto

Opéra Bastille

Il Conte d'Almaviva : Jack Swanson ; Rosina : Lea Desandre ; Figaro : Huw Montague Rendall | Bartolo : Nicola Alaimo ; Basilio : Adolfo Corrado ; Fiorello : Amin Ahangaran ; Berta : Isobel Anthony ; Un ufficiale : Hyunsik Zee | Direction musicale : Jader Bignamini (23, 26 sept.) / François López-Ferrer (autres dates) | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris — Opéra Bastille]

Opéra mis en scène · Voir p. 151

SAMEDI

26 Septembre 2026
20h00

Claudio Monteverdi, Vêpres de la Vierge ; Faux-bourçons ; Anonyme (manuscrit de Carpentras, XVIIe s.)

Philharmonie de Paris

La Tempête — Simon-Pierre Bestion dir.

[Chœurs - Monteverdi/Vespro]

Concert vocal · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

SAMEDI

26 Septembre 2026
15h00

Igor Stravinsky / Saint-Saëns / Ravel (Malandain Ballet Biarritz | 5)

Théâtre des Champs-Élysées

Malandain Ballet Biarritz — Thierry Malandain chorég.

Danse

SAMEDI

26 Septembre 2026
18h00

Beethoven, Concerto pour piano n° 5 'L'Empereur' — Beethoven, Symphonie n° 3 'Heroique'

Seine Musicale

David Fray, piano — Insula orchestra — Insula camerata — Laurence Equilbey, direction

[La Seine Musicale | Insula orchestra | Instruments anciens | Tarif B]

Concert symphonique · 10-49 euros

SAMEDI

26 Septembre 2026
20h00

Point Nemo — spectacle de FC Bergman — musique de Steve Reich

Châtelet

Stef Aerts, Joe Agemans, Jonas Vermeulen, Marie Vinck — Synergy Vocals — Ensemble intercontemporain — Mise en scène: FC Bergman (Stef Aerts, Joe Agemans, Marie Vinck) — Costumes: An D'Huys | Lumieres: Bart Van Merode

[Theatre du Chatelet | Creation Chatelet | Duree 1h10 | 6-59 euros]

Spectacle · 6-59 euros

SAMEDI

26 Septembre 2026
19h00

Répétition publique / Le Mur

Opéra national du Rhin - Strasbourg

Ballet / Médiation

SAMEDI

26 Septembre 2026

19h00

Musica / The Curing Line*CMD - Strasbourg**[Festival Musica]*

Concert

DIMANCHE

27 Septembre 2026

11h00

Œuvres de Bashung, Brassens, Britten, Poulenc, Purcell, Saint-Saëns...*Amphi de la Cité de la Musique*

Ensemble Virévolte — Aurore Bucher sop., direction artistique

[Chœurs - Bêtes de scène]

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

27 Septembre 2026

16h00

Œuvres de Bashung, Brassens, Britten, Poulenc, Purcell, Saint-Saëns...*Amphi de la Cité de la Musique*

Ensemble Virévolte — Aurore Bucher sop., direction artistique

[Chœurs - Bêtes de scène]

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

27 Septembre 2026

16h00

Le Bach du dimanche -- 10e anniversaire de l'émission — Gabriela Montero, Beyond Bach pour piano — Bach, Passacaille et fugue BWV 582 ; Deux Chaconnes BWV 1178-1179 ; Chaconne BWV 1004 — Battle d'improvisation — Paul Lay, Bach's Groove — Martin Matalon, Nouvelle oeuvre pour orgue (creation mondiale) — Bach, Cantate BWV 35*Auditorium de Radio France*

Corinne Schneider, presentation — Lucile Richardot, mezzo-soprano — Benjamin Alard, claviorganum — Lucile Dollat, Eric Lebrun, Marie-Ange Leurent, orgue — Trio Paul Lay — Il Convito — Maude Gratton, orgue et direction

[Radio France | Les 10 ans du Bach du dimanche]

Concert vocal · Tarif D

DIMANCHE

27 Septembre 2026

14h30

Ambroise Thomas, Hamlet — opéra en 5 actes — livret : Jules Barbier et Michel Carré — mise en scène : Krzysztof Warlikowski*Opéra Bastille*

Hamlet : John Osborn | Ophélie : Adela Zaharia | Gertrude : Clémentine Margaine | Claudius : Jean Teitgen | Laërte : Julien Henric | Le Spectre du roi défunt : Laurent Naouri | Marcellus : Manase Latu | Horatio : Vartan Gabrielian | Polonius : André Heyboer | Premier fossoyeur : Morgan-Andrew King | Deuxième fossoyeur : Bergsvein Toverud | Direction musicale : Michael Schenwandt | Mise en scène : Krzysztof Warlikowski | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 160

DIMANCHE

27 Septembre 2026

16h00

■ Claude Debussy, En blanc et noir, Chansons de Bilitis ; Maurice Ravel, Ma mère l'Oye ; Franz Schubert, Rondo D 951 ; Robert Schumann, Dichterliebe*Philharmonie de Paris*

Magdalena Kožená mez. — Martha Argerich, Iddo Bar-Shai piano

[Argerich / Bar-Shai / Kožená]

Concert · 13 € / 32 € / 57 € / 87 € / 98 € / 123 €

DIMANCHE

27 Septembre 2026

16h00

Polyphonies corses, paghjelle, lamenti, créations contemporaines*Studio de la Philharmonie*

A Cumpagnia — François-Philippe Barbolosi, Laurent Barbolosi, Claude Bellagamba, Jérôme Casalonga

[Chœurs - Cantu di Corsica]

Concert vocal · 28 €

DIMANCHE

27 Septembre 2026

11h00 et 15h00

Serge Prokofiev, Pierre et le loup - Maurice Ravel, Ma Mère l'Oye (1re partie)*Théâtre des Champs-Élysées*

Les Siècles — Nicolas Simon dir. — Emmanuel Bénéche narr.

En famille

DIMANCHE

27 Septembre 2026

11h00

Spectacle participatif - Betes de scene*Amphi de la Cité de la Musique*

Ensemble Virevolte — Aurore Bucher, soprano, direction artistique — Sol Espeche, mise en scene

[Choeurs - Betes de scene]

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

27 Septembre 2026

16h00

Spectacle participatif - Betes de scene*Amphi de la Cité de la Musique*

Ensemble Virevolte — Aurore Bucher, soprano, direction artistique — Sol Espeche, mise en scene

[Choeurs - Betes de scene]

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

27 Septembre 2026

18h00

Carl Orff, Carmina Burana (version pour deux pianos et percussion)*Cité de la Musique*

Choeur de l'Orchestre de Paris — Simon Halsey, direction — Emy Gazeilles, soprano — Anthony Gregory, tenor — Yannick Debus, baryton

[Carmina Burana - Come and Sing]

Concert vocal participatif · 20 €

DIMANCHE

27 Septembre 2026

16h00

Polyphonies corses, paghjelle, lamenti, créations contemporaines*Studio de la Philharmonie*

A Cumpagnia — François-Philippe Barbolosi, Laurent Barbolosi, Claude Bellagamba, Jérôme Casalonga

[Choeurs - Cantu di Corsica]

Concert vocal · 28 €

DIMANCHE

27 Septembre 2026

17h00

Musica / The Curing Line*CMD - Strasbourg**[Festival Musica]*

Concert

LUNDI

28 Septembre 2026

19h30

**Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes —
musique: Jules Massenet arr. Martin Yates***Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Premiere]

Ballet · Voir p. 162

LUNDI

28 Septembre

2026

20h00

Jean-Philippe Rameau, Quam dilecta tabernacula, In convertendo Dominus ; Jean Joseph Cassanéa de Mondonville, Dominus regnavit, In exitu Israel*Philharmonie de Paris*

Les Arts Florissants — William Christie dir. →

<https://carnetsolconcerts.wordpress.com/2024/12/14/anniversaire-christie/>*[Chœurs - Grands Motets]*

Concert vocal · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

LUNDI

28 Septembre

2026

19h30

Jules Massenet, Roma*Théâtre des Champs-Élysées*

Rachel Willis-Sørensen, Jean-François Borrás, Julie Robard-Gendre, Tassis Christoyannis, Patrick Bolleire, Jérôme Boutillier, Hélène Carpentier, Anna Dowsley, Clémence Tilquin — Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo — Diego Ceretta dir. — Chœur de Radio France

Opéra en concert

LUNDI

28 Septembre 2026

20h00

Point Nemo — spectacle de FC Bergman — musique de Steve Reich*Châtelet*

Stef Aerts, Joe Agemans, Jonas Vermeulen, Marie Vinck — Synergy Vocals — Ensemble intercontemporain — Mise en scene: FC Bergman (Stef Aerts, Joe Agemans, Marie Vinck) — Costumes: An D'Huys | Lumieres: Bart Van Merode

[Theatre du Chatelet | Creation Chatelet | Duree 1h10 | 6-59 euros]

Spectacle · 6-59 euros

28 Septembre

2026

19h30

**Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon (mus. Jules Massenet
arr. Leighton Lucas)***Palais Garnier*

Ballet de l'Opéra national de Paris

[Reprise répertoire. Adieux scène de Dorothée Gilbert le 15 oct.]

Ballet

MARDI

29 Septembre 2026

20h30

Keziah Jones, programme symphonique*La Seine Musicale*

Keziah Jones — Orchestre national d'Île-de-France

Concert

MARDI

29 Septembre 2026

19h30

**Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes —
musique: Jules Massenet arr. Martin Yates***Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MARDI

29 Septembre 2026

20h00

**Œuvres de Chostakovitch, Dvořák, Piazzolla, Ravel, Verdi... — Thierry
Escaich (création)***Philharmonie de Paris*

Gautier Capuçon violoncelle — Les Capucelli

Musique de chambre · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

MARDI

29 Septembre 2026

20h00

**Johannes Brahms, Thème et variations op. 18b - Franz Schubert,
Quatre impromptus op. posth. 142 - Frédéric Chopin, Polonaise op. 71
no 2 ; Sonate no 3 op. 58***Théâtre des Champs-Élysées*

Eric Lu piano

Récital de piano

MARDI

29 Septembre 2026

20h00

Point Nemo — spectacle de FC Bergman — musique de Steve Reich*Châtelet*

Stef Aerts, Joe Agemans, Jonas Vermeulen, Marie Vinck — Synergy Vocals — Ensemble intercontemporain — Mise en scene: FC Bergman (Stef Aerts, Joe Agemans, Marie Vinck) — Costumes: An D'Huys | Lumieres: Bart Van Merode

[Theatre du Chatelet | Creation Chatelet | Duree 1h10 | 6-59 euros]

Spectacle · 6-59 euros

MERCREDI

30 Septembre 2026

19h30

**Ambroise Thomas, Hamlet — opéra en 5 actes — livret : Jules Barbier
et Michel Carré — mise en scène : Krzysztof Warlikowski***Opéra Bastille*

Hamlet : John Osborn | Ophélie : Adela Zaharia | Gertrude : Clémentine Margaine | Claudius : Jean Teitgen | Laërte : Julien Henric | Le Spectre du roi défunt : Laurent Naouri | Marcellus : Manase Latu | Horatio : Vartan Gabrielian | Polonius : André Heyboer | Premier fossoyeur : Morgan-Andrew King | Deuxième fossoyeur : Bergsvein Toverud | Direction musicale : Michael Schenwandt | Mise en scène : Krzysztof Warlikowski | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 160

MERCREDI

30 Septembre 2026

19h30

**Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes —
musique: Jules Massenet arr. Martin Yates***Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MERCREDI

30 Septembre 2026
20h00

Tchaïkovski, Roméo et Juliette ; Prokofiev, Roméo et Juliette Suite n° 1 ; Samuel Barber, Adagio pour cordes ; Leonard Bernstein, Danses symphoniques de West Side Story

Philharmonie de Paris

Orchestre de Paris — Riccardo Chailly dir.

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

MERCREDI

30 Septembre 2026
19h30

Marc-Antoine Charpentier, Médée

Théâtre des Champs-Élysées

Marie-Nicole Lemieux, Petr Nekoranec, Juliette Mey, Alex Rosen, Étienne Bazola, Camille Poul, Claire Lefilliâtre — Les Épopées — Stéphane Fuget dir. — Chœur de chambre de Namur

Opéra en concert

MERCREDI

30 Septembre 2026
14h30

Mercredi découverte / A petits pas avec le Ballet

Opéra national du Rhin - Strasbourg

Médiation

MERCREDI

30 Septembre 2026
19h00

Atelier chant

Théâtre municipal - Colmar

Médiation

OCTOBRE 2026

JEUDI

1 Octobre 2026
20h00

Mozart, Don Giovanni : Ouverture — Mozart, Concerto pour piano no 25 — Scriabine, Symphonie no 2

Auditorium de Radio France

Emanuel Ax, piano — Orchestre National de France — Paavo Jarvi, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

JEUDI

1 Octobre 2026
19h30

Gioacchino Rossini, Il Barbiere di Siviglia (Le Barbier de Séville) — opéra buffa en 2 actes — livret : Cesare Sterbini — mise en scène : Damiano Michieletto

Opéra Bastille

Il Conte d'Almaviva : Jack Swanson ; Rosina : Lea Desandre ; Figaro : Huw Montague Rendall | Bartolo : Nicola Alaimo ; Basilio : Adolfo Corrado ; Fiorello : Amin Ahangaran ; Berta : Isobel Anthony ; Un ufficiale : Hyunsik Zee | Direction musicale : Jader Bignamini (23, 26 sept.) / François López-Ferrer (autres dates) | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris — Opéra Bastille | Audiodescription]

Opéra mis en scène · Voir p. 151

JEUDI

1 Octobre 2026

19h30

**Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes —
musique: Jules Massenet arr. Martin Yates***Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

JEUDI

1 Octobre 2026

20h00

**Tchaïkovski, Roméo et Juliette ; Prokofiev, Roméo et Juliette Suite n° 1
; Samuel Barber, Adagio pour cordes ; Leonard Bernstein, Danses
symphoniques de West Side Story***Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Riccardo Chailly dir.

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

JEUDI

1 Octobre 2026

19h30

**Unanimes! Finale du concours des compositrices — Bizet, L'Arlesienne
— Farrenc, Ouverture no 1 — Finalistes categorie orchestre: Angela
Gomez Vidal, Sophie Leleu, Macarena Rosmanich — Finalistes
orchestre symphonique: Jiaying He, Yang Song, Lina Tonia***Studio 104 de Radio-France*

Orchestre Philharmonique de Radio France — Lucie Leguay, direction — Felix Benati, direction

[Radio France | Unanimes!]

Concert symphonique · Gratuit sur reservation

JEUDI

1 Octobre 2026

13h00

Concert-Rencontre -- programme variable*Studio Bastille, Paris XIIe*

Musiciens de l'Orchestre et artistes des Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Concert de chambre · 5 euros

JEUDI

1 Octobre 2026

19h30

**Elise Arancio, Hommage au soleil (création mondiale) - Leonard
Bernstein, Symphonie no 3 « Kaddish » - Antonín Dvořák, Symphonie
no 9 « Du Nouveau monde »***Théâtre des Champs-Élysées*

Les Siècles — Pierre Bleuse dir. — Rachel Willis-Sørensen soprano — Judith Pisar, Leah Pisar récitantes — Philharmonia Chorus — Maîtrise de Radio France

Orchestre

JEUDI

1 Octobre 2026

20h00

Le Mur*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Ballet de l'OnR ; dir. Bruno Bouché

[PREMIÈRE - Ballet]

Ballet

VENDREDI

2 Octobre 2026

20h00

Shai Maestro, The Guesthouse*Cité de la Musique*

Shai Maestro piano, électronique — Gadi Lehavi claviers — Jorge Roeder contrebasse — Ofri Nehemya batterie

Concert · 26 € / 36 €

VENDREDI

2 Octobre 2026

20h30

Claudio Monteverdi, Il Vespro della Beata Vergine*Oratoire du Louvre, Paris Ier*

Ensemble InAlto — Lambert Colson, direction

[Philippe Maillard Productions]

Concert vocal

VENDREDI

2 Octobre 2026

20h00

Les Clefs de l'orchestre de Jean-Francois Zygel -- L'Arlesienne de Bizet*Studio 104 de Radio-France*

Jean-Francois Zygel, piano et commentaire — Orchestre Philharmonique de Radio France — Lucie Leguay, direction

[Radio France]

Concert commenté · Tarif D

VENDREDI

2 Octobre 2026

20h00

Coward / Ellington / Sondheim / Strayhorn / McLorin Salvant / Weill / Coleman / Legrand / Johnson(I'll See You Again, Sophisticated Lady, Send in the Clowns, Lush Life, Barbara Song...)*Théâtre des Champs-Élysées*

Cécile McLorin Salvant voix — Sullivan Fortner piano — Yasushi Nakamura contrebasse — Kyle Poole batterie — Orchestre de chambre de Paris — Bastien Stil dir.

Concert jazz

VENDREDI

2 Octobre 2026

20h00

Shai Maestro, The Guesthouse*Cité de la Musique*

Shai Maestro, piano, électronique — Gadi Lehavi, claviers — Jorge Roeder, contrebasse — Ofri Nehemya, batterie

Concert · 26 € / 36 €

VENDREDI

2 Octobre 2026

20h00

Le Mur*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Ballet de l OnR

Ballet

SAMEDI

3 Octobre 2026

19h30

Ambroise Thomas, Hamlet — opéra en 5 actes — livret : Jules Barbier et Michel Carré — mise en scène : Krzysztof Warlikowski*Opéra Bastille*

Hamlet : John Osborn | Ophélie : Adela Zaharia | Gertrude : Clémentine Margaine | Claudius : Jean Teitgen | Laërte : Julien Henric | Le Spectre du roi défunt : Laurent Naouri | Marcellus : Manase Latu | Horatio : Vartan Gabrielian | Polonius : André Heyboer | Premier fossoyeur : Morgan-Andrew King | Deuxième fossoyeur : Bergsvein Toverud | Direction musicale : Michael Schenwandt | Mise en scène : Krzysztof Warlikowski | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 160

SAMEDI

3 Octobre 2026

—

Œuvres du répertoire baroque*Opéra Royal*

Gwendoline Blondeel, Fanny Valentin*, Clara Penalva*, Camille Brault*, Baptiste Bonfante*, Alexandre Adra* — Orchestre de l'Opéra Royal — Gaétan Jarry dir.

Concert de gala · 9e Gala de l'ADOR — Tarif B — *Académie promotion 2025/2027

SAMEDI

3 Octobre 2026

20h00

Gibraltar, Identités réconciliées — 20 ans de l'album phare*Philharmonie de Paris*

Abd al Malik

Concert · 35 € / 43 € / 53 €

SAMEDI

3 Octobre 2026

20h00

Les Clefs de l'orchestre de Jean-Francois Zygel -- L'Arlesienne de Bizet*Studio 104 de Radio-France*

Jean-Francois Zygel, piano et commentaire — Orchestre Philharmonique de Radio France — Lucie Leguay, direction

[Radio France]

Concert commenté · Tarif D

SAMEDI

3 Octobre 2026

17h00

Born Bad Records*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Concert]*

Concert · 6-58 euros

SAMEDI

3 Octobre 2026

15h00

Avec mon cous(s)in / A la découverte du Ballet*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Jeune public

SAMEDI

3 Octobre 2026

20h00

Le Mur*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Ballet de l OnR

Ballet

DIMANCHE

4 Octobre 2026

16h00

Dohnanyi, Serenade op. 10 — Schumann, Quatuor avec piano*Auditorium de Radio France*

Emanuel Ax, piano — Ji-Yoon Park, violon — Nicolas Garrigues, alto — Renaud Guieu, violoncelle — Musiciens de l'OPRF

[Radio France | Philhar'Intime]

Concert de chambre · Tarif D

DIMANCHE

4 Octobre 2026

14h30

Gioacchino Rossini, Il Barbiere di Siviglia (Le Barbier de Séville) — opéra buffa en 2 actes — livret : Cesare Sterbini — mise en scène : Damiano Michieletto*Opéra Bastille*

Il Conte d'Almaviva : Jack Swanson ; Rosina : Lea Desandre ; Figaro : Huw Montague Rendall | Bartolo : Nicola Alaimo ; Basilio : Adolfo Corrado ; Fiorello : Amin Ahangaran ; Berta : Isobel Anthony ; Un ufficiale : Hyunsik Zee | Direction musicale : Jader Bignamini (23, 26 sept.) / François López-Ferrer (autres dates) | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris — Opéra Bastille | Audiodescription]

Opéra mis en scène · Voir p. 151

DIMANCHE

4 Octobre 2026

14h30

Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes — musique: Jules Massenet arr. Martin Yates*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

DIMANCHE

4 Octobre 2026

11h00 et 15h00

D'après Lewis Carroll (jazz) : Alice au pays des merveilles*Théâtre des Champs-Élysées*

The Amazing Keystone Big Band — Bastien Ballaz, Jon Boutellier, Fred Nardin, David Enhco dir. — Yasmine Nadifi, Sébastien Denigues comédiens

En famille

DIMANCHE

4 Octobre 2026

11h00

J.-S. Bach, Concertos brandebourgeois n° 1, 2 et 6 (Intégrale partie 1)*Seine Musicale*

Freiburger Barockorchester

[La Seine Musicale | Saison invites | Instruments anciens | Tarif B]

Concert baroque · 10-49 euros

DIMANCHE

4 Octobre 2026

16h00

J.-S. Bach, Concertos brandebourgeois n° 3, 4 et 5 (Intégrale partie 2)*Seine Musicale*

Freiburger Barockorchester

[La Seine Musicale | Saison invites | Instruments anciens | Tarif B]

Concert baroque · 10-49 euros

DIMANCHE

4 Octobre 2026

15h00

Le Mur*Opéra national du Rhin – Strasbourg*

Ballet de l OnR

Ballet

LUNDI

5 Octobre 2026

18h00

Richard Wagner, Le Crépuscule des Dieux (Götterdämmerung) – troisième journée du Festival scénique L'Anneau du Nibelung – mise en scène : Calixto Bieito (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Siegfried : Andreas Schager | Gunther : Johannes Martin Kränzle | Hagen : Mika Kares | Alberich Brian Mulligan | Brünnhilde : Tamara Wilson | Guttrune : Sinéad Campbell Wallace | Waltraute : Ève-Maud Hubeaux | Première Norne : Aude Extrémo | Deuxième Norne : Marie-Ange Bouchard-Lesieur | Troisième Norne : Sinéad Campbell Wallace | Woglinde : Margarita Polonskaya | Wellgunde : Isabel Signoret | Flosshilde : Katharina Magiera | Direction musicale : Pablo Heras-Casado | Mise en scène : Calixto Bieito | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris | Avant-première jeunes]

Opéra mis en scène · Voir p. 160

LUNDI

5 Octobre 2026

20h00

Ludwig van Beethoven, Sonate no 21 « Waldstein » ; Sonate no 31 - Alexandre Scriabine, Sonate no 5, Valse op. 38 - Keith Jarrett, The Köln Concert (partie 1)*Théâtre des Champs-Élysées*

Andreï Korobeinikov piano

Récital de piano

MARDI

6 Octobre 2026

—

Jean-Philippe Rameau / Jean-Joseph de Mondonville, Grands Motets*Chapelle Royale*

Les Arts Florissants — William Christie dir. →

<https://carnetsolconcerts.wordpress.com/2024/12/14/anniversaire-christie/>

Concert — Grands motets · Tarif C

MARDI

6 Octobre 2026

19h30

Ambroise Thomas, Hamlet — opéra en 5 actes — livret : Jules Barbier et Michel Carré — mise en scène : Krzysztof Warlikowski*Opéra Bastille*

Hamlet : John Osborn | Ophélie : Adela Zaharia | Gertrude : Clémentine Margaine | Claudius : Jean Teitgen | Laërte : Julien Henric | Le Spectre du roi défunt : Laurent Naouri | Marcellus : Manase Latu | Horatio : Vartan Gabrielian | Polonius : André Heyboer | Premier fossoyeur : Morgan-Andrew King | Deuxième fossoyeur : Bergsvein Toverud | Direction musicale : Michael Schenwandt | Mise en scène : Krzysztof Warlikowski | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 160

MARDI

6 Octobre 2026

20h00

Richard Strauss, Quatre Derniers Lieder ; Dmitri Chostakovitch, Symphonie n° 8*Philharmonie de Paris*

The Cleveland Orchestra — Franz Welser-Möst dir. — Golda Schultz sop.

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

MERCREDI

7 Octobre 2026

20h00

Œuvres de John Dowland, Tobias Hume, Henry Purcell*Amphi de la Cité de la Musique*

Paul-Antoine Bénos-Djian contre-ténor — Salomé Gasselin viole de gambe

[Semper Dowland - Evening Hymn]

Concert vocal · 35 €

MERCREDI

7 Octobre 2026

20h00

Œuvres de Bach, Chostakovitch, Monteverdi, B. Tchaïkovski, Vivaldi — Carnets de là-bas*Cité de la Musique*

Sonia Wieder-Atherton texte, violoncelle — Clément Cogitore vidéo

[Carnets de là-bas]

Spectacle · 32 € / 46 €

MERCREDI

7 Octobre 2026

19h30

Gioacchino Rossini, Il Barbiere di Siviglia (Le Barbier de Séville) — opéra buffa en 2 actes — livret : Cesare Sterbini — mise en scène : Damiano Michieletto*Opéra Bastille*

Il Conte d'Almaviva : Jack Swanson ; Rosina : Lea Desandre ; Figaro : Huw Montague Rendall | Bartolo : Nicola Alaimo ; Basilio : Adolfo Corrado ; Fiorello : Amin Ahangaran ; Berta : Isobel Anthony ; Un ufficiale : Hyunsik Zee | Direction musicale : Jader Bignamini (23, 26 sept.) / François López-Ferrer (autres dates) | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris — Opéra Bastille | Audiodescription]

Opéra mis en scène · Voir p. 151

MERCREDI

7 Octobre 2026

19h30

Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes — musique: Jules Massenet arr. Martin Yates*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MERCREDI

7 Octobre 2026

20h00

Wolfgang Amadeus Mozart, Concerto pour violon n° 4 ; Gustav Mahler, Le Chant de la Terre*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Esa-Pekka Salonen dir. — Iris Scialom violon — Karen Cargill mez. — Andrew Staples ténor

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

MERCREDI

7 Octobre 2026

20h00

Oeuvres de John Dowland, Tobias Hume, Henry Purcell... - Evening Hymn*Amphi de la Cité de la Musique*

Paul-Antoine Benos-Djian, contre-ténor — Salomé Gasselin, viole de gambe

[Semper Dowland - Evening Hymn]

Concert vocal · 35 €

MERCREDI

7 Octobre 2026

20h00

Oeuvres de Bach, Chostakovitch, Monteverdi, Boris Tchaïkovski et Vivaldi - Carnets de la-bas*Cité de la Musique*

Sonia Wieder-Atherton, texte, violoncelle — Clement Cogitore, video

[Carnets de la-bas]

Spectacle · 32 € / 46 €

JEUDI

8 Octobre 2026

20h00

Œuvres de John Dowland — Pavans and Songs of Joy*Amphi de la Cité de la Musique*

Sophie Klusmann sop. — Hopkinson Smith luth

[Semper Dowland]

Concert vocal · 35 €

JEUDI

8 Octobre 2026

20h00

Chopin, Concerto pour piano no 2 — Sibelius, Tapiola — Scriabine, Poème de l'extase*Auditorium de Radio France*

Mikhail Pletnev, piano — Orchestre National de France — Paavo Jarvi, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

JEUDI

8 Octobre 2026

18h00

Richard Wagner, Le Crépuscule des Dieux (Götterdämmerung) — troisième journée du Festival scénique L'Anneau du Nibelung — mise en scène : Calixto Bieito (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Siegfried : Andreas Schager | Gunther : Johannes Martin Kränzle | Hagen : Mika Kares | Alberich Brian Mulligan | Brünnhilde : Tamara Wilson | Gutrune : Sinéad Campbell Wallace | Waltraute : Ève-Maud Hubeaux | Première Norne : Aude Extrême | Deuxième Norne : Marie-Ange Bouchard-Lesieur | Troisième Norne : Sinéad Campbell Wallace | Woglinde : Margarita Polonskaya | Wellgunde : Isabel Signoret | Flosshilde : Katharina Magiera | Direction musicale : Pablo Heras-Casado | Mise en scène : Calixto Bieito | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris | Première]

Opéra mis en scène · Voir p. 160

JEUDI

8 Octobre 2026

19h30

Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes — musique: Jules Massenet arr. Martin Yates*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

JEUDI

8 Octobre 2026

20h00

Wolfgang Amadeus Mozart, Concerto pour violon n° 4 ; Gustav Mahler, Le Chant de la Terre*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Esa-Pekka Salonen dir. — Iris Scialom violon — Karen Cargill mez. — Andrew Staples ténor

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

JEUDI

8 Octobre 2026

19h30

Haydn / Beethoven / Schubert, Cacti - Aditya Prakash / Nitin Swahney, Vertical Road reimaged(Boston Ballet | 1)

Théâtre des Champs-Élysées

Boston Ballet — Alexander Ekman chorég. — Akram Khan chorég.

Danse

JEUDI

8 Octobre 2026

20h00

Oeuvres de John Dowland - Pavans and Songs of Joy

Amphi de la Cité de la Musique

Sophie Klussmann, soprano — Hopkinson Smith, luth

[*Semper Dowland - Pavans and Songs of Joy*]

Concert vocal · 35 €

8 Octobre 2026

19h30

Richard Wagner, Le Crépuscule des Dieux (Götterdämmerung) — troisième journée du Festival scénique L'Anneau du Nibelung — mise en scène : Calixto Bieito (nouvelle production)

Opéra Bastille

Siegfried : Andreas Schager | Gunther : Johannes Martin Kränzle | Hagen : Mika Kares | Alberich Brian Mulligan | Brünnhilde : Tamara Wilson | Gutrune : Sinéad Campbell Wallace | Waltraute : Ève-Maud Hubeaux | Première Norne : Aude Extrémo | Deuxième Norne : Marie-Ange Bouchard-Lesieur | Troisième Norne : Sinéad Campbell Wallace | Woglinde : Margarita Polonskaya | Wellgunde : Isabel Signoret | Flosshilde : Katharina Magiera | Direction musicale : Pablo Heras-Casado | Mise en scène : Calixto Bieito | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[*Nouvelle production. 4e volet du Ring*]

Opéra

VENDREDI

9 Octobre 2026

20h00

Saint-Saens, Danse macabre — Chostakovitch, Concerto pour violoncelle — Saint-Saens, Symphonie no 3 avec orgue

Auditorium de Radio France

Truls Mork, violoncelle — Alma Bettencourt, orgue — Orchestre Philharmonique de Radio France — Kazuki Yamada, direction

[*Radio France*]

Concert symphonique · Tarif B

VENDREDI

9 Octobre 2026

20h00

Oeuvres de John Dowland — Come Again

Cité de la Musique

Ensemble Jupiter — Thomas Dunford luth, direction — Mélissa Petit sop. — Hugh Cutting contre-ténor — Thomas Hobbs ténor

[*Semper Dowland*]

Concert vocal · 32 € / 46 €

VENDREDI

9 Octobre 2026

19h00

Spiritbox (avec Jinjer, Dying Wish)

La Seine Musicale

Spiritbox, Jinjer, Dying Wish

Rock / Metal

VENDREDI

9 Octobre 2026

19h00

Spiritbox (avec Jinjer, Dying Wish)*La Seine Musicale*

Spiritbox, Jinjer, Dying Wish

Rock / Metal

VENDREDI

9 Octobre 2026

19h30

Ambroise Thomas, Hamlet — opéra en 5 actes — livret : Jules Barbier et Michel Carré — mise en scène : Krzysztof Warlikowski*Opéra Bastille*

Hamlet : John Osborn | Ophélie : Adela Zaharia | Gertrude : Clémentine Margaine | Claudius : Jean Teitgen | Laërte : Julien Henric | Le Spectre du roi défunt : Laurent Naouri | Marcellus : Manase Latu | Horatio : Vartan Gabrielian | Polonius : André Heyboer | Premier fossoyeur : Morgan-Andrew King | Deuxième fossoyeur : Bergsvein Toverud | Direction musicale : Michael Schenwandt | Mise en scène : Krzysztof Warlikowski | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 160

VENDREDI

9 Octobre 2026

—

Antonio Salieri, Tarare — Représentation 1*Opéra Royal*

Reinoud Van Mechelen, Éléonore Pancrazi, Jean-François Lapointe, Gwendoline Blondeel, Enguerrand de Hys, Alexandre Adra*, Jean-Gabriel Saint-Martin, Alexandre Baldo, Clara Penalva*, Isaure Brunner — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Théotime Langlois de Swarte dir. — Jean-Romain Vesperini m.s.

Opéra mis en scène · Tarif C — *Académie promotion 2025/2027

VENDREDI

9 Octobre 2026

20h00

Tania León, Imágenes mestizas (création française) ; Gustav Mahler, Symphonie n° 5*Philharmonie de Paris*

New York Philharmonic — Gustavo Dudamel dir.

[New York / Dudamel]

Concert symphonique · 13 € / 32 € / 57 € / 87 € / 98 € / 118 €

VENDREDI

9 Octobre 2026

20h30

Frédéric Chopin, Mazurkas, Polonaises, Valses... ; Franz Liszt / Verdi, Paraphrases sur Aïda, Rigoletto, Don Carlos...*Salle Gaveau, Paris VIIIe*

Jean-Paul Gasparian, piano

[Philippe Maillard Productions]

Récital de piano

VENDREDI

9 Octobre 2026

19h30

Haydn / Beethoven / Schubert / Prakash / Swahney(Boston Ballet | 2)*Théâtre des Champs-Élysées*

Boston Ballet — Alexander Ekman & Akram Khan chorég.

Danse

VENDREDI

9 Octobre 2026

20h00

Oeuvres de John Dowland - Come Again*Cité de la Musique*

Ensemble Jupiter — Thomas Dunford, luth, direction — Melissa Petit, soprano — Hugh Cutting, contre-tenor

[Semper Dowland - Come Again]

Concert vocal · 32 € / 46 €

**PALAIS GARNIER
— GALA**

10 Octobre 2026

19h30

**Juliano Nunes, Rings of Saturn (création) — Jean-Christophe Maillot,
Vers un pays sage — Aszure Barton, Busk***Palais Garnier*

Ballet de l'Opéra national de Paris

[Gala d'ouverture de la saison de danse]

Ballet

SAMEDI

10 Octobre 2026

20h00

**Musique de chambre a l'Amphitheatre -- Echos et battements -- Tan
Dun, Snow in June ; Osvaldo Golijov, Marici ; Steve Reich, Sextet***Amphi de l'Opéra Bastille*

Musiciens de l'Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Concert de chambre · Voir p. 160

SAMEDI

10 Octobre 2026

20h00

**Saint-Saens, Danse macabre — Chostakovitch, Concerto pour
violoncelle — Saint-Saens, Symphonie no 3 avec orgue***Auditorium de Radio France*

Truls Mork, violoncelle — Alma Bettencourt, orgue — Orchestre Philharmonique de Radio France — Kazuki Yamada, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

SAMEDI

10 Octobre 2026

19h30

**Gioacchino Rossini, Il Barbiere di Siviglia (Le Barbier de Séville) —
opéra buffa en 2 actes — livret : Cesare Sterbini — mise en scène :
Damiano Michieletto***Opéra Bastille*

Il Conte d'Almaviva : Jack Swanson ; Rosina : Lea Desandre ; Figaro : Huw Montague Rendall | Bartolo : Nicola Alaimo ; Basilio : Adolfo Corrado ; Fiorello : Amin Ahangaran ; Berta : Isobel Anthony ; Un ufficiale : Hyunsik Zee | Direction musicale : Jader Bignamini (23, 26 sept.) / François López-Ferrer (autres dates) | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris — Opéra Bastille]

Opéra mis en scène · Voir p. 151

SAMEDI

10 Octobre 2026

—

Antonio Salieri, Tarare — Représentation 2*Opéra Royal*

Reinoud Van Mechelen, Éléonore Pancrazi, Jean-François Lapointe, Gwendoline Blondeel, Enguerrand de Hys, Alexandre Adra*, Jean-Gabriel Saint-Martin, Alexandre Baldo, Clara Penalva*, Isaure Brunner — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Théotime Langlois de Swarte dir. — Jean-Romain Vesperini m.s.

Opéra mis en scène · Tarif C

SAMEDI

10 Octobre 2026

19h30

Gala ouverture de la saison de danse — Defile du Ballet de l'Opera national de Paris | Rings of Saturn (Juliano Nunes, creation, mus. Samuel Barber) | Vers un pays sage (Jean-Christophe Maillot, mus. John Adams) | Busk (Aszure Barton, mus. divers)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — ADO/Orchestre de jeunes — Direction: Alize Lehon

[Opera de Paris | Soiree au benefice des activites de l'Opera]

Ballet -- Gala · Voir p. 162

SAMEDI

10 Octobre 2026

20h00

John Adams, On the Transmigration of Souls ; Zosha Di Castri, Œuvre nouvelle (création française) ; Sergueï Prokofiev, Symphonie n° 5*Philharmonie de Paris*

New York Philharmonic — Orfeo Català — Gustavo Dudamel dir.

[New York / Dudamel]

Concert symphonique · 13 € / 32 € / 57 € / 87 € / 98 € / 118 €

SAMEDI

10 Octobre 2026

19h00

Jazz -- The James Carter Quartet 'Coltrane: A Centennial Supreme' — Stephane Guillaume Impression Stream Quartet*Studio 104 de Radio-France*

James Carter, Gerard Gibbs, Hilliard Greene, Alex White — Stephane Guillaume, saxophones — Sedef Ercetin, violoncelle — Maria Papapetropoulou, piano — Antoine Banville, percussion

[Radio France | Jazz]

Jazz · Tarif D+

SAMEDI

10 Octobre 2026

14h30 et 19h30

Haydn / Beethoven / Schubert / Prakash / Swahney (Boston Ballet | 3 & 4)*Théâtre des Champs-Élysées*

Boston Ballet — Alexander Ekman & Akram Khan chorég.

Danse

SAMEDI

10 Octobre 2026

20h00

Battle pro — Finale Internationale 2026*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Danse hip-hop]*

Danse · 5-35 euros

DIMANCHE

11 Octobre 2026

11h00

Lotte Reiniger, Les Aventures du prince Ahmed (film muet, 1926) — Musique de Wolfgang Zeller*Cité de la Musique*

Yellow Socks Orchestra — Joanna Natalia Ślusarczyk dir.

[Ciné-concert en famille]

Ciné-concert · 15 € enfant / 22 € adulte

DIMANCHE

11 Octobre 2026

16h00

**Lotte Reiniger, Les Aventures du prince Ahmed (film muet, 1926) —
Musique de Wolfgang Zeller***Cité de la Musique*

Yellow Socks Orchestra — Joanna Natalia Ślusarczyk dir.

[Ciné-concert en famille (Relax)]

Ciné-concert · 15 € enfant / 22 € adulte

DIMANCHE

11 Octobre 2026

14h00

**Richard Wagner, Le Crépuscule des Dieux (Götterdämmerung) —
troisième journée du Festival scénique L'Anneau du Nibelung — mise
en scène : Calixto Bieito (nouvelle production)***Opéra Bastille*

Siegfried : Andreas Schager | Gunther : Johannes Martin Kränzle | Hagen : Mika Kares |
Alberich Brian Mulligan | Brünnhilde : Tamara Wilson | Guttrune : Sinéad Campbell
Wallace | Waltraute : Ève-Maud Hubeaux | Première Norne : Aude Extrême | Deuxième
Norne : Marie-Ange Bouchard-Lesieur | Troisième Norne : Sinéad Campbell Wallace |
Woglinde : Margarita Polonskaya | Wellgunde : Isabel Signoret | Flosshilde : Katharina
Magiera | Direction musicale : Pablo Heras-Casado | Mise en scène : Calixto Bieito |
Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 160

DIMANCHE

11 Octobre 2026

14h30

**Paysages intérieurs — Vers un pays sage (J.-C. Maillot, mus. John
Adams) | Rearray (William Forsythe, mus. David Morrow) | Busk
(Aszure Barton, mus. divers)***Palais Garnier*Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques
enregistrées*[Opera de Paris | Première (precedee du Gala Defile le 10 oct.)]*

Ballet · Voir p. 162

DIMANCHE

11 Octobre 2026

20h00

**Recital Katia et Marielle Labeque -- piano a 4 mains (55 ans de
carriere)***Palais Garnier*

Fanny Mendelssohn, Helene de Mongeroult, Marie Jaell, Grazyna Bacewicz, Nina
Simone, Felix Mendelssohn, Gabriel Faure, Maurice Ravel — Katia Labeque et Marielle
Labeque, piano

[Opera de Paris]

Recital · Voir p. 162

DIMANCHE

11 Octobre 2026

16h00

Giuseppe Verdi, Requiem*Philharmonie de Paris*

Le Cercle de l'Harmonie — Audi Jugendchorakademie — Jérémie Rhorer dir. —
Agnieszka Rehlis mez. — Andrei Danilov ténor — William Thomas basse

Concert vocal · 13 € / 27 € / 47 € / 72 € / 83 € / 93 €

DIMANCHE

11 Octobre 2026

11h00

J.-S. Bach, Prélude no 1 BWV 846 - Beethoven, Sonate no 3 op. 69 (vlc/pno) - Brahms, Sonate no 1 op. 120 (cl/pno) - Alexander von Zemlinsky, Trio op. 3*Théâtre des Champs-Élysées*

Julien Libeer piano — Aurélien Pascal violoncelle — Kevin Spagnolo clarinette

Musique de chambre

DIMANCHE

11 Octobre 2026

16h00

Haydn / Beethoven / Schubert / Prakash / Swahney(Boston Ballet | 5)*Théâtre des Champs-Élysées*

Boston Ballet — Alexander Ekman & Akram Khan chorég.

Danse

DIMANCHE

11 Octobre 2026

17h00

Urban Pulse Uprising 2*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Danse hip-hop]*

Danse · 5-35 euros

DIMANCHE

11 Octobre 2026

11h00

Lotte Reiniger, Les Aventures du prince Ahmed (film muet, 1926) - Musique de Wolfgang Zeller*Cité de la Musique*

Yellow Socks Orchestra — Joanna Natalia Slusarczyk, direction

[Cine-concert en famille]

Ciné-concert · 15 € enfant / 22 € adulte

DIMANCHE

11 Octobre 2026

16h00

Lotte Reiniger, Les Aventures du prince Ahmed (film muet, 1926) - Musique de Wolfgang Zeller*Cité de la Musique*

Yellow Socks Orchestra — Joanna Natalia Slusarczyk, direction

[Cine-concert en famille (dispositif Relax)]

Ciné-concert · 15 € enfant / 22 € adulte

11 Octobre 2026

19h30

Jean-Christophe Maillot, Vers un pays sage (mus. John Adams) — William Forsythe, Rearray — Aszure Barton, Busk*Palais Garnier*

Ballet de l'Opéra national de Paris

[Soirée Paysages intérieurs Attention, musique enregistrée uniquement...]

Ballet

LUNDI

12 Octobre 2026

19h30

Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes — musique: Jules Massenet arr. Martin Yates*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

LUNDI

12 Octobre 2026
20h00

Couperin, Adam, Gounod, Bizet, Massenet, Messenger, Fauré, Poulenc, Chabrier, Ravel, Debussy — Voyage en France

Philharmonie de Paris

Alexandre Tharaud piano

Récital piano · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

LUNDI

12 Octobre 2026
20h00

J.-S. Bach, Chorals BWV 208, 599, 106 - H. Kulenty, Van - Brahms, Variations sur thème de Haydn op. 56b - Lutosławski, Variation sur thème de Paganini - Fauré, Six pièces op. 56 « Dolly » - Ravel, Introduction et Allegro - Gershwin, Rhapsody in Blue

Théâtre des Champs-Élysées

Lucas et Arthur Jussen pianos

[Vu leur répertoire batave exceptionnel, quel gâchis. (Mais il faut bien remplir.)]

Récital de piano

MARDI

13 Octobre 2026
19h30

Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes — musique: Jules Massenet arr. Martin Yates

Palais Garnier

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MARDI

13 Octobre 2026
20h00

Camille Pépin, Un monde nouveau ; Philip Glass, Concerto pour violon n° 1 ; Gershwin, Un Américain à Paris ; Bernstein, Danses symphoniques de West Side Story

Philharmonie de Paris

Orchestre national d'Île-de-France — Case Scaglione dir. — Robert McDuffie violon

[Un Américain à Paris]

Concert symphonique · 13 € / 17 € / 22 € / 28 € / 33 € / 38 €

MARDI

13 Octobre 2026
19h30

W. A. Mozart, Les Noces de Figaro

Théâtre des Champs-Élysées

Huw Montague Rendall, Emőke Baráth, Lauranne Oliva, Adrien Fournaison, Eva Zaïcik, Diana Montague, Jennifer Courcier, Raphaël Brémard, Nicolas Brooymans — B' Rock Orchestra — Francesco Corti dir.

Opéra en concert

MARDI

13 Octobre 2026
20h00

Récital Samuel Hasselhorn

Opéra national du Rhin - Strasbourg

Samuel Hasselhorn (baryton)

Récital

MERCREDI

14 Octobre 2026

20h00

Jazz et sonorités latino-américaines*Cité de la Musique*

Rita Payés voix, trombone — Lucía Fumero piano, voix, guitare

[Rita Payés & Lucía Fumero]

Concert · 26 € / 36 €

MERCREDI

14 Octobre 2026

19h30

**Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes —
musique: Jules Massenet arr. Martin Yates***Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MERCREDI

14 Octobre 2026

20h00

Gabriella Smith, Tumblebird Contrails (création française) ; Maurice Ravel, Concerto pour la main gauche, Concerto en sol ; Béla Bartók, Concerto pour orchestre*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Esa-Pekka Salonen dir. — Bertrand Chamayou piano

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

MERCREDI

14 Octobre 2026

19h30

Serge Prokofiev, L'Amour des trois oranges*Théâtre des Champs-Élysées*

Lucie Roche, Damien Pass, Robert Lewis, Marc Mauillon, Daniel Miroslaw, Giulia Scopelliti, Céleste Pinel, Jean-Fernand Setti — Orchestre et Chœur de l'Opéra National de Lyon — Dmitry Matvienko dir.

Opéra en concert

MERCREDI

14 Octobre 2026

20h00

**Bruckner, Motets — Tchaïkovski, Liturgie de Saint-Jean
Chrysostome***Seine Musicale*

accentus — Sigvards Klava, direction

[La Seine Musicale | Saison invites | Tarif B]

Concert vocal · 10-49 euros

MERCREDI

14 Octobre 2026

20h00

Concert - Rita Payes & Lucia Fumero*Cité de la Musique*

Rita Payes, voix, trombone — Lucia Fumero, piano, voix, guitare — Juan Rodriguez Berbin, batterie

Concert · 26 € / 36 €

MERCREDI

14 Octobre 2026

14h30

Mercredi découverte / L art des accessoires*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Médiation

JEUDI

15 Octobre 2026

20h00

Concerts et Recitals de l'Academie -- Concert / recital*Amphi de l'Opéra Bastille*

Artistes en résidence à l'Académie de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris | Academie]

Concert vocal · Voir p. 160

JEUDI

15 Octobre 2026

20h00

Beethoven, Missa solennis*Auditorium de Radio France*

Julia Kleiter, soprano — Christina Bock, mezzo-soprano — Maximilian Schmitt, tenor — Franz-Josef Selig, basse — Chœur de Radio France (Josep Vila i Casanas) — Orchestre National de France — Petr Popelka, direction

[Radio France]

Concert vocal · Tarif B

JEUDI

15 Octobre 2026

20h30

Orlando di Lasso, Lagrime di San Pietro ; Lodovico Agostini, Le Lagrime del Peccatore*Oratoire du Louvre, Paris Ier*

Ensemble Douce Mémoire — Jérémie Papasergio et Elsa Frank, direction

[Philippe Maillard Productions]

Concert vocal polyphonique

JEUDI

15 Octobre 2026

19h30

Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes — musique: Jules Massenet arr. Martin Yates*Palais Garnier*

Les Étoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

JEUDI

15 Octobre 2026

20h00

Gabriella Smith, Tumblebird Contrails (création française) ; Maurice Ravel, Concerto pour la main gauche, Concerto en sol ; Béla Bartók, Concerto pour orchestre*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Esa-Pekka Salonen dir. — Bertrand Chamayou piano

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

JEUDI

15 Octobre 2026

20h00

Anton Webern, Cinq mouvements op. 5 ; Symphonie op. 21 - Beethoven, Concerto pour violon op. 61 ; Symphonie no 8 op. 93*Théâtre des Champs-Élysées*

Orchestre de chambre de Paris — Philipp von Steinaecker dir. — Alena Baeva violon

Orchestre

JEUDI

15 Octobre 2026

19h00

Atelier chant*Théâtre municipal - Colmar*

Médiation

MERCREDI

15 Octobre 2026

—

Le Chevalier de Saint-George, Concertos et œuvres pour violon et orchestre*Opéra Royal*

Franciana Nogues*, Patrick Kabongo, Anas Séguin — Orchestre de l'Opéra Royal — Théotime Langlois de Swarte dir.

Concert · Tarif E — *Académie promotion 2023/2025

VENDREDI

16 Octobre 2026

20h00

Kurtag, Stele — Ravel, Concerto pour la main gauche — Kurtag, Jatekek (extraits) — Cassandra Miller, Oeuvre symphonique (commande -- creation mondiale) — Ravel, Ma Mere l'Oye : Suite*Auditorium de Radio France*

Pierre-Laurent Aimard, piano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Matthias Pintscher, direction

[Radio France | Festival d'Automne 2026 | Centenaire Kurtag]

Concert symphonique · Tarif B

VENDREDI

16 Octobre 2026

—

Lara Fabian*La Seine Musicale*

Lara Fabian

Variété

VENDREDI

16 Octobre 2026

—

Lara Fabian*La Seine Musicale*

Lara Fabian

Variété

VENDREDI

16 Octobre 2026

—

Georg Friedrich Haendel, Riccardo primo*Opéra Royal*

Jakub Józef Orliński, Mélissa Petit, Alex Rosen, Andreas Wolf, Juliette Mey, Hugh Cutting — Les Arts Florissants — Paul Agnew dir.

[Dommage que ce soient les Arts Flo, vraiment pas les plus vifs et colorés dans ce répertoire.]

Opéra en concert · Tarif D

VENDREDI

16 Octobre 2026

19h30

Paysages intérieurs — Vers un pays sage (J.-C. Maillot, mus. John Adams) | Rearray (William Forsythe, mus. David Morrow) | Busk (Aszure Barton, mus. divers)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

16 Octobre 2026
20h00

Franz Schubert, Le Voyage d'hiver D. 911

Théâtre des Champs-Élysées

Samuel Hasselhorn baryton — Ammiel Bushakevitz piano

Récital de chant

VENDREDI

16 Octobre 2026
19h30

La Fin des temps — d'après le roman de Haruki Murakami

Châtelet

Tatsuya Fujiwara (Watashi), Misato Morita (Librarian/Kanojo), Shuntaro Miyao (Shadow), Miu Tomita (Woman in Pink), Kiita Komagine/Ryunosuke Shimamura (Boku), Haru Fujita, Shinya Matsuda, Narushi Ikeda — Mise en scene et choregraphie: Philippe Decoufle — D'après le roman de Haruki Murakami — Adaptation: Ako Takahashi | Musique: Umitaro Abe

[Theatre du Chatelet | Duree 2h45 avec entracte | En francais et anglais]

Spectacle · 6-59 euros

SAMEDI

17 Octobre 2026
20h00

Création orchestrale — Terrenoire & l'Orchestre du Nouveau Monde

Cité de la Musique

Terrenoire — Orchestre du Nouveau Monde — Étienne Jarrier dir.

Concert · 28 € / 39 €

SAMEDI

17 Octobre 2026
—

Lara Fabian

La Seine Musicale

Lara Fabian

Variété

SAMEDI

17 Octobre 2026
—

Lara Fabian

La Seine Musicale

Lara Fabian

Variété

SAMEDI

17 Octobre 2026
—

Antonio Salieri, Tarare — Représentation 3

Opéra Royal

Reinoud Van Mechelen, Éléonore Pancrazi, Jean-François Lapointe, Gwendoline Blondeel, Enguerrand de Hys, Alexandre Adra*, Jean-Gabriel Saint-Martin, Alexandre Baldo, Clara Penalva*, Isaure Brunner — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Théotime Langlois de Swarte dir. — Jean-Romain Vesperini m.s.

Opéra mis en scène · Tarif C

SAMEDI

17 Octobre 2026
14h30

Paysages interieurs — Vers un pays sage (J.-C. Maillot, mus. John Adams) | Rearray (William Forsythe, mus. David Morrow) | Busk (Aszure Barton, mus. divers)

Palais Garnier

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

17 Octobre 2026

20h00

Programme communiqué ultérieurement*Philharmonie de Paris*

Krystian Zimerman piano

Récital piano · 13 € / 27 € / 47 € / 77 € / 88 € / 98 €

SAMEDI

17 Octobre 2026

15h00

La Fin des temps — d'après le roman de Haruki Murakami*Châtelet*

Tatsuya Fujiwara (Watashi), Misato Morita (Librarian/Kanojo), Shuntaro Miyao (Shadow), Miu Tomita (Woman in Pink), Kiita Komagine/Ryunosuke Shimamura (Boku), Haru Fujita, Shinya Matsuda, Narushi Ikeda — Mise en scene et choregraphie: Philippe Decoufle — D'après le roman de Haruki Murakami — Adaptation: Ako Takahashi |
Musique: Umitaro Abe

[Theatre du Chatelet | Duree 2h45 avec entracte | En francais et anglais]

Spectacle · 6-59 euros

SAMEDI

17 Octobre 2026

20h00

La Fin des temps — d'après le roman de Haruki Murakami*Châtelet*

Tatsuya Fujiwara (Watashi), Misato Morita (Librarian/Kanojo), Shuntaro Miyao (Shadow), Miu Tomita (Woman in Pink), Kiita Komagine/Ryunosuke Shimamura (Boku), Haru Fujita, Shinya Matsuda, Narushi Ikeda — Mise en scene et choregraphie: Philippe Decoufle — D'après le roman de Haruki Murakami — Adaptation: Ako Takahashi |
Musique: Umitaro Abe

[Theatre du Chatelet | Duree 2h45 avec entracte | En francais et anglais]

Spectacle · 6-59 euros

SAMEDI

17 Octobre 2026

20h00

Creation orchestrale - Terrenoire & l'Orchestre du Nouveau Monde*Cité de la Musique*

Terrenoire — Orchestre du Nouveau Monde — Etienne Jarrier, direction

[Terrenoire & l'Orchestre du Nouveau Monde]

Concert · 28 € / 39 €

DIMANCHE

18 Octobre 2026

16h00

**Schumann, Quatuor a cordes no 1 — Kurtag, Bagatelles op. 14d —
Schumann, Marchenerzahlungen — Kurtag, Hommage a Robert
Schumann***Auditorium de Radio France*

Pierre-Laurent Aimard, piano — Anne-Sophie Neves, flute — Jerome Voisin, clarinette
— Amandine Ley, violon — Aino Akiyama, violon — Leonardo Jelveh, alto — Jerome
Pinget, violoncelle — Boris Trouchaud, contrebasse — Musiciens de l'OPRF

[Radio France | Philhar'Intime | Centenaire Kurtag]

Concert de chambre · Tarif D

DIMANCHE

18 Octobre 2026

16h30

**Joseph Haydn, Léo Marillier, Bela Bartók — « Le cavalier bleu »
(immersion autour de l'œuvre picturale de Kandinsky et du NKVM,
groupe expressionniste fondé par le compositeur)***Jardin médiéval du cloître, puis Église Donnetarie-Dontilly (77520)*Quatuor KANDINSKY (quatuor viennois en résidence) : Hannah Kandinsky (violon),
Israel Gutierrez (violon), Ignazio Alayzia (alto), Antonio Gervilla Diaz (violoncelle) —
Kandinsky et la musique 17h*[Festival Inventio 2026 — Après-concert gourmand offert. En écho à Vassily Kandinsky.
Événement exceptionnel.]*

Concert de chambre

DIMANCHE

18 Octobre 2026

14h00

**Richard Wagner, Le Crépuscule des Dieux (Götterdämmerung) —
troisième journée du Festival scénique L'Anneau du Nibelung — mise
en scène : Calixto Bieito (nouvelle production)***Opéra Bastille*Siegfried : Andreas Schager | Gunther : Johannes Martin Kränzle | Hagen : Mika Kares |
Alberich Brian Mulligan | Brünnhilde : Tamara Wilson | Guttrune : Sinéad Campbell
Wallace | Waltraute : Ève-Maud Hubeaux | Première Norne : Aude Extrême | Deuxième
Norne : Marie-Ange Bouchard-Lesieur | Troisième Norne : Sinéad Campbell Wallace |
Woglinde : Margarita Polonskaya | Wellgunde : Isabel Signoret | Flosshilde : Katharina
Magiera | Direction musicale : Pablo Heras-Casado | Mise en scène : Calixto Bieito |
Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris*[Opéra de Paris]*

Opéra mis en scène · Voir p. 160

DIMANCHE

18 Octobre 2026

14h30

**Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes —
musique: Jules Massenet arr. Martin Yates***Palais Garnier*Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction
musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opéra national de Paris*[Opera de Paris]*

Ballet · Voir p. 162

DIMANCHE

18 Octobre 2026

15h00

Georg Friedrich Haendel, Riccardo Primo*Philharmonie de Paris*Jakub Józef Orliński, Mélissa Petit, Alex Rosen, Andreas Wolf, Juliette Mey, Hugh
Cutting — Les Arts Florissants — Paul Agnew dir.*[Dommage que ce soient les Arts Flo, vraiment pas les plus vifs et colorés dans ce répertoire.
]*

Opéra en concert · 13 € / 27 € / 47 € / 72 € / 83 € / 93 €

DIMANCHE

18 Octobre 2026

15h00

La Fin des temps — d'après le roman de Haruki Murakami*Châtelet*Tatsuya Fujiwara (Watashi), Misato Morita (Librarian/Kanojo), Shuntaro Miyao
(Shadow), Miu Tomita (Woman in Pink), Kiita Komagine/Ryunosuke Shimamura (Boku),
Haru Fujita, Shinya Matsuda, Narushi Ikeda — Mise en scène et chorégraphie: Philippe
Decoufle — D'après le roman de Haruki Murakami — Adaptation: Ako Takahashi |
Musique: Umitaro Abe*[Theatre du Chatelet | Duree 2h45 avec entracte | En francais et anglais]*

Spectacle · 6-59 euros

DIMANCHE

18 Octobre 2026

19h30

Vision*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Danse]*

Danse · 10-15 euros

SAMEDI

18 Octobre 2026

Antonio Salieri, Tarare — Représentation 4*Opéra Royal*

Reinoud Van Mechelen, Éléonore Pancrazi, Jean-François Lapointe, Gwendoline Blondeel, Enguerrand de Hys, Alexandre Adra*, Jean-Gabriel Saint-Martin, Alexandre Baldo, Clara Penalva*, Isaure Brunner — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Théotime Langlois de Swarte dir. — Jean-Romain Vesperini m.s.

Opéra mis en scène · Tarif C

LUNDI

19 Octobre 2026

19h30

Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes — musique: Jules Massenet arr. Martin Yates*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

LUNDI

19 Octobre 2026

17h00

Vision*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Danse]*

Danse · 10-15 euros

MARDI

20 Octobre 2026

20h00

Domenico Scarlatti, Stabat Mater — Antonio Soler, Magnificat — Jose de Nebra, Visperas del comun de los Santos y de la Virgen (extraits)*Auditorium de Radio France*

La Grande Chapelle — Albert Recasens, direction

[Radio France]

Concert vocal baroque · Tarif C

MARDI

20 Octobre 2026

19h30

Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes — musique: Jules Massenet arr. Martin Yates*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MARDI

20 Octobre 2026

19h30

La Fin des temps — d'après le roman de Haruki Murakami*Châtelet*

Tatsuya Fujiwara (Watashi), Misato Morita (Librarian/Kanojo), Shuntaro Miyao (Shadow), Miu Tomita (Woman in Pink), Kiita Komagine/Ryunosuke Shimamura (Boku), Haru Fujita, Shinya Matsuda, Narushi Ikeda — Mise en scene et choregraphie: Philippe Decoufle — D'après le roman de Haruki Murakami — Adaptation: Ako Takahashi | Musique: Umitaro Abe

[Theatre du Chatelet | Duree 2h45 avec entracte | En francais et anglais]

Spectacle · 6-59 euros

MARDI

20 Octobre 2026

19h30

Vision*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Danse]*

Danse · 10-15 euros

MERCREDI

21 Octobre 2026

19h30

Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes — musique: Jules Massenet arr. Martin Yates*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MERCREDI

21 Octobre 2026

20h00

■ Hector Berlioz, Roméo et Juliette*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Chœur de l'Orchestre de Paris — Klaus Mäkelä dir. — Marianne Crebassa mez. — Jean Teitgen basse

[Roméo et Juliette - 50 ans du Chœur de l'Orchestre de Paris]

Concert vocal · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

MERCREDI

21 Octobre 2026

19h30

La Fin des temps — d'après le roman de Haruki Murakami*Châtelet*

Tatsuya Fujiwara (Watashi), Misato Morita (Librarian/Kanojo), Shuntaro Miyao (Shadow), Miu Tomita (Woman in Pink), Kiita Komagine/Ryunosuke Shimamura (Boku), Haru Fujita, Shinya Matsuda, Narushi Ikeda — Mise en scene et choregraphie: Philippe Decoufle — D'après le roman de Haruki Murakami — Adaptation: Ako Takahashi | Musique: Umitaro Abe

[Theatre du Chatelet | Duree 2h45 avec entracte | En francais et anglais]

Spectacle · 6-59 euros

MERCREDI

21 Octobre 2026

17h00

Vision*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Danse]*

Danse · 10-15 euros

MERCREDI

21 Octobre 2026

19h00

Répétition publique / Ariane à Naxos*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Médiation

JEUDI

22 Octobre 2026

20h00

Richard Strauss, Quatre derniers Lieder — Sibelius, Symphonie no 5*Auditorium de Radio France*

Christiane Karg, soprano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Dalia Stasevska, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

JEUDI

22 Octobre 2026

19h30

Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes — musique: Jules Massenet arr. Martin Yates*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

JEUDI

22 Octobre 2026

20h00

Hector Berlioz, Roméo et Juliette*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Chœur de l'Orchestre de Paris — Klaus Mäkelä dir. — Marianne Crebassa mez. — Jean Teitgen basse

[Roméo et Juliette - 50 ans du Chœur de l'Orchestre de Paris]

Concert vocal · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

JEUDI

22 Octobre 2026

18h00

Atelier chorégraphique / Cours de danse classique*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Médiation

 VENDREDI

23 Octobre 2026

20h00

Classique & Mix avec Fip -- Sibelius, Symphonie no 5 + live electro*Auditorium de Radio France*

Orchestre Philharmonique de Radio France — Dalia Stasevska, direction — Chloe Thevenin, claviers et machine electro — Vassilena Serafimova, percussions et marimba

[Radio France | Classique & Mix]

Concert · Tarif C

 VENDREDI

23 Octobre 2026

20h00

Julian Anderson, Eden ; Dieter Ammann, Concerto pour alto ; Unsuk Chin, Concerto pour piano ; George Benjamin, Concerto pour orchestre*Cité de la Musique*

Ensemble intercontemporain — Orchestre du Conservatoire de Paris — Sir George Benjamin dir.

[Carte blanche à George Benjamin]

Concert · 20 € / 28 €

VENDREDI

23 Octobre 2026

20h00

Brandi Carlile — The Human Tour*La Seine Musicale*

Brandi Carlile

Concert

VENDREDI

23 Octobre 2026

20h00

Brandi Carlile — The Human Tour*La Seine Musicale*

Brandi Carlile

Concert

VENDREDI

23 Octobre 2026

19h30

Paysages interieurs — Vers un pays sage (J.-C. Maillot, mus. John Adams) | Rearray (William Forsythe, mus. David Morrow) | Busk (Aszure Barton, mus. divers)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

23 Octobre 2026

20h00

Johannes Brahms, Le Chant du destin ; Un requiem allemand*Philharmonie de Paris*

Le Concert des Nations — La Capella Nacional de Catalunya — Jordi Savall dir. — Lina Johnson sop. — Matthias Winckler baryton

Concert vocal · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

VENDREDI

23 Octobre 2026

20h00

Julian Anderson, Eden ; Dieter Ammann, Concerto pour alto ; Unsuk Chin, Concerto pour piano ; George Benjamin, Concerto pour orchestre*Cité de la Musique*

Ensemble intercontemporain — Orchestre du Conservatoire de Paris — Sir George Benjamin, direction

[Carte blanche a George Benjamin]

Concert · 20 € / 28 €

SAMEDI

24 Octobre 2026

20h00

Musique de chambre a l'Amphitheatre -- Mediterranee -- Joaquin Turina, La oracion del torero op.34 ; Giuseppe Verdi, Quatuor a cordes en mi mineur ; Joaquin Turina, Quintette avec piano en sol mineur op.1*Amphi de l'Opéra Bastille*

Musiciens de l'Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Concert de chambre · Voir p. 160

SAMEDI

24 Octobre 2026

20h00

**Beethoven, Sonate no 15 Pastorale — Mendelssohn, Rondo capriccioso
+ Romances sans paroles — Chopin, Sonate pour piano no 3 —
Prokofiev, Sonate pour piano no 4***Auditorium de Radio France*

Arielle Beck, piano

[Radio France | Recital de piano]

Recital de piano · Tarif C

SAMEDI

24 Octobre 2026

19h30

This is Michael (tribute Michael Jackson)*La Seine Musicale*

Spectacle

SAMEDI

24 Octobre 2026

19h30

This is Michael (tribute Michael Jackson)*La Seine Musicale*

Spectacle

SAMEDI

24 Octobre 2026

19h30

**Gioacchino Rossini, Il Barbiere di Siviglia (Le Barbier de Séville) —
opéra buffa en 2 actes — livret : Cesare Sterbini — mise en scène :
Damiano Michieletto***Opéra Bastille*

Il Conte d'Almaviva : Josh Lovell ; Rosina : Marina Viotti ; Figaro : Andrzej Filończyk |
Bartolo : Nicola Alaimo ; Basilio : Adolfo Corrado ; Fiorello : Amin Ahangaran ; Berta :
Isobel Anthony ; Un ufficiale : Hyunsik Zee | Direction musicale : Jader Bignamini (23,
26 sept.) / François López-Ferrer (autres dates) | Orchestre et Chœurs de l'Opéra
national de Paris

[Opéra de Paris — Opéra Bastille]

Opéra mis en scène · Voir p. 151

SAMEDI

24 Octobre 2026

14h30

**Paysages intérieurs — Vers un pays sage (J.-C. Maillot, mus. John
Adams) | Rearray (William Forsythe, mus. David Morrow) | Busk
(Aszure Barton, mus. divers)***Palais Garnier*Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques
enregistrees*[Opera de Paris]*

Ballet · Voir p. 162

DIMANCHE

25 Octobre 2026

14h30

**Paysages intérieurs — Vers un pays sage (J.-C. Maillot, mus. John
Adams) | Rearray (William Forsythe, mus. David Morrow) | Busk
(Aszure Barton, mus. divers)***Palais Garnier*Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques
enregistrees*[Opera de Paris]*

Ballet · Voir p. 162

DIMANCHE

25 Octobre 2026

18h00

Federico García Lorca / Manuel de Falla, Poema del cante jondo*Philharmonie de Paris*

Miguel Poveda chant — Jesús Guerrero guitare

Concert · 30 € / 38 € / 48 €

DIMANCHE

25 Octobre 2026

17h00

Concert du Quatuor Diotima et les artistes de l'OPS / Portraits croisés*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Quatuor Diotima ; artistes de l'Orchestre philharmonique de Strasbourg

Concert de chambre

LUNDI

26 Octobre 2026

19h30

**Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes —
musique: Jules Massenet arr. Martin Yates***Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MARDI

27 Octobre 2026

19h30

**Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes —
musique: Jules Massenet arr. Martin Yates***Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MERCREDI

28 Octobre 2026

19h30

**Gioacchino Rossini, Il Barbiere di Siviglia (Le Barbier de Séville) —
opéra buffa en 2 actes — livret : Cesare Sterbini — mise en scène :
Damiano Michieletto***Opéra Bastille*

Il Conte d'Almaviva : Josh Lovell ; Rosina : Marina Viotti ; Figaro : Andrzej Filończyk | Bartolo : Nicola Alaimo ; Basilio : Adolfo Corrado ; Fiorello : Amin Ahangaran ; Berta : Isobel Anthony ; Un ufficiale : Hyunsik Zee | Direction musicale : Jader Bignamini (23, 26 sept.) / François López-Ferrer (autres dates) | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris — Opéra Bastille]

Opéra mis en scène · Voir p. 151

MERCREDI

28 Octobre 2026

19h30

**Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes —
musique: Jules Massenet arr. Martin Yates***Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MERCREDI

28 Octobre 2026

10h00

Classe ouverte*CCN - Mulhouse*

Ballet / Médiation

JEUDI

29 Octobre 2026

20h00

Musique gnaoua traditionnelle du Maroc*Cité de la Musique*

Maâlem Abdelkébir Merchane guembri ; Hind Ennaira chant, guembri

[Maroc - Trances gnaouas]

Concert · 20 € / 28 €

JEUDI

29 Octobre 2026

19h30

**Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes —
musique: Jules Massenet arr. Martin Yates***Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

JEUDI

29 Octobre 2026

20h00

Musique gnaoua traditionnelle du Maroc*Cité de la Musique*

Maalem Abdelkebir Merchane, guembri — Hind Ennaira, chant, guembri

[Maroc - Trances gnaouas]

Concert · 20 € / 28 €

VENDREDI

30 Octobre 2026

20h00

Traditions marocaines - Du flamenco au blues*Cité de la Musique*

Florença Oz danse — Manuel Pajares chant — Ensemble Lâabat de Benslimane — Chérifa Kersit — Justin Adams guitare

[Maroc]

Concert · 20 € / 28 €

VENDREDI

30 Octobre 2026

—

La Cage aux folles (Harvey Fierstein / Jerry Herman)*La Seine Musicale*

Laurent Lafitte — mise en scène Olivier Py

Comédie musicale

VENDREDI

30 Octobre 2026

—

La Cage aux folles (Harvey Fierstein / Jerry Herman)*La Seine Musicale*

Laurent Lafitte — mise en scène Olivier Py

Comédie musicale

VENDREDI

30 Octobre 2026

19h30

**Kenneth MacMillan, L'Histoire de Manon — ballet en 3 actes —
musique: Jules Massenet arr. Martin Yates***Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Martin Yates — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

30 Octobre 2026

20h30

**INA grm -- Akousma (soirée 1) -- musiques acousmatiques -- saison
Multiphonies 26-27***Studio 104 de Radio-France*

Acousmonium de l'INA grm

[Radio France | INA grm]

Concert électroacoustique · Tarif F

VENDREDI

30 Octobre 2026

20h00

La Cage aux folles*La Seine Musicale, Boulogne-Billancourt**[Théâtre du Châtelet en tournée | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 20-129 euros

VENDREDI

30 Octobre 2026

20h00

Traditions marocaines du flamenco au blues*Cité de la Musique*

Florença Oz, danse — Manuel Pajares, chant — Ensemble Laabat de Benslimane — Cherifa Kersit, chant — Justin Adams, guitare

[Maroc - Traditions marocaines]

Concert · 20 € / 28 €

VENDREDI

30 Octobre 2026

18h00

Rencontre / Ariane à Naxos*Kléber Éphémère - Strasbourg**[Dates sous réserve évolution travaux Librairie Kléber]*

Médiation

VENDREDI

30 Octobre 2026

20h00

Bal horrifique*Opéra national du Rhin - Strasbourg**[Événement festif]*

Bal / Concert

SAMEDI

31 Octobre 2026

16h00

Paroles de cœur — Musiques des plaines et des montagnes (Maroc)*Cité de la Musique*

Chérifa Kersit chant — Ensemble Lâabat de Benslimane

[Maroc]

Concert en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

SAMEDI

31 Octobre 2026
19h30

Paysages intérieurs — Vers un pays sage (J.-C. Maillot, mus. John Adams) | Rearray (William Forsythe, mus. David Morrow) | Busk (Aszure Barton, mus. divers)

Palais Garnier

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

31 Octobre 2026
20h00

Soirée andalouse - Chants judéo-arabes, araméens, cantigas de Santa Maria...

Philharmonie de Paris

Orchestre marocain de musique andalouse — Mohamed Briouel dir. — Sanaa Marahati, Ghada Shbeir, Anaïs Oliveira chant

[Maroc - Soirée andalouse du Levant au Maghreb]

Concert · 37 € / 45 € / 58 €

SAMEDI

31 Octobre 2026
20h30

INA grm -- Akousma (soirée 2) -- musiques acousmatiques

Studio 104 de Radio-France

Acousmonium de l'INA grm

[Radio France | INA grm]

Concert électroacoustique · Tarif F

SAMEDI

31 Octobre 2026
20h00

La Cage aux folles

La Seine Musicale, Boulogne-Billancourt

[Theatre du Chatelet en tournée | Comédie musicale]

Comédie musicale · 20-129 euros

SAMEDI

31 Octobre 2026
15h00

La Cage aux folles

La Seine Musicale, Boulogne-Billancourt

[Theatre du Chatelet en tournée | Comédie musicale]

Comédie musicale · 20-129 euros

SAMEDI

31 Octobre 2026
16h00

Musiques des plaines et des montagnes - poétesses amazighes

Cité de la Musique

Cherifa Kersit, chant — Aziz Aarim, lotar — Ensemble Laabat de Benslimane

[Maroc - Paroles de cœur]

Concert en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

SAMEDI

31 Octobre 2026
20h00

Ariane à Naxos - Richard Strauss (livret Hugo von Hofmannsthal)

Opéra national du Rhin - Strasbourg

[PREMIÈRE - Mise en scène : Myriam Marzouki]

Opéra

NOVEMBRE 2026

DIMANCHE

1 Novembre 2026

—

La Cage aux folles (Harvey Fierstein / Jerry Herman)*La Seine Musicale*

Laurent Lafitte — mise en scène Olivier Py

Comédie musicale

DIMANCHE

1 Novembre 2026

—

La Cage aux folles (Harvey Fierstein / Jerry Herman)*La Seine Musicale*

Laurent Lafitte — mise en scène Olivier Py

Comédie musicale

DIMANCHE

1 Novembre 2026

14h30

Gioacchino Rossini, Il Barbiere di Siviglia (Le Barbier de Séville) — opéra buffa en 2 actes — livret : Cesare Sterbini — mise en scène : Damiano Michieletto*Opéra Bastille*

Il Conte d'Almaviva : Josh Lovell ; Rosina : Marina Viotti ; Figaro : Andrzej Filończyk | Bartolo : Nicola Alaimo ; Basilio : Adolfo Corrado ; Fiorello : Amin Ahangaran ; Berta : Isobel Anthony ; Un ufficiale : Hyunsik Zee | Direction musicale : Jader Bignamini (23, 26 sept.) / François López-Ferrer (autres dates) | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris — Opéra Bastille | HPF — première fois à l'Opéra]

Opéra mis en scène · Voir p. 151

DIMANCHE

1 Novembre 2026

18h00

INA grm -- Akousma (soiree 3)*Studio 104 de Radio-France*

Acousmonium de l'INA grm

[Radio France | INA grm]

Concert electroacoustique · Tarif F

DIMANCHE

1 Novembre 2026

15h00

La Cage aux folles*La Seine Musicale, Boulogne-Billancourt**[Theatre du Chatelet en tournée | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 20-129 euros

LUNDI

2 Novembre 2026

19h30

Paysages interieurs — Vers un pays sage (J.-C. Maillot, mus. John Adams) | Rearray (William Forsythe, mus. David Morrow) | Busk (Aszure Barton, mus. divers)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

LUNDI

2 Novembre 2026

20h00

■ Gustav Mahler, Symphonie n° 10 (version de Deryck Cooke)*Philharmonie de Paris*

Sächsische Staatskapelle Dresden — Daniele Gatti dir.

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

LUNDI

2 Novembre 2026

20h30

Des chants et des rives — Mudarra, Encina, Falla, Lorca, Granados, Obradors, chants arabo-andalous, judéo-espagnols et kabyles*Salle Cortot*

Amel Brahim-Djelloul, soprano — Thomas Keck, guitare

[Philippe Maillard Productions]

Récital vocal

LUNDI

2 Novembre 2026

19h30

| Giacomo Puccini, Manon Lescaut | 1*Théâtre des Champs-Élysées*

Ailyn Pérez, Roberto Alagna, Lionel Lhote, Nicola Ulivieri — Orchestre National de France — accentus — Lorenzo Passerini dir. — Oliver Mears m.s.

Opéra mis en scène

LUNDI

2 Novembre 2026

20h00

Mozart, Symphonie n° 1 ; Symphonie n° 41 'Jupiter' — Schubert, Lieder orchestres : Du bist die Ruh (orch. Webern), An den Mond (orch. Reger), Gretchen am Spinnrade (orch. Reger), Die Forelle (orch. Britten), Standchen (orch. Offenbach)*Châtelet*

Sandrine Piau, soprano — Orchestre français des jeunes — Guillaume Chilemme, direction

[Theatre du Chatelet | Concert | Duree 1h15 | 5-35 euros]

Concert · 5-35 euros

LUNDI

2 Novembre 2026

18h30

Regards chorégraphiques / Le Mur*UHA Learning center - Mulhouse*

Médiation

LUNDI

2 Novembre 2026

20h00

Ariane à Naxos - Richard Strauss*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

MARDI

3 Novembre 2026

—

W. A. Mozart, Messe en ut mineur*Chapelle Royale*

Sabine Devieille, Lea Desandre, Kieran Carrel, Huw Montague Rendall — Pygmalion Chœur et Orchestre — Raphaël Pichon dir.

Musique sacrée · Tarif C

MARDI

3 Novembre 2026

20h00

Œuvres de Jlin, Philip Glass et David Longstreth*Cité de la Musique*

Jlin électronique — Third Coast Percussion

[Électrochoc]

Concert · 26 € / 34 €

MARDI

3 Novembre 2026
19h30

Gioacchino Rossini, Il Barbiere di Siviglia (Le Barbier de Séville) — opéra buffa en 2 actes — livret : Cesare Sterbini — mise en scène : Damiano Michieletto

Opéra Bastille

Il Conte d'Almaviva : Josh Lovell ; Rosina : Marina Viotti ; Figaro : Andrzej Filończyk | Bartolo : Nicola Alaimo ; Basilio : Adolfo Corrado ; Fiorello : Amin Ahangaran ; Berta : Isobel Anthony ; Un ufficiale : Hyunsik Zee | Direction musicale : Jader Bignamini (23, 26 sept.) / François López-Ferrer (autres dates) | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris — Opéra Bastille]

Opéra mis en scène · Voir p. 151

MARDI

3 Novembre 2026
19h30

Paysages intérieurs — Vers un pays sage (J.-C. Maillot, mus. John Adams) | Rearray (William Forsythe, mus. David Morrow) | Busk (Aszure Barton, mus. divers)

Palais Garnier

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MARDI

3 Novembre 2026
20h00

György Ligeti, Étude n° 4 ; Ludwig van Beethoven, Sonates ; Frédéric Chopin, Nocturnes op. 27 ; Maurice Ravel, Alborada del gracioso ; Claude Debussy ; Mompou ; Franz Liszt

Philharmonie de Paris

Bruce Liu piano

Récital piano · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

MARDI

3 Novembre 2026
20h00

Brahms, Klavierstücke op. 119 - Debussy, Images livre II - Scriabine, Préludes op. 11, Danses op. 73, Sonate no 10 op. 70, Vers la flamme [David Khrikuli] Chopin, Nocturne op. 15 no 1, Mazurkas op. 50, Sonate no 2 op. 35, Scherzo no 1 op. 20 [Wang Zitong]

Théâtre des Champs-Élysées

David Khrikuli piano / Wang Zitong piano (soirée double récital)

Récital de piano

MARDI

3 Novembre 2026
20h00

La Cage aux folles

La Seine Musicale, Boulogne-Billancourt

[Theatre du Chatelet en tournée | Comédie musicale]

Comédie musicale · 20-129 euros

MARDI

3 Novembre 2026
20h00

Oeuvres de Jlin, Philip Glass et David Longstreth - Electrochoc

Cité de la Musique

Jlin, électronique — Third Coast Percussion

[Electrochoc - Jlin / Third Coast Percussion]

Concert · 26 € / 34 €

MERCREDI

4 Novembre 2026

20h00

Dvorak, Concerto pour violoncelle — Berlioz, Symphonie fantastique*Auditorium de Radio France*

Gautier Capucon, violoncelle — Orchestre Philharmonique de Radio France — Jaap van Zweden, direction

[Radio France | Concert en soutien à l'UNICEF]

Concert symphonique · Tarif A

MERCREDI

4 Novembre 2026

19h30

Paysages intérieurs — Vers un pays sage (J.-C. Maillot, mus. John Adams) | Rerarray (William Forsythe, mus. David Morrow) | Busk (Aszure Barton, mus. divers)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MERCREDI

4 Novembre 2026

15h00

Extraits d'Aaron Copland, Antonín Dvořák, Jean Sibelius... — Nord sauvage*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Lauréate La Maestra 2026 dir. — Jules Stromboni dessin en direct

[Série Nouveaux récits]

Concert en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

MERCREDI

4 Novembre 2026

20h00

Valentina Magaletti & Upsammy, Seismo*Studio de la Philharmonie*

Valentina Magaletti percussions — Upsammy machines

[Électrochoc]

Concert · 28 €

MERCREDI

4 Novembre 2026

20h00

La Cage aux folles*La Seine Musicale, Boulogne-Billancourt**[Theatre du Chatelet en tournée | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 20-129 euros

MERCREDI

4 Novembre 2026

20h00

Valentina Magaletti & Upsammy - Seismo*Studio de la Philharmonie*

Valentina Magaletti, percussions — Upsammy, machines

[Electrochoc - Valentina Magaletti & Upsammy]

Concert · 28 €

MERCREDI

4 Novembre 2026

14h30

Mercredi découverte / A petits pas avec le Ballet*La Filature - Mulhouse*

Médiation

MERCREDI

4 Novembre 2026

20h00

Ariane à Naxos - Richard Strauss*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

JEUDI

5 Novembre 2026

20h00

Coltrane 100 - Both Directions at Once*Cité de la Musique*

Joe Lovano saxophone — Melissa Aldana saxophone — Nduduzo Makhathini piano — Linda May Han Oh basse — Jeff Watts batterie

Concert · 32 € / 46 €

JEUDI

5 Novembre 2026

19h30

Paysages intérieurs — Vers un pays sage (J.-C. Maillot, mus. John Adams) | Rearray (William Forsythe, mus. David Morrow) | Busk (Aszure Barton, mus. divers)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

JEUDI

5 Novembre 2026

13h00

Concert-Rencontre -- programme variable*Studio Bastille, Paris XIIe*

Musiciens de l'Orchestre et artistes des Choeurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Concert de chambre · 5 euros

JEUDI

5 Novembre 2026

19h30

Giacomo Puccini, Manon Lescaut | 2*Théâtre des Champs-Élysées*

Ailyn Pérez, Roberto Alagna, Lionel Lhote, Nicola Ulivieri — Orchestre National de France — accentus — Lorenzo Passerini dir. — Oliver Mears m.s.

Opéra mis en scène

JEUDI

5 Novembre 2026

20h00

La Cage aux folles*La Seine Musicale, Boulogne-Billancourt**[Theatre du Chatelet en tournée | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 20-129 euros

JEUDI

5 Novembre 2026

20h00

Coltrane 100 - Both Directions at Once*Cité de la Musique*

Joe Lovano, saxophone — Melissa Aldana, saxophone — Nduduzo Makhathini, piano — Linda May Han Oh, basse — Jeff Watts, batterie

Concert · 32 € / 46 €

JEUDI

5 Novembre 2026

12h30

Classe ouverte*La Filature - Mulhouse*

Ballet / Médiation

JEUDI

5 Novembre 2026

19h00

Le Mur*La Filature - Mulhouse*

Ballet de l OnR

Ballet

VENDREDI

6 Novembre 2026

20h00

Franz Schubert, Auf dem Wasser zu singen (transcr. Liszt) ; Franz Liszt, Die Loreley, Ballade n° 2, Sonate en si mineur*Amphi de la Cité de la Musique*

Aline Piboule piano — Pascal Quignard récitant

[George Sand - Sand, Liszt et l'eau]

Concert-lecture · 35 €

VENDREDI

6 Novembre 2026

19h30

Gioacchino Rossini, Il Barbiere di Siviglia (Le Barbier de Séville) — opéra buffa en 2 actes — livret : Cesare Sterbini — mise en scène : Damiano Michieletto*Opéra Bastille*

Il Conte d'Almaviva : Josh Lovell ; Rosina : Marina Viotti ; Figaro : Andrzej Filończyk | Bartolo : Nicola Alaimo ; Basilio : Adolfo Corrado ; Fiorello : Amin Ahangaran ; Berta : Isobel Anthony ; Un ufficiale : Hyunsik Zee | Direction musicale : Jader Bignamini (23, 26 sept.) / François López-Ferrer (autres dates) | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris — Opéra Bastille]

Opéra mis en scène · Voir p. 151

VENDREDI

6 Novembre 2026

20h30

Nexus Winchester — Polyphonies anglaises vers l'an mil*Oratoire du Louvre, Paris Ier*

Ensemble Dialogos — Katarina Livljanić, chant & direction

[Philippe Maillard Productions]

Concert vocal médiéval

VENDREDI

6 Novembre 2026

19h30

Paysages intérieurs — Vers un pays sage (J.-C. Maillot, mus. John Adams) | Rearray (William Forsythe, mus. David Morrow) | Busk (Aszure Barton, mus. divers)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

6 Novembre 2026

20h00

Johannes Brahms, Concerto pour piano n° 1 ; Antonín Dvořák, Symphonie n° 7*Philharmonie de Paris*

Chamber Orchestra of Europe — Sir Antonio Pappano dir. — Alexandre Kantorow piano

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 47 € / 72 € / 83 € / 93 €

VENDREDI

6 Novembre 2026

20h00

**Igor Stravinsky, Le Sacre du printemps - Dmitri Chostakovitch,
Concerto pour violon no 1 op. 77***Théâtre des Champs-Élysées*

Utopia Orchestra — Teodor Currentzis dir. — Daniel Lozakovich violon

Orchestre

VENDREDI

6 Novembre 2026

20h00

La Cage aux folles*La Seine Musicale, Boulogne-Billancourt**[Theatre du Chatelet en tournée | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 20-129 euros

VENDREDI

6 Novembre 2026

20h00

**Liszt, Die Loreley, Ballade n° 2, Sonate en si mineur ; Schubert,
transcriptions Liszt - Sand, Liszt et l'eau***Amphi de la Cité de la Musique*

Aline Piboule, piano — Pascal Quignard, recitant

[George Sand - Sand, Liszt et l'eau]

Concert-lecture · 35 €

VENDREDI

6 Novembre 2026

20h00

Ariane à Naxos - Richard Strauss*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

VENDREDI

6 Novembre 2026

20h00

Le Mur*La Filature - Mulhouse*

Ballet de l'OnR

Ballet

6 Novembre 2026

15h00/19h30

**Richard Wagner, Festival Anneau du Nibelung — Cycle 1 (L'Or du Rhin
/ La Walkyrie / Siegfried / Le Crépuscule des dieux)***Opéra Bastille*

Distribution complète des 4 productions — Orch. & Chœur ONP — Pablo Heras-Casado dir.

[Festival RING 2026 — 1er cycle complet]

Opéra

SAMEDI

7 Novembre 2026

11h00

Œuvres de Chopin, Liszt et Pauline Viardot — Textes de George Sand*Amphi de la Cité de la Musique*

Musiciens de l'ONIdF — Delphine Armand piano — Corinne Feron comédienne

[George Sand - Histoire de ma vie]

Musique de chambre · 20 €

SAMEDI

7 Novembre 2026

20h00

Bach, Tilge Hochster meine Sunden — Knut Nystedt, Immortal Bach — Bach, Messe breve en la majeur*Auditorium de Radio France*

La Reveuse — Maitrise de Radio France — Choeur de Radio France — Sofi Jeannin, direction

[Radio France | Choeur d'enfants]

Concert vocal · Tarif C

SAMEDI

7 Novembre 2026

20h00

Philippe Macé, Reflets du Berry (création) ; Chopin/Viardot, Mazurkas ; Pauline Viardot, Mélodies ; Ludwig van Beethoven, Symphonie n° 6 « Pastorale »*Cité de la Musique*

Paris Mozart Orchestra — Claire Gibault dir. — Suliane Brahim comédienne — Floriane Hasler mez.

[George Sand]

Concert symphonique · 26 € / 34 €

SAMEDI

7 Novembre 2026

—

W. A. Mozart, Don Giovanni — Représentation 1*Opéra Royal*

Anas Séguin, Florianne Hasler, Vannina Santoni, Jean-Gabriel Saint-Martin, Alexandre Baldo, Enguerrand de Hys, Éléonore Pancrazi, Nicolas Certenais — Ballet de l'Opéra Royal — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Gaétan Jarry dir. — Marshall Pynkoski m.s. — Jeannette Lajeunesse Zingg chorég. — Christian Lacroix costumes

Opéra mis en scène · Tarif A

SAMEDI

7 Novembre 2026

19h30

Paysages interieurs — Vers un pays sage (J.-C. Maillot, mus. John Adams) | Rearray (William Forsythe, mus. David Morrow) | Busk (Aszure Barton, mus. divers)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

7 Novembre 2026

16h00

Cerise au pays de l'Opera — extraits de Mozart, Bizet, Offenbach, Gounod, Verdi...*« Petite Seine » de La Seine Musicale*

Cerise Calixte, chant — Igor Bouin, chant et piano — Amelie Parias, mise en scène et livret

[La Seine Musicale | En famille (des 6 ans)]

Spectacle musical jeune public · Tarif F

SAMEDI

7 Novembre 2026

15h00

Didier Lockwood, Concerto pour piano ; Gustav Mahler, Symphonie n° 1 « Titan »*Philharmonie de Paris*

Orchestre Padeloup — Christian Vásquez dir. — Thomas Enhco piano

[Odyssée]

Concert symphonique · 13 € / 22 € / 27 € / 32 € / 43 € / 48 €

SAMEDI

7 Novembre 2026

20h00

Bedřich Smetana, La Fiancée vendue ; Serge Rachmaninoff, Concerto pour piano n° 3 ; Danses symphoniques*Philharmonie de Paris*

Czech Philharmonic — Semyon Bychkov dir. — Behzod Abduraimov piano

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 35 € / 52 € / 63 € / 73 €

SAMEDI

7 Novembre 2026

18h00

Giacomo Puccini, Manon Lescaut | 3*Théâtre des Champs-Élysées*

Ailyn Pérez, Roberto Alagna, Lionel Lhote, Nicola Ulivieri — Orchestre National de France — accentus — Lorenzo Passerini dir. — Oliver Mears m.s.

Opéra mis en scène

SAMEDI

7 Novembre 2026

16h00

Cerise au pays de l'Opera — extraits de Mozart, Bizet, Offenbach, Gounod, Verdi...*Petite Seine, La Seine Musicale*

Cerise Calixte, chant — Igor Bouin, chant et piano — Amelie Parias, mise en scene et livret

[La Seine Musicale | En famille (des 6 ans) | Tarif F]

Spectacle musical jeune public · 10-15 euros

SAMEDI

7 Novembre 2026

20h00

La Cage aux folles*La Seine Musicale, Boulogne-Billancourt**[Theatre du Chatelet en tournée | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 20-129 euros

SAMEDI

7 Novembre 2026

15h00

La Cage aux folles*La Seine Musicale, Boulogne-Billancourt**[Theatre du Chatelet en tournée | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 20-129 euros

SAMEDI

7 Novembre 2026

11h00

Oeuvres de Chopin, Liszt, Pauline Viardot - Histoire de ma vie*Amphi de la Cité de la Musique*

Musiciens de l'ONIdF — Delphine Armand, piano — Corinne Feron, comedienne

[George Sand - Histoire de ma vie]

Musique de chambre · 20 €

SAMEDI

7 Novembre 2026

20h00

Macé, Reflets du Berry (creation) ; Chopin / Viardot, Mazurkas ; Viardot, Melodies ; Beethoven, Symphonie n° 6 « Pastorale »*Cité de la Musique*

Paris Mozart Orchestra — Claire Gibault, direction — Laureate La Maestra 2026 — Suliane Brahim, comedienne

[George Sand - Paris Mozart Orchestra]

Concert symphonique · 26 € / 34 €

SAMEDI

7 Novembre 2026

11h00

Heure lyrique / Les grandes voix du tango*Opéra national du Rhin – Strasbourg*

Récital / Heure lyrique

DIMANCHE

8 Novembre 2026

16h00

Franz Liszt, Les Préludes, Concerto pour piano n° 1, Die Glocken des Strassburger Münsters, Tasso, Ave verum corpus*Cité de la Musique*

Orchestre Consuelo — Victor Julien-Laferrrière dir. — Jean-Frédéric Neuburger piano

[George Sand - Liszt, Confidences et Passions]

Concert symphonique · 26 € / 34 €

DIMANCHE

8 Novembre 2026

—

W. A. Mozart, Don Giovanni — Représentation 2*Opéra Royal*

Anas Séguin, Florianne Hasler, Vannina Santoni, Jean-Gabriel Saint-Martin, Alexandre Baldo, Enguerrand de Hys, Éléonore Pancrazi, Nicolas Certenais — Ballet de l'Opéra Royal — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Gaétan Jarry dir. — Marshall Pynkoski m.s.

Opéra mis en scène · Tarif A

DIMANCHE

8 Novembre 2026

11h00

Cerise au pays de l'Opera — extraits de Mozart, Bizet, Offenbach, Gounod, Verdi...« Petite Seine » de *La Seine Musicale*

Cerise Calixte, chant — Igor Bouin, chant et piano — Amelie Parias, mise en scene et livret

[La Seine Musicale | En famille (des 6 ans)]

Spectacle musical jeune public · Tarif F

DIMANCHE

8 Novembre 2026

16h00

Cerise au pays de l'Opera — extraits de Mozart, Bizet, Offenbach, Gounod, Verdi...« Petite Seine » de *La Seine Musicale*

Cerise Calixte, chant — Igor Bouin, chant et piano — Amelie Parias, mise en scene et livret

[La Seine Musicale | En famille (des 6 ans)]

Spectacle musical jeune public · Tarif F

DIMANCHE

8 Novembre 2026

18h00

Ludwig van Beethoven, Fantaisie op. 77 ; Dmitri Chostakovitch, Sonate n° 1 ; Frédéric Chopin, Scherzo n° 2, Nocturne op. 9 n° 3, Sonate n° 3*Philharmonie de Paris*

Elisabeth Leonskaja piano

Récital piano · 13 € / 32 € / 57 € / 82 € / 93 € / 113 €

DIMANCHE

8 Novembre 2026

16h00

Stravinsky, L'Histoire du soldat — George Benjamin, Into the Little Hill*Theatre de Gennevilliers, T2G*

Christele Tual (Lecteur), Maxime Crescini (Soldat), Roland Vouilloz (Diable) — Jennifer France, soprano — Joanne Evans, mezzo-soprano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Lucie Leguay, direction — Mise en scene: Marie-Christine Soma et Daniel Jeanneteau

[Radio France | Coproduction Opera-Comique / T2G]

Opera mis en scene

DIMANCHE

8 Novembre 2026

11h00

Haydn, Quatuor op. 76 no 5 - Brahms, Quatuor no 2 op. 51 no 2*Théâtre des Champs-Élysées*

Quatuor Leonkoro

Musique de chambre

DIMANCHE

8 Novembre 2026

17h00

Antonio Vivaldi, Stabat Mater ; Nisi Dominus ; Airs d'opéras (Mentre dormi, Gelido in ogni vena...)*Théâtre des Champs-Élysées*

Philippe Jaroussky contre-ténor — Ensemble Artaserse

Musique sacrée

DIMANCHE

8 Novembre 2026

11h00

Cerise au pays de l'Opera — extraits de Mozart, Bizet, Offenbach, Gounod, Verdi...*Petite Seine, La Seine Musicale*

Cerise Calixte, chant — Igor Bouin, chant et piano — Amelie Parias, mise en scene et livret

[La Seine Musicale | En famille (des 6 ans) | Tarif F]

Spectacle musical jeune public · 10-15 euros

DIMANCHE

8 Novembre 2026

16h00

Cerise au pays de l'Opera — extraits de Mozart, Bizet, Offenbach, Gounod, Verdi...*Petite Seine, La Seine Musicale*

Cerise Calixte, chant — Igor Bouin, chant et piano — Amelie Parias, mise en scene et livret

[La Seine Musicale | En famille (des 6 ans) | Tarif F]

Spectacle musical jeune public · 10-15 euros

DIMANCHE

8 Novembre 2026

15h00

La Cage aux folles*La Seine Musicale, Boulogne-Billancourt**[Theatre du Chatelet en tournée | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 20-129 euros

DIMANCHE

8 Novembre 2026

11h00

Jean-Chat voit dans le noir - fiction sonore et dessinee*Amphi de la Cité de la Musique*

Sabine Zovighian, mise en scene — Nathaniel H'limi, illustrations en direct — Gregoire Terrier, musique

[Jean-Chat voit dans le noir]

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

8 Novembre 2026

16h00

Jean-Chat voit dans le noir - fiction sonore et dessinée*Amphi de la Cité de la Musique*

Sabine Zovighian, mise en scène — Nathaniel H'limi, illustrations en direct — Gregoire Terrier, musique

[Jean-Chat voit dans le noir]

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

8 Novembre 2026

16h00

Franz Liszt, Les Preludes ; Concerto pour piano n° 1 ; Die Glocken ; Tasso, Lamento e Trionfo ; Ave verum corpus*Cité de la Musique*

Orchestre Consuelo — La Sportelle — Victor Julien-Laferriere, direction — Jean-Frederic Neuburger, piano

[George Sand - Liszt, Confidences et Passions]

Concert symphonique · 26 € / 34 €

DIMANCHE

8 Novembre 2026

15h00

Ariane à Naxos - Richard Strauss*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

LUNDI

9 Novembre 2026

20h00

Gustav Mahler, Symphonie n° 7 « Chant de la nuit »*Philharmonie de Paris*

Royal Concertgebouw Orchestra — Klaus Mäkelä dir.

Concert symphonique · 13 € / 32 € / 52 € / 82 € / 93 € / 103 €

LUNDI

9 Novembre 2026

20h00

Verdi / Ponchielli / Puccini, Airs et duos de La Force du destin, Un Bal masqué, La Gioconda, Tosca...*Théâtre des Champs-Élysées*

Freddie De Tommaso ténor — Mihai Damian baryton — Orchestre de chambre de Paris — Patrick Lange dir.

Récital de chant

MARDI

10 Novembre 2026

20h00

Wolfgang Amadeus Mozart, Messe en ut mineur*Philharmonie de Paris*

Pygmalion — Raphaël Pichon dir. — Sabine Devieille sop. — Xenia Puskarz Thomas mez. — Kieran Carrel ténor — Huw Montague Rendall baryton

Concert vocal · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

MARDI

10 Novembre 2026

20h00

Stravinsky, L'Histoire du soldat — George Benjamin, Into the Little Hill*Theatre de Gennevilliers, T2G*

Christele Tual (Lecteur), Maxime Crescini (Soldat), Roland Vouilloz (Diable) — Jennifer France, soprano — Joanne Evans, mezzo-soprano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Lucie Leguay, direction — Mise en scène: Marie-Christine Soma et Daniel Jeanneteau

[Radio France | Coproduction Opera-Comique / T2G]

Opera mis en scène

MARDI

10 Novembre 2026

19h30

Georg Friedrich Haendel, Agrippina*Théâtre des Champs-Élysées*

Magdalena Kožena, Julia Lezhneva, Christophe Dumaux, Adèle Charvet, Nicolas Brooymans, Adrien Fournaison, Paul Figuier — Les Accents — Thibault Noally dir.

Opéra en concert

MARDI

10 Novembre 2026

20h00

La Cage aux folles*La Seine Musicale, Boulogne-Billancourt**[Theatre du Chatelet en tournée | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 20-129 euros

MARDI

10 Novembre 2026

20h00

Wolfgang Amadeus Mozart, Messe en ut mineur*Philharmonie de Paris*

Pygmalion - Choeur et Orchestre — Raphael Pichon, direction — Sabine Devieille, soprano — Xenia Puskarz Thomas, mezzo-soprano — Kieran Carrel, ténor

Concert vocal · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

MARDI

10 Novembre 2026

12h30

Concert de l'OPS / Clair-obscur*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Orchestre philharmonique de Strasbourg

Concert de l'OPS

MARDI

10 Novembre 2026

18h00

Concert de l'OPS / Clair-obscur*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Orchestre philharmonique de Strasbourg

Concert de l'OPS

MERCREDI

11 Novembre 2026

—

W. A. Mozart, Don Giovanni — Représentation 3*Opéra Royal*

Anas Séguin, Florianne Hasler, Vannina Santoni, Jean-Gabriel Saint-Martin, Alexandre Baldo, Enguerrand de Hys, Éléonore Pancrazi, Nicolas Certenais — Ballet de l'Opéra Royal — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Gaétan Jarry dir. — Marshall Pynkoski m.s.

Opéra mis en scène · Tarif A

MERCREDI

11 Novembre 2026

20h00

Musiques des films Harry Potter, Pirates des Caraïbes, Star Wars, Gladiator...*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Ernst van Tiel dir.

[ANNULÉ pour cause de tournée Hisaishi Musique, ça tourne !]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

MERCREDI

11 Novembre 2026

20h00

**Beethoven, An die ferne Geliebte op. 98 (arr. Liszt) ; Sonate no 23 «
Appassionata » - Grieg, Pièces lyriques (extraits) - Tchaïkovski, Suite
de Casse-Noisette op. 71a (arr. Pletnev)***Théâtre des Champs-Élysées*

Nobuyuki Tsujii piano

Récital de piano

MERCREDI

11 Novembre 2026

20h00

La Cage aux folles*La Seine Musicale, Boulogne-Billancourt**[Theatre du Chatelet en tournée | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 20-129 euros

MERCREDI

11 Novembre 2026

20h00

**Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et
Alain Boublil***Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

MERCREDI

11 Novembre 2026

20h00

**Extraits des musiques des films Harry Potter, Pirates des Caraïbes,
Star Wars, Gladiator...***Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Ernst van Tiel, direction

[Musique, ça tourne !]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

JEUDI

12 Novembre 2026

—

Lalande, Te Deum - Charpentier, Te Deum*Chapelle Royale*

Marie Zaccarini*, Camille Brault*, Clément Debieuvre, Baptiste Bonfante*, Thierry Cartier* — Les Pages et Chantres du CMBV — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Gaétan Jarry dir.

Musique sacrée · Tarif D — *Académie promotion 2025/2027

JEUDI

12 Novembre 2026

20h00

Steve Reich, Come Out (1965)*Fondation Fiminc - Romainville*

Compagnie Olivier Dubois (COD)

[Clapping for Steve Reich]

Spectacle · 24 €

JEUDI

12 Novembre 2026

20h00

**Musiques des films Harry Potter, Pirates des Caraïbes, Star Wars,
Gladiator...***Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Ernst van Tiel dir.

[Musique, ça tourne !]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

JEUDI

12 Novembre 2026

20h30

Ortiz, Purcell, Frescobaldi, Geminiani, Vivaldi... — Le Chant des Basses (30e Anniversaire)

Salle Cortot

Les Basses Réunies — Bruno Cocset, violoncelle & direction — et leurs invités mystère

[Philippe Maillard Productions]

Concert de chambre

JEUDI

12 Novembre 2026

20h00

Stravinsky, L'Histoire du soldat — George Benjamin, Into the Little Hill

Theatre de Gennevilliers, T2G

Christele Tual (Lecteur), Maxime Crescini (Soldat), Roland Vouilloz (Diable) — Jennifer France, soprano — Joanne Evans, mezzo-soprano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Lucie Leguay, direction — Mise en scene: Marie-Christine Soma et Daniel Jeanneteau

[Radio France | Coproduction Opera-Comique / T2G]

Opera mis en scene

JEUDI

12 Novembre 2026

19h30

Giacomo Puccini, Manon Lescaut | 4

Théâtre des Champs-Élysées

Ailyn Pérez, Roberto Alagna, Lionel Lhote, Nicola Ulivieri — Orchestre National de France — accentus — Lorenzo Passerini dir. — Oliver Mears m.s.

Opéra mis en scène

JEUDI

12 Novembre 2026

20h00

Schumann, Concerto pour violoncelle — Mendelssohn, Symphonie n° 1

Seine Musicale

Mario Brunello, violoncelle — Insula orchestra — Laurence Equilbey, direction

[La Seine Musicale | Insula orchestra | Instruments anciens | Tarif B]

Concert symphonique · 10-49 euros

JEUDI

12 Novembre 2026

20h00

La Cage aux folles

La Seine Musicale, Boulogne-Billancourt

[Theatre du Chatelet en tournée | Comedie musicale]

Comedie musicale · 20-129 euros

JEUDI

12 Novembre 2026

20h00

Les Misérables — comedie musicale de Claude-Michel Schonberg et Alain Boublil

Châtelet

[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]

Comedie musicale · 12-129 euros

JEUDI

12 Novembre 2026

20h00

Steve Reich, Come Out (1965) - version choregraphique

Fondation Fimincó — Romainville

Compagnie Olivier Dubois (COD)

[Clapping for Steve Reich - Come Out]

Spectacle · 24 €

JEUDI

12 Novembre 2026

20h00

Musiques des films Harry Potter, Pirates des Caraïbes, Star Wars, Gladiator...*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Ernst van Tiel dir.

[ANNULÉ pour cause de tournée Hisaishi Musique, ça tourne !]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

VENDREDI

13 Novembre 2026

20h00

Steve Reich, Come Out (1965)*Fondation Fimincó - Romainville*

Compagnie Olivier Dubois (COD)

[Clapping for Steve Reich]

Spectacle · 24 €

VENDREDI

13 Novembre 2026

19h30

Georg Friedrich Händel, Theodora (oratorio en 3 actes HWV 68)*Salle Gaveau, Paris VIIIe*

The Monteverdi Choir — The English Baroque Soloists — Christophe Rousset, direction

[Philippe Maillard Productions]

Oratorio

VENDREDI

13 Novembre 2026

20h00

Schubert et Beethoven dans le cinéma (Barry Lyndon, Godard...)*Studio de la Philharmonie*

Musiciens de l'Orchestre de Paris

[Musique, ça tourne ! - Plan rapproché]

Musique de chambre · 35 €

VENDREDI

13 Novembre 2026

20h00

Stravinsky, L'Histoire du soldat — George Benjamin, Into the Little Hill*Theatre de Gennevilliers, T2G*

Christele Tual (Lecteur), Maxime Crescini (Soldat), Roland Vouilloz (Diable) — Jennifer France, soprano — Joanne Evans, mezzo-soprano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Lucie Leguay, direction — Mise en scene: Marie-Christine Soma et Daniel Jeanneteau

[Radio France | Coproduction Opera-Comique / T2G]

Opera mis en scene

VENDREDI

13 Novembre 2026

20h00

Rachmaninov, Études-tableaux op. 33 ; Romances (transcr. piano) - Mendelssohn/Rachmaninov, Scherzo, Élégie op. 3, Prélude op. 3, Polichinelle op. 3, Nocturne op. 10, Barcarolle op. 10, Sonate no 2*Théâtre des Champs-Élysées*

Dmitry Masleev piano

Récital de piano

VENDREDI

13 Novembre 2026

20h00

La Cage aux folles*La Seine Musicale, Boulogne-Billancourt**[Theatre du Chatelet en tournée | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 20-129 euros

VENDREDI

13 Novembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Théâtre du Châtelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

VENDREDI

13 Novembre 2026

20h00

Steve Reich, Come Out (1965) - version chorégraphique*Fondation Fimincio — Romainville*

Compagnie Olivier Dubois (COD)

[Clapping for Steve Reich - Come Out]

Spectacle · 24 €

VENDREDI

13 Novembre 2026

20h00

Plan rapproché - musique de chambre au cinéma*Studio de la Philharmonie*

Musiciens de l'Orchestre de Paris

[Musique, ça tourne ! - Plan rapproché]

Musique de chambre · 35 €

VENDREDI

13 Novembre 2026

18h30

Regards chorégraphiques / Les Ailes du désir*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Médiation

SAMEDI

14 Novembre 2026

20h00

Brahms, Double concerto pour violon et violoncelle — Berlioz, Symphonie fantastique*Auditorium de Radio France*

Renaud Capucon, violon — Gautier Capucon, violoncelle — Orchestre Philharmonique de Radio France — Jaap van Zweden, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif A+

SAMEDI14 Novembre
2026

17h30

■ Karlheinz Stockhausen, Refrain ; Alban Berg, Concerto de chambre*Cité de la Musique*

Ensemble intercontemporain — Pierre Bleuse dir. — Bertrand Chamayou piano — Hae-Sun Kang violon

[EIC & Friends - Clavier en liberté]

Concert · 26 € / 34 €

SAMEDI

14 Novembre 2026

20h00

Hristina Šušak, Œuvre nouvelle (création) ; Farnaz Modarresifar, Œuvre nouvelle (création) ; Liza Lim, Beings (création)*Cité de la Musique*

Ensemble intercontemporain — Pierre Bleuse dir. — Bertrand Chamayou piano

[EIC & Friends - Touches de création]

Concert · 26 € / 34 €

SAMEDI

14 Novembre 2026

—

La Cage aux folles — dernière (Harvey Fierstein / Jerry Herman)*La Seine Musicale*

Laurent Lafitte — mise en scène Olivier Py

Comédie musicale

SAMEDI

14 Novembre 2026

—

La Cage aux folles — dernière (Harvey Fierstein / Jerry Herman)*La Seine Musicale*

Laurent Lafitte — mise en scène Olivier Py

Comédie musicale

SAMEDI

14 Novembre 2026

—

W. A. Mozart, Don Giovanni — Représentation 4*Opéra Royal*

Anas Séguin, Florianne Hasler, Vannina Santoni, Jean-Gabriel Saint-Martin, Alexandre Baldo, Enguerrand de Hys, Éléonore Pancrazi, Nicolas Certenais — Ballet de l'Opéra Royal — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Gaétan Jarry dir. — Marshall Pynkoski m.s.

Opéra mis en scène · Tarif A

SAMEDI

14 Novembre 2026

20h00

Steve Reich, Music for a Large Ensemble, Music for Pieces of Wood, Variations for Winds, Three Movements, Music for Ensemble and Orchestra*Philharmonie de Paris*

London Symphony Orchestra — Susanna Mälkki dir.

[Clapping for Steve Reich - LSO/Mälkki]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

SAMEDI

14 Novembre 2026

19h00

Jazz -- Diego Imbert Sextet 'Guerres' + Paolo Fresu Devil Quartet*Studio 104 de Radio-France*

Claudia Solal, voix — David El Malek, saxophone — Quentin Ghomari, trompette — Manu Codjia, guitare — Franck Agulhon, batterie — Diego Imbert, contrebasse — Paolo Fresu, trompette/bugle — Bebo Ferra, guitare — Paolino Dalla Porta, contrebasse — Stefano Bagnoli, batterie

[Radio France | Jazz]

Jazz · Tarif D+

SAMEDI

14 Novembre 2026

14h00 (finale) /

20h00 (gala)

Lalo / Brahms / Tchaïkovski / Beethoven / Mendelssohn / Prokofiev / Sibelius / Chostakovitch — Finale du Concours Long-Thibaud (violon) + Soirée de gala*Théâtre des Champs-Élysées*

Orchestre Symphonique de la Garde républicaine — Bastien Stil dir.

Concours

SAMEDI

14 Novembre 2026

18h00

Schumann, Concerto pour violoncelle — Mendelssohn, Symphonie n° 1*Seine Musicale*

Mario Brunello, violoncelle — Insula orchestra — Laurence Equilbey, direction

[La Seine Musicale | Insula orchestra | Instruments anciens | Tarif B]

Concert symphonique · 10-49 euros

SAMEDI

14 Novembre 2026

20h00

La Cage aux folles*La Seine Musicale, Boulogne-Billancourt**[Theatre du Chatelet en tournée | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 20-129 euros

SAMEDI

14 Novembre 2026

15h00

La Cage aux folles*La Seine Musicale, Boulogne-Billancourt**[Theatre du Chatelet en tournée | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 20-129 euros

SAMEDI

14 Novembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

SAMEDI

14 Novembre 2026

15h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

SAMEDI

14 Novembre 2026

17h30

Stockhausen, Refrain ; Alban Berg, Concerto de chambre*Cité de la Musique*

Ensemble intercontemporain — Pierre Bleuse, direction — Bertrand Chamayou, piano

[EIC & Friends - Clavier en liberté]

Concert · 26 € / 34 €

SAMEDI

14 Novembre 2026

20h00

Susak, Modarresifar, Liza Lim — Oeuvres nouvelles (creations) pour piano et ensemble*Cité de la Musique*

Ensemble intercontemporain — Pierre Bleuse, direction — Bertrand Chamayou, piano

[EIC & Friends - Touches de création]

Concert · 26 € / 34 €

SAMEDI

14 Novembre 2026

20h00

Steve Reich, Music for a Large Ensemble ; Variations for Winds, Strings and Keyboards ; Three Movements ; Music for Ensemble and Orchestra*Philharmonie de Paris*

London Symphony Orchestra — Susanna Mälkki, direction

[Clapping for Steve Reich - LSO / Mälkki]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

SAMEDI

14 Novembre 2026

20h00

Gala du Ballet*Opéra national du Rhin – Strasbourg*

Ballet de l OnR

Gala / Ballet

DIMANCHE

15 Novembre 2026

16h00

Schumann, Papillons — Schubert, Quatre Impromptus D935 — Chopin, Polonaise-Fantaisie ; Barcarolle ; Nocturnes op.27 ; Scherzo no 2*Auditorium de Radio France*

Emanuel Ax, piano

[Radio France | Recital de piano]

Recital de piano · Tarif C

DIMANCHE

15 Novembre 2026

—

W. A. Mozart, Don Giovanni — Représentation 5*Opéra Royal*

Anas Séguin, Florianne Hasler, Vannina Santoni, Jean-Gabriel Saint-Martin, Alexandre Baldo, Enguerrand de Hys, Éléonore Pancrazi, Nicolas Certenais — Ballet de l'Opéra Royal — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Gaétan Jarry dir. — Marshall Pynkoski m.s.

Opéra mis en scène · Tarif A

DIMANCHE

15 Novembre 2026

20h00

Recital Lise Davidsen -- Lieder de Franz Schubert (Erlkönig, Ganymed, Du bist die Ruh...)*Palais Garnier*

Franz Schubert, Lieder — Lise Davidsen, soprano — James Baillieu, piano

[Opera de Paris]

Recital · Voir p. 162

DIMANCHE

15 Novembre 2026

20h00

Steve Reich, Clapping Music, Two Pianos, Radio Rewrite, Double Sextet, Electric Counterpoint, Quartet (création française), In All Your Ways (création française)*Philharmonie de Paris*

Colin Currie Group — Colin Currie dir. — Bryce Dessner guitare

[Clapping for Steve Reich]

Concert · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

DIMANCHE

15 Novembre 2026

20h00

Stravinsky, L'Histoire du soldat — George Benjamin, Into the Little Hill*Theatre de Gennevilliers, T2G*

Christele Tual (Lecteur), Maxime Crescini (Soldat), Roland Vouilloz (Diable) — Jennifer France, soprano — Joanne Evans, mezzo-soprano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Lucie Leguay, direction — Mise en scene: Marie-Christine Soma et Daniel Jeanneteau

[Radio France | Coproduction Opera-Comique / T2G]

Opera mis en scene

DIMANCHE

15 Novembre 2026

11h00

Chopin, Polonaise op. 53, Nocturne op. 9 no 3, Ballade no 1 op. 23, Scherzo no 3 op. 39 - Tchaïkovski, Dumka op. 59 - Balakirev, Islamey op. 18*Théâtre des Champs-Élysées*

Sophia Liu piano

Récital de piano

DIMANCHE

15 Novembre 2026

17h00

Giacomo Puccini, Manon Lescaut | 5*Théâtre des Champs-Élysées*

Ailyn Pérez, Roberto Alagna, Lionel Lhote, Nicola Ulivieri — Orchestre National de France — accentus — Lorenzo Passerini dir. — Oliver Mears m.s.

Opéra mis en scène

DIMANCHE

15 Novembre 2026

15h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

DIMANCHE

15 Novembre 2026

11h00

Chantez Les Misérables — atelier chœur sur les chansons emblématiques des Misérables*Châtelet*

Scott Alan Prouty, chef de chœur — Artiste lyrique, coach vocal

[Theatre du Chatelet | Atelier tout public des 7 ans | Duree 1h]

Atelier · 30 euros

DIMANCHE

15 Novembre 2026

20h00

Steve Reich, Clapping Music ; Two Pianos (creation française) ; Radio Rewrite ; Double Sextet ; Electric Counterpoint ; Quartet ; In All Your Ways (creation française)*Philharmonie de Paris*

Colin Currie Group — Bryce Dessner, guitare

[Clapping for Steve Reich]

Concert · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

DIMANCHE

15 Novembre 2026

11h00

Atelier chorégraphique / Yoga pour adultes*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Médiation

15 Novembre 2026

15h00/19h30

Richard Wagner, Festival Anneau du Nibelung — Cycle 2 (L'Or du Rhin / La Walkyrie / Siegfried / Le Crépuscule des dieux)*Opéra Bastille*

Distribution complète des 4 productions — Orch. & Chœur ONP — Pablo Heras-Casado dir.

[Festival RING 2026 — 2e cycle (filmé et diffusé sur POP)]

Opéra

LUNDI

16 Novembre 2026

16h00

Stravinsky, L'Histoire du soldat — George Benjamin, Into the Little Hill*Theatre de Gennevilliers, T2G*

Christele Tual (Lecteur), Maxime Crescini (Soldat), Roland Vouilloz (Diable) — Jennifer France, soprano — Joanne Evans, mezzo-soprano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Lucie Leguay, direction — Mise en scene: Marie-Christine Soma et Daniel Jeanneteau

[Radio France | Coproduction Opera-Comique / T2G]

Opera mis en scene

LUNDI

16 Novembre 2026

20h00

Haydn, Symphonie n° 49 'La Passione' — Mozart, Concerto pour piano n° 27 en si bemol majeur — Schoenberg, La Nuit transfigurée op. 4 (version orchestre a cordes)*Châtelet*

Aimi Kobayashi, piano — Orchestre de chambre de Paris — Izabele Jankauskaitee, direction

[Theatre du Chatelet | Coproduction OCP / Chatelet | Duree 2h15 avec entracte]

Concert · 5-45 euros

LUNDI

16 Novembre 2026

19h00

Atelier chant*Théâtre municipal - Colmar*

Médiation

MARDI

17 Novembre 2026

—

André Campra, Requiem*Chapelle Royale*

Ensemble Correspondances Chœur et Orchestre — Sébastien Daucé dir.

Musique sacrée · Tarif E

MARDI

17 Novembre 2026

20h00

Mozart, Quatuor K. 458 « La Chasse » - Bartók, Quatuor no 6 - Ravel, Quatuor op. 35*Théâtre des Champs-Élysées*

Quatuor de Jérusalem

Musique de chambre

MARDI

17 Novembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 12-129 euros

MERCREDI

18 Novembre 2026

—

Gregorio Allegri, Miserere*Chapelle Royale*

Le Poème Harmonique — Vincent Dumestre dir.

Musique sacrée · Tarif D

MERCREDI

18 Novembre 2026

20h00

Ohana, Avoaha pour chœur, percussions et pianos — Yan Maresz, Trio pour percussions — Caroline Marcot, Oeuvre vocale*Auditorium de Radio France*

Trio Xenakis — Geraldine Dutroncy, piano — Caroline Esposito, piano — Chœur de Radio France — Roland Hayrabedian, direction

[Radio France]

Concert vocal · Tarif D

MERCREDI

18 Novembre 2026

20h30

Henry Purcell, Songs and Dances*Salle Cortot*

Reginald Mobley, alto — Les Musiciens de Saint-Julien — François Lazarevitch, direction

[Philippe Maillard Productions]

Concert vocal

MERCREDI

18 Novembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

MERCREDI

18 Novembre 2026

14h00

Avec mon cous(s)in / Bébés danseurs*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Jeune public

MERCREDI

18 Novembre 2026

15h00

Avec mon cous(s)in / Bébés danseurs*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Jeune public

MERCREDI

18 Novembre 2026

14h30

Mercredi découverte / L art des lumières*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Médiation

JEUDI

19 Novembre 2026

20h00

Œuvres de J.S. Bach, François Couperin et Jean-Philippe Rameau*Amphi de la Cité de la Musique*

Pierre Hantaï, Frédéric Haas — Clavecins Hemsch 1751 et Hemsch 1761

[Clavecins en miroir]

Concert sur instrument du Musée · 38 €

JEUDI

19 Novembre 2026

20h00

Smetana, La Moldau — Mendelssohn, Concerto pour violon — Barber, Essay for Orchestra no 2 — Charlotte Sohy, Symphonie 'Grande Guerre'*Auditorium de Radio France*

Julia Fischer, violon — Orchestre National de France — Cristian Măcelaru, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif A

JEUDI

19 Novembre 2026

20h00

Œuvres de John Dowland — Sept larmes pour Élisabeth*Cité de la Musique*

Compagnie 111 — Thibaut Garcia guitare — Aure Wachter danse, chant

[Guitare double face]

Spectacle · 28 € / 39 €

JEUDI19 Novembre
2026

19h30

| Giacomo Puccini, La Rondine*Théâtre des Champs-Élysées*Mané Galoyan, Pene Pati, Déborah Salazar, Marc Barrard, Léo Vermot-Desroches
— Orchestre de l'Opéra National de Bordeaux — Roberto Kalb dir. — Chœur de
l'Opéra National de Bordeaux*[Pas un très grand opéra, mais rare et bien distribué.]*

Opéra en concert

JEUDI

19 Novembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

JEUDI

19 Novembre 2026

20h00

Oeuvres de Bach, Couperin et Rameau - Clavecins en miroir*Amphi de la Cité de la Musique*

Pierre Hantaï, Frederick Haas — Clavecins Hensch 1751 et 1761

[Clavecins en miroir - Concert sur instruments du Musée]

Concert · 38 €

JEUDI

19 Novembre 2026

20h00

Musique de Dowland - Sept larmes pour Elisabeth*Cité de la Musique*Compagnie 111 — Aurelien Bory, mise en scene — Thibaut Garcia, guitare — Aure
Wachter, danse, chant*[Guitare double face - Sept larmes pour Elisabeth]*

Spectacle · 28 € / 39 €

JEUDI

19 Novembre 2026

18h30

Coulisses Studio / Les Ailes du désir*CCN - Mulhouse*

Médiation / Ballet

VENDREDI

20 Novembre 2026

20h00

Œuvres de John Dowland — Sept larmes pour Élisabeth*Cité de la Musique*

Compagnie 111 — Thibaut Garcia guitare — Aure Wachter danse, chant

[Guitare double face]

Spectacle · 28 € / 39 €

VENDREDI

20 Novembre 2026

20h00

Haendel, Vivaldi, Rameau, Marais, Lully... et musiques traditionnelles des Caraïbes — Recital baroque 'De Rameau aux Caraïbes'*Seine Musicale*

Jeanine De Bique, soprano — Apollo's Fire — Jeannette Sorrell, clavecin et direction

[La Seine Musicale | Saison invites | Instruments anciens | Tarif B]

Recital baroque · 10-49 euros

VENDREDI

20 Novembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Théâtre du Châtelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

VENDREDI

20 Novembre 2026

20h00

Musique de Dowland - Sept larmes pour Elisabeth*Cité de la Musique*

Compagnie 111 — Aurelien Bory, mise en scène — Thibaut Garcia, guitare — Aure Wachter, danse, chant

[Guitare double face - Sept larmes pour Elisabeth]

Spectacle · 28 € / 39 €

VENDREDI

20 Novembre 2026

12h30

Concert de l'OPS / Nostalgie romantique*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Orchestre philharmonique de Strasbourg

Concert de l'OPS

VENDREDI

20 Novembre 2026

18h00

Concert de l'OPS / Romances et confidences*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Orchestre philharmonique de Strasbourg

Concert de l'OPS

VENDREDI

20 Novembre 2026

20h00

Ariane à Naxos - Richard Strauss*La Sinne - Mulhouse*

Opéra

SAMEDI

21 Novembre 2026

20h00

J.S. Bach, Gabriel Fauré, Jean-Louis Matinier, Philippe Sarde, Kevin Seddiki*Amphi de la Cité de la Musique*

Kevin Seddiki guitare — Jean-Louis Matinier accordéon

[Guitare double face - Rivages]

Concert · 30 €

SAMEDI

21 Novembre 2026

—

W. A. Mozart, Requiem*Chapelle Royale*

Marie Zaccarini*, Camille-Taos Arbouz*, Antoine Ageorges*, Alexandre Adra* — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Théotime Langlois de Swarte dir.

Musique sacrée · Tarif B — *Académie promotion 2025/2027

SAMEDI

21 Novembre 2026
20h00

Hip-hop, soul et jazz

Philharmonie de Paris

MC Solaar — Youssoupha — Supersonic Social Club

Concert · 42 € / 61 € / 78 €

SAMEDI

21 Novembre 2026
20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil

Châtelet

[Theatre du Chatelet | Comédie musicale]

Comédie musicale · 12-129 euros

SAMEDI

21 Novembre 2026
15h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil

Châtelet

[Theatre du Chatelet | Comédie musicale]

Comédie musicale · 12-129 euros

SAMEDI

21 Novembre 2026
20h00

Bach, Faure, Matinier, Sarde, Seddiki - Rivages

Amphi de la Cité de la Musique

Kevin Seddiki, guitare — Jean-Louis Matinier, accordéon

[Guitare double face - Rivages]

Concert · 30 €

SAMEDI

21 Novembre 2026
20h00

Hip-hop, soul et jazz

Philharmonie de Paris

MC Solaar — Youssoupha — Supersonic Social Club

Concert · 42 € / 61 € / 78 €

DIMANCHE

22 Novembre 2026
16h00

Créations d'Egberto Gismonti, Konstantia Gourzi, Golfam Khayam, Zad Moulta, Oscar Strasnoy

Amphi de la Cité de la Musique

Pablo Márquez guitare — Anja Lechner violoncelle

[Guitare double face - Orient-Occident]

Concert · 30 €

DIMANCHE

22 Novembre
2026
16h00

Charlotte Sohy, Quatuor a cordes no 2 — Schubert, Quatuor no 13 'Rosamunde'

Auditorium de Radio France

Ghislaine Benabdallah, Rieho Yu, violons — Allan Swieton, alto — Marlene Riviere, violoncelle — Musiciens de l'ONF — Saskia de Ville, présentation

[Radio France | Les Dimanches du National | Concert Relax]

Concert de chambre · Tarif D

DIMANCHE

22 Novembre 2026

—

W. A. Mozart, Requiem*Chapelle Royale*

Marie Zaccarini*, Camille-Taos Arbouz*, Antoine Ageorges*, Alexandre Adra* — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Théotime Langlois de Swarte dir.

Musique sacrée · Tarif B — *Académie promotion 2025/2027

DIMANCHE

22 Novembre 2026

15h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

DIMANCHE

22 Novembre 2026

11h00

Mozart, Trio avec piano en si bémol majeur KV 502 — Mozart, Quatuor avec piano en sol mineur KV 478*Châtelet*

Raphaëlle Moreau, violon — Lyda Chen Argerich, alto — Astrig Siranossian, violoncelle — Shani Diluka, piano — Fanny Ardant, introduction et lecture de poèmes

[Theatre du Chatelet | Concert du dimanche matin | Coproduction Chatelet / Association Tagore | Duree 1h sans entracte]

Concert du dimanche matin · 5-35 euros

DIMANCHE

22 Novembre 2026

16h00

Creations d'Egberto Gismonti, Konstantia Gourzi, Golfam Khayam, Zad Moultaqa et Oscar Strasnoy - Orient-Occident*Amphi de la Cité de la Musique*

Pablo Marquez, guitare — Anja Lechner, violoncelle

[Guitare double face - Orient-Occident]

Concert · 30 €

DIMANCHE

22 Novembre 2026

15h00

Ariane à Naxos - Richard Strauss*La Sinne - Mulhouse*

Opéra

LUNDI

23 Novembre 2026

—

Monteverdi, Il combattimento di Tancredi e Clorinda*Opéra Royal*

Ana Vieira Leite, Rebecca Leggett, Mélodie Ruvio, Bastien Rimondi, Edward Grint — Les Arts Florissants — William Christie et Paul Agnew →

<https://carnetsolconcerts.wordpress.com/2024/12/14/anniversaire-christie/>

Musique sacrée · Tarif C

LUNDI

23 Novembre 2026

20h00

Camille Saint-Saëns, Danse macabre ; Thomas Adès, The Exterminating Angel Symphony ; Serge Rachmaninoff, L'Île des morts ; Paul Dukas, L'Apprenti sorcier*Philharmonie de Paris*

Orchestre national d'Île-de-France — Courtney Lewis dir.

[Frissons]

Concert symphonique · 13 € / 17 € / 22 € / 28 € / 33 € / 38 €

LUNDI

23 Novembre 2026

20h00

Cine-concert -- La Belle et la Bete (Cocteau/Auric) -- creation mondiale*Châtelet*

Choeur de Radio France (Guillemette Daboval) — Orchestre Philharmonique de Radio France — Frank Strobel, direction

[Radio France | Cine-concert | Avec le soutien de Cartier]

Cine-concert · Tarif Chatelet

LUNDI23 Novembre
2026

20h00

■ Cine-Concert La Belle et la Bete — Georges Auric (musique) — Film de Jean Cocteau (1946)*Châtelet*

Orchestre Philharmonique de Radio France — Choeur de Radio France — Frank Strobel, direction

[Theatre du Chatelet | Coproduction Radio France]

Très intéressant... mais cher ! Pas sûr que la musique d'Auric soit passionnante à ce point. · 35-79 euros

LUNDI

23 Novembre 2026

20h00

Saint-Saens, Danse macabre ; Ades, The Exterminating Angel Symphony ; Rachmaninoff, L'Ile des morts ; Dukas, L'Apprenti sorcier*Philharmonie de Paris*

Orchestre national d'Ile-de-France — Courtney Lewis, direction

[Frissons]

Concert symphonique · 13 € / 17 € / 22 € / 28 € / 33 € / 38 €

LUNDI

23 Novembre 2026

18h30

Regards chorégraphiques / Les Ailes du désir*UHA Learning center - Mulhouse*

Médiation

MARDI

24 Novembre 2026

20h00

Manuel de Falla, Gabriel Fauré, Radamés Gnattali, Enrique Granados, Astor Piazzolla, Robert Schumann, Jean Sibelius, Heitor Villa-Lobos*Amphi de la Cité de la Musique*

Raphaël Feuillâtre guitare — Aurélien Pascal violoncelle

[Guitare double face - Cantar del alma]

Concert · 30 €

MARDI

24 Novembre 2026

—

Dietrich Buxtehude, Membra Jesu Nostri*Chapelle Royale*

Pygmalion Chœur et Orchestre — Raphaël Pichon dir.

Musique sacrée · Tarif E

MARDI

24 Novembre 2026

20h00

Claudio Monteverdi, Scherzi musicali, Madrigaux, Il ritorno d'Ulisse, L'Orfeo*Cité de la Musique*

Les Cris de Paris — Geoffroy Jourdain dir. — Camille Boitel mise en scène

[Monteverdi - Sì !]

Spectacle · 26 € / 34 €

MARDI

24 Novembre 2026

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, La Clémence de Titus (La Clemenza di Tito) — opéra seria en 2 actes — livret : Pietro Metastasio adapt. Caterino Mazzolà — mise en scène : Willy Decker*Palais Garnier*

Tito Vespasiano : Pavol Breslik | Vitellia : Hanna-Elisabeth Müller | Servilia : Johanna Wallroth | Sesto : Emily D'Angelo | Annio : Maria Warenberg | Publio : Alex Rosen |
Direction musicale : Harry Bicket | Mise en scène : Willy Decker | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris | Première]

Opéra mis en scène · Voir p. 162

MARDI

24 Novembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schonberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

MARDI

24 Novembre 2026

20h00

Oeuvres de Falla, Faure, Gnattali, Granados, Mendelssohn, Piazzolla, Schumann, Sibelius, Villa-Lobos - Cantar del alma*Amphi de la Cité de la Musique*

Raphael Feuillâtre, guitare — Aurelien Pascal, violoncelle

[Guitare double face - Cantar del alma]

Concert · 30 €

MARDI

24 Novembre 2026

20h00

Monteverdi, Scherzi musicali ; Selva morale e spirituale ; Madrigaux ; Il ritorno d'Ulisse in patria ; L'Orfeo - Su !*Cité de la Musique*

Les Cris de Paris — L'Immediat — Geoffroy Jourdain, conception, direction — Camille Boitel, mise en scène

[Monteverdi - Su !]

Spectacle · 26 € / 34 €

MARDI

24 Novembre 2026

19h00

Répétition publique / Les Ailes du désir*La Filature - Mulhouse*

Ballet / Médiation

24 Novembre 2026

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, La Clémence de Titus (La Clemenza di Tito)*Palais Garnier*

Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Paris

[Reprise répertoire]

Opéra

MERCREDI

25 Novembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

MERCREDI

25 Novembre 2026

20h00

Monteverdi, Il combattimento di Tancredi e Clorinda ; Madrigaux*Cité de la Musique*

Les Arts Florissants — William Christie, direction — Paul Agnew, ténor — Ana Vieira Leite, soprano

[Monteverdi - Il combattimento]

Concert vocal · 35 € / 55 €

JEUDI

26 Novembre 2026

20h00

Berlioz, Beatrice et Benedict : Ouverture — Saint-Saens, Concerto pour violon no 3 — Dvorak, Symphonie no 8*Auditorium de Radio France*

Alexandra Conunova, violon — Orchestre National de France — Cristian Măcelaru, direction

[Radio France | Concert Relax]

Concert symphonique · Tarif B

JEUDI26 Novembre
2026

20h00

Benjamin Britten, War Requiem*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Chœurs de l'Orchestre de Paris — Marin Alsop dir. — Natalya Romaniw sop. — Markus Werba baryton

Concert vocal · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

JEUDI

26 Novembre 2026

13h00

Concert-Rencontre -- programme variable*Studio Bastille, Paris XIIe*

Musiciens de l'Orchestre et artistes des Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Concert de chambre · 5 euros

JEUDI

26 Novembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

JEUDI

26 Novembre 2026

20h00

Benjamin Britten, War Requiem*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Chœurs de l'Orchestre de Paris — Marin Alsop, direction — Natalya Romaniw, soprano — Markus Werba, baryton

Concert vocal · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

JEUDI

26 Novembre 2026

19h00

Les Ailes du désir*La Filature - Mulhouse*

Ballet de l OnR

[PREMIÈRE à Mulhouse - Chorégraphie inspirée du film de Wim Wenders (1987)]

Ballet

JEUDI

26 Novembre 2026

20h00

Le Paradis et la Péri - Robert Schumann*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Oratorio / Concert

VENDREDI

27 Novembre 2026

20h00

Walton, Concerto pour violoncelle — Dvorak, Symphonie no 9 'Nouveau Monde'*Auditorium de Radio France*

Nicolas Altstaedt, violoncelle — Orchestre Philharmonique de Radio France — Riccardo Minasi, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

VENDREDI

27 Novembre 2026

19h00

Georg Friedrich Haas, 11 000 Saiten — pour 50 pianos et 30 instrumentistes*Grande Halle de la Villette*

Klangforum Wien — Étudiants Conservatoire de Paris et Pôle Sup'93 — Vimbayi Kaziboni dir.

[11 000 cordes]

Concert-performance · 40 €

VENDREDI

27 Novembre 2026

19h30

Giacomo Puccini, Turandot — dramma lirico en 3 actes — mise en scene: Robert Wilson*Opéra Bastille*

Turandot: Elza van den Heever — Liu: Adriana Gonzalez | Altoum: Carlo Bosi — Timur: Alexander Tsymbalyuk — Calaf: Yusif Eyvazov — Ping: Biagio Pizzuti — Pang: Bergsvein Toverud — Pong: Manase Latu — Un mandarino: Christian Rodrigue Mounougou — Il Principe di Persia: Taesung Lee — Due ancelle: Liliana Farson, Izabella Wnorowska — Direction musicale: Eun Sun Kim — Mise en scene: Robert Wilson — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Premiere]

Opera mis en scene · Voir p. 160

VENDREDI

27 Novembre 2026

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, La Clémence de Titus (La Clemenza di Tito) — opéra seria en 2 actes — livret : Pietro Metastasio adapt. Caterino Mazzola — mise en scène : Willy Decker*Palais Garnier*

Tito Vespasiano : Pavol Breslik | Vitellia : Hanna-Elisabeth Müller | Servilia : Johanna Wallroth | Sesto : Emily D'Angelo | Annio : Maria Warenberg | Publio : Alex Rosen | Direction musicale : Harry Bicket | Mise en scène : Willy Decker | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 162

VENDREDI

27 Novembre 2026

20h00

Benjamin Britten, War Requiem*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Chœurs de l'Orchestre de Paris — Marin Alsop dir. — Natalya Romaniw sop. — Markus Werba baryton

Concert vocal · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

VENDREDI

27 Novembre 2026

20h30

Ludwig van Beethoven, Sonates « Pathétique », « Clair de Lune », n° 4 et n° 11*Salle Gaveau, Paris VIIIe*

François Dumont, piano

[Philippe Maillard Productions]

Récital de piano

VENDREDI

27 Novembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

VENDREDI

27 Novembre 2026

19h00

Georg Friedrich Haas, 11 000 Saiten - Un univers microtonal pour 50 pianos*Grande Halle de la Villette*

Klangforum Wien — Vimbayi Kaziboni, direction

[11 000 cordes]

Concert-performance · 40 €

VENDREDI

27 Novembre 2026

20h00

Benjamin Britten, War Requiem*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Chœurs de l'Orchestre de Paris — Marin Alsop, direction — Natalya Romaniw, soprano — Markus Werba, baryton

Concert vocal · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

VENDREDI

27 Novembre 2026

20h00

Les Ailes du désir*La Filature - Mulhouse*

Ballet de l OnR

Ballet

VENDREDI

27 Novembre 2026

20h00

Le Paradis et la Péri - Robert Schumann*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Oratorio / Concert

27 Novembre 2026

19h30

Giacomo Puccini, Turandot*Opéra Bastille*

Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Paris

[Reprise répertoire]

Opéra

SAMEDI

28 Novembre 2026

16h00

Grande journée d'orgue -- Karttunen / Latry — Creations pour violoncelle et orgue — Anderson, Wennakoski, Tiensuu, Jolas, Lewis, Tarkiainen, Jones, Tolve, Lindberg (creations francaises) — Di Castri, Czernowin, Dusapin, Filidei, Francesconi, Lacote, Salonen, Read Thomas, Yokoyama (creations mondiales)*Auditorium de Radio France*

Anssi Karttunen, violoncelle — Olivier Latry, orgue — Etudiants du CNSMDP (l'après-midi)

[Radio France | Maitres et disciples]

Concert d'orgue · Tarif D / D+

SAMEDI

28 Novembre 2026

—

Gabriel Fauré, Requiem*Chapelle Royale*

Isaure Brunner, Alexandre Adra* — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Victor Jacob dir.

Musique sacrée · Tarif C — *Académie promotion 2025/2027

SAMEDI

28 Novembre 2026

15h00

Georg Friedrich Haas, 11 000 Saiten*Grande Halle de la Villette*

Klangforum Wien — Vimbayi Kaziboni dir.

[11 000 cordes]

Concert-performance Marrant mais cher · 40 €

SAMEDI

28 Novembre 2026

20h00

Georg Friedrich Haas, 11 000 Saiten*Grande Halle de la Villette*

Klangforum Wien — Vimbayi Kaziboni dir.

[11 000 cordes]

Concert-performance Marrant mais cher · 40 €

SAMEDI

28 Novembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 12-129 euros

SAMEDI

28 Novembre 2026

15h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 12-129 euros

SAMEDI

28 Novembre 2026

15h00

Georg Friedrich Haas, 11 000 Saiten*Grande Halle de la Villette*

Klangforum Wien — Vimbayi Kaziboni, direction

[11 000 cordes]

Concert-performance · 40 €

SAMEDI

28 Novembre 2026

20h00

Georg Friedrich Haas, 11 000 Saiten*Grande Halle de la Villette*

Klangforum Wien — Vimbayi Kaziboni, direction

[11 000 cordes]

Concert-performance · 40 €

DIMANCHE

29 Novembre 2026

16h00

Musique de Zoe Heselton — Textes de Manon Quéroüil-Bruneel — Passeuse d'histoires*Amphi de la Cité de la Musique*

Manon Quéroüil-Bruneel récitante — Zoe Heselton, Quentyn Risjeterre guitares, percussions

[Série Nouveaux récits]

Concert en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

29 Novembre 2026

16h00

Maratka, Amedea -- visage de jeune fille (creation 2026) — Haydn, Quatuor op. 77 no 1 — Schumann, Quatuor a cordes no 3*Auditorium de Radio France*

Quatuor Modigliani

[Radio France | Musique de chambre | 2e saison de residence]

Concert de chambre · Tarif D+

DIMANCHE

29 Novembre 2026

—

Splendeurs de l'Orgue Français — œuvres du répertoire pour orgue*Chapelle Royale*

Michel Bouvard, Frédéric Desenclos, François Espinasse, Jean-Baptiste Robin

Concert d'orgue · Anniversaire de la Restauration de l'Orgue de la Chapelle Royale — Tarif spécial

DIMANCHE

29 Novembre 2026

11h00

Georg Friedrich Haas, 11 000 Saiten*Grande Halle de la Villette*

Klangforum Wien — Vimbayi Kaziboni dir.

[11 000 cordes]

Concert-performance Marrant mais cher · 40 €

DIMANCHE

29 Novembre 2026

17h00

Georg Friedrich Haas, 11 000 Saiten*Grande Halle de la Villette*

Klangforum Wien — Vimbayi Kaziboni dir.

[11 000 cordes]

Concert-performance Marrant mais cher · 40 €

DIMANCHE

29 Novembre 2026

15h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

DIMANCHE

29 Novembre 2026

11h00

Chantez Les Misérables — atelier chœur sur les chansons emblématiques des Misérables*Châtelet*

Scott Alan Prouty, chef de chœur — Artiste lyrique, coach vocal

[Theatre du Chatelet | Atelier tout public des 7 ans | Duree 1h]

Atelier · 30 euros

DIMANCHE

29 Novembre 2026

16h00

Musique de Zoe Heselton — Textes de Manon Querouil-Bruneel - Passeuse d'histoires*Amphi de la Cité de la Musique*

Manon Querouil-Bruneel, recitante — Zoe Heselton, guitares, synthétiseur

[Nouveaux recits - Passeuse d'histoires]

Concert en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

29 Novembre 2026

11h00

Georg Friedrich Haas, 11 000 Saiten*Grande Halle de la Villette*

Klangforum Wien — Vimbayi Kaziboni, direction

[11 000 cordes]

Concert-performance · 40 €

DIMANCHE

29 Novembre 2026

17h00

Georg Friedrich Haas, 11 000 Saiten*Grande Halle de la Villette*

Klangforum Wien — Vimbayi Kaziboni, direction

[11 000 cordes]

Concert-performance · 40 €

DIMANCHE

29 Novembre 2026

15h00

Les Ailes du désir*La Filature - Mulhouse*

Ballet de l'OnR

Ballet

DIMANCHE

29 Novembre 2026

15h00

Ariane à Naxos - Richard Strauss*Théâtre municipal - Colmar*

Opéra

LUNDI

30 Novembre 2026

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, La Clémence de Titus (La Clemenza di Tito) — opéra seria en 2 actes — livret : Pietro Metastasio adapt. Caterino Mazzolà — mise en scène : Willy Decker*Palais Garnier*

Tito Vespasiano : Pavol Breslik | Vitellia : Hanna-Elisabeth Müller | Servilia : Johanna

Wallroth | Sesto : Emily D'Angelo | Annio : Maria Warenberg | Publio : Alex Rosen |

Direction musicale : Harry Bicket | Mise en scène : Willy Decker | Orchestre et Chœurs

de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 162

LUNDI

30 Novembre 2026

20h00

Richard Strauss, Don Juan, Quatre Derniers Lieder ; Johannes Brahms, Symphonie n° 4*Philharmonie de Paris*

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia — Daniel Harding dir. — Rachel Willis-Sørensen sop.

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

DÉCEMBRE 2026**MARDI**

1 Décembre 2026

20h00

Johannes Brahms, Concerto pour piano n° 2 ; Symphonie n° 2*Philharmonie de Paris*

Chamber Orchestra of Europe — Yannick Nézet-Séguin dir. — Beatrice Rana piano

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

MARDI

1 Décembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

MARDI

1 Décembre 2026

20h00

Johannes Brahms, Concerto pour piano n° 2 ; Symphonie n° 2*Philharmonie de Paris*

Chamber Orchestra of Europe — Yannick Nezet-Seguin, direction — Beatrice Rana, piano

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

MERCREDI

2 Décembre 2026

19h30

Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X (Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch, mus. Stravinsky)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Premiere]

Ballet · Voir p. 160

MERCREDI

2 Décembre 2026

20h00

Esa-Pekka Salonen, Helix ; Ludwig van Beethoven, Concerto pour piano n° 5 « Empereur » ; Jean Sibelius, Suite Lemminkäinen*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Klaus Mäkelä dir. — Sir Stephen Hough piano

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

MERCREDI

2 Décembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

MERCREDI

2 Décembre 2026

20h00

Esa-Pekka Salonen, Helix ; Ludwig van Beethoven, Concerto pour piano n° 5 « Empereur » ; Jean Sibelius, Suite Lemminkainen*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Klaus Makelä, direction — Sir Stephen Hough, piano

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

2 Décembre 2026

19h30

Serge Lifar, Suite en blanc (mus. Édouard Lalo) — Shahar Binyamini, Boléro X (création, mus. Ravel) — Pina Bausch, Le Sacre du printemps (mus. Stravinsky)*Opéra Bastille*

Ballet de l'Opéra national de Paris

[Soirée Rituels]

Ballet

JEUDI

3 Décembre 2026

20h00

J.S. Bach, Giuseppe Dall'Abaco, Gasparo Garavaglia, Giulio de Ruvo, G.B. Vitali — Un Guarneri à Venise*Amphi de la Cité de la Musique*

Hanna Salzenstein violoncelle Guarneri 1734 — Albéric Boullenois violoncelle — Justin Taylor clavecin Grimaldi 1703

[Concert sur instruments du Musée]

Concert · 35 €

JEUDI

3 Décembre 2026

20h00

Bastien David, Nous sommes Orage (création)*Cité de la Musique*

Ensemble intercontemporain — Les Insectes — Pierre Bleuse dir.

[Do it yourself - In Between Trance]

Concert · 20 € / 28 €

JEUDI

3 Décembre 2026

19h30

Giacomo Puccini, Turandot — dramma lirico en 3 actes — mise en scène: Robert Wilson*Opéra Bastille*

Turandot: Elza van den Heever — Liu: Adriana Gonzalez | Altoum: Carlo Bosi — Timur: Alexander Tsymbalyuk — Calaf: Yusif Eyvazov — Ping: Biagio Pizzuti — Pang: Bergsvein Toverud — Pong: Manase Latu — Un mandarino: Christian Rodrigue Mounougou — Il Principe di Persia: Taesung Lee — Due ancelle: Liliana Farson, Izabella Wnorowska — Direction musicale: Eun Sun Kim — Mise en scène: Robert Wilson — Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris | Audiodescription]

Opera mis en scène · Voir p. 160

JEUDI

3 Décembre 2026

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, La Clémence de Titus (La Clemenza di Tito) — opéra seria en 2 actes — livret : Pietro Metastasio adapt. Caterino Mazzolà — mise en scène : Willy Decker*Palais Garnier*

Tito Vespasiano : Pavol Breslik | Vitellia : Hanna-Elisabeth Müller | Servilia : Johanna Wallroth | Sesto : Emily D'Angelo | Annio : Maria Warenberg | Publio : Alex Rosen |
Direction musicale : Harry Bicket | Mise en scène : Willy Decker | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 162

JEUDI

3 Décembre 2026

20h00

Esa-Pekka Salonen, Helix ; Ludwig van Beethoven, Concerto pour piano n° 5 « Empereur » ; Jean Sibelius, Suite Lemminkäinen*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Klaus Mäkelä dir. — Sir Stephen Hough piano

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

JEUDI

3 Décembre 2026

19h30

Georges Bizet, Les Pêcheurs de perles (avant-première Jeunes -30 ans)*Théâtre des Champs-Élysées*

Pretty Yende, Amitai Pati, Florian Sempey, Sul Khan Jaiani — Les Musiciens du Louvre — Aedes — Marc Minkowski dir. — Pierre-André Weitz m.s.

Opéra mis en scène (av.-prem. Jeunes)

JEUDI

3 Décembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

JEUDI

3 Décembre 2026

20h00

Oeuvres de Bach, Dall'Abaco, Garavaglia, Taglietti et Vitali - Un Guarneri a Venise*Amphi de la Cité de la Musique*

Hanna Salzenstein, violoncelle Guarneri 1734 — Alberic Boullenois, violoncelle — Justin Taylor, clavecin Grimaldi 1703

[Un Guarneri a Venise - Concert sur instruments du Musée]

Concert · 35 €

JEUDI

3 Décembre 2026

20h00

Bastien David, Nous sommes Orage (creation)*Cité de la Musique*

Ensemble intercontemporain — Les Insectes — Pierre Bleuse, direction

[Do it yourself - In Between Trance]

Concert · 20 € / 28 €

JEUDI

3 Décembre 2026

20h00

Esa-Pekka Salonen, Helix ; Ludwig van Beethoven, Concerto pour piano n° 5 ; Jean Sibelius, Suite Lemminkainen*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Klaus Makelä, direction — Sir Stephen Hough, piano

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

VENDREDI

4 Décembre 2026

20h00

Œuvres de Bosmans, N. Boulanger, Canal, Chrétien, Damaschino, Dubois, Jaëll, Poldowski, Strohl — L'heure exquise*Amphi de la Cité de la Musique*

Adèle Charvet mez. — Florian Caroubi piano

[... mais pour la diction et l'expression, on repassera. (Super programme, le disque fait un peu mal au cœur.)]

Récital vocal · 35 €

VENDREDI

4 Décembre 2026

20h00

Edith Canat de Chizy, Oeuvre pour orchestre et maitrise (creation mondiale) — Britten, Cantate saint Nicolas -- 50 ans apres la disparition de Britten*Auditorium de Radio France*

Stuart Jackson, ténor — Maitrise de Radio France (Marie-Noelle Maerten) — Choeur de Radio France — Orchestre Philharmonique de Radio France — Lionel Sow, direction

[Radio France | Choeur d'enfants]

Concert vocal · Tarif C

VENDREDI

4 Décembre 2026

19h30

Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X (Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch, mus. Stravinsky)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

VENDREDI

4 Décembre 2026

19h30

Pulsations — Creation (Lucinda Childs, mus. Max Richter, 1966) | Lamentation (Martha Graham, mus. Zoltan Kodaly, 1930) | Schmetterling (Sol Leon & Paul Lightfoot, mus. Max Richter, 2010)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris | Premiere]

Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

4 Décembre 2026

20h00

Musiques des films Hollywood : Korngold, Steiner, Rózsa, Horner, Zimmer, Williams*Philharmonie de Paris*

Orchestre national d'Île-de-France — Bastien Stil dir.

[Hollywood Symphonique]

Concert symphonique · 13 € / 17 € / 22 € / 28 € / 33 € / 38 €

VENDREDI

4 Décembre 2026

20h00

Mozart, Sonate no 13 K. 333 - Beethoven, Sonate no 14 « Clair de lune » - Liszt, Sonnets de Pétrarque (Années de Pèlerinage, 2e Année) - Chopin, Sonate no 2 « Marche funèbre »

Théâtre des Champs-Élysées

Benjamin Grosvenor piano

Récital de piano

VENDREDI

4 Décembre 2026

20h00

Concerto Danzante — 1re partie : Garbo — Bach, Vivaldi, Legrenzi, Uccellini, Lambranzi, von Westhoff — (choregr. Josepha Madoki) — 2e partie : Ad Vitam aeternam (choregr. Maud Le Pladec)

Seine Musicale

Les Arts Florissants — CCN Ballet de Lorraine — Theotime Langlois de Swarte, violon et direction

[La Seine Musicale | Saison invites | Instruments anciens | Tarif Hors Catégorie]

Danse et musique baroque · 10-80 euros

VENDREDI

4 Décembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil

*Châtelet**[Théâtre du Châtelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

VENDREDI

4 Décembre 2026

20h00

Oeuvres de Bosmans, N. Boulanger, Canal, Chretien, Damaschino, Dubois, Jaell, Lemarié, Poldowski et Rita Strohl - L'heure exquise

Amphi de la Cité de la Musique

Adele Charvet, mezzo-soprano — Florian Caroubi, piano

[L'heure exquise - Cité des Compositrices]

Récital vocal · 35 €

VENDREDI

4 Décembre 2026

20h00

Korngold, Steiner, Rozsa, Horner, Zimmer, John Williams - Hollywood symphonique

Philharmonie de Paris

Orchestre national d'Ile-de-France — Bastien Stil, direction

[Hollywood symphonique]

Concert symphonique · 13 € / 17 € / 22 € / 28 € / 33 € / 38 €

VENDREDI

4 Décembre 2026

18h00

Rencontre / Les Ailes du désir

Kléber Éphémère - Strasbourg

Médiation

4 Décembre 2026

19h30

Lucinda Childs, création (mus. Max Richter) — Sol León & Paul Lightfoot, Schmetterling (mus. Max Richter) — Martha Graham, Lamentation (1930)

Palais Garnier

Ballet de l'Opéra national de Paris

[Soirée Pulsations]

Ballet

SAMEDI

5 Décembre 2026

20h00

Janacek, Jalousie — Dvorak, Concerto pour piano — Brahms, Symphonie no 1*Auditorium de Radio France*

Lukas Vondracek, piano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Jakub Hrusa, direction

[Radio France | 20 ans de compagnonnage Hrusa/Philhar]

Concert symphonique · Tarif B

SAMEDI

5 Décembre 2026

—

Marc-Antoine Charpentier, Messe de minuit - J.-S. Bach, Magnificat*Chapelle Royale*

Amandine Sanchez, Blanche Lefèvre, Blandine de Sansal, David Tricou, Alex Rosen — La Chapelle Harmonique — Valentin Tournet dir.

Musique sacrée (Noël) · Noël à la Chapelle Royale — Tarif D

SAMEDI

5 Décembre 2026

14h30

Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X (Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch, mus. Stravinsky)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Soiree reservee]

Ballet · Voir p. 160

SAMEDI

5 Décembre 2026

14h00

Pulsations — Creation (Lucinda Childs, mus. Max Richter, 1966) | Lamentation (Martha Graham, mus. Zoltan Kodaly, 1930) | Schmetterling (Sol Leon & Paul Lightfoot, mus. Max Richter, 2010)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

5 Décembre 2026

10h30

■ Ecole de danse de l'Opera national de Paris -- demonstrations & spectacle — Suite de danses (Ivan Clustine, mus. Chopin) | Ma Mere l'Oye (Martin Chaix, mus. Ravel) | Piège de lumiere (John Taras, mus. Jean-Michel Damase)*Palais Garnier*

Elevés de l'Ecole de danse — Direction musicale: Philip Ellis — Orchestre des laureats du Conservatoire

[Opera de Paris | Demonstration]

Ballet -- Ecole de danse · Voir p. 162

SAMEDI

5 Décembre 2026

14h30

Ecole de danse de l'Opera national de Paris -- demonstrations & spectacle — Suite de danses (Ivan Clustine, mus. Chopin) | Ma Mere l'Oye (Martin Chaix, mus. Ravel) | Piège de lumiere (John Taras, mus. Jean-Michel Damase)*Palais Garnier*

Eleves de l'Ecole de danse — Direction musicale: Philip Ellis — Orchestre des laureats du Conservatoire

[Opera de Paris | Demonstration]

Ballet -- Ecole de danse · Voir p. 162

SAMEDI

5 Décembre 2026

15h00

Elżbieta Sikora, Concerto pour orgue n° 2 ; Hector Berlioz, Symphonie fantastique*Philharmonie de Paris*

Orchestre Pasedeloup — Christian Vásquez dir. — Megumi Hamaya orgue

[Tourbillon]

Concert symphonique · 13 € / 22 € / 27 € / 32 € / 43 € / 48 €

SAMEDI

5 Décembre 2026

20h00

Georg Friedrich Haendel, Le Messie*Philharmonie de Paris*

Le Concert d'Astrée — Académie du Chœur de l'Orchestre de Paris — Emmanuelle Haïm dir. — Lucy Crowe sop. — Carlo Vistoli alto — Ashley Riches basse

[Haendel / Le Messie]

Concert vocal · 13 € / 27 € / 35 € / 52 € / 63 € / 73 €

SAMEDI

5 Décembre 2026

20h30

Bach, Bartók, Monti, Morricone, Williams... — Un voyage au-delà des frontières*Salle Gaveau, Paris VIIIe*

Nemanja Radulović, violon — Yvan Cassar, piano

[Philippe Maillard Productions]

Récital

SAMEDI

5 Décembre 2026

18h00

Georges Bizet, Les Pêcheurs de perles | 1*Théâtre des Champs-Élysées*

Pretty Yende, Amitai Pati, Florian Sempey, Sul Khan Jaiani — Les Musiciens du Louvre — Marc Minkowski dir. — Pierre-André Weitz m.s.

Opéra mis en scène

SAMEDI

5 Décembre 2026

18h00

Concerto Danzante — 1re partie : Garbo — Bach, Vivaldi, Legrenzi, Uccellini, Lambranzi, von Westhoff — (choregr. Josepha Madoki) — 2e partie : Ad Vitam aeternam (choregr. Maud Le Pladec)*Seine Musicale*

Les Arts Florissants — CCN Ballet de Lorraine — Theotime Langlois de Swarte, violon et direction

[La Seine Musicale | Saison invites | Instruments anciens | Tarif Hors Categorie]

Danse et musique baroque · 10-80 euros

SAMEDI

5 Décembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Théâtre du Châtelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

SAMEDI

5 Décembre 2026

15h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Théâtre du Châtelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

SAMEDI

5 Décembre 2026

10h00

Avec mon cous(s)in / Bébés chanteurs*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Jeune public

SAMEDI

5 Décembre 2026

11h00

Avec mon cous(s)in / Bébés chanteurs*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Jeune public

SAMEDI

5 Décembre 2026

20h00

Les Ailes du désir*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Ballet de l'OnR

Ballet

5 Décembre 2026

15h00/19h30

Démonstrations de l'École de Danse de l'Opéra de Paris*Palais Garnier*

Élèves de l'École de Danse — Orch. des Lauréat·e·s du Conservatoire

Ballet

DIMANCHE

6 Décembre 2026

20h00

Janacek, Jalousie — Dvorak, Concerto pour piano — Brahms, Symphonie no 1*Auditorium de Radio France*

Lukas Vondracek, piano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Jakub Hrusa, direction

[Radio France | Concert Relax]

Concert symphonique · Tarif B

DIMANCHE

6 Décembre 2026

14h00

Moussorgski, Tableaux d'une exposition -- arrangement David Guerrier (commande Radio France)*Musée d'Orsay -- Nef, Paris VIIe*

Ensemble de cuivres et percussions de l'OPRF — David Guerrier, direction

[Radio France | 40 ans du Musée d'Orsay]

Concert · Gratuit

DIMANCHE

6 Décembre 2026

14h30

Giacomo Puccini, Turandot — dramma lirico en 3 actes — mise en scene: Robert Wilson*Opéra Bastille*

Turandot: Elza van den Heever — Liu: Adriana Gonzalez | Altoum: Carlo Bosi — Timur: Alexander Tsymbalyuk — Calaf: Yusif Eyvazov — Ping: Biagio Pizzuti — Pang: Bergsvein Toverud — Pong: Manase Latu — Un mandarino: Christian Rodrigue Mounougou — Il Principe di Persia: Taesung Lee — Due ancelle: Liliana Farson, Izabella Wnorowska — Direction musicale: Eun Sun Kim — Mise en scene: Robert Wilson — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Audiodescription]

Opera mis en scene · Voir p. 160

DIMANCHE

6 Décembre 2026

12h00

Midi musical -- Lumiere -- Wolfgang Amadeus Mozart, Quintette avec cor en si bemol majeur KV 497 ; Felix Mendelssohn, Octuor a cordes en mi bemol majeur op.20*Palais Garnier*

Musiciens de l'Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Seance Relax]

Concert de chambre · Voir p. 162

DIMANCHE

6 Décembre 2026

16h00

Wolfgang Amadeus Mozart, Symphonie n° 40 ; Requiem*Philharmonie de Paris*

Orchestre de chambre de Paris — Maîtrise Notre-Dame de Paris — Ton Koopman dir.

[Mozart / Requiem]

Concert vocal · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

DIMANCHE

6 Décembre 2026

11h00

Georg Friedrich Haendel, Le Messie pour les enfants (version abrégée)*Théâtre des Champs-Élysées*

Nina Spinosi, Rémy Brès-Feuillet, Gaël Lefèvre — Ensemble Matheus — Chœur de l'Académie Haendel Hendrix — Jean-Christophe Spinosi dir.

En famille

DIMANCHE

6 Décembre 2026

17h00

Georg Friedrich Haendel, Le Messie (Messiah)*Théâtre des Champs-Élysées*

Nina Spinosi, Rémy Brès-Feuillet, Gaël Lefèvre, Florian Boesch — Ensemble Matheus — Chœur de l'Académie Haendel Hendrix — Jean-Christophe Spinosi dir.

Musique sacrée

DIMANCHE

6 Décembre 2026

16h00

Concerto Danzante — 1re partie : Garbo — Bach, Vivaldi, Legrenzi, Uccellini, Lambranzi, von Westhoff — (choregr. Josepha Madoki) — 2e partie : Ad Vitam aeternam (choregr. Maud Le Pladec)*Seine Musicale*

Les Arts Florissants — CCN Ballet de Lorraine — Theotime Langlois de Swarte, violon et direction

[La Seine Musicale | Saison invites | Instruments anciens | Tarif Hors Catégorie]

Danse et musique baroque · 10-80 euros

DIMANCHE

6 Décembre 2026

15h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schonberg et Alain Boublil*Châtelet**[Théâtre du Châtelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

DIMANCHE

6 Décembre 2026

11h00

Concert de Noël*Châtelet**[Théâtre du Châtelet | Les p'tits fauteuils]*

Concert jeune public · 10-18 euros

DIMANCHE

6 Décembre 2026

11h00

Bricologie - Nicolas Bras et ses 48 instruments DIY*Amphi de la Cité de la Musique*

Nicolas Bras, musicien bricoleur

[Do it yourself - Bricologie]

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

6 Décembre 2026

16h00

Bricologie - Nicolas Bras et ses 48 instruments DIY*Amphi de la Cité de la Musique*

Nicolas Bras, musicien bricoleur

[Do it yourself - Bricologie (dispositif Relax)]

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

6 Décembre 2026

10h00

Mini - Chapi Chapo et les petites musiques de pluie*Cité de la Musique*

Patrice Elegöet, Bertrand Pennetier, Klet Beyer, instruments-jouets

[Concert en famille - des la naissance]

Concert en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

6 Décembre 2026

11h30

Mini - Chapi Chapo et les petites musiques de pluie*Cité de la Musique*

Patrice Elegöet, Bertrand Pennetier, Klet Beyer, instruments-jouets

[Concert en famille - des la naissance]

Concert en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

6 Décembre 2026

16h00

Mini - Chapi Chapo et les petites musiques de pluie*Cité de la Musique*

Patrice Elegöet, Bertrand Pennetier, Klet Beyer, instruments-jouets

[Concert en famille - des la naissance]

Concert en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

6 Décembre 2026

19h00

Jeff Mills - laboratoire DIY son et image en temps reel*Cité de la Musique*

Jeff Mills

[Do it yourself - Jeff Mills]

Concert · 28 € / 39 €

DIMANCHE

6 Décembre 2026

16h00

Wolfgang Amadeus Mozart, Symphonie n° 40 ; Requiem*Philharmonie de Paris*

Orchestre de chambre de Paris — Maitrise Notre-Dame de Paris — Ton Koopman, direction

[Mozart / Requiem]

Concert vocal · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

DIMANCHE

6 Décembre 2026

15h00

Les Ailes du désir*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Ballet de l OnR

Ballet

LUNDI

7 Décembre 2026

19h30

Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X (Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch, mus. Stravinsky)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

LUNDI

7 Décembre 2026

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, La Clémence de Titus (La Clemenza di Tito) — opéra seria en 2 actes — livret : Pietro Metastasio adapt. Caterino Mazzola — mise en scène : Willy Decker*Palais Garnier*

Tito Vespasiano : Pavol Breslik | Vitellia : Hanna-Elisabeth Müller | Servilia : Johanna Wallroth | Sesto : Emily D'Angelo | Annio : Maria Warenberg | Publio : Alex Rosen | Direction musicale : Harry Bicket | Mise en scène : Willy Decker | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 162

LUNDI

7 Décembre 2026

20h00

Erkki-Sven Tüür, Exodus ; Edward Elgar, Concerto pour violoncelle ; Richard Strauss, Ainsi parlait Zarathoustra*Philharmonie de Paris*

Orchestre français des jeunes — Kristiina Poska dir. — Edgar Moreau violoncelle

[Zarathoustra]

Concert symphonique · 13 € / 22 € / 27 € / 32 € / 43 € / 48 €

LUNDI

7 Décembre 2026

20h00

42e Rue fait son show ! -- Comedies musicales*Studio 104 de Radio-France*

Laurent Valiere, conception et presentation — Grand Orchestre de 42e Rue — Thierry Boulanger et Patrice Peyrieras, direction

[Radio France]

Comedie musicale · Entree libre

LUNDI

7 Décembre 2026

19h30

Georges Bizet, Les Pêcheurs de perles | 2*Théâtre des Champs-Élysées*

Pretty Yende, Amitai Pati, Florian Sempey, Sulkhan Jaiani — Les Musiciens du Louvre — Marc Minkowski dir. — Pierre-André Weitz m.s.

Opéra mis en scène

LUNDI

7 Décembre 2026

20h00

Erkki-Sven Tuur, Exodus ; Edward Elgar, Concerto pour violoncelle ; Richard Strauss, Ainsi parlait Zarathoustra*Philharmonie de Paris*

Orchestre francais des jeunes — Kristiina Poska, direction — Edgar Moreau, violoncelle

[Zarathoustra]

Concert symphonique · 13 € / 22 € / 27 € / 32 € / 43 € / 48 €

MARDI

8 Décembre 2026

20h00

Britten, A Ceremony of Carols — Fabien Waksman, Sumanga*Auditorium de Radio France*

Emilie Gastaud, harpe — Maitrise de Radio France — Sofi Jeannin, direction

[Radio France | Choeur d'enfants | Noel]

Concert vocal · Tarif D

MARDI

8 Décembre 2026

19h30

Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X (Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch, mus. Stravinsky)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

MARDI

8 Décembre 2026

19h30

Pulsations — Creation (Lucinda Childs, mus. Max Richter, 1966) | Lamentation (Martha Graham, mus. Zoltan Kodaly, 1930) | Schmetterling (Sol Leon & Paul Lightfoot, mus. Max Richter, 2010)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MARDI

8 Décembre 2026

20h00

Arvo Pärt, My Heart's in the Highlands ; Chant arménien, Dle Yaman ; Jean-Baptiste Pergolèse, Stabat Mater*Philharmonie de Paris*

Il Pomo d'Oro — Mélissa Petit sop. — Jakub Józef Orliński contre-ténor

Concert vocal · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

MARDI

8 Décembre 2026

20h00

Répertoire Judy Garland : The Trolley Song, Over the Rainbow, The Man that Got Away, Embraceable You, I Got Rhythm, Get Happy, Figaro, The Boy Next Door...*Théâtre des Champs-Élysées*

The Amazing Keystone Big Band — Neïma Naouri chant — Bastien Ballaz, Jon Boutellier, Fred Nardin, David Enhco dir.

Concert jazz

MARDI

8 Décembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

MARDI

8 Décembre 2026

20h00

Arvo Part, My Heart's in the Highlands ; chant populaire armenien, Dle Yaman ; Jean-Baptiste Pergolèse, Stabat Mater*Philharmonie de Paris*

Il Pomo d'Oro — Melissa Petit, soprano — Jakub Jozef Orlinski, contre-tenor

[Pergolèse - Stabat Mater]

Concert vocal · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

MARDI

8 Décembre 2026

19h00

Atelier chant*Théâtre municipal - Colmar*

Médiation

MARDI

8 Décembre 2026

20h00

Récital Axelle Saint-Cirel*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Axelle Saint-Cirel (soprano)

Récital

MERCREDI

9 Décembre 2026

19h30

Giacomo Puccini, Turandot — dramma lirico en 3 actes — mise en scene: Robert Wilson*Opéra Bastille*

Turandot: Elza van den Heever — Liu: Adriana Gonzalez | Altoum: Carlo Bosi — Timur: Alexander Tsymbalyuk — Calaf: Yusif Eyvazov — Ping: Biagio Pizzuti — Pang: Bergsvein Toverud — Pong: Manase Latu — Un mandarino: Christian Rodrigue Mougongou — Il Principe di Persia: Taesung Lee — Due ancelle: Liliana Farson, Izabella Wnorowska — Direction musicale: Eun Sun Kim — Mise en scene: Robert Wilson — Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris | Audiodescription]

Opera mis en scene · Voir p. 160

MERCREDI

9 Décembre 2026

19h30

**Pulsations — Creation (Lucinda Childs, mus. Max Richter, 1966) |
Lamentation (Martha Graham, mus. Zoltan Kodaly, 1930) |
Schmetterling (Sol Leon & Paul Lightfoot, mus. Max Richter, 2010)***Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MERCREDI

9 Décembre 2026

20h00

Olivier Messiaen, Et exspecto resurrectionem mortuorum ; Anton Bruckner, Symphonie n° 7*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Orchestre du Conservatoire de Paris — Klaus Mäkelä dir.

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

MERCREDI

9 Décembre 2026

19h30

Georges Bizet, Les Pêcheurs de perles | 3*Théâtre des Champs-Élysées*

Pretty Yende, Amitai Pati, Florian Sempey, Sulkhan Jaiani — Les Musiciens du Louvre — Marc Minkowski dir. — Pierre-André Weitz m.s.

Opéra mis en scène

MERCREDI

9 Décembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 12-129 euros

MERCREDI

9 Décembre 2026

20h00

Olivier Messiaen, Et exspecto resurrectionem mortuorum ; Anton Bruckner, Symphonie n° 7*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Orchestre du Conservatoire de Paris — Klaus Makelä, direction

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

JEUDI

10 Décembre 2026

20h00

Jean Rondeau, Sisyphe — Œuvres du répertoire et improvisations*Cité de la Musique*

Jean Rondeau clavecin

[Solo+]

Récital · 28 € / 39 €

JEUDI

10 Décembre 2026

19h30

Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X (Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch, mus. Stravinsky)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

JEUDI10 Décembre
2026

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, La Clémence de Titus (La Clemenza di Tito) — opéra seria en 2 actes — livret : Pietro Metastasio adapt. Caterino Mazzola — mise en scène : Willy Decker*Palais Garnier*

Tito Vespasiano : Matthew Polenzani | Vitellia : Hanna-Elisabeth Müller | Servilia : Johanna Wallroth | Sesto : Emily D'Angelo | Annio : Maria Warenberg | Publio : Alex Rosen | Direction musicale : Harry Bicket | Mise en scène : Willy Decker | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 162

JEUDI10 Décembre
2026

20h00

Olivier Messiaen, Et exspecto resurrectionem mortuorum ; Anton Bruckner, Symphonie n° 7*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Orchestre du Conservatoire de Paris — Klaus Mäkelä dir.

[Réservé aux moins de 28 ans]

Concert symphonique · 11 €

JEUDI

10 Décembre 2026

20h30

Caldara, Porpora, Purcell, Oswald, Händel... — Sonates en trio, concertos, songs et airs d'opéra*Salle Cortot*

Mathilde Ortscheidt, mezzo-soprano — The BanXhies

[Philippe Maillard Productions]

Concert vocal

JEUDI

10 Décembre 2026

13h00

Concert-Rencontre -- programme variable*Studio Bastille, Paris XIIe*

Musiciens de l'Orchestre et artistes des Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Concert de chambre · 5 euros

JEUDI

10 Décembre 2026

20h00

Cherubini, Médée ouverture - Mendelssohn, Concerto pour violon no 2 op. 64 ; Symphonie no 3 « Écossaise »*Théâtre des Champs-Élysées*

Orchestre de chambre de Paris — Michele Spotti dir. — Carolin Widmann violon

Orchestre

JEUDI

10 Décembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schonberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 12-129 euros

JEUDI

10 Décembre 2026

20h00

Jean Rondeau - Sisyphe : oeuvres du repertoire et improvisations*Cité de la Musique*

Jean Rondeau, clavecin

[Solo+ - Sisyphe]

Récital · 28 € / 39 €

JEUDI

10 Décembre 2026

20h00

Olivier Messiaen, Et exspecto resurrectionem mortuorum ; Anton Bruckner, Symphonie n° 7*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Orchestre du Conservatoire de Paris — Klaus Makelä, direction

[Reserve exclusivement aux moins de 28 ans]

Concert symphonique · 11 €

JEUDI

10 Décembre 2026

17h00

Classe ouverte*Opéra national du Rhin – Strasbourg*

Médiation

JEUDI

10 Décembre 2026

20h00

Les Ailes du désir*Opéra national du Rhin – Strasbourg*

Ballet de l OnR

Ballet

MERCREDI

10 Décembre 2026

—

Nicolò Zingarelli, Roméo et Juliette — Représentation 1*Opéra Royal*

Nicolò Balducci, Juliette Mey, Krystian Adam, Valentino Buzza, Théo Imart, Fanny Valentin* — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Stefan Plewniak dir. — Gilles Rico m.s. — Christian Lacroix costumes

Opéra mis en scène · Tarif C — *Académie promotion 2025/2027

JEUDI

11 Décembre 2026

—

J.-S. Bach, Oratorio de Noël*Chapelle Royale*

Sophie Junker, Christopher Lowrey, Valerio Contaldo, Andreas Wolf — Nederlands Kamerkoor — Cappella Mediterranea — Leonardo García-Alarcón dir.

Musique sacrée (Noël) · Noël à la Chapelle Royale — Tarif C

VENDREDI

11 Décembre 2026

20h00

Mélodies de Georges Aperghis, Guillaume de Machaut, Philippe Leroux, Meredith Monk, Giacinto Scelsi...*Amphi de la Cité de la Musique*

Marc Mauillon ténor

[Solo+ - Solo Songs]

Récital vocal · 35 €

VENDREDI

11 Décembre 2026

19h30

Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X (Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch, mus. Stravinsky)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

VENDREDI

11 Décembre 2026

19h30

Pulsations — Creation (Lucinda Childs, mus. Max Richter, 1966) | Lamentation (Martha Graham, mus. Zoltan Kodaly, 1930) | Schmetterling (Sol Leon & Paul Lightfoot, mus. Max Richter, 2010)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

11 Décembre 2026

20h00

Gabriela Ortiz, Si el oxígeno fuera verde (création française) ; Max Bruch, Concerto pour violon n° 1 ; Richard Strauss, Une symphonie alpestre*Philharmonie de Paris*

Orchestre philharmonique de Radio France — Santtu-Matias Rouvali dir. — Vadim Gluzman violon

[Symphonie alpestre]

Concert symphonique · 12 € / 22 € / 33 € / 48 € / 58 € / 69 €

VENDREDI

11 Décembre 2026

20h00

Gabriela Ortiz, Si el oxígeno fuera verde (creation française) — Bruch, Concerto pour violon — Richard Strauss, Symphonie alpestre*Philharmonie de Paris*

Vadim Gluzman, violon — Orchestre Philharmonique de Radio France — Santtu-Matias Rouvali, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif Philharmonie B

VENDREDI

11 Décembre 2026

19h30

Georges Bizet, Les Pêcheurs de perles | 4*Théâtre des Champs-Élysées*

Pretty Yende, Amitai Pati, Florian Sempey, Sulkhan Jaiani — Les Musiciens du Louvre — Marc Minkowski dir. — Pierre-André Weitz m.s.

Opéra mis en scène

VENDREDI

11 Décembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 12-129 euros

VENDREDI

11 Décembre 2026

20h00

Melodies medievales et contemporaines - Solo Songs*Amphi de la Cité de la Musique*

Marc Mauillon, tenor

[Solo+ - Solo Songs]

Récital vocal · 35 €

VENDREDI

11 Décembre 2026

20h00

Gabriela Ortiz, Si el oxigeno fuera verde (creation francaise) ; Max Bruch, Concerto pour violon n° 1 ; Richard Strauss, Une symphonie alpestre*Philharmonie de Paris*

Orchestre philharmonique de Radio France — Santtu-Matias Rouvali, direction — Vadim Gluzman, violon

[Symphonie alpestre - Radio France]

Concert symphonique · 12 € / 22 € / 33 € / 48 € / 58 € / 69 €

VENDREDI

11 Décembre 2026

20h00

Les Ailes du désir*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Ballet de l OnR

Ballet

SAMEDI

12 Décembre 2026

20h00

Cocoon — Nouvel album solo*Cité de la Musique*

Mark Daumail voix, guitare

[Solo+]

Concert · 28 € / 39 €

SAMEDI

12 Décembre 2026

19h30

Giacomo Puccini, Turandot — dramma lirico en 3 actes — mise en scene: Robert Wilson*Opéra Bastille*

Turandot: Elza van den Heever — Liu: Adriana Gonzalez | Altoum: Carlo Bosi — Timur: Alexander Tsymbalyuk — Calaf: Yusif Eyvazov — Ping: Biagio Pizzuti — Pang: Bergsvein Toverud — Pong: Manase Latu — Un mandarino: Christian Rodrigue Mounougou — Il Principe di Persia: Taesung Lee — Due ancelle: Liliana Farson, Izabella Wnorowska — Direction musicale: Eun Sun Kim — Mise en scene: Robert Wilson — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

SAMEDI

12 Décembre 2026

14h00

**Pulsations — Creation (Lucinda Childs, mus. Max Richter, 1966) |
Lamentation (Martha Graham, mus. Zoltan Kodaly, 1930) |
Schmetterling (Sol Leon & Paul Lightfoot, mus. Max Richter, 2010)***Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

12 Décembre 2026

11h00

Musique d'Aline Gorisse et de Clara Olivares — D'après Antoon Krings*Philharmonie de Paris*

Orchestre national d'Île-de-France — Kanako Abe dir.

[Les Drôles de petites bêtes]

Concert en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

SAMEDI

12 Décembre 2026

20h00

Antonio Vivaldi, Concerto Per la solennità di San Lorenzo, Magnificat, Gloria*Philharmonie de Paris*

Les Musiciennes du Concert des Nations — La Capella Reial de Catalunya — Jordi Savall dir.

[Savall / Vivaldi]

Concert vocal · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

SAMEDI

12 Décembre 2026

20h00

Musas - Solo, ma non troppo*Studio de la Philharmonie*

Hélène Escriva euphonium, trompette basse — Félix Rigollot scénographie

[Solo+]

Spectacle · 28 €

SAMEDI

12 Décembre 2026

20h00

Programme à annoncer, Le Grand concert de Noël de Radio Classique*Théâtre des Champs-Élysées*

Production Radio Classique

Orchestre

SAMEDI

12 Décembre 2026

18h00

J.-S. Bach, Cantate BWV 115 (Mache dich, mein Geist, bereit) — J.-S. Bach, Cantate BWV 191 (Gloria in excelsis Deo) — J.-S. Bach, Magnificat*Seine Musicale*

Ana Vieira Leite, soprano 1 — Chiara Skerath, soprano 2 — William Shelton, alto — Pierre-Yves Cras, basse — accentus — Insula orchestra — Christophe Grapperon, chef de chœur — Laurence Equilbey, direction

[La Seine Musicale | Insula orchestra | Noël | Instruments anciens | Tarif A]

Concert vocal · 10-65 euros

SAMEDI

12 Décembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schonberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 12-129 euros

SAMEDI

12 Décembre 2026

15h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schonberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 12-129 euros

SAMEDI

12 Décembre 2026

20h00

Cocoon - Nouvel album solo*Cité de la Musique*

Mark Daumail, voix, guitare

[Solo+ - Cocoon]

Concert · 28 € / 39 €

SAMEDI

12 Décembre 2026

11h00

Musique d'Aline Gorisse et de Clara Olivares - Les Droles de petites betes*Philharmonie de Paris*

Orchestre national d'Ile-de-France — Kanako Abe, direction

[Les Droles de petites betes]

Concert en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

SAMEDI

12 Décembre 2026

20h00

Antonio Vivaldi, Concerto Per la solennita di San Lorenzo ; Magnificat ; Concerto pour violon op. 4 n° 2 ; Gloria*Philharmonie de Paris*

Les Musiciennes du Concert des Nations — La Capella Reial de Catalunya — Jordi Savall, direction

[Savall / Vivaldi]

Concert vocal · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

SAMEDI

12 Décembre 2026

20h00

Musas - Solo, ma non troppo*Studio de la Philharmonie*

Helene Escriva, euphonium, trompette basse — Felix Rigollot, comédien — Marianne Pelcerf, lumière

[Solo+]

Spectacle · 28 €

SAMEDI

12 Décembre 2026

Nicolò Zingarelli, Roméo et Juliette — Représentation 2*Opéra Royal*

Nicolò Balducci, Juliette Mey, Krystian Adam, Valentino Buzzza, Théo Imart, Fanny Valentin* — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Stefan Plewniak dir. — Gilles Rico m.s. — Christian Lacroix costumes

Opéra mis en scène · Tarif C

SAMEDI

12 Décembre 2026

18h00

Faire vivre les classiques*Opéra national du Rhin – Strasbourg**[Conférence-débat]*

Conférence

SAMEDI

12 Décembre 2026

20h00

Les Ailes du désir*Opéra national du Rhin – Strasbourg*

Ballet de l OnR

Ballet

DIMANCHE

13 Décembre 2026

16h00

Mozart et nous – Fantaisie radiophonique*Amphi de la Cité de la Musique*

Célimène Daudet piano — Anna Sigalevitch comédienne

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

13 Décembre 2026

16h00

Mozart, Quatuors pour flute et cordes K285 et K285b — Mozart, Quatuor pour piano et cordes K 478*Auditorium de Radio France*

Javier Perianes, piano — Magali Mosnier, flute — Florent Brannens, violon — Sophie Groseil, alto — Adrien Bellom, violoncelle — Musiciens de l'OPRF

[Radio France | Philhar'Intime]

Concert de chambre · Tarif D

DIMANCHE

13 Décembre 2026

14h30

Wolfgang Amadeus Mozart, La Clémence de Titus (La Clemenza di Tito) — opéra seria en 2 actes — livret : Pietro Metastasio adapt. Caterino Mazzola — mise en scène : Willy Decker*Palais Garnier*

Tito Vespasiano : Matthew Polenzani | Vitellia : Hanna-Elisabeth Müller | Servilia : Johanna Wallroth | Sesto : Emily D'Angelo | Annio : Maria Warenberg | Publio : Alex Rosen | Direction musicale : Harry Bicket | Mise en scène : Willy Decker | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 162

DIMANCHE

13 Décembre 2026

18h00

Ludwig van Beethoven, Concerto pour piano n° 1 ; Anton Bruckner, Symphonie n° 6*Philharmonie de Paris*

Rotterdam Philharmonic Orchestra — Lahav Shani dir. — Martha Argerich piano

Concert symphonique · 13 € / 32 € / 57 € / 82 € / 93 € / 113 €

DIMANCHE

13 Décembre 2026

15h00

Musas - Les Muses s'amusement*Studio de la Philharmonie*

Hélène Escriva euphonium, trompette basse

[Solo+ - en famille]

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

13 Décembre 2026

15h00 et 20h00

Programme à annoncer, Le Grand concert de Noël de Radio Classique*Théâtre des Champs-Élysées*

Production Radio Classique

Orchestre

DIMANCHE

13 Décembre 2026

16h00

J.-S. Bach, Cantate BWV 115 (Mache dich, mein Geist, bereit) — J.-S. Bach, Cantate BWV 191 (Gloria in excelsis Deo) — J.-S. Bach, Magnificat*Seine Musicale*

Ana Vieira Leite, soprano 1 — Chiara Skerath, soprano 2 — William Shelton, alto — Pierre-Yves Cras, basse — accentus — Insula orchestra — Christophe Grapperon, chef de chœur — Laurence Equilbey, direction

[La Seine Musicale | Insula orchestra | Noël | Instruments anciens | Tarif A]

Concert vocal · 10-65 euros

DIMANCHE

13 Décembre 2026

15h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Théâtre du Châtelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

DIMANCHE

13 Décembre 2026

11h00

L'art de la nuance*Châtelet**[Théâtre du Châtelet | Concert du dimanche matin]*

Concert · 5-35 euros

DIMANCHE

13 Décembre 2026

11h00

Mozart et nous - Fantaisie radiophonique*Amphi de la Cité de la Musique*

Celimene Daudet, piano — Anna Sigalevitch, comédienne

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

13 Décembre 2026

16h00

Mozart et nous - Fantaisie radiophonique*Amphi de la Cité de la Musique*

Celimene Daudet, piano — Anna Sigalevitch, comédienne

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

13 Décembre 2026

18h00

Ludwig van Beethoven, Concerto pour piano n° 1 ; Anton Bruckner, Symphonie n° 6*Philharmonie de Paris*

Rotterdam Philharmonic Orchestra — Lahav Shani, direction — Martha Argerich, piano

[Rotterdam / Shani / Argerich]

Concert symphonique · 13 € / 32 € / 57 € / 82 € / 93 € / 113 €

DIMANCHE

13 Décembre 2026

15h00

Musas - Les Muses s'amuse (en famille)*Studio de la Philharmonie*

Helene Escriva, euphonium, trompette basse — Felix Rigollot, comédien

[Solo+ - en famille]

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

SAMEDI

13 Décembre 2026

Georg Friedrich Haendel, Le Messie*Chapelle Royale*

Amandine Sanchez, Arnaud Gluck, Stéphane Wolf*, Bastien Rimondi, Edward Grint — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Théotime Langlois de Swarte dir.

Musique sacrée (Noël) · Noël à la Chapelle Royale — Tarif B — *Académie promotion 2025/2027

SAMEDI

13 Décembre 2026

Nicolò Zingarelli, Roméo et Juliette — Représentation 3*Opéra Royal*

Nicolò Balducci, Juliette Mey, Krystian Adam, Valentino Buzza, Théo Imart, Fanny Valentin* — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Stefan Plewniak dir. — Gilles Rico m.s. — Christian Lacroix costumes

Opéra mis en scène · Tarif C

LUNDI

14 Décembre 2026

19h30

Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X (Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch, mus. Stravinsky)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

LUNDI

14 Décembre 2026

19h30

Pulsations — Creation (Lucinda Childs, mus. Max Richter, 1966) | Lamentation (Martha Graham, mus. Zoltan Kodaly, 1930) | Schmetterling (Sol Leon & Paul Lightfoot, mus. Max Richter, 2010)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

LUNDI

14 Décembre 2026

20h00

Maurice Ravel, Valses nobles et sentimentales ; Thomas Adès, Concentric Paths - Concerto pour violon ; Edward Elgar, Symphonie n° 1*Philharmonie de Paris*

Orchestre de l'Opéra national de Paris — Thomas Adès dir. — Leila Josefowicz violon

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 47 € / 72 € / 83 € / 93 €

LUNDI

14 Décembre 2026

19h30

Georges Bizet, Les Pêcheurs de perles | 5*Théâtre des Champs-Élysées*

Pretty Yende, Amitai Pati, Florian Sempey, Sulkhan Jaiani — Les Musiciens du Louvre — Marc Minkowski dir. — Pierre-André Weitz m.s.

Opéra mis en scène

LUNDI

14 Décembre 2026

20h00

Maurice Ravel, Valses nobles et sentimentales ; Thomas Ades, Concentric Paths - Concerto pour violon ; Edward Elgar, Symphonie n° 1*Philharmonie de Paris*

Orchestre de l'Opéra national de Paris — Thomas Ades, direction — Leila Josefowicz, violon

[Opéra national de Paris / Ades]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 47 € / 72 € / 83 € / 93 €

LUNDI

14 Décembre 2026

20h00

Concerts de fêtes / Vêpres de la Vierge*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Concert de fêtes

MARDI

15 Décembre 2026

20h00

Œuvres de Madeleine Dring, Armande de Polignac, Florence Price, Marguerite Roesgen-Champion, Susan Spain-Dunk... — La Boîte à pépites*Cité de la Musique*

Gabriel Bianco, Lucile Boulanger, David Kadouch, Marie-Laure Garnier, Sandrine Piau, Vanessa Wagner et nombreux invités

[Cité des Compositrices]

Concert · 28 €

MARDI

15 Décembre 2026

19h30

Giacomo Puccini, Turandot — dramma lirico en 3 actes — mise en scene: Robert Wilson*Opéra Bastille*

Turandot: Anna Pirozzi — Liu: Gabriela Reyes | Altoum: Carlo Bosi — Timur: Alexander Tsymbalyuk — Calaf: Yusif Eyvazov — Ping: Biagio Pizzuti — Pang: Bergsvein Toverud — Pong: Manase Latu — Un mandarino: Christian Rodrigue Mounougou — Il Principe di Persia: Taesung Lee — Due ancelle: Liliana Farson, Izabella Wnorowska — Direction musicale: Eun Sun Kim — Mise en scene: Robert Wilson — Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scene · Voir p. 160

MARDI

15 Décembre 2026

19h30

Pulsations — Creation (Lucinda Childs, mus. Max Richter, 1966) | Lamentation (Martha Graham, mus. Zoltan Kodaly, 1930) | Schmetterling (Sol Leon & Paul Lightfoot, mus. Max Richter, 2010)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opéra de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MARDI

15 Décembre 2026

20h00

Georg Friedrich Haendel, Acis et Galatée (arrangement de Mozart)*Philharmonie de Paris*

Les Arts Florissants — Paul Agnew dir. — Gwendoline Blondeel (Galatée) — Moritz Kallenberg (Acis) — Bastien Rimondi (Damon)

Opéra en concert · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

MARDI

15 Décembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

MARDI

15 Décembre 2026

20h00

Oeuvres de Madeleine Dring, Armande de Polignac, Florence Price, Marguerite Roesgen-Champion... - La Boite a pepites*Cité de la Musique*

Gabriel Bianco, Lucile Boulanger, David Kadouch, Pierre Fouchenneret, Marie-Laure Garnier, Marie Perbost, Sandrine Piau, Vanessa Wagner et al.

[La Boite a pepites - Cite des Compositrices]

Concert · 28 €

MARDI

15 Décembre 2026

20h00

Georg Friedrich Haendel, Acis et Galatée (arrangement Mozart), livret de John Gay*Philharmonie de Paris*

Les Arts Florissants — Paul Agnew, direction — Gwendoline Blondeel (Galatée) — Moritz Kallenberg (Acis)

[Haendel - Acis et Galatée]

Opéra en concert · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

MERCREDI

16 Décembre 2026

20h00

Concerts et Recitals de l'Académie -- Concert de fêtes*Amphi de l'Opéra Bastille*

Artistes en résidence à l'Académie de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris | Academie]

Concert vocal · Voir p. 160

MERCREDI

16 Décembre 2026

20h00

Mozart, Concerto pour violon no 4 — Brahms, Sérénade no 1*Auditorium de Radio France*

Orchestre Philharmonique de Radio France — Nathan Mierdl, violon et direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

MERCREDI

16 Décembre 2026

19h30

Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X (Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch, mus. Stravinsky)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris | Audiodescription]

Ballet · Voir p. 160

MERCREDI

16 Décembre 2026

20h00

Max Bruch, Fantaisie écossaise ; Gustav Mahler, Symphonie n° 6 « Tragique »*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Alan Gilbert dir. — Joshua Bell violon

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

MERCREDI

16 Décembre 2026

20h00

Corelli, Concerto pour la nuit de Noël op. 6 no 8 - Alessandro Scarlatti, Cantate pour la nuit de Noël*Théâtre des Champs-Élysées*

Bruno de Sá soprano — Cecilia Molinari mezzo-soprano — Marie-Nicole Lemieux contralto — Les Accents — Thibault Noally dir.

Récital de chant

MERCREDI

16 Décembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

MERCREDI

16 Décembre 2026

20h00

Max Bruch, Fantaisie écossaise ; Gustav Mahler, Symphonie n° 6 « Tragique »*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Alan Gilbert, direction — Joshua Bell, violon

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

MERCREDI

16 Décembre 2026

14h00

Avec mon cous(s)in / Au coeur du Choeur*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Jeune public

JEUDI

17 Décembre 2026

20h00

Ravel, Rapsodie espagnole — Falla, Nuits dans les jardins d'Espagne — Louis Aubert, Habanera — Ravel, Bolero*Auditorium de Radio France*

Javier Perianes, piano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Fabien Gabel, direction

[Radio France | Concert de Noël]

Concert symphonique · Tarif B

JEUDI17 Décembre
2026

20h00

Ludwig van Beethoven, Quatuors n° 1, n° 10 « Les Harpes », n° 9 « Razoumovski »*Cité de la Musique*

Quatuor Belcea

[Intégrale des quatuors de Beethoven]

Musique de chambre · 26 € / 36 €

JEUDI

17 Décembre 2026

19h30

Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X (Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch, mus. Stravinsky)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Ballet · Voir p. 160

JEUDI

17 Décembre 2026

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, La Clémence de Titus (La Clemenza di Tito) — opéra seria en 2 actes — livret : Pietro Metastasio adapt. Caterino Mazzola — mise en scène : Willy Decker*Palais Garnier*

Tito Vespasiano : Matthew Polenzani | Vitellia : Hanna-Elisabeth Müller | Servilia : Johanna Wallroth | Sesto : Emily D'Angelo | Annio : Maria Warenberg | Publio : Alex Rosen | Direction musicale : Harry Bicket | Mise en scène : Willy Decker | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 162

JEUDI

17 Décembre 2026

20h00

Max Bruch, Fantaisie écossaise ; Gustav Mahler, Symphonie n° 6 « Tragique »*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Alan Gilbert dir. — Joshua Bell violon

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

JEUDI

17 Décembre 2026

13h00

Concert-Rencontre -- programme variable*Studio Bastille, Paris XIIe*

Musiciens de l'Orchestre et artistes des Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Concert de chambre · 5 euros

JEUDI

17 Décembre 2026

20h00

Mozart, Symphonie no 38 K. 504 « Prague » - Haendel, Royal Fireworks Music HWV 351 ; « Alleluia » (Messie) ; Zadok the Priest HWV 258 ; suite d'airs*Théâtre des Champs-Élysées*

Orchestre de chambre de Paris — Thomas Hengelbrock dir. — Jeanine De Bique soprano — Chœurs de lycéens de Paris et Fontainebleau

Orchestre

JEUDI

17 Décembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schonberg et Alain Boublil*Châtelet**[Théâtre du Châtelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

JEUDI

17 Décembre 2026

20h00

Ludwig van Beethoven, Quatuors à cordes n° 1, n° 10 « Les Harpes », n° 9 « Razoumovski »*Cité de la Musique*

Quatuor Belcea

[Intégrale des quatuors de Beethoven]

Musique de chambre · 26 € / 36 €

JEUDI

17 Décembre 2026

20h00

Max Bruch, Fantaisie écossaise ; Gustav Mahler, Symphonie n° 6 « Tragique »*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Alan Gilbert, direction — Joshua Bell, violon

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

VENDREDI

18 Décembre 2026

20h00

Ravel, Rapsodie espagnole — Falla, Nuits dans les jardins d'Espagne — Louis Aubert, Habanera — Ravel, Bolero*Auditorium de Radio France*

Javier Perianes, piano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Fabien Gabel, direction

[Radio France | Concert de Noël]

Concert symphonique · Tarif B

VENDREDI

18 Décembre 2026

20h00

Ludwig van Beethoven, Quatuor n° 6 « La Malinconia », Quatuor n° 15*Cité de la Musique*

Quatuor Ébène

[Intégrale des quatuors de Beethoven]

Musique de chambre · 26 € / 36 €

VENDREDI

18 Décembre 2026

20h00

K-Pop Forever !*La Seine Musicale*

K-pop

VENDREDI

18 Décembre 2026

20h00

K-Pop Forever !*La Seine Musicale*

K-pop

VENDREDI

18 Décembre 2026

19h30

Giacomo Puccini, Turandot — dramma lirico en 3 actes — mise en scene: Robert Wilson*Opéra Bastille*

Turandot: Anna Pirozzi — Liu: Gabriela Reyes | Altoum: Carlo Bosi — Timur: Alexander Tsymbalyuk — Calaf: Yusif Eyvazov — Ping: Biagio Pizzuti — Pang: Bergsvein Toverud — Pong: Manase Latu — Un mandarino: Christian Rodrigue Mounougou — Il Principe di Persia: Taesung Lee — Due ancelle: Liliana Farson, Izabella Wnorowska — Direction musicale: Eun Sun Kim — Mise en scene: Robert Wilson — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

VENDREDI

18 Décembre 2026

19h30

Pulsations — Creation (Lucinda Childs, mus. Max Richter, 1966) | Lamentation (Martha Graham, mus. Zoltan Kodaly, 1930) | Schmetterling (Sol Leon & Paul Lightfoot, mus. Max Richter, 2010)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

18 Décembre 2026

20h00

Leroy Anderson, Henri Betti, George Gershwin, Charles Gounod, Reynaldo Hahn, Jacques Offenbach, Colette Renard... — Ça, c'est de la musique !*Philharmonie de Paris*

Orchestre national d'Île-de-France — Hervé Niquet dir. — Marie Perbost sop.

Concert vocal · 13 € / 17 € / 22 € / 28 € / 33 € / 38 €

VENDREDI

18 Décembre 2026

20h00

J.-S. Bach, Oratorio de Noël BWV 248 (cantates I, II et III)*Théâtre des Champs-Élysées*

Lauryna Bendžiūnaitė, Sasha Cooke, Patrick Grahl, Christian Immler — Orchestre National de France — Trevor Pinnock dir. — Chœur de Radio France

Musique sacrée

VENDREDI

18 Décembre 2026

20h00

Les Misérables — comedie musicale de Claude-Michel Schonberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 12-129 euros

VENDREDI

18 Décembre 2026

20h00

Ludwig van Beethoven, Quatuors a cordes n° 6 « La Malinconia », n° 15*Cité de la Musique*

Quatuor Ebene

[Integrale des quatuors de Beethoven]

Musique de chambre · 26 € / 36 €

VENDREDI

18 Décembre 2026
20h00

Leroy Anderson, Betti, Gershwin, Gounod, Hahn, Herold, Joncieres, Meyerbeer, Offenbach, Colette Renard - Ca, c'est de la musique !

Philharmonie de Paris

Orchestre national d'Ile-de-France — Herve Niquet, direction — Marie Perbost, soprano

[Ca, c'est de la musique !]

Concert vocal · 13 € / 17 € / 22 € / 28 € / 33 € / 38 €

VENDREDI

18 Décembre 2026
19h00

La Valse rêvée d Offenbach

Théâtre municipal - Colmar

[PREMIÈRE à Colmar]

Opéra

VENDREDI

18 Décembre 2026
20h00

Concerts de fêtes / A Ceremony of Carols

Opéra national du Rhin - Strasbourg

Concert de fêtes

SAMEDI

19 Décembre 2026
20h00

Viviani, Sonata prima pour trompette et orgue — Bach, Toccata et fugue BWV 540 — Arutunian, Concerto pour trompette (arr. orgue) — Heindl, Rock-Toccata pour orgue — Piazzolla, Ave Maria — Gershwin, Rhapsody in Blue (arr. trompette et orgue)

Auditorium de Radio France

Lucienne Renaudin Vary, trompette — Sebastian Heindl, orgue

[Radio France | Trompette et orgue]

Concert d'orgue · Tarif D+

SAMEDI

19 Décembre
2026
16h00

Ludwig van Beethoven, Quatuors n° 5, n° 4, n° 12

Cité de la Musique

Quatuor Belcea

[Intégrale des quatuors de Beethoven]

Musique de chambre · 26 € / 36 €

SAMEDI

19 Décembre 2026
20h00

Ludwig van Beethoven, Quatuors n° 3, n° 11 « Quartetto serio » , n° 8 « Razoumovski »

Cité de la Musique

Quatuor Ébène

[Intégrale des quatuors de Beethoven]

Musique de chambre · 26 € / 36 €

SAMEDI

19 Décembre 2026
19h30

Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X (Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch, mus. Stravinsky)

Opéra Bastille

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

SAMEDI

19 Décembre 2026

14h00

Pulsations — Creation (Lucinda Childs, mus. Max Richter, 1966) | Lamentation (Martha Graham, mus. Zoltan Kodaly, 1930) | Schmetterling (Sol Leon & Paul Lightfoot, mus. Max Richter, 2010)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

19 Décembre 2026

10h30

Ecole de danse de l'Opera national de Paris -- demonstrations & spectacle — Suite de danses (Ivan Clustine, mus. Chopin) | Ma Mere l'Oye (Martin Chaix, mus. Ravel) | Piège de lumiere (John Taras, mus. Jean-Michel Damase)*Palais Garnier*

Eleves de l'Ecole de danse — Direction musicale: Philip Ellis — Orchestre des laureats du Conservatoire

[Opera de Paris | Demonstration]

Ballet -- Ecole de danse · Voir p. 162

SAMEDI

19 Décembre 2026

14h30

Ecole de danse de l'Opera national de Paris -- demonstrations & spectacle — Suite de danses (Ivan Clustine, mus. Chopin) | Ma Mere l'Oye (Martin Chaix, mus. Ravel) | Piège de lumiere (John Taras, mus. Jean-Michel Damase)*Palais Garnier*

Eleves de l'Ecole de danse — Direction musicale: Philip Ellis — Orchestre des laureats du Conservatoire

[Opera de Paris | Demonstration]

Ballet -- Ecole de danse · Voir p. 162

SAMEDI

19 Décembre 2026

20h00

Jacques Demy / Michel Legrand, Les Demoiselles de Rochefort (film 1967)*Philharmonie de Paris*

Yellow Socks Orchestra — Dylan Corlay dir.

Ciné-concert · 40 € / 58 € / 73 €

SAMEDI

19 Décembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schonberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 12-129 euros

SAMEDI

19 Décembre 2026

15h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schonberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 12-129 euros

SAMEDI

19 Décembre 2026

16h00

Ludwig van Beethoven, Quatuors a cordes n° 5, n° 4, n° 12*Cité de la Musique*

Quatuor Belcea

[Intégrale des quatuors de Beethoven]

Musique de chambre · 26 € / 36 €

SAMEDI

19 Décembre 2026

20h00

Ludwig van Beethoven, Quatuors a cordes n° 3, n° 11 « Quartetto serioso », n° 8 « Razoumovski »*Cité de la Musique*

Quatuor Ebene

[Intégrale des quatuors de Beethoven]

Musique de chambre · 26 € / 36 €

SAMEDI

19 Décembre 2026

20h00

Jacques Demy / Michel Legrand, Les Demoiselles de Rochefort (film, France, 1967, 126 min)*Philharmonie de Paris*

Yellow Socks Orchestra — Dylan Corlay, direction

[Cine-concert]

Ciné-concert · 40 € / 58 € / 73 €

 VENDREDI

19 Décembre 2026

—

Vivaldi, Gloria - Haendel, Dixit Dominus - J.-S. Bach, Motet Singet dem Herrn*Chapelle Royale*

Amandine Sanchez, Fanny Valentin*, Stéphane Wolf*, Antoine Ageorges*, Samuel Guibal** — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Chloé de Guillebon dir.

Musique sacrée (Noël) · Noël à la Chapelle Royale — Tarif E — *Académie 2025/2027 — **2023/2025

DIMANCHE

20 Décembre

2026

11h00

Ludwig van Beethoven, Quatuors n° 7 « Razoumovski », n° 13, Grande Fugue*Cité de la Musique*

Quatuor Belcea

[Intégrale des quatuors de Beethoven]

Musique de chambre · 26 € / 36 €

DIMANCHE

20 Décembre 2026

16h00

Ludwig van Beethoven, Quatuors n° 2, n° 16, n° 14*Cité de la Musique*

Quatuor Ébène

[Intégrale des quatuors de Beethoven]

Musique de chambre · 26 € / 36 €

DIMANCHE

20 Décembre 2026

14h30

Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X (Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch, mus. Stravinsky)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Audiodescription]

Ballet · Voir p. 160

DIMANCHE

20 Décembre 2026

15h00

Jacques Demy / Michel Legrand, Les Demoiselles de Rochefort (film 1967)*Philharmonie de Paris*

Yellow Socks Orchestra — Dylan Corlay dir.

[Dispositif inclusif Relax]

Ciné-concert · 40 € / 58 € / 73 €

DIMANCHE

20 Décembre 2026

20h00

Jacques Demy / Michel Legrand, Les Demoiselles de Rochefort (film 1967)*Philharmonie de Paris*

Yellow Socks Orchestra — Dylan Corlay dir.

Ciné-concert · 40 € / 58 € / 73 €

DIMANCHE

20 Décembre 2026

15h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

DIMANCHE

20 Décembre 2026

11h00

Ludwig van Beethoven, Quatuors a cordes n° 7 « Razoumovski », n° 13, Grande Fugue*Cité de la Musique*

Quatuor Belcea

[Intégrale des quatuors de Beethoven]

Musique de chambre · 26 € / 36 €

DIMANCHE

20 Décembre 2026

16h00

Ludwig van Beethoven, Quatuors a cordes n° 2, n° 16, n° 14*Cité de la Musique*

Quatuor Ebene

[Intégrale des quatuors de Beethoven]

Musique de chambre · 26 € / 36 €

DIMANCHE

20 Décembre 2026

15h00

Concerts de fêtes / Le Choeur avec vous*Opéra national du Rhin – Strasbourg*

Concert de fêtes

LUNDI

21 Décembre 2026

19h30

Giacomo Puccini, Turandot — dramma lirico en 3 actes — mise en scene: Robert Wilson*Opéra Bastille*

Turandot: Anna Pirozzi — Liu: Gabriela Reyes | Altoum: Carlo Bosi — Timur: Alexander Tsymbalyuk — Calaf: Yusif Eyvazov — Ping: Biagio Pizzuti — Pang: Bergsvein Toverud — Pong: Manase Latu — Un mandarino: Christian Rodrigue MOUNGOUNGOU — Il Principe di Persia: Taesung Lee — Due ancelle: Liliana Farson, Izabella Wnorowska — Direction musicale: Eun Sun Kim — Mise en scene: Robert Wilson — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

LUNDI

21 Décembre 2026

19h30

Pulsations — Creation (Lucinda Childs, mus. Max Richter, 1966) | Lamentation (Martha Graham, mus. Zoltan Kodaly, 1930) | Schmetterling (Sol Leon & Paul Lightfoot, mus. Max Richter, 2010)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MARDI

22 Décembre 2026

19h30

Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X (Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch, mus. Stravinsky)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

MARDI

22 Décembre 2026

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, La Clémence de Titus (La Clemenza di Tito) — opéra seria en 2 actes — livret : Pietro Metastasio adapt. Caterino Mazzola — mise en scène : Willy Decker*Palais Garnier*

Tito Vespasiano : Matthew Polenzani | Vitellia : Hanna-Elisabeth Müller | Servilia : Johanna Wallroth | Sesto : Emily D'Angelo | Annio : Maria Warenaberg | Publio : Alex Rosen | Direction musicale : Harry Bicket | Mise en scène : Willy Decker | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 162

MARDI

22 Décembre 2026

19h30

Pulsations — Creation (Lucinda Childs, mus. Max Richter, 1966) | Lamentation (Martha Graham, mus. Zoltan Kodaly, 1930) | Schmetterling (Sol Leon & Paul Lightfoot, mus. Max Richter, 2010)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MARDI

22 Décembre 2026
19h30

Alexandra Stréliski, Entre chiens et louves — Cirque Le Roux | 1

Théâtre des Champs-Élysées

Cirque Le Roux — Alexandra Stréliski piano — Natalia Kotarba violon — Julia Kotarba violoncelle

Cirque / Danse

MARDI

22 Décembre 2026
20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil

Châtelet

[Théâtre du Châtelet | Comédie musicale]

Comédie musicale · 12-129 euros

MERCREDI

23 Décembre 2026
19h30

Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X (Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch, mus. Stravinsky)

Opéra Bastille

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Ballet · Voir p. 160

MERCREDI

23 Décembre 2026
19h30

Pulsations — Creation (Lucinda Childs, mus. Max Richter, 1966) | Lamentation (Martha Graham, mus. Zoltan Kodaly, 1930) | Schmetterling (Sol Leon & Paul Lightfoot, mus. Max Richter, 2010)

Palais Garnier

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opéra de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MERCREDI

23 Décembre 2026
19h30

Alexandra Stréliski, Entre chiens et louves — Cirque Le Roux | 2

Théâtre des Champs-Élysées

Cirque Le Roux

Cirque / Danse

MERCREDI

23 Décembre 2026
20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil

Châtelet

[Théâtre du Châtelet | Comédie musicale]

Comédie musicale · 12-129 euros

JEUDI

24 Décembre 2026

19h30

Giacomo Puccini, Turandot — dramma lirico en 3 actes — mise en scene: Robert Wilson*Opéra Bastille*

Turandot: Anna Pirozzi — Liu: Gabriela Reyes | Altoum: Carlo Bosi — Timur: Alexander Tsymbalyuk — Calaf: Yusif Eyvazov — Ping: Biagio Pizzuti — Pang: Bergsvein Toverud — Pong: Manase Latu — Un mandarino: Christian Rodrigue Mougoungou — Il Principe di Persia: Taesung Lee — Due ancelle: Liliana Farson, Izabella Wnorowska — Direction musicale: Eun Sun Kim — Mise en scene: Robert Wilson — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

JEUDI

24 Décembre 2026

19h30

Pulsations — Creation (Lucinda Childs, mus. Max Richter, 1966) | Lamentation (Martha Graham, mus. Zoltan Kodaly, 1930) | Schmetterling (Sol Leon & Paul Lightfoot, mus. Max Richter, 2010)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

JEUDI

24 Décembre 2026

15h00

Alexandra Stréliski, Entre chiens et louves — Cirque Le Roux | 3*Théâtre des Champs-Élysées*

Cirque Le Roux

Cirque / Danse

JEUDI

24 Décembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schonberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 12-129 euros

VENDREDI

25 Décembre 2026

14h30

Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X (Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch, mus. Stravinsky)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

VENDREDI

25 Décembre 2026

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, La Clémence de Titus (La Clemenza di Tito) — opéra seria en 2 actes — livret : Pietro Metastasio adapt. Caterino Mazzolà — mise en scène : Willy Decker*Palais Garnier*

Tito Vespasiano : Matthew Polenzani | Vitellia : Hanna-Elisabeth Müller | Servilia : Johanna Wallroth | Sesto : Emily D'Angelo | Annio : Maria Warenberg | Publio : Alex Rosen | Direction musicale : Harry Bicket | Mise en scène : Willy Decker | Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 162

VENDREDI

25 Décembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

SAMEDI

26 Décembre 2026

19h30

Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X (Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch, mus. Stravinsky)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Ballet · Voir p. 160

SAMEDI

26 Décembre 2026

18h00

Alexandra Strélski, Entre chiens et louves — Cirque Le Roux | 4*Théâtre des Champs-Élysées*

Cirque Le Roux

Cirque / Danse

SAMEDI

26 Décembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

SAMEDI

26 Décembre 2026

15h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

DIMANCHE

27 Décembre 2026

14h30

Giacomo Puccini, Turandot — dramma lirico en 3 actes — mise en scene: Robert Wilson*Opéra Bastille*

Turandot: Anna Pirozzi — Liu: Gabriela Reyes | Altoum: Carlo Bosi — Timur: Alexander Tsymbalyuk — Calaf: Yusif Eyvazov — Ping: Biagio Pizzuti — Pang: Bergsvein Toverud — Pong: Manase Latu — Un mandarino: Christian Rodrigue Mougoungou — Il Principe di Persia: Taesung Lee — Due ancelle: Liliana Farson, Izabella Wnorowska — Direction musicale: Eun Sun Kim — Mise en scene: Robert Wilson — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

DIMANCHE

27 Décembre 2026

14h00

Pulsations — Creation (Lucinda Childs, mus. Max Richter, 1966) | Lamentation (Martha Graham, mus. Zoltan Kodaly, 1930) | Schmetterling (Sol Leon & Paul Lightfoot, mus. Max Richter, 2010)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

DIMANCHE

27 Décembre 2026

17h00

Alexandra Stréliski, Entre chiens et louves — Cirque Le Roux | 5*Théâtre des Champs-Élysées*

Cirque Le Roux

Cirque / Danse

DIMANCHE

27 Décembre 2026

15h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 12-129 euros

LUNDI

28 Décembre 2026

19h30

Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X (Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch, mus. Stravinsky)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

LUNDI

28 Décembre 2026

19h30

**Pulsations — Creation (Lucinda Childs, mus. Max Richter, 1966) |
Lamentation (Martha Graham, mus. Zoltan Kodaly, 1930) |
Schmetterling (Sol Leon & Paul Lightfoot, mus. Max Richter, 2010)***Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

LUNDI

28 Décembre 2026

19h30

Alexandra Stréliski, Entre chiens et louves — Cirque Le Roux | 6*Théâtre des Champs-Élysées*

Cirque Le Roux

Cirque / Danse

MARDI

29 Décembre 2026

19h30

**Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X
(Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch,
mus. Stravinsky)***Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Audiodescription]

Ballet · Voir p. 160

MARDI

29 Décembre 2026

19h30

**Pulsations — Creation (Lucinda Childs, mus. Max Richter, 1966) |
Lamentation (Martha Graham, mus. Zoltan Kodaly, 1930) |
Schmetterling (Sol Leon & Paul Lightfoot, mus. Max Richter, 2010)***Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MARDI

29 Décembre 2026

19h30

Alexandra Stréliski, Entre chiens et louves — Cirque Le Roux | 7*Théâtre des Champs-Élysées*

Cirque Le Roux

Cirque / Danse

MARDI

29 Décembre 2026

20h00

**Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schonberg et
Alain Boublil***Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 12-129 euros

MERCREDI

30 Décembre 2026

20h00

Nouvel an a Broadway -- Bernstein, Candide / Trouble in Tahiti / Wonderful Town — Brodsky, Toast of New Orleans — Rodgers, Carousel / The Boys from Syracuse — Berlin, Annie Get Your Gun — Sondheim, Marry Me A Little — Bernstein, West Side Story : Danses symphoniques*Auditorium de Radio France*

Emily Richter, soprano — Katherine Beck, mezzo-soprano — Daniel Luis Espinal, tenor — Finn Sagal, baryton — Orchestre National de France — Enrique Mazzola, direction

[Radio France | Concert du Nouvel An]

Concert · Tarif A

MERCREDI

30 Décembre 2026

19h30

Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X (Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch, mus. Stravinsky)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

MERCREDI

30 Décembre 2026

—

Johann Strauss / Jacques Offenbach, Concert du Nouvel An*Opéra Royal*

Amandine Sanchez — Orchestre de l'Opéra Royal — Victor Jacob dir.

Concert · Tarif B

MERCREDI

30 Décembre 2026

19h30

Pulsations — Creation (Lucinda Childs, mus. Max Richter, 1966) | Lamentation (Martha Graham, mus. Zoltan Kodaly, 1930) | Schmetterling (Sol Leon & Paul Lightfoot, mus. Max Richter, 2010)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MERCREDI

30 Décembre 2026

19h30

Alexandra Stréliski, Entre chiens et louves — Cirque Le Roux | 8*Théâtre des Champs-Élysées*

Cirque Le Roux

Cirque / Danse

MERCREDI

30 Décembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 12-129 euros

JEUDI

31 Décembre 2026

20h00

Nouvel an a Broadway -- meme programme*Auditorium de Radio France*

Emily Richter, soprano — Katherine Beck, mezzo-soprano — Daniel Luis Espinal, tenor — Finn Sagal, baryton — Orchestre National de France — Enrique Mazzola, direction

[Radio France | Concert du Nouvel An]

Concert · Tarif A+

JEUDI

31 Décembre 2026

14h30

Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X (Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch, mus. Stravinsky)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

JEUDI

31 Décembre 2026

19h30

Pulsations — Creation (Lucinda Childs, mus. Max Richter, 1966) | Lamentation (Martha Graham, mus. Zoltan Kodaly, 1930) | Schmetterling (Sol Leon & Paul Lightfoot, mus. Max Richter, 2010)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

JEUDI

31 Décembre 2026

19h30

Alexandra Stréliski, Entre chiens et louves — Cirque Le Roux | 9*Théâtre des Champs-Élysées*

Cirque Le Roux

Cirque / Danse

JEUDI

31 Décembre 2026

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

MERCREDI

31 Décembre 2026

—

Gaetano Donizetti, La Fille du régiment (chanté en français) — Représentation 3 (Saint-Sylvestre)*Opéra Royal*

Catherine Trottmann, Patrick Kabongo, Marc Scoffoni, Héloïse Mas, Jean-Gabriel Saint-Martin, Emmanuelle Jakubek, Baptiste Bonfante*, Jérémie Delvert — Chœur de l'Armée française — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Gaétan Jarry dir. — Jean-Romain Vesperini m.s. — Christian Lacroix costumes

Opéra mis en scène · Tarif spécial — Saint-Sylvestre

JANVIER 2027

VENDREDI

1 Janvier 2027

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schonberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 12-129 euros

DIMANCHE

2 Janvier 2027

—

Gaetano Donizetti, La Fille du régiment (chanté en français) — Représentation 1*Opéra Royal*

Catherine Trottmann, Patrick Kabongo, Marc Scoffoni, Héloïse Mas, Jean-Gabriel Saint-Martin, Emmanuelle Jakubek, Baptiste Bonfante*, Jérémie Delvert — Chœur de l'Armée française — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Gaétan Jarry dir. — Jean-Romain Vesperini m.s. — Christian Lacroix costumes

Opéra mis en scène · Tarif A

SAMEDI

2 Janvier 2027

20h00

Beethoven, Symphonie no 9*Auditorium de Radio France*

Lucy Crowe, soprano — Sun-Ly Pierce, mezzo-soprano — Thomas Atkins, tenor — William Thomas, basse — Choeur de Radio France (Alexander Luken) — Orchestre Philharmonique de Radio France — Pablo Heras-Casado, direction

[Radio France | Bicentenaire Beethoven]

Concert symphonique · Tarif A

SAMEDI

2 Janvier 2027

19h30

Rituels — Suite en blanc (Serge Lifar, mus. Edouard Lalo) | Bolero X (Shahar Binyamini, mus. Ravel) | Le Sacre du printemps (Pina Bausch, mus. Stravinsky)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

SAMEDI

2 Janvier 2027

19h30

Pulsations — Creation (Lucinda Childs, mus. Max Richter, 1966) | Lamentation (Martha Graham, mus. Zoltan Kodaly, 1930) | Schmetterling (Sol Leon & Paul Lightfoot, mus. Max Richter, 2010)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

2 Janvier 2027

18h00

Alexandra Stréliski, Entre chiens et louves — Cirque Le Roux | 10*Théâtre des Champs-Élysées*

Cirque Le Roux

Cirque / Danse

SAMEDI

2 Janvier 2027

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

SAMEDI

2 Janvier 2027

15h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

DIMANCHE

3 Janvier 2027

16h00

Beethoven, Symphonie no 9*Auditorium de Radio France*

Lucy Crowe, soprano — Sun-Ly Pierce, mezzo-soprano — Thomas Atkins, tenor — William Thomas, basse — Choeur de Radio France — Orchestre Philharmonique de Radio France — Pablo Heras-Casado, direction

[Radio France | Bicentenaire Beethoven | Concert Relax]

Concert symphonique · Tarif A

DIMANCHE

3 Janvier 2027

17h00

Alexandra Stréliski, Entre chiens et louves — Cirque Le Roux | 11*Théâtre des Champs-Élysées*

Cirque Le Roux

Cirque / Danse

DIMANCHE

3 Janvier 2027

15h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

SAMEDI

3 Janvier 2027

—

Gaetano Donizetti, La Fille du régiment (chanté en français) — Représentation 4*Opéra Royal*

Catherine Trottmann, Patrick Kabongo, Marc Scoffoni, Héloïse Mas, Jean-Gabriel Saint-Martin, Emmanuelle Jakubek, Baptiste Bonfante*, Jérémie Delvert — Chœur de l'Armée française — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Gaétan Jarry dir. — Jean-Romain Vesperini m.s. — Christian Lacroix costumes

Opéra mis en scène · Tarif A

VENDREDI

3 Janvier 2027

—

Gaetano Donizetti, La Fille du régiment (chanté en français) — Représentation 2*Opéra Royal*

Catherine Trottmann, Patrick Kabongo, Marc Scoffoni, Héloïse Mas, Jean-Gabriel Saint-Martin, Emmanuelle Jakubek, Baptiste Bonfante*, Jérémie Delvert — Chœur de l'Armée française — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Gaétan Jarry dir. — Jean-Romain Vesperini m.s. — Christian Lacroix costumes

Opéra mis en scène · Tarif A

LUNDI

4 Janvier 2027

20h00

Beethoven, Sonates no 29 op. 106 « Hammerklavier », no 30 op. 109, no 31 op. 110, no 32 op. 111*Théâtre des Champs-Élysées*

Zhang Haochen piano

Récital de piano

MARDI

5 Janvier 2027

19h30

Alexandra Stréliski, Entre chiens et louves — Cirque Le Roux | 12*Théâtre des Champs-Élysées*

Cirque Le Roux

Cirque / Danse

MARDI

5 Janvier 2027

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

MERCREDI

6 Janvier 2027

19h30

Alexandra Stréliski, Entre chiens et louves — Cirque Le Roux | 13*Théâtre des Champs-Élysées*

Cirque Le Roux

Cirque / Danse

MERCREDI

6 Janvier 2027

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

MERCREDI

6 Janvier 2027

10h00

Classe ouverte*CCN - Mulhouse*

Ballet / Médiation

MERCREDI

6 Janvier 2027

14h00

Avec mon cous(s)in / Bébés danseurs*CCN - Mulhouse*

Jeune public

MERCREDI

6 Janvier 2027

15h00

Avec mon cous(s)in / Bébés danseurs*CCN - Mulhouse*

Jeune public

JEUDI

7 Janvier 2027

20h00

Ludwig van Beethoven, Symphonie n° 3 « Eroica »*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Sarah Nemtanu violon, direction — Aurélien Bory dir. artistique

[Portrait d'orchestre]

Spectacle · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

JEUDI

7 Janvier 2027

19h30

Alexandra Stréliski, Entre chiens et louves — Cirque Le Roux | 14*Théâtre des Champs-Élysées*

Cirque Le Roux

Cirque / Danse

JEUDI

7 Janvier 2027

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Théâtre du Châtelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

JEUDI

7 Janvier 2027

20h00

Ludwig van Beethoven, Symphonie n° 3 « Eroica »*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Compagnie 111 — Sarah Nemtanu, violon, direction — Aurelien Bory, direction artistique, mise en scène

[Portrait d'orchestre]

Spectacle · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

MERCREDI

7 Janvier 2027

—

Ballet Preljocaj, Soulèvement — Représentation 1*Opéra Royal*

Ballet Preljocaj — Angelin Preljocaj chorég.

Ballet · Tarif C

JEUDI

8 Janvier 2027

—

Ballet Preljocaj, Soulèvement — Représentation 2*Opéra Royal*

Ballet Preljocaj — Angelin Preljocaj chorég.

Ballet · Tarif C

VENDREDI

8 Janvier 2027

20h00

Wagner, Lohengrin : Prelude — Britten, Concerto pour violon — Bruckner, Symphonie no 9*Auditorium de Radio France*

Vilde Frang, violon — Orchestre Philharmonique de Radio France — Thomas Guggeis, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

VENDREDI

8 Janvier 2027

20h00

Ludwig van Beethoven, Symphonie n° 3 « Eroica »*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Sarah Nemtanu violon, direction — Aurélien Bory dir. artistique

[Portrait d'orchestre - Réservé aux moins de 28 ans]

Spectacle · 11 €

VENDREDI

8 Janvier 2027

19h30

Alexandra Stréliski, Entre chiens et louves — Cirque Le Roux | 15*Théâtre des Champs-Élysées*

Cirque Le Roux

Cirque / Danse

 VENDREDI

8 Janvier 2027

20h00

 Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil *Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 12-129 euros

 VENDREDI

8 Janvier 2027

20h00

 Ludwig van Beethoven, Symphonie n° 3 « Eroica » *Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Compagnie 111 — Sarah Nemtanu, violon, direction — Aurelien Bory, direction artistique

[Portrait d'orchestre - Reserve aux moins de 28 ans]

Spectacle · 11 €

 SAMEDI

9 Janvier 2027

20h00

 Flute et orgue -- Alain, Aria + Fantaisie no 2 + Trois mouvements — Fabien Cali, Oeuvre pour flute et orgue (creation mondiale) — Debussy, Premiere Arabesque pour orgue ; Syrinx ; Ballet pour orgue — Bach, Prelude et fugue BWV 539 + Sonate BWV 1031 — Leguay, Sept pieces breves *Auditorium de Radio France*

Anne-Cecile Cuniot, flute — Pierre Mea, orgue

[Radio France]

Concert d'orgue · Tarif D

 SAMEDI

9 Janvier 2027

19h30

 Eclats de danse -- Junior Ballet — The Vertiginous Thrill of Exactitude (William Forsythe, mus. Schubert) | Creation (Anna Hop, mus. Rachmaninov, Satie, Gershwin, Chopin, Bartok) | Eternal Rift (Julian Nicosia, mus. Michael Anklin & Janiv Oron) | YU (Altea Nunez, mus. John Williams & Roque) | On Then and Now (Simon Valastro, mus. Woodkid) *Palais Garnier*

Junior Ballet de l'Opera national de Paris — Musiques enregistrees

[Opera de Paris | Premiere]

Ballet -- Junior Ballet · Voir p. 162

 SAMEDI

9 Janvier 2027

20h00

 Ludwig van Beethoven, Symphonie n° 3 « Eroica » *Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Sarah Nemtanu violon, direction — Aurélien Bory dir. artistique

[Portrait d'orchestre]

Spectacle · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

SAMEDI

9 Janvier 2027

19h00

Jazz -- Fabrice Moreau 'Ignorant as the Dawn' — Henri Texier Essential Quartet*Studio 104 de Radio-France*

Fabrice Moreau, batterie — Ricardo Izquierdo, saxophone tenor — Nelson Veras, guitare — Jozef Dumoulin, piano — Henri Texier, contrebasse — Sebastien Texier, saxophones — Manu Codjia, guitare — Gautier Garrigue, batterie

[Radio France | Jazz]

Jazz · Tarif D+

SAMEDI

9 Janvier 2027

20h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Théâtre du Châtelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

SAMEDI

9 Janvier 2027

15h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schönberg et Alain Boublil*Châtelet**[Théâtre du Châtelet | Comédie musicale]*

Comédie musicale · 12-129 euros

SAMEDI

9 Janvier 2027

20h00

Ludwig van Beethoven, Symphonie n° 3 « Eroica »*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Compagnie 111 — Sarah Nemtanu, violon, direction — Aurelien Bory, direction artistique

[Portrait d'orchestre]

Spectacle · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

VENDREDI

9 Janvier 2027

—

Ballet Preljocaj, Soulèvement — Représentation 3*Opéra Royal*

Ballet Preljocaj — Angelin Preljocaj chorég.

Ballet · Tarif C

9 Janvier 2027

19h30

Anna Hop, création — Altea Nuñez, Yu — Simon Valastro, On Then and Now — Julian Nicosia, Eternal Rift — William Forsythe, The Vertiginous Thrill of Exactitude*Palais Garnier*

Junior Ballet de l'Opéra national de Paris

[Soirée Éclats de danse]

Ballet

DIMANCHE

10 Janvier 2027

16h00

Bartok, Quatuor no 3 — Dvorak, Quintette pour piano no 2*Auditorium de Radio France*

Nikola Meeuwssen, piano — Helene Collerette, Eun Joo Lee, violons — Fanny Coupe, alto — Marion Gailland, violoncelle — Musiciens de l'OPRF

[Radio France | Philhar'Intime]

Concert de chambre · Tarif D

DIMANCHE

10 Janvier 2027

14h30

Eclats de danse -- Junior Ballet — The Vertiginous Thrill of Exactitude (William Forsythe, mus. Schubert) | Creation (Anna Hop, mus. Rachmaninov, Satie, Gershwin, Chopin, Bartok) | Eternal Rift (Julian Nicosia, mus. Michael Anklin & Janiv Oron) | YU (Altea Nunez, mus. John Williams & Roque) | On Then and Now (Simon Valastro, mus. Woodkid)

Palais Garnier

Junior Ballet de l'Opera national de Paris — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet -- Junior Ballet · Voir p. 162

DIMANCHE

10 Janvier 2027

15h00

Les Misérables — comédie musicale de Claude-Michel Schonberg et Alain Boublil

*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Comedie musicale]*

Comedie musicale · 12-129 euros

DIMANCHE

10 Janvier 2027

11h00

Celebration du Bicentenaire de Beethoven

*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Concert du dimanche matin | Bicentenaire Beethoven]*

Concert · 5-35 euros

SAMEDI

10 Janvier 2027

—

Ballet Preljocaj, Soulèvement — Représentation 4

Opéra Royal

Ballet Preljocaj — Angelin Preljocaj chorég.

Ballet · Tarif C

DIMANCHE

11 Janvier 2027

—

Ballet Preljocaj, Soulèvement — Représentation 5

Opéra Royal

Ballet Preljocaj — Angelin Preljocaj chorég.

Ballet · Tarif C

LUNDI

11 Janvier 2027

19h30

Eclats de danse -- Junior Ballet — The Vertiginous Thrill of Exactitude (William Forsythe, mus. Schubert) | Creation (Anna Hop, mus. Rachmaninov, Satie, Gershwin, Chopin, Bartok) | Eternal Rift (Julian Nicosia, mus. Michael Anklin & Janiv Oron) | YU (Altea Nunez, mus. John Williams & Roque) | On Then and Now (Simon Valastro, mus. Woodkid)

Palais Garnier

Junior Ballet de l'Opera national de Paris — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet -- Junior Ballet · Voir p. 162

LUNDI

11 Janvier 2027

20h00

Tchaïkovski, Concerto pour violon op. 35 ; Symphonie no 6 op. 74 « Pathétique »*Théâtre des Champs-Élysées*

Les Siècles — Maxim Emelyanychev dir. — Patricia Kopatchinskaja violon

Orchestre

LUNDI

11 Janvier 2027

19h00

Atelier chant*Théâtre municipal - Colmar*

Médiation

LUNDI

12 Janvier 2027

—

Ballet Preljocaj, Soulèvement — Représentation 6*Opéra Royal*

Ballet Preljocaj — Angelin Preljocaj chorég.

Ballet · Tarif C

MERCREDI

13 Janvier 2027

20h00

Tchaïkovski, Variations sur un theme rococo — Schumann, Symphonie no 2*Auditorium de Radio France*

Orchestre Philharmonique de Radio France — Nicolas Altstaedt, violoncelle et direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

MERCREDI

13 Janvier 2027

20h00

Scaramouche et Music-Hall — Milhaud, Scaramouche ; Barba Garibo — Trenet, Lecocq, Francis Lopez, Benatzky, Maurice Chevalier, Roger Roger, Bourvil, Henri Betti, Leroy Anderson, Cole Porter, Gershwin*Châtelet*

Florent Pujaila, clarinette — Choeur du Concert Spirituel — Orchestre de chambre de Paris — Herve Niquet, direction

[Theatre du Chatelet | Coproduction OCP / Le Concert Spirituel | Duree 1h20]

Concert · 5-45 euros

MERCREDI

13 Janvier 2027

20h00

Pierre Boulez, ...explosante-fixe..., pour flute avec electronique, deux flutes et ensemble ; Oeuvre collective, Cinquante Regards sur la beaute (creation)*Philharmonie de Paris*

Ensemble intercontemporain — Pierre Bleuse, direction — Emmanuelle Ophele, flute Midi

[EIC 50 - ...explosante-fixe...]

Concert · 13 € / 20 € / 25 € / 30 € / 40 € / 45 €

MERCREDI

13 Janvier 2027

14h30

Mercredi découverte / L art des costumes*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Médiation

MERCREDI

13 Janvier 2027

19h00

La Valse rêvée d Offenbach*La Sinne - Mulhouse*

Opéra

JEUDI

14 Janvier 2027

20h00

Mendelssohn, Les Hebrides : Ouverture — Vieuxtemps, Concerto pour violon no 5 — Mendelssohn, Symphonie no 2 'Lobgesang'*Auditorium de Radio France*

Luc Hery, violon — Nikola Hillebrand, soprano — Tara Erraught, soprano — Patrick Grahl, tenor — Choeur de Radio France (Thomas Eitler-de Lint) — Orchestre National de France — Eun Sun Kim, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

JEUDI

14 Janvier 2027

20h00

Richard Strauss, Mort et Transfiguration ; Ludwig van Beethoven, Symphonie n° 3 « Eroica »*Philharmonie de Paris*

Orchestre national d'Île-de-France — Nicolò Umberto Foron dir. — Lambert Wilson récitant

[Éternels]

Concert symphonique · 13 € / 17 € / 22 € / 28 € / 33 € / 38 €

JEUDI

14 Janvier 2027

19h30

Ori Lichtik, House - Igor Stravinsky, Le Sacre du printemps (Ballet de l'Opéra de Lyon | 1)*Théâtre des Champs-Élysées*

Ballet de l'Opéra de Lyon — Sharon Eyal chorég. — Mats Ek chorég.

Danse

VENDREDI

15 Janvier 2027

20h00

Beethoven, Symphonie no 1 — Mozart, Concerto pour piano no 23 — Beethoven, Symphonie no 2*Auditorium de Radio France*

Nikola Meeuwsen, piano — Orchestre Philharmonique de Radio France — John Eliot Gardiner, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

VENDREDI

15 Janvier 2027

20h00

John Adams, Frenzy ; The Gospel According to the Other Mary (extrait) ; Harmonielehre*Philharmonie de Paris*

London Symphony Orchestra — Sir Simon Rattle dir. — Russell Thomas ténor

[Éclats John Adams]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 35 € / 52 € / 63 € / 73 €

VENDREDI

15 Janvier 2027

20h00

Œuvres d'Amy Beach, Marcelle de Manziarly, Poldowski, Henriette Puig-Roget, Marguerite Roesgen-Champion, Ethel Smyth, Charlotte Sohy, Rita Strohl, Jane Vieu, Grace Williams*Studio de la Philharmonie*

Marielou Jacquard mez. — Clémence de Forceville violon — Héloïse Luzzati violoncelle — Constance Luzzati harpe

[Colombine - Cité des Compositrices]

Musique de chambre · 28 €

VENDREDI

15 Janvier 2027

19h30

Ori Lichtik / Igor Stravinsky (Ballet de l'Opéra de Lyon | 2)*Théâtre des Champs-Élysées*

Ballet de l'Opéra de Lyon — Sharon Eyal & Mats Ek chorég.

Danse

VENDREDI

15 Janvier 2027

20h00

John Adams, Frenzy ; The Gospel According to the Other Mary (extrait) ; Harmonielehre*Philharmonie de Paris*

London Symphony Orchestra — Sir Simon Rattle, direction — Russell Thomas, tenor

[Eclats John Adams]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 35 € / 52 € / 63 € / 73 €

VENDREDI

15 Janvier 2027

20h00

Oeuvres d'Amy Beach, Marcelle de Manziarly, Poldowski, Ethel Smyth, Charlotte Sohy, Rita Strohl... - Colombine*Studio de la Philharmonie*

Marielou Jacquard, mezzo-soprano — Clemence de Forceville, violon — Heloise Luzzati, violoncelle — Constance Luzzati, harpe

[Colombine - Cité des Compositrices]

Musique de chambre · 28 €

VENDREDI

15 Janvier 2027

19h00

La Valse rêvée d Offenbach*La Sinne - Mulhouse*

Opéra

SAMEDI

16 Janvier 2027

20h00

Beethoven, Symphonie no 1 — Mozart, Concerto pour piano no 23 — Beethoven, Symphonie no 2*Auditorium de Radio France*

Nikola Meeuwsen, piano — Orchestre Philharmonique de Radio France — John Eliot Gardiner, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

SAMEDI

16 Janvier 2027

19h30

Giuseppe Verdi, Le Trouvère (Il Trovatore) -- opera en 4 actes -- mise en scene: Alex Olle*Opéra Bastille*

Leonora: Tamara Wilson — Il Conte di Luna: Quinn Kelsey — Manrico: Yusif Eyvazov | Ines: Margarita Polonskaya — Azucena: Yulia Matochkina — Ferrando: Morgan-Andrew King (18->27 fev.) — Ruiz: Bergsvein Toverud — Un vecchio zingaro: Fabio Bellengi — Un mezzosoprano: Ook Chung — Direction musicale: Timur Zangiev — Mise en scene: Alex Olle (La Fura dels Baus) — Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris | Premiere]

Opera mis en scene · Voir p. 160

SAMEDI

16 Janvier 2027

—

André Campra, Le Carnaval de Venise — Représentation 1*Opéra Royal*

Anas Séguin, Mathilde Ortscheidt, Tamara Bounazou, David Tricou, Guilhem Worms, Mathieu Gourlet, Apolline Rai-Westphal, Clarisse Dalles*, Louise Bourgeat*, Laura Jarrell, Paco Garcia, Jordan Mouaïssia, Léo Guillou-Keredan — Ensemble Il Caravaggio — Camille Delaforge dir. — Clédat & Petitpierre m.s.

Opéra mis en scène · Tarif C — *Académie promotion 2023/2025

SAMEDI

16 Janvier 2027

20h00

John Adams, Short Ride in a Fast Machine, Shaker Loops, The Chairman Dances, After the Fall (création)*Philharmonie de Paris*

London Symphony Orchestra — John Adams dir. — Víkingur Ólafsson piano

[Éclats John Adams]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 35 € / 52 € / 63 € / 73 €

SAMEDI

16 Janvier 2027

14h30 et 19h30

Ori Lichtik / Igor Stravinsky (Ballet de l'Opéra de Lyon | 3)*Théâtre des Champs-Élysées*

Ballet de l'Opéra de Lyon — Sharon Eyal & Mats Ek chorég.

Danse

SAMEDI

16 Janvier 2027

20h00

John Adams, Short Ride in a Fast Machine ; Shaker Loops ; The Chairman Dances ; After the Fall, pour piano et orchestre*Philharmonie de Paris*

London Symphony Orchestra — John Adams, direction — Víkingur Ólafsson, piano

[Eclats John Adams]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 35 € / 52 € / 63 € / 73 €

SAMEDI

16 Janvier 2027

11h00

Heure lyrique / Entre Corée et France*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Récital / Heure lyrique

16 Janvier 2027

19h30

Giuseppe Verdi, Le Trouvère (Il Trovatore)*Opéra Bastille*

Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Paris

[Reprise répertoire]

Opéra

DIMANCHE

17 Janvier 2027

—

André Campra, Le Carnaval de Venise — Représentation 2*Opéra Royal*

Anas Séguin, Mathilde Ortscheidt, Tamara Bounazou, David Tricou, Guilhem Worms, Mathieu Gourlet, Apolline Raï-Westphal, Clarisse Dalles*, Louise Bourgeat*, Laura Jarrell, Paco Garcia, Jordan Mouaïssia, Léo Guillou-Keredan — Ensemble Il Caravaggio — Camille Delaforge dir. — Clédat & Petitpierre m.s.

Opéra mis en scène · Tarif C

DIMANCHE

17 Janvier 2027

16h00

Georges Bizet, Les Pêcheurs de perles*Philharmonie de Paris*

Orchestre national de Lille — Vlaams Radiokoor — Joshua Weilerstein dir. — Manon Lamaison (Leïla) — Sahy Ratia (Nadir) — Önay Köse (Zurga) — Louis Morvan (Nourabad)

Opéra en concert · 13 € / 27 € / 47 € / 72 € / 83 € / 93 €

DIMANCHE

17 Janvier 2027

11h00

Igor Stravinsky, L'Histoire du soldat*Théâtre des Champs-Élysées*

Lambert Wilson — Lemanic Modern Ensemble

En famille

DIMANCHE

17 Janvier 2027

15h00

Ori Lichtik / Igor Stravinsky (Ballet de l'Opéra de Lyon | 4)*Théâtre des Champs-Élysées*

Ballet de l'Opéra de Lyon — Sharon Eyal & Mats Ek chorég.

Danse

DIMANCHE

17 Janvier 2027

11h / 14h / 16h

La cuisine musicale*Grand Foyer, Châtelet**[Theatre du Chatelet | Les p'tits fauteuils | Reservation par telephone uniquement]*

Spectacle jeune public · 7-14 euros

DIMANCHE

17 Janvier 2027

11h00

Hansel et Gretel (conte des freres Grimm) — Musique de Timothee Jolly*Cité de la Musique*

La Cordonnerie — Metilde Weyergans, Samuel Hercule, adaptation, mise en scene

[Spectacle en famille]

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

17 Janvier 2027

16h00

Hansel et Gretel (conte des freres Grimm) — Musique de Timothee Jolly*Cité de la Musique*

La Cordonnerie — Metilde Weyergans, Samuel Hercule, adaptation, mise en scene

[Spectacle en famille]

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

17 Janvier 2027

16h00

Georges Bizet, Les Pecheurs de perles (livret d'Eugene Cormon et Michel Carre)*Philharmonie de Paris*

Orchestre national de Lille — Vlaams Radiokoor — Joshua Weilerstein, direction — Manon Lamaison (Leïla), Sahy Ratia (Nadir), Önay Kose (Zurga), Louis Morvan (Nourabad)

Opéra en concert · 13 € / 27 € / 47 € / 72 € / 83 € / 93 €

DIMANCHE

18 Janvier 2027

—

Beethoven, Symphonie no 3 « Héroïque » ; Symphonie no 7 « Apothéose de la danse »*Opéra Royal*

Orchestre de l'Opéra Royal — Théotime Langlois de Swarte dir.

Concert — Bicentenaire Beethoven · Bicentenaire Beethoven 1827-2027 — Tarif C

LUNDI

18 Janvier 2027

20h00

Programme communiqué ultérieurement*Philharmonie de Paris*

Khatia Buniatishvili piano

Récital piano · 13 € / 27 € / 47 € / 72 € / 83 € / 93 €

LUNDI

18 Janvier 2027

19h30

■ Claudio Monteverdi, L'Orfeo*Théâtre des Champs-Élysées*

Juan Sancho, Jennifer Courcier, Cyril Auvity, Isabelle Druet, Claire Lefilliâtre, Frédéric Caton, Paul Figuier, Vlad Crosman — Les Épopées — Stéphane Fuget clavecin, orgue, dir.

Opéra en concert

LUNDI

18 Janvier 2027

20h00

Programme communiqué ultérieurement*Philharmonie de Paris*

Khatia Buniatishvili, piano

Récital piano · 13 € / 27 € / 47 € / 72 € / 83 € / 93 €

MARDI

19 Janvier 2027

20h00

Concert de la Maitrise de Radio France*Auditorium Tribouilloy de Bondy, Seine-Saint-Denis*

Maitrise de Radio France — Beatrice Warcollier, direction

[Radio France | La Maitrise a Bondy]

Concert vocal · Entree libre

MARDI

19 Janvier 2027

20h00

Wolfgang Amadeus Mozart, Symphonie concertante pour vents ; Dmitri Chostakovitch, Symphonie n° 10*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Rafael Payare dir.

[Chostakovitch 10]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

MARDI

19 Janvier 2027
20h00

Gregorio Allegri, Miserere - Serge Rachmaninov, Les Vêpres

Théâtre des Champs-Élysées

Chœur Tenebrae — Nigel Short dir.

Musique sacrée

MARDI

19 Janvier 2027
20h00

Wolfgang Amadeus Mozart, Symphonie concertante ; Dmitri Chostakovitch, Symphonie n° 10

Philharmonie de Paris

Orchestre de Paris — Rafael Payare, direction — Sebastien Giot, hautbois — Philippe Berrod, clarinette — Marc Trenel, basson — Benoit de Barsony, cor

[Chostakovitch 10]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

MARDI

19 Janvier 2027
12h30

Concert de l OPS / Le souffle des poètes

Opéra national du Rhin - Strasbourg

Orchestre philharmonique de Strasbourg

Concert de l OPS

MARDI

19 Janvier 2027
18h00

Concert de l OPS / Le souffle des poètes

Opéra national du Rhin - Strasbourg

Orchestre philharmonique de Strasbourg

Concert de l OPS

MERCREDI

20 Janvier 2027
20h00

Œuvres de Brahms, David Fennessy, Panayiotis Kokoras, Ingvar Lidholm, Kaija Saariaho, Sweelinck — Dans l'oubli

Cité de la Musique

Aedes — Mathieu Romano dir. — Denis Podalydès comédien — Tido Visser mise en scène

[Concert-théâtre sur la démence]

Spectacle · 28 € / 39 €

MERCREDI

20 Janvier 2027
19h30

Giuseppe Verdi, Le Trouvere (Il Trovatore) -- opera en 4 actes -- mise en scene: Alex Olle

Opéra Bastille

Leonora: Tamara Wilson — Il Conte di Luna: Quinn Kelsey — Manrico: Yusif Eyvazov | Ines: Margarita Polonskaya — Azucena: Yulia Matochkina — Ferrando: Morgan-Andrew King (18->27 fev.) — Ruiz: Bergsvein Toverud — Un vecchio zingaro: Fabio Bellengi — Un messo: Ook Chung — Direction musicale: Timur Zangiev — Mise en scene: Alex Olle (La Fura dels Baus) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

MERCREDI

20 Janvier 2027

20h00

**Wolfgang Amadeus Mozart, Symphonie concertante pour vents ;
Dmitri Chostakovitch, Symphonie n° 10***Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Rafael Payare dir.

[Chostakovitch 10]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

MERCREDI

20 Janvier 2027

20h30

**Dowland, Purcell, Simpson... — Musique pour consort de violes &
consort songs***Salle Cortot*

Paul Figuiet, contre-ténor — Consort Les Lucioles — Lucile Boulanger, direction

[Philippe Maillard Productions]

Concert de chambre

MERCREDI

20 Janvier 2027

19h30

Gioachino Rossini, Le Barbier de Séville*Théâtre des Champs-Élysées*

Cyrille Dubois, Juliette Mey, Stefan Astakhov, Marc Barrard, Adolfo Corrado, Marion Lebègue, Jean-Gabriel Saint Martin — Orchestre Symphonique Région Centre-Val de Loire / Tours — Laurent Campellone dir.

Opéra en concert

MERCREDI

20 Janvier 2027

20h00

**Brahms, Fennessy, Kokoras, Lidholm, Saariaho, Spinvis, Sweelinck -
Dans l'oubli***Cité de la Musique*

Aedes — Mathieu Romano, direction — Denis Podalydès, comédien

[Dans l'oubli - concert-theatre sur la demence]

Spectacle · 28 € / 39 €

MERCREDI

20 Janvier 2027

20h00

**Wolfgang Amadeus Mozart, Symphonie concertante ; Dmitri
Chostakovitch, Symphonie n° 10***Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Rafael Payare, direction

[Chostakovitch 10]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

JEUDI

21 Janvier 2027

20h00

**America ! -- Ives, From the Steeples and the Mountains ; Three Pieces
in New England — Ruth Crawford Seeger, Andante for Strings —
Barber, Knoxville: Summer of 1915 — Gershwin/Bennett, Porgy and
Bess, suite***Auditorium de Radio France*

Joanna Wallroth, soprano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Barbara Hannigan, direction

[Radio France | Unanimes!]

Concert symphonique · Tarif B

JEUDI

21 Janvier 2027

14h30

Giuseppe Verdi, Le Trouvère (Il Trovatore) -- opera en 4 actes -- mise en scene: Alex Olle*Opéra Bastille*

Leonora: Tamara Wilson — Il Conte di Luna: Quinn Kelsey — Manrico: Yusif Eyvazov | Ines: Margarita Polonskaya — Azucena: Yulia Matochkina — Ferrando: Morgan-Andrew King (18->27 fev.) — Ruiz: Bergsvein Toverud — Un vecchio zingaro: Fabio Bellengi — Un meso: Ook Chung — Direction musicale: Timur Zangiev — Mise en scene: Alex Olle (La Fura dels Baus) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

JEUDI

21 Janvier 2027

20h00

Jean Sibelius, Symphonie n° 4 ; Dmitri Chostakovitch, Symphonie n° 7*Philharmonie de Paris*

Chicago Symphony Orchestra — Klaus Mäkelä dir.

[Chicago / Mäkelä]

Concert symphonique · 13 € / 42 € / 72 € / 98 € / 123 € / 153 €

JEUDI

21 Janvier 2027

20h00

Mendelssohn, Le Songe d'une nuit d'été ouv. op. 21 - Schumann, Concerto pour violoncelle op. 129 - Mozart, Symphonie no 36 K. 425 « Linz »*Théâtre des Champs-Élysées*

Orchestre de chambre de Paris — Dinis Sousa dir. — Anastasia Kobekina violoncelle

Orchestre

JEUDI

21 Janvier 2027

18h00

Atelier chorégraphique / Approche de la danse contemporaine*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Médiation

VENDREDI

22 Janvier 2027

20h00

Pierre Henry, Quatre Litanies pour piano, Dimanches noirs, 9 Propositions pour piano préparé...*Amphi de la Cité de la Musique*

Wilhem Latchoumia, Marie Vermeulin piano

[Pierre Henry 100 - Pianos]

Musique de chambre · 28 €

VENDREDI

22 Janvier 2027

20h00

Hyper Weekend Festival -- 6e edition*Maison de la Radio et de la Musique, Paris XVIe*

Programmation multiple sur toutes les scenes de Radio France

*[Radio France | Hyper Weekend Festival]*Festival · Voir hyperweekendfestival.fr

VENDREDI

22 Janvier 2027

19h30

Eclats de danse -- Junior Ballet — The Vertiginous Thrill of Exactitude (William Forsythe, mus. Schubert) | Creation (Anna Hop, mus. Rachmaninov, Satie, Gershwin, Chopin, Bartok) | Eternal Rift (Julian Nicosia, mus. Michael Anklin & Janiv Oron) | YU (Altea Nunez, mus. John Williams & Roque) | On Then and Now (Simon Valastro, mus. Woodkid)

Palais Garnier

Junior Ballet de l'Opera national de Paris — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet -- Junior Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

22 Janvier 2027

20h00

| Gustav Mahler, Symphonie n° 9*Philharmonie de Paris*

Chicago Symphony Orchestra — Klaus Mäkelä dir.

[Chicago / Mäkelä]

Concert symphonique · 13 € / 42 € / 72 € / 98 € / 123 € / 153 €

VENDREDI

22 Janvier 2027

20h00

Richard Strauss, Metamorphoses — Beethoven, Symphonie no 3 'Heroique'*Théâtre des Champs-Élysées*

Orchestre National de France — Daniele Gatti, direction

[Radio France | Bicentenaire Beethoven | Coproduction Radio France / TCE]

Concert symphonique · Tarif TCE B

VENDREDI

22 Janvier 2027

20h00

Pierre Henry, Quatre Litanies pour piano ; Dimanches noirs ; Propositions pour piano prepare ; Incidents pour piano prepare ; Funerailles I & II*Amphi de la Cité de la Musique*

Wilhem Latchoumia, Marie Vermeulin, piano

[Pierre Henry 100 - Pianos]

Musique de chambre · 28 €

SAMEDI

23 Janvier 2027

20h00

Pierre Henry, Le Voyage, Messe de Liverpool, Variations pour une porte et un soupir, Une histoire naturelle, La Note seule*Cité de la Musique*

Orchestre de haut-parleurs — Thierry Balasse, Livia Giovaninetti, Jonathan Prager, Nicolas Vérin dir. sonore

[Pierre Henry 100 - Nuit Pierre Henry]

Concert · 30 €

SAMEDI

23 Janvier 2027

20h00

Ennio Morricone & Nino Rota (concert symphonique)*La Seine Musicale*

direction Marcello Rota

Concert symphonique — Musiques de film

SAMEDI

23 Janvier 2027

20h00

Hyper Weekend Festival -- 6e edition*Maison de la Radio et de la Musique, Paris XVIe*

Programmation multiple sur toutes les scenes de Radio France

*[Radio France | Hyper Weekend Festival]*Festival · Voir hyperweekendfestival.fr**SAMEDI**

23 Janvier 2027

20h00

Chilly Gonzales piano — La Rumeur*Philharmonie de Paris*

Chilly Gonzales piano — La Rumeur

Concert · 37 € / 45 € / 58 €

SAMEDI

23 Janvier 2027

20h30

Tantz ! — Musiques traditionnelles klezmer et tziganes*Salle Gaveau, Paris VIIIe*

Sirba Octet

[Philippe Maillard Productions]

Concert

SAMEDI

23 Janvier 2027

20h00

Falconiero / Caresana / Provenzale / Giramo et chants traditionnels napolitains — Alla napoletana*Théâtre des Champs-Élysées*

L'Arpeggiata — Christina Pluhar théorbe et dir. — Céline Scheen soprano — Luciana Mancini mezzo-soprano — Vincenzo Capezzuto alto — Valer Sabadus contre-ténor — Alessandro Giangrande ténor — João Fernandes basse — Anna Dego danse

Orchestre

SAMEDI

23 Janvier 2027

18h00

Verdi, Messe Solenne (Messa di Gloria) — Rossini, Stabat Mater*Seine Musicale*

Joyce El Khoury, soprano — Anna Goryachova, alto — Julien Dran, tenor — Riccardo Zanellato, basse — accentus — Insula orchestra — Christophe Grapperon, chef de chœur — Speranza Scappucci, direction

[La Seine Musicale | Insula orchestra | Instruments anciens | Tarif A]

Concert vocal · 10-65 euros

SAMEDI

23 Janvier 2027

19h00

Pierre Henry, Le Voyage ; Messe de Liverpool ; Variations pour une porte et un soupir ; Futuristie ; Une histoire naturelle ; La Note seule*Cité de la Musique*

Orchestre de haut-parleurs — Thierry Balasse et al., direction sonore

[Pierre Henry 100 - Nuit Pierre Henry]

Concert · 30 €

SAMEDI

23 Janvier 2027

20h00

Chilly Gonzales - La Rumeur*Philharmonie de Paris*

Chilly Gonzales, piano — La Rumeur

Concert · 37 € / 45 € / 58 €

SAMEDI

23 Janvier 2027

20h00

Suite pour une porte et un soupir - cirque et sons concrets inspirés de Pierre Henry*Studio de la Philharmonie*

Tom Lacoste, texte, interprétation, création sonore

[Pierre Henry 100]

Spectacle · 24 €

DIMANCHE

24 Janvier 2027

16h00

Walther Ruttmann, Berlin, symphonie d'une grande ville (1927) ; Dziga Vertov, L'Homme à la caméra (1929) — Musiques de Pierre Henry*Cité de la Musique*

Orchestre de haut-parleurs — Jonathan Prager, Paul Ramage dir. sonore

[Pierre Henry 100 - Visions sonores]

Ciné-concert · 20 € / 28 €

DIMANCHE

24 Janvier 2027

20h00

Hyper Weekend Festival -- 6e édition*Maison de la Radio et de la Musique, Paris XVIe*

Programmation multiple sur toutes les scènes de Radio France

*[Radio France | Hyper Weekend Festival]*Festival · Voir hyperweekendfestival.fr**DIMANCHE**

24 Janvier 2027

14h00

Eclats de danse -- Junior Ballet — The Vertiginous Thrill of Exactitude (William Forsythe, mus. Schubert) | Creation (Anna Hop, mus. Rachmaninov, Satie, Gershwin, Chopin, Bartok) | Eternal Rift (Julian Nicosia, mus. Michael Anklin & Janiv Oron) | YU (Altea Nunez, mus. John Williams & Roque) | On Then and Now (Simon Valastro, mus. Woodkid)*Palais Garnier*

Junior Ballet de l'Opéra national de Paris — Musiques enregistrées

[Opéra de Paris]

Ballet -- Junior Ballet · Voir p. 162

DIMANCHE

24 Janvier 2027

11h00

Beethoven, Sonate no 8 « Pathétique » - Medtner, Mélodies oubliées nos 3 et 4 - Schubert, Impromptus nos 2 et 3 op. 90 - Rachmaninov, Sonate no 2 op. 36*Théâtre des Champs-Élysées*

Roman Borisov piano

Récital de piano

DIMANCHE

24 Janvier 2027

17h00

Schubert, Meeresstille, Ganymed, Harfner-Gesänge, Erbkönig... - Schumann, Widmung, Dichters Genesung... - Brahms, Vier erste Gesänge - Wolf, Der Jäger, An die Geliebte, Der Feuerreiter...*Théâtre des Champs-Élysées*

Matthias Goerne baryton — Mikhaïl Pletnev piano

[Goerne dans son état actuel dans Der Feuerreiter, ce risque d'être un peu douloureux, hélas.]

Récital de chant

DIMANCHE

24 Janvier 2027

16h00

Suite pour une porte et un soupir*Studio de la Philharmonie*

Tom Lacoste, texte, interpretation, creation sonore

[Pierre Henry 100]

Spectacle · 24 €

LUNDI

25 Janvier 2027

19h30

Eclats de danse -- Junior Ballet — The Vertiginous Thrill of Exactitude (William Forsythe, mus. Schubert) | Creation (Anna Hop, mus. Rachmaninov, Satie, Gershwin, Chopin, Bartok) | Eternal Rift (Julian Nicosia, mus. Michael Anklin & Janiv Oron) | YU (Altea Nunez, mus. John Williams & Roque) | On Then and Now (Simon Valastro, mus. Woodkid)*Palais Garnier*

Junior Ballet de l'Opera national de Paris — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet -- Junior Ballet · Voir p. 162

LUNDI

25 Janvier 2027

20h00

Shin Kim, The Adventure of Mr. Suzuki ; Wolfgang Amadeus Mozart, Concerto pour cor n° 4 ; Johannes Brahms, Symphonie n° 4*Philharmonie de Paris*

Orchestre national d'Île-de-France — Case Scaglione dir. — Stefan Dohr cor

[L'Âme romantique]

Concert symphonique · 13 € / 17 € / 22 € / 28 € / 33 € / 38 €

LUNDI

25 Janvier 2027

20h00

Rachmaninov, Moment musical no 5, Préludes op. 23, Variations sur un thème de Corelli, Études-tableaux op. 39... (Rachmaninov II)*Théâtre des Champs-Élysées*

Dmitry Masleev piano

Récital de piano

MARDI

26 Janvier 2027

20h00

Concert de l'Academie de l'Opera de Paris*Palais Garnier*

Chanteurs et musiciens en residence a l'Academie de l'Opera national de Paris —

Direction musicale: Giulio Cilona — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Academie]

Concert vocal · Voir p. 162

MARDI

26 Janvier 2027

20h00

Johann Sebastian Bach, Messe en si mineur*Philharmonie de Paris*

Collegium Vocale Gent — Philippe Herreweghe, direction — Marie Luise Werneburg, soprano — Yerin Mira, soprano — Alex Potter, contre-tenor — Guy Cutting, tenor — Matthias Lika, baryton

Concert vocal · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

MARDI

26 Janvier 2027

19h00

La Valse rêvée d Offenbach*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

MERCREDI

27 Janvier 2027

19h30

**Leos Janacek, Katia Kabanova -- opera en 3 actes -- mise en scene:
Christoph Marthaler***Palais Garnier*

Katia Kabanova: Corinne Winters — Tichon Kabanov: John Daszak — Marfa Ignatievna Kabanova (Kabanikha): Doris Soffel — Boris Grigoriévitch: Sean Panikkar — Saviol Dikoi: Peixin Chen — Vania Koudriach: Thomas Atkins — Varvara: Seray Pinar — Glascha: Marianne Chandelier — Kouligine: Trevor Haumschilt-Rocha — Fekloucha: Stephanie Loris — Direction musicale: Simone Young (13 fev.) / Alisa Neige Barriere — Mise en scene: Christoph Marthaler — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Premiere]

Opera mis en scene · Voir p. 162

MERCREDI

27 Janvier 2027

20h00

**Joseph Haydn, Symphonie n° 104 « Londres » ; Jean Sibelius,
Symphonie n° 5***Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Herbert Blomstedt dir.

[Blomstedt 100]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

MERCREDI

27 Janvier 2027

20h30

**Monteverdi, Cavalli, Rossi — Le Couronnement de Poppée, La
Calisto, Orfeo (extraits)***Salle Cortot*

Marie Théoleyre, soprano — Rémy Brès-Feuillet, alto — Ensemble La Palatine

[Philippe Maillard Productions]

Concert vocal baroque

MERCREDI

27 Janvier 2027

20h00

W. A. Mozart, Requiem K. 626 - Messe en ut K. 427*Théâtre des Champs-Élysées*

Lydia Hoen Tjore, Beth Taylor, Lunga Eric Hallam, Alex Rosen — Les Musiciens du Louvre — Marc Minkowski dir. — Chœur Etésias

Musique sacrée

MERCREDI

27 Janvier 2027

15h00

La Valse rêvée d Offenbach*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

MERCREDI

27 Janvier 2027

19h00

La Valse rêvée d Offenbach*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

27 Janvier 2027
19h30

Leoš Janáček, Katia Kabanova

Palais Garnier

Katia Kabanova: Corinne Winters — Tichon Kabanov: John Daszak — Marfa Ignatievna Kabanova (Kabanikha): Doris Soffel — Boris Grigoriévitch: Sean Panikkar — Saviol Dikoi: Peixin Chen — Vania Koudriach: Thomas Atkins — Varvara: Seray Pinar — Glascha: Marianne Chandelier — Kouligine: Trevor Haumschilt-Rocha — Fekloucha: Stephanie Loris — Direction musicale: Simone Young (13 fev.) / Alisa Neige Barriere — Mise en scene: Christoph Marthaler — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Reprise répertoire]

Opéra

JEUDI

28 Janvier 2027
20h00

Beethoven, Coriolan : Ouverture — Wagner, Siegfried Idyll — Richard Strauss, Une vie de heros

Auditorium de Radio France

Orchestre National de France — Daniele Gatti, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

JEUDI

28 Janvier 2027

Don Quichotte — Théâtre du Corps

La Seine Musicale

Marie-Claude Pietragalla, Julien Derouault — chorégr.

Danse

JEUDI

28 Janvier 2027

Don Quichotte — Théâtre du Corps

La Seine Musicale

Marie-Claude Pietragalla, Julien Derouault — chorégr.

Danse

JEUDI

28 Janvier 2027
19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Don Giovanni -- dramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production)

Opéra Bastille

Don Giovanni: Peter Mattei — Donna Anna: Slavka Zamecnikova — Don Ottavio: Amitai Pati — Il Commendatore: Kwangchul Youn — Donna Elvira: Jacquelyn Stucker — Masetto: Vartan Gabrielian — Zerlina: Elena Villalon / Patricia Nolz (13 fev.) | Leporello: Joshua Bloom — Direction musicale: Finnegan Downie Dear (jan.->fev.) / Stephanie Childres (mai->juin) — Mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Premiere]

Opera mis en scene · Voir p. 160

JEUDI

28 Janvier 2027

19h30

Eclats de danse -- Junior Ballet — The Vertiginous Thrill of Exactitude (William Forsythe, mus. Schubert) | Creation (Anna Hop, mus. Rachmaninov, Satie, Gershwin, Chopin, Bartok) | Eternal Rift (Julian Nicosia, mus. Michael Anklin & Janiv Oron) | YU (Altea Nunez, mus. John Williams & Roque) | On Then and Now (Simon Valastro, mus. Woodkid)

Palais Garnier

Junior Ballet de l'Opera national de Paris — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet -- Junior Ballet · Voir p. 162

JEUDI

28 Janvier 2027

20h00

Joseph Haydn, Symphonie n° 104 « Londres » ; Jean Sibelius, Symphonie n° 5

Philharmonie de Paris

Orchestre de Paris — Herbert Blomstedt dir.

[Blomstedt 100]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

JEUDI

28 Janvier 2027

20h00

Mozart, Symphonie concertante pour vents K. 297b - Ehwa Hong, Création mondiale pour orchestre - Stravinsky, Danses concertantes

Théâtre des Champs-Élysées

Orchestre de chambre de Paris — Diego Ceretta dir. — Marina Chamot-Leguay flûte, Ilyes Boufadden-Adloff hautbois, Fany Maselli basson, Félix Roth cor

Orchestre

JEUDI

28 Janvier 2027

20h00

Schubert, Sonate pour piano en do mineur D 958 — Brahms, Extraits des Pieces pour piano op. 116 a 119

Seine Musicale

Piotr Anderszewski, piano

[La Seine Musicale | Saison invites | Tarif B]

Recital de piano · 10-49 euros

JEUDI

28 Janvier 2027

20h00

Joseph Haydn, Symphonie n° 104 « Londres » ; Jean Sibelius, Symphonie n° 5

Philharmonie de Paris

Orchestre de Paris — Herbert Blomstedt, direction

[Blomstedt 100]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

28 Janvier 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Don Giovanni

Opéra Bastille

Peter Mattei (Don Giovanni), Joshua Bloom (Leporello), Slávka Zámečnicková (Donna Anna), Amitai Pati (Don Ottavio), Jacquelyn Stucker (Donna Elvira) — Orch. & Chœur ONP — Finnegan Downie Dear dir. — Louisa Proske ms. en sc.

[Nouvelle production — 1re série]

Opéra

JEUDI

29 Janvier 2027

—

Rameau, Pygmalion - Gluck, Le Cadi dupé — Représentation 1*Opéra Royal*

Alexandre Adra*, Sarah Charles**, Mathias Vidal, Timothée Varon, Camille Brault*, Clara Penalva* — Orchestre de l'Opéra Royal — Gaétan Jarry dir. — Jean-Romain Vesperini m.s.

Opéra mis en scène · Tarif C — *Académie 2025/2027 — **2023/2025

VENDREDI

29 Janvier 2027

20h00

Georges Delerue -- Le Mepris, La Nuit américaine et autres oeuvres — Laetitia Pansanel-Garric, Nouvelle oeuvre (creation mondiale)*Auditorium de Radio France*

Lambert Wilson, voix — Bruno Fontaine, piano — Claire Delerue, piano — Kevin Seddiki, guitare — Pierre Boussaguet, contrebasse — Choeur de Radio France (Emmanuel Trenque) — Orchestre Philharmonique de Radio France — Bastien Stil, direction

[Radio France | Prix France Musique-SACEM de la musique de film]

Concert · Tarif B

VENDREDI

29 Janvier 2027

—

Don Quichotte — Théâtre du Corps*La Seine Musicale*

Marie-Claude Pietragalla, Julien Derouault — chorégr.

Danse

VENDREDI

29 Janvier 2027

19h30

Eclats de danse -- Junior Ballet — The Vertiginous Thrill of Exactitude (William Forsythe, mus. Schubert) | Creation (Anna Hop, mus. Rachmaninov, Satie, Gershwin, Chopin, Bartok) | Eternal Rift (Julian Nicosia, mus. Michael Anklin & Janiv Oron) | YU (Altea Nunez, mus. John Williams & Roque) | On Then and Now (Simon Valastro, mus. Woodkid)*Palais Garnier*

Junior Ballet de l'Opera national de Paris — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet -- Junior Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

29 Janvier 2027

20h30

Henry Purcell, Didon et Énée (opéra en un acte)*Salle Gaveau, Paris VIIIe*

Ensemble Vox Luminis — Lionel Meunier, basse & direction

[Philippe Maillard Productions]

Opéra en concert

VENDREDI

29 Janvier 2027

20h00

Berlioz / Verdi / Gounod / Bizet / Massenet / Puccini, Airs et duos d'opéra*Théâtre des Champs-Élysées*

Amina Edris soprano — Pene Pati ténor — Opéra Orchestre national Montpellier Occitanie — Samy Rachid dir.

Récital de chant

SAMEDI

30 Janvier 2027

20h00

Richard Strauss, Une vie de héros — Beethoven, Coriolan — Wagner, Siegfried Idyll*Auditorium de Radio France*

Orchestre National de France — Daniele Gatti, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

SAMEDI

30 Janvier 2027

20h00

The Depeche Mode Experience (tribute)*La Seine Musicale*

Concert

SAMEDI

30 Janvier 2027

20h00

The Depeche Mode Experience (tribute)*La Seine Musicale*

Concert

SAMEDI

30 Janvier 2027

19h30

Giuseppe Verdi, Le Trouvère (Il Trovatore) -- opera en 4 actes -- mise en scène: Alex Olle*Opéra Bastille*

Leonora: Tamara Wilson — Il Conte di Luna: Quinn Kelsey — Manrico: Yusif Eyvazov | Ines: Margarita Polonskaya — Azucena: Yulia Matochkina — Ferrando: Morgan-Andrew King (18->27 fev.) — Ruiz: Bergsvein Toverud — Un vecchio zingaro: Fabio Bellengi — Un messo: Ook Chung — Direction musicale: Timur Zangiev — Mise en scène: Alex Olle (La Fura dels Baus) — Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 160

SAMEDI

30 Janvier 2027

19h30

Leos Janacek, Katia Kabanova -- opera en 3 actes -- mise en scène: Christoph Marthaler*Palais Garnier*

Katia Kabanova: Corinne Winters — Tichon Kabanov: John Daszak — Marfa Ignatievna Kabanova (Kabanikha): Doris Soffel — Boris Grigoriévitch: Sean Panikkar — Saviol Dikoi: Peixin Chen — Vania Koudriach: Thomas Atkins — Varvara: Seray Pinar — Glascha: Marianne Chandelier — Kouligine: Trevor Haumschilt-Rocha — Fekloucha: Stephanie Loris — Direction musicale: Simone Young (13 fev.) / Alisa Neige Barriere — Mise en scène: Christoph Marthaler — Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 162

SAMEDI

30 Janvier 2027

15h00

La Valse rêvée d Offenbach*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

SAMEDI

30 Janvier 2027

18h00

La Valse rêvée d Offenbach*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

VENDREDI

30 janvier 2027

—

Rameau, Pygmalion - Gluck, Le Cadi dupé — Représentation 2*Opéra Royal*

Alexandre Adra*, Sarah Charles**, Mathias Vidal, Timothée Varon, Camille Brault*, Clara Penalva* — Orchestre de l'Opéra Royal — Gaétan Jarry dir. — Jean-Romain Vesperini m.s.

Opéra mis en scène · Tarif C — Coproduction Opéra Royal, Opéra de Tours

 DIMANCHE

31 janvier 2027

15h00

Piotr Ilitch Tchaïkovski, Casse-Noisette (version contée)*Théâtre des Champs-Élysées*

Natalie Dessay récitante — Quintette Ouranos — Sophie Bellanger harpe

En famille

 DIMANCHE

31 janvier 2027

16h00

L'Orchestre cherche et trouve*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Les p'tits fauteuils]*

Concert jeune public · 10-18 euros

 DIMANCHE

31 janvier 2027

15h00

La Valse rêvée d Offenbach*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

 SAMEDI

31 janvier 2027

—

Rameau, Pygmalion - Gluck, Le Cadi dupé — Représentation 3*Opéra Royal*

Alexandre Adra*, Sarah Charles**, Mathias Vidal, Timothée Varon, Camille Brault*, Clara Penalva* — Orchestre de l'Opéra Royal — Gaétan Jarry dir. — Jean-Romain Vesperini m.s.

Opéra mis en scène · Tarif C

FÉVRIER 2027

 LUNDI

1 février 2027

19h30

Ludwig van Beethoven, Sonates pour violoncelle et piano n° 1 à n° 5 ; Variations*Philharmonie de Paris*

Gautier Capuçon violoncelle — Frank Braley piano

Musique de chambre · 13 € / 27 € / 35 € / 52 € / 63 € / 73 €

MARDI

2 Février 2027

20h30

Festival Presences #1 -- Arvo Part : Annum per annum + Peace upon you, Jerusalem + Magnificat — Helena Tulve, Nouvelle oeuvre (creation mondiale) — Philippe Hersant, Salve Regina pour orgue + Oeuvre pour double chœur et orgue (creation mondiale)*Cathedrale Notre-Dame de Paris, Paris IVe*

Olivier Latry, Yves Castagnet, orgue — Maitrise Notre-Dame de Paris (Henri Chalet) — Vox Clamantis (Jaan-Eik Tulve) — Maitrise de Radio France (Sofi Jeannin)

[Radio France | Festival Presences 2027 -- Arvo Part]

Concert vocal · Tarif Notre-Dame

MARDI

2 Février 2027

19h30

Leos Janacek, Katia Kabanova -- opera en 3 actes -- mise en scene: Christoph Marthaler*Palais Garnier*

Katia Kabanova: Corinne Winters — Tichon Kabanov: John Daszak — Marfa Ignatievna Kabanova (Kabanikha): Doris Soffel — Boris Grigoriévitch: Sean Panikkar — Saviol Dikoi: Peixin Chen — Vania Koudriach: Thomas Atkins — Varvara: Seray Pinar — Glascha: Marianne Chandelier — Kouligine: Trevor Haumschilt-Rocha — Fekloucha: Stephanie Loris — Direction musicale: Simone Young (13 fev.) / Alisa Neige Barriere — Mise en scene: Christoph Marthaler — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 162

MARDI

2 Février 2027

20h00

Serge Rachmaninoff, Sonate pour piano n° 2 ; Lucas Debargue, Vingt Variations et Finale sur Summertime ; Modest Moussorgski, Tableaux d'une exposition*Philharmonie de Paris*

Lucas Debargue piano

Récital piano · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

MARDI

2 Février 2027

18h00

Rencontre / Pelléas et Mélisande*Kléber Éphémère - Strasbourg**[Dates sous réserve (travaux Librairie Kléber)]*

Médiation

MARDI

2 Février 2027

19h00

La Valse rêvée d Offenbach*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

MARDI

2 Février 2027

19h00

Répétition publique / Pelléas et Mélisande*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Médiation

MERCREDI

3 Février 2027

19h30

Giuseppe Verdi, Le Trouvère (Il Trovatore) -- opera en 4 actes -- mise en scène: Alex Olle*Opéra Bastille*

Leonora: Tamara Wilson — Il Conte di Luna: Quinn Kelsey — Manrico: Yusif Eyvazov | Ines: Margarita Polonskaya — Azucena: Yulia Matochkina — Ferrando: Morgan-Andrew King (18->27 fev.) — Ruiz: Bergsvein Toverud — Un vecchio zingaro: Fabio Bellengi — Un meso: Ook Chung — Direction musicale: Timur Zangiev — Mise en scène: Alex Olle (La Fura dels Baus) — Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scène · Voir p. 160

MERCREDI

3 Février 2027

20h00

Richard Wagner, Siegfried-Idyll ; Felix Mendelssohn, Concerto pour violon ; Edward Elgar, Variations Enigma*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Bar Avni dir. — Midori violon

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

MERCREDI

3 Février 2027

20h30

Corelli, Vivaldi, Bach... — Sonates pour violon & clavecin*Salle Cortot*

Amandine Beyer, violon — Pierre Hantaï, clavecin

[Philippe Maillard Productions]

Concert de chambre

MERCREDI

3 Février 2027

20h00

Festival Presences #2 Triodion -- Arvo Part : Spiegel im Spiegel ; Triodion — Hans Abrahamsen, Wald — Evelin Seppar, Seesama meri — Juste Janulaite, Oeuvre (creation mondiale)*Studio 104 de Radio-France*

Aedes (Mathieu Romano) — Ensemble 2e2m (Leo Margue)

[Radio France | Festival Presences 2027]

Concert contemporain · Tarif E

MERCREDI

3 Février 2027

20h00

Philip Glass — La Belle et la Bête — opéra*Châtelet*

Mise en scène Anne-Cécile Vandalem // Félicie Aliénor Feix Adélaïde Victoire Bunel
La Belle Virginie Verrez La Bête & le Prince Thomas Dolié Avenant Sergio Villegas
Galvain Le Père Marc Scoffoni Ludovic Joël Terrin Orchestre des lauréats du
Conservatoire ; dir. Franck Ollu

[Theatre du Chatelet | Opera]

Opera · 10-109 euros

MERCREDI

3 Février 2027

20h00

Richard Wagner, Siegfried-Idyll ; Felix Mendelssohn, Concerto pour violon ; Edward Elgar, Variations Enigma*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Bar Avni, direction — Midori, violon

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

JEUDI

4 Février 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Don Giovanni -- dramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Don Giovanni: Peter Mattei — Donna Anna: Slavka Zamecnikova — Don Ottavio: Amitai Pati — Il Commendatore: Kwangchul Youn — Donna Elvira: Jacquelyn Stucker — Masetto: Vartan Gabrielian — Zerlina: Elena Villalon / Patricia Nolz (13 fev.) | Leporello: Joshua Bloom — Direction musicale: Finnegan Downie Dear (jan.->fev.) / Stephanie Childres (mai->juin) — Mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

JEUDI

4 Février 2027

19h30

Leos Janacek, Katia Kabanova -- opera en 3 actes -- mise en scene: Christoph Marthaler*Palais Garnier*

Katia Kabanova: Corinne Winters — Tichon Kabanov: John Daszak — Marfa Ignatievna Kabanova (Kabanikha): Doris Soffel — Boris Grigoriévitch: Sean Panikkar — Saviol Dikoi: Peixin Chen — Vania Koudriach: Thomas Atkins — Varvara: Seray Pinar — Glascha: Marianne Chandelier — Kouligine: Trevor Haumschilt-Rocha — Fekloucha: Stephanie Loris — Direction musicale: Simone Young (13 fev.) / Alisa Neige Barriere — Mise en scene: Christoph Marthaler — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 162

JEUDI

4 Février 2027

20h00

Richard Wagner, Siegfried-Idyll ; Felix Mendelssohn, Concerto pour violon ; Edward Elgar, Variations Enigma*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Bar Avni dir. — Midori violon

[Dispositif inclusif Relax]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

JEUDI

4 Février 2027

13h00

Concert-Rencontre -- programme variable*Studio Bastille, Paris XIIe*

Musiciens de l'Orchestre et artistes des Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Concert de chambre · 5 euros

JEUDI

4 Février 2027

20h00

Festival Presences #3 Tabula Rasa -- Arvo Part : Tabula Rasa — Pascale Criton, Alter (creation francaise) — Yves Chauris, Presque ta voix -- Concerto pour violon (creation mondiale) — Arvo Pärt, Symphonie no 2*Theatre des Champs-Elysees, Paris VIIIe*

Renaud Capucon, violon — Iris Scialom, violon — Juliet Fraser, soprano — Orchestre National de France — Kristiina Poska, direction

[Radio France | Festival Presences 2027 | Coproduction Radio France / TCE]

Concert symphonique · Tarif TCE C

JEUDI

4 Février 2027

20h00

Le Grand Concert du Nouvel An Chinois — Musiques traditionnelles et contemporaines chinoises*Seine Musicale*

Orchestre de musique traditionnelle de Chine (invite)

[La Seine Musicale | Saison invites | Année de la Chevre | Tarif B]

Concert · 10-49 euros

JEUDI

4 Février 2027

20h00

Philip Glass — La Belle et la Bête — opéra*Châtelet*

Mise en scène Anne-Cécile Vandalem // Félicie Aliénor Feix Adélaïde Victoire Bunel La Belle Virginie Verrez La Bête & le Prince Thomas Dolié Avenant Sergio Villegas Galvain Le Père Marc Scoffoni Ludovic Joël Terrin Orchestre des lauréats du Conservatoire ; dir. Franck Ollu

[Theatre du Chatelet | Opera]

Opera · 10-109 euros

JEUDI

4 Février 2027

20h00

Richard Wagner, Siegfried-Idyll ; Felix Mendelssohn, Concerto pour violon ; Edward Elgar, Variations Enigma*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Bar Avni, direction — Midori, violon

[Dispositif inclusif Relax]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

JEUDI

4 Février 2027

19h00

La Valse rêvée d Offenbach*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

VENDREDI

5 Février 2027

20h00

Festival Presences #4 Credo -- Arvo Part : Spiegel im Spiegel + Credo — Benoit Menut, Nouvelle oeuvre (creation mondiale) — Juste Janulaite, Concerto pour violoncelle (creation mondiale)*Auditorium de Radio France*

Jean-Guihen Queyras, violoncelle — Vanessa Wagner, piano — Choeur de Radio France (Lionel Sow) — Orchestre Philharmonique de Radio France — Jaap van Zweden, direction

[Radio France | Festival Presences 2027 | Unanimes!]

Concert contemporain · Tarif E

VENDREDI

5 Février 2027

—

Mozart / Donizetti, airs pour soprano et orchestre*Opéra Royal*

Nadine Sierra soprano — Orchestre de l'Opéra Royal — Victor Jacob dir.

Récital de chant · Tarif D

VENDREDI

5 Février 2027

22h30

Festival Presences #5 Fratres -- Arvo Part : Spiegel im Spiegel + Fratres — Erkki-Sven Tuur, Oxymoron (creation francaise) — Milica Djordjevic, Nalet (creation francaise)*Studio 104 de Radio-France*

Ensemble Intercontemporain — Pierre Bleuse, direction

[Radio France | Festival Presences 2027]

Concert contemporain · Tarif E

 VENDREDI

5 Février 2027

20h00

Philip Glass — La Belle et la Bête — opéra*Châtelet*

Mise en scène Anne-Cécile Vandalem // Félicie Aliénor Feix Adélaïde Victoire Bunel La Belle Virginie Verrez La Bête & le Prince Thomas Dolié Avenant Sergio Villegas Galvain Le Père Marc Scoffoni Ludovic Joël Terrin Orchestre des lauréats du Conservatoire ; dir. Franck Ollu

[Theatre du Chatelet | Opera]

Opera · 10-109 euros

 SAMEDI

6 Février 2027

20h00

Festival Presences #7 Adam's Lament -- Arvo Part : Fratres + Adam's Lament + Cantus in memoriam Britten — Kirsten Milenko, Oeuvre pour orchestre (creation mondiale) — Helena Tulve, Oeuvre pour chœur et orchestre (creation mondiale)*Auditorium de Radio France*

Aedes (Mathieu Romano) — Orchestre de Chambre de Paris (Tito Ceccherini)

[Radio France | Festival Presences 2027]

Concert contemporain · Tarif E

 SAMEDI

6 Février 2027

19h30

Giuseppe Verdi, Le Trouvère (Il Trovatore) -- opera en 4 actes -- mise en scene: Alex Olle*Opéra Bastille*

Leonora: Tamara Wilson — Il Conte di Luna: Quinn Kelsey — Manrico: Yusif Eyvazov | Ines: Margarita Polonskaya — Azucena: Yulia Matochkina — Ferrando: Morgan-Andrew King (18->27 fev.) — Ruiz: Bergsvein Toverud — Un vecchio zingaro: Fabio Bellengi — Un messo: Ook Chung — Direction musicale: Timur Zangiev — Mise en scene: Alex Olle (La Fura dels Baus) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

 SAMEDI

6 Février 2027

15h00

Augusta Read Thomas, Radiant Circles ; Serge Rachmaninoff, Concerto pour piano n° 1 ; Johannes Brahms, Symphonie n° 3*Philharmonie de Paris*

Orchestre Padeloup — Joanna Natalia Ślusarczyk dir. — François Dumont piano

[Éblouissant]

Concert symphonique · 13 € / 22 € / 27 € / 32 € / 43 € / 48 €

SAMEDI

6 Février 2027

20h00

Johannes Brahms, Concerto pour violon ; Franz Schubert, Symphonie n° 9 « La Grande »*Philharmonie de Paris*

Münchner Philharmoniker — Lahav Shani dir. — Anne-Sophie Mutter violon

[Munich / Shani / Mutter]

Concert symphonique · 13 € / 32 € / 57 € / 87 € / 98 € / 123 €

SAMEDI

6 Février 2027

17h30

Festival Presences #6 Jerusalem -- Arvo Part : Spiegel im Spiegel + Sieben Magnificat-Antiphonen — Juste Janulaite, Clessidra — Helena Tulve, Nouvelle oeuvre (creation mondiale) — Benoit Sitzia, Jerusalem (creation mondiale)*Studio 104 de Radio-France*

Christine Zayed, voix et qanoun — Vox Clamantis (Jaan-Eik Tulve) — Ensemble Ars Nova (Gregory Vajda)

[Radio France | Festival Presences 2027]

Concert contemporain · Tarif E

SAMEDI

6 Février 2027

22h30

Festival Presences #8 -- Part / Ockeghem / Van Ghizeghem / Makovsky — Stanislav Makovsky, Oeuvre pour piano et electronique (creation mondiale)*Studio 104 de Radio-France*

Andrei Korobeinikov, piano — Stanislav Makovsky, electronique

[Radio France | Festival Presences 2027]

Concert contemporain · Tarif E

SAMEDI

6 Février 2027

17h30

Beethoven, Coriolan ; Symphonie n° 8 — Weber, Concerto pour clarinette n° 1*Seine Musicale*

Pierre Genisson, clarinette — Orchestre de chambre de Geneve — Raphael Merlin, direction

[La Seine Musicale | Saison invites | Tarif B]

Concert symphonique · 10-49 euros

SAMEDI

6 Février 2027

20h30

Pierre Genisson & Friends : De Vienne a Broadway — Oeuvres de Mozart, Poulenc, Schumann, Brahms, Bernstein, Gershwin — Chansons de Cole Porter, Ella Fitzgerald, Sinatra, Benny Goodman, Edith Piaf, Michel Legrand...*Seine Musicale*

Pierre Genisson, clarinette — Bruno Fontaine, Natalie Dessay, Karine Deshayes, Lambert Wilson, Delphine Haidan, Frank Braley, Edgar Moreau, Philippe Jaroussky, Laure Favre Kahn, Marielle Nordmann, Neima Naouri, Lise Berthaud, le Quatuor Arod...

[La Seine Musicale | Saison invites | Tarif B]

Concert · 10-49 euros

SAMEDI

6 Février 2027

20h00

Philip Glass — La Belle et la Bête — opéra*Châtelet*

Mise en scène Anne-Cécile Vandalem // Félicie Aliénor Feix Adélaïde Victoire Bunel La Belle Virginie Verrez La Bête & le Prince Thomas Dolié Avenant Sergio Villegas Galvain Le Père Marc Scoffoni Ludovic Joël Terrin Orchestre des lauréats du Conservatoire ; dir. Franck Ollu

[Theatre du Chatelet | Opera]

Opera · 10-109 euros

SAMEDI

6 Février 2027

15h00

Augusta Read Thomas, Radiant Circles ; Rachmaninoff, Concerto pour piano n° 1 ; Brahms, Symphonie n° 3*Philharmonie de Paris*

Orchestre Padeloup — Johanna Malangre, direction — Francois Dumont, piano

[Eblouissant]

Concert symphonique · 13 € / 22 € / 27 € / 32 € / 43 € / 48 €

SAMEDI

6 Février 2027

20h00

Johannes Brahms, Concerto pour violon ; Franz Schubert, Symphonie n° 9 « La Grande »*Philharmonie de Paris*

Münchener Philharmoniker — Lahav Shani, direction — Anne-Sophie Mutter, violon

[Munich / Shani / Mutter]

Concert symphonique · 13 € / 32 € / 57 € / 87 € / 98 € / 123 €

SAMEDI

6 Février 2027

09h00

Atelier peinture*Ateliers de la Meinau - Strasbourg*

Médiation / Atelier

SAMEDI

6 Février 2027

11h00

Heure lyrique / La vie avant tout*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Récital / Heure lyrique

SAMEDI

6 Février 2027

15h00

La Valse rêvée d Offenbach*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

DIMANCHE

7 Février 2027

15h00

Festival Presences #9 Fur Alina -- Tuur, Kristiinale — Peteris Vasks, Cuckoo's Voice — Josephine Stephenson, Oeuvre (creation mondiale) — Jaan Raats, 24 Marginalia (extraits) — Saariaho, Prelude — Vasks, Music for a summer evening — Tuur, Sonate pour piano — Arvo Part, Fur Alina*Auditorium de Radio France*

Jodyline Gallavardin, piano

[Radio France | Festival Presences 2027]

Recital de piano · Tarif E

DIMANCHE

7 Février 2027

18h30

Festival Presences #11 Salve Regina -- Arvo Part : Spiegel im Spiegel pour orgue + Salve Regina — Jutta Pranulyte, Love — Takuma Saito, Oeuvre pour orgue et orchestre (creation mondiale) — Philippe Fenelon, In Paradiso (creation mondiale)*Auditorium de Radio France*

Alma Bettencourt, orgue — Les Metaboles — Orchestre Philharmonique de Radio France — Leo Warynski, direction

[Radio France | Festival Presences 2027 | Unanimes!]

Concert contemporain · Tarif E

DIMANCHE

7 Février 2027

14h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Don Giovanni -- dramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Don Giovanni: Peter Mattei — Donna Anna: Slavka Zamecnikova — Don Ottavio: Amitai Pati — Il Commendatore: Kwangchul Youn — Donna Elvira: Jacquelyn Stucker — Masetto: Vartan Gabrielian — Zerlina: Elena Villalon / Patricia Nolz (13 fev.) | Leporello: Joshua Bloom — Direction musicale: Finnegan Downie Dear (jan.->fev.) / Stephanie Childres (mai->juin) — Mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Audiodescription]

Opera mis en scene · Voir p. 160

DIMANCHE

7 Février 2027

14h30

Leos Janacek, Katia Kabanova -- opera en 3 actes -- mise en scene: Christoph Marthaler*Palais Garnier*

Katia Kabanova: Corinne Winters — Tichon Kabanov: John Daszak — Marfa Ignatievna Kabanova (Kabanikha): Doris Soffel — Boris Grigoriévitch: Sean Panikkar — Saviol Dikoi: Peixin Chen — Vania Koudriach: Thomas Atkins — Varvara: Seray Pinar — Glascha: Marianne Chandelier — Kouligine: Trevor Haumschilt-Rocha — Fekloucha: Stephanie Loris — Direction musicale: Simone Young (13 fev.) / Alisa Neige Barriere — Mise en scene: Christoph Marthaler — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 162

DIMANCHE

7 Février 2027

16h00

Fritz Lang, Metropolis (film 1927)*Philharmonie de Paris*

Thierry Escaich orgue — Joël Grare percussions

[Ciné-concert]

Ciné-concert · 15 € / 25 € / 35 €

DIMANCHE

7 Février 2027

16h30

Festival Presences #10 Spiegel im Spiegel -- Arvo Part : Spiegel im Spiegel — Etudiants du CNSMDP : Sophia Chambon (creation mondiale) + Mikel Iturregi (creation mondiale) — Saariaho, Lichtbogen*Studio 104 de Radio-France*

Ensemble Next (CNSMDP) — Aliisa Neige Barriere, direction

[Radio France | Festival Presences 2027]

Concert contemporain · Tarif E

DIMANCHE

7 Février 2027

20h00

Philip Glass — La Belle et la Bête — opéra*Châtelet*

Mise en scène Anne-Cécile Vandalem // Félicie Aliénor Feix Adélaïde Victoire Bunel La Belle Virginie Verrez La Bête & le Prince Thomas Dolié Avenant Sergio Villegas Galvain Le Père Marc Scoffoni Ludovic Joël Terrin Orchestre des lauréats du Conservatoire ; dir. Franck Ollu

[Theatre du Chatelet | Opera]

Opera · 10-109 euros

DIMANCHE

7 Février 2027

15h00

L'Odysee de Doublecroche — Oeuvres de Brahms, Chaplin, Debussy, Grappelli, Morricone, Schubert...*Cité de la Musique*

Renaud Capucon, violon — Guillaume Bellom, piano — Zep, illustrations en direct

[Concert en famille avec images]

Concert en famille · 15 € enfant / 22 € adulte

DIMANCHE

7 Février 2027

17h30

L'Odysee de Doublecroche — Oeuvres de Brahms, Chaplin, Debussy, Grappelli, Morricone, Schubert...*Cité de la Musique*

Renaud Capucon, violon — Guillaume Bellom, piano — Zep, illustrations en direct

[Concert en famille avec images]

Concert en famille · 15 € enfant / 22 € adulte

DIMANCHE

7 Février 2027

15h00

Pelléas et Mélisande - Claude Debussy*Opéra national du Rhin - Strasbourg**[PREMIÈRE - Dir. Louis Langrée / Richard Brunel]*

Opéra

LUNDI

8 Février 2027

20h00

Philip Glass — La Belle et la Bête — opéra*Châtelet*

Mise en scène Anne-Cécile Vandalem // Félicie Aliénor Feix Adélaïde Victoire Bunel La Belle Virginie Verrez La Bête & le Prince Thomas Dolié Avenant Sergio Villegas Galvain Le Père Marc Scoffoni Ludovic Joël Terrin Orchestre des lauréats du Conservatoire ; dir. Franck Ollu

[Theatre du Chatelet | Opera]

Opera · 10-109 euros

MARDI

9 Février 2027

20h00

Œuvres de Henry Purcell — Songs and Catches*Cité de la Musique*

Les Arts Florissants — Paul Agnew dir.

[Purcell]

Concert vocal · 28 € / 39 €

MARDI

9 Février 2027

19h30

Giuseppe Verdi, Le Trouvère (Il Trovatore) -- opera en 4 actes -- mise en scene: Alex Olle*Opéra Bastille*

Leonora: Tamara Wilson — Il Conte di Luna: Quinn Kelsey — Manrico: Yusif Eyvazov | Ines: Margarita Polonskaya — Azucena: Yulia Matochkina — Ferrando: Morgan-Andrew King (18->27 fev.) — Ruiz: Bergsvein Toverud — Un vecchio zingaro: Fabio Bellengi — Un meso: Ook Chung — Direction musicale: Timur Zangiev — Mise en scene: Alex Olle (La Fura dels Baus) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

MARDI

9 Février 2027

15h00

Philip Glass — La Belle et la Bête — opéra*Châtelet*

Mise en scène Anne-Cécile Vandalem // Félicie Aliénor Feix Adélaïde Victoire Bunel La Belle Virginie Verrez La Bête & le Prince Thomas Dolié Avenant Sergio Villegas Galvain Le Père Marc Scoffoni Ludovic Joël Terrin Orchestre des lauréats du Conservatoire ; dir. Franck Ollu

[Theatre du Chatelet | Opera]

Opera · 10-109 euros

MARDI

9 Février 2027

20h00

Oeuvres de Henry Purcell - Songs and Catches*Cité de la Musique*

Les Arts Florissants — Paul Agnew, direction musicale, mise en espace

[Purcell - Songs and Catches]

Concert vocal · 28 € / 39 €

MARDI

9 Février 2027

20h00

Pelléas et Mélisande - Claude Debussy*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Stéphane Degout (Golaud), Guillaume Andrieux (Pelléas)

Opéra

MERCREDI

10 Février 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Don Giovanni -- dramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Don Giovanni: Peter Mattei — Donna Anna: Slavka Zamecnikova — Don Ottavio: Amitai Pati — Il Commendatore: Kwangchul Youn — Donna Elvira: Jacquelyn Stucker — Masetto: Vartan Gabrielian — Zerlina: Elena Villalon / Patricia Nolz (13 fev.) | Leporello: Joshua Bloom — Direction musicale: Finnegan Downie Dear (jan.->fev.) / Stephanie Childres (mai->juin) — Mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Audiodescription]

Opera mis en scene · Voir p. 160

MERCREDI

10 Février 2027

19h30

**Leos Janacek, Katia Kabanova -- opera en 3 actes -- mise en scene:
Christoph Marthaler***Palais Garnier*

Katia Kabanova: Corinne Winters — Tichon Kabanov: John Daszak — Marfa Ignatievna Kabanova (Kabanikha): Doris Soffel — Boris Grigoriévitch: Sean Panikkar — Saviol Dikoi: Peixin Chen — Vania Koudriach: Thomas Atkins — Varvara: Seray Pinar — Glascha: Marianne Chandelier — Kouligine: Trevor Haumschilt-Rocha — Fekloucha: Stephanie Loris — Direction musicale: Simone Young (13 fev.) / Alisa Neige Barriere — Mise en scene: Christoph Marthaler — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 162

MERCREDI

10 Février 2027

20h00

Gabriel Fauré, Pelléas et Mélisande ; Francis Poulenc, Concerto pour orgue ; Claude Debussy, Prélude à l'après-midi d'un faune ; Alexandre Scriabine, Poème de l'extase*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — James Gaffigan dir. — Alma Bettencourt orgue

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

MERCREDI

10 Février 2027

20h00

Faure, Pelleas et Melisande ; Poulenc, Concerto pour orgue ; Debussy, Prelude a l'apres-midi d'un faune ; Scriabine, Poeme de l'extase*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — James Gaffigan, direction — Alma Bettencourt, orgue

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

JEUDI

11 Février 2027

20h00

Wagenaar, Cyrano de Bergerac : Ouverture — Poulenc, Concerto pour deux pianos — Beethoven, Symphonie no 5*Auditorium de Radio France*

Katia Labeque, piano — Marielle Labeque, piano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Jaap van Zweden, direction

[Radio France | Bicentenaire Beethoven | Concert Relax]

Concert symphonique · Tarif A

JEUDI

11 Février 2027

19h30

**Jules Massenet, Werther -- drame lyrique en 4 actes -- mise en scene:
Robert Carsen (nouvelle production)***Opéra Bastille*

Werther: Benjamin Bernheim — Sophie: Sandra Hamaoui | Albert: Gordon Bintner — Le Bailli: Laurent Naouri — Schmidt: Christophe Mortagne — Johann: Franck Leguerinol — Direction musicale: Nathalie Stutzmann — Mise en scene: Robert Carsen (nouvelle production) — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Premiere]

Opera mis en scene · Voir p. 160

JEUDI

11 Février 2027

20h00

Gabriel Fauré, Pelléas et Mélisande ; Francis Poulenc, Concerto pour orgue ; Claude Debussy, Prélude à l'après-midi d'un faune ; Alexandre Scriabine, Poème de l'extase*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — James Gaffigan dir. — Alma Bettencourt orgue

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

JEUDI

11 Février 2027

20h00

Philip Glass — La Belle et la Bête — opéra*Châtelet*

Mise en scène Anne-Cécile Vandalem // Félicie Aliénor Feix Adélaïde Victoire Bunel La Belle Virginie Verrez La Bête & le Prince Thomas Dolié Avenant Sergio Villegas Galvain Le Père Marc Scoffoni Ludovic Joël Terrin Orchestre des lauréats du Conservatoire ; dir. Franck Ollu

[Theatre du Chatelet | Opera]

Opera · 10-109 euros

JEUDI

11 Février 2027

20h00

Faure, Pelleas et Melisande ; Poulenc, Concerto pour orgue ; Debussy, Prelude a l'apres-midi d'un faune ; Scriabine, Poeme de l'extase*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — James Gaffigan, direction — Alma Bettencourt, orgue

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

JEUDI

11 Février 2027

20h00

Pelléas et Mélisande - Claude Debussy*Opéra national du Rhin - Strasbourg**[Dîner dans l'envers du décor]*

Opéra

11 Février 2027

19h30

Jules Massenet, Werther*Opéra Bastille*

Benjamin Bernheim / Michael Spyres (Werther), Aigul Akhmetshina (Charlotte), Sandra Hamaoui / Johanna Wallroth (Sophie), Gordon Bintner (Albert) — Orch. & Chœur ONP — Nathalie Stutzmann dir. — Robert Carsen ms. en sc.

[Nouvelle production. Début de Nathalie Stutzmann à l'ONP]

Opéra

VENDREDI

12 Février 2027

20h00

Thomas Enhco, Le Murmure des oiseaux, Double Concerto, Éclipse ; Chostakovitch, Concerto pour piano ; J.S. Bach, Concerto BWV 1062*Cité de la Musique*

Orchestre de chambre de Paris — Barbara Dragan dir. — Thomas Enhco piano — Deborah Nemtanu violon — Vassilena Serafimova marimba

[Carte blanche à Thomas Enhco]

Concert symphonique · 28 € / 39 €

VENDREDI

12 Février 2027

19h30

Giuseppe Verdi, Le Trouvère (Il Trovatore) -- opera en 4 actes -- mise en scene: Alex Olle*Opéra Bastille*

Leonora: Tamara Wilson — Il Conte di Luna: Quinn Kelsey — Manrico: Yusif Eyvazov | Ines: Margarita Polonskaya — Azucena: Yulia Matochkina — Ferrando: Morgan-Andrew King (18->27 fev.) — Ruiz: Bergsvein Toverud — Un vecchio zingaro: Fabio Bellengi — Un meso: Ook Chung — Direction musicale: Timur Zangiev — Mise en scene: Alex Olle (La Fura dels Baus) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

VENDREDI

12 Février 2027

19h30

Correspondances nocturnes — Nocturnes (Thierry Malandain, mus. Frederic Chopin) | Creation (Cathy Marston, mus. Frederic Chopin & Philip Feeney)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrees

[Opera de Paris | Premiere]

Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

12 Février 2027

20h00

John Adams, The Chairman Dances — John Williams, Concerto pour piano (creation francaise) — Mahler, Symphonie no 1 'Titan'*Philharmonie de Paris*

Emanuel Ax, piano — Orchestre National de France — Cristian Măcelaru, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif Philharmonie B

VENDREDI

12 Février 2027

20h00

Thomas Enhco, Le Murmure des oiseaux ; Double Concerto pour piano et marimba ; Chostakovitch, Concerto pour piano et trompette ; Bach, Concerto pour deux pianos*Cité de la Musique*

Orchestre de chambre de Paris — Barbara Dragan, direction — Thomas Enhco, piano — Deborah Nemtanu, violon — Vassilena Serafimova, marimba

[Carte blanche a Thomas Enhco]

Concert symphonique · 28 € / 39 €

VENDREDI

12 Février 2027

20h00

John Adams, The Chairman Dances ; John Williams, Concerto pour piano (creation francaise) ; Gustav Mahler, Symphonie n° 1 « Titan »*Philharmonie de Paris*

Orchestre national de France — Cristian Macelaru, direction — Emanuel Ax, piano

[Titan - Radio France]

Concert symphonique · 12 € / 22 € / 33 € / 48 € / 58 € / 69 €

VENDREDI

12 Février 2027

Dîner dans l envers du décor*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Événement

12 Février 2027

19h30

Cathy Marston, George Sand (création, mus. Philip Feeney) — Thierry Malandain, Nocturnes (2014)

Palais Garnier

Ballet de l'Opéra national de Paris

[Soirée Correspondances nocturnes]

Ballet

SAMEDI

13 Février 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Don Giovanni -- dramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production)

Opéra Bastille

Don Giovanni: Peter Mattei — Donna Anna: Slavka Zamecnikova — Don Ottavio: Amitai Pati — Il Commendatore: Kwangchul Youn — Donna Elvira: Jacquelyn Stucker — Masetto: Vartan Gabrielian — Zerlina: Elena Villalon / Patricia Nolz (13 fev.) | Leporello: Joshua Bloom — Direction musicale: Finnegan Downie Dear (jan.->fev.) / Stephanie Childres (mai->juin) — Mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

SAMEDI

13 Février 2027

19h30

Leos Janacek, Katia Kabanova -- opera en 3 actes -- mise en scene: Christoph Marthaler

Palais Garnier

Katia Kabanova: Corinne Winters — Tichon Kabanov: John Daszak — Marfa Ignatievna Kabanova (Kabanikha): Doris Soffel — Boris Grigoriévitch: Sean Panikkar — Saviol Dikoi: Peixin Chen — Vania Koudriach: Thomas Atkins — Varvara: Seray Pinar — Glascha: Marianne Chandelier — Kouligine: Trevor Haumschilt-Rocha — Fekloucha: Stephanie Loris — Direction musicale: Simone Young (13 fev.) / Alisa Neige Barriere — Mise en scene: Christoph Marthaler — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 162

SAMEDI

13 Février 2027

20h00

Avishai Cohen, Unbiblical — Compositions et poemes de Leonard Cohen (The Flame)

Philharmonie de Paris

Avishai Cohen, contrebasse, chant — Itay Simhovich, piano — Eviatar Slivnik, percussions — Nitzan Bar, guitare — Talia Davidson, chant

Concert · 40 € / 58 € / 73 €

SAMEDI

13 Février 2027

20h00

Pelléas et Mélisande - Claude Debussy

Opéra national du Rhin - Strasbourg

[Dîner dans l envers du décor]

Opéra

DIMANCHE

14 Février 2027

14h30

**Jules Massenet, Werther -- drame lyrique en 4 actes -- mise en scene:
Robert Carsen (nouvelle production)***Opéra Bastille*

Werther: Benjamin Bernheim — Sophie: Sandra Hamaoui | Albert: Gordon Bintner — Le Bailli: Laurent Naouri — Schmidt: Christophe Mortagne — Johann: Franck Leguerinol — Direction musicale: Nathalie Stutzmann — Mise en scene: Robert Carsen (nouvelle production) — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

DIMANCHE

14 Février 2027

17h00

Stéphane Degout et le Quatuor Diotima*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Stéphane Degout (baryton-basse), Quatuor Diotima

Concert de chambre

LUNDI

15 Février 2027

19h30

Giuseppe Verdi, Le Trouvere (Il Trovatore) -- opera en 4 actes -- mise en scene: Alex Olle*Opéra Bastille*

Leonora: Tamara Wilson — Il Conte di Luna: Quinn Kelsey — Manrico: Yusif Eyvazov | Ines: Margarita Polonskaya — Azucena: Yulia Matochkina — Ferrando: Morgan-Andrew King (18->27 fev.) — Ruiz: Bergsvein Toverud — Un vecchio zingaro: Fabio Bellengi — Un messo: Ook Chung — Direction musicale: Timur Zangiev — Mise en scene: Alex Olle (La Fura dels Baus) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

LUNDI

15 Février 2027

20h00

Wolfgang Amadeus Mozart, Concerto pour piano n° 27 ; Anton Bruckner, Symphonie n° 5*Philharmonie de Paris*

Orchestre national du Capitole de Toulouse — Tarmo Peltokoski dir. — Mao Fujita piano

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

LUNDI

15 Février 2027

19h00

Atelier chant*Théâtre municipal - Colmar*

Médiation

LUNDI

15 Février 2027

20h00

Pelléas et Mélisande - Claude Debussy*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

MARDI

16 Février 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Don Giovanni -- dramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Don Giovanni: Peter Mattei — Donna Anna: Slavka Zamecnikova — Don Ottavio: Amitai Pati — Il Commendatore: Kwangchul Youn — Donna Elvira: Jacquelyn Stucker — Masetto: Vartan Gabrielian — Zerlina: Elena Villalon / Patricia Nolz (13 fev.) | Leporello: Joshua Bloom — Direction musicale: Finnegan Downie Dear (jan.->fev.) / Stephanie Childres (mai->juin) — Mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

MARDI

16 Février 2027

19h30

Correspondances nocturnes — Nocturnes (Thierry Malandain, mus. Frederic Chopin) | Creation (Cathy Marston, mus. Frederic Chopin & Philip Feeney)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MERCREDI

17 Février 2027

19h30

Jules Massenet, Werther -- drame lyrique en 4 actes -- mise en scene: Robert Carsen (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Werther: Benjamin Bernheim — Sophie: Sandra Hamaoui | Albert: Gordon Bintner — Le Bailli: Laurent Naouri — Schmidt: Christophe Mortagne — Johann: Franck Leguerinol — Direction musicale: Nathalie Stutzmann — Mise en scene: Robert Carsen (nouvelle production) — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

MERCREDI

17 Février 2027

19h30

Correspondances nocturnes — Nocturnes (Thierry Malandain, mus. Frederic Chopin) | Creation (Cathy Marston, mus. Frederic Chopin & Philip Feeney)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

JEUDI

18 Février 2027

19h30

Giuseppe Verdi, Le Trouvère (Il Trovatore) -- opera en 4 actes -- mise en scene: Alex Olle*Opéra Bastille*

Leonora: Saïoa Hernandez — Il Conte di Luna: Artur Rucinski — Manrico: Gwyn Hughes Jones | Ines: Margarita Polonskaya — Azucena: Yulia Matochkina — Ferrando: Morgan-Andrew King (18->27 fev.) — Ruiz: Bergsvein Toverud — Un vecchio zingaro: Fabio Bellengi — Un messo: Ook Chung — Direction musicale: Timur Zangiev — Mise en scene: Alex Olle (La Fura dels Baus) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

JEUDI

18 Février 2027

19h30

Correspondances nocturnes — Nocturnes (Thierry Malandain, mus. Frederic Chopin) | Creation (Cathy Marston, mus. Frederic Chopin & Philip Feeney)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

JEUDI

18 Février 2027

13h00

Concert-Rencontre -- programme variable*Studio Bastille, Paris XIIIe*

Musiciens de l'Orchestre et artistes des Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Concert de chambre · 5 euros

JEUDI

18 Février 2027

18h00

Atelier chorégraphique / Approche de la danse contemporaine*CCN - Mulhouse*

Médiation

VENDREDI

19 Février 2027

20h00

Heinz Holliger, Scardanelli-Zyklus, pour flûte, ensemble, bande et chœur*Cité de la Musique*

Ensemble intercontemporain — Artistes du Chœur Radio lettone — Thierry Fischer dir. — Sophie Cherrier flûte

[Scardanelli-Zyklus]

Concert · 20 € / 28 €

VENDREDI

19 Février 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Don Giovanni -- dramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Don Giovanni: Peter Mattei — Donna Anna: Slavka Zamecnikova — Don Ottavio: Amitai Pati — Il Commendatore: Kwangchul Youn — Donna Elvira: Jacquelyn Stucker — Masetto: Vartan Gabrielian — Zerlina: Elena Villalon / Patricia Nolz (13 fev.) | Leporello: Joshua Bloom — Direction musicale: Finnegan Downie Dear (jan.->fev.) / Stephanie Childres (mai->juin) — Mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

VENDREDI

19 Février 2027

19h30

Correspondances nocturnes — Nocturnes (Thierry Malandain, mus. Frederic Chopin) | Creation (Cathy Marston, mus. Frederic Chopin & Philip Feeney)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

19 Février 2027

20h30

INA grm -- PRESENCES electronique (22e edition) -- musiques experimentales*Studio 104 de Radio-France*

Acousmonium de l'INA grm

[Radio France | INA grm]

Concert electroacoustique · Tarif F

SAMEDI

20 Février 2027

20h00

Saint-Saens, Prelude et fugue op. 99 no 2 — Ibert, Escales (transcription) — Yves Balmer, Winds Choreography (creation française) — Jehan Alain, Litanies — Widor, Symphonie no 6 (extrait) — Cesar Franck, Pastorale — Litaize, Lied — Durufle, Prelude et fugue sur le nom d'Alain*Auditorium de Radio France*

Alma Bettencourt, orgue

[Radio France | Orgue]

Concert d'orgue · Tarif D

SAMEDI

20 Février 2027

19h30

Jules Massenet, Werther -- drame lyrique en 4 actes -- mise en scene: Robert Carsen (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Werther: Benjamin Bernheim — Sophie: Sandra Hamaoui | Albert: Gordon Bintner — Le Bailli: Laurent Naouri — Schmidt: Christophe Mortagne — Johann: Franck Leguerinol — Direction musicale: Nathalie Stutzmann — Mise en scene: Robert Carsen (nouvelle production) — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

SAMEDI

20 Février 2027

14h30

Correspondances nocturnes — Nocturnes (Thierry Malandain, mus. Frederic Chopin) | Creation (Cathy Marston, mus. Frederic Chopin & Philip Feeney)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

20 Février 2027

15h00

Florence Price, Suite of Dances, Night, An April Day ; George Gershwin, Porgy and Bess extraits ; Augusta Read Thomas ; Antonín Dvořák, Symphonie n° 9 « Du Nouveau Monde »*Philharmonie de Paris*

Orchestre Padeloup — Johanna Malangré dir. — Mariamielle Lamagat sop.

[Atlantic]

Concert symphonique · 13 € / 22 € / 27 € / 32 € / 43 € / 48 €

SAMEDI

20 Février 2027

20h00

W.A. Mozart, Adagio et Fugue K 546 ; Ludwig van Beethoven, Concerto pour piano n° 0, Grande Fugue, Rondo WoO 6 ; Carl Philipp Emanuel Bach, Symphonie en mi mineur*Philharmonie de Paris*

Berliner Barock Solisten — Gottfried von der Goltz violon, direction — Daniil Trifonov piano

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

SAMEDI

20 Février 2027

20h30

INA grm -- PRESENCES electronique (22e edition) -- musiques experimentales*Studio 104 de Radio-France*

Acousmonium de l'INA grm

[Radio France | INA grm]

Concert electroacoustique · Tarif F

SAMEDI

20 Février 2027

19h30

Georg Friedrich Haendel, Rinaldo (avant-première Jeunes -30 ans)*Théâtre des Champs-Élysées*

Carlo Vistoli, Regula Mühlemann, Karine Deshayes, Christophe Dumaux, Nahuel Di Pierro, Paul Figuiet, Dominique Visse — Ensemble Artaserse — Philippe Jaroussky dir. — Valentina Carrasco m.s.

Opéra mis en scène (av.-prem. Jeunes)

SAMEDI

20 Février 2027

20h00

Charlotte Sohy, Danse mystique ; Erich Wolfgang Korngold, Concerto pour violon ; Jorg Widmann, Con brio ; Ludwig van Beethoven, Concerto pour piano n° 2*Cité de la Musique*

Orchestre des laureats du Conservatoire — Debora Waldman, direction

[Avant-Scenes - Conservatoire de Paris]

Concert symphonique · Entree libre

SAMEDI

20 Février 2027

15h00

Florence Price, Suite of Dances, Night, An April Day ; Gershwin, Summertime, My Man's Gone Now ; Augusta Read Thomas, Of Paradise and Light ; Dvorak, Symphonie n° 9*Philharmonie de Paris*

Orchestre Padeloup — Johanna Malangre, direction — Mariamielle Lamagat, soprano

[Atlantic]

Concert symphonique · 13 € / 22 € / 27 € / 32 € / 43 € / 48 €

SAMEDI

20 Février 2027

20h00

Wolfgang Amadeus Mozart, Adagio et Fugue K 546 ; Ludwig van Beethoven, Concerto pour piano n° 0, Grande Fugue ; Carl Philipp Emanuel Bach, Symphonie en mi mineur*Philharmonie de Paris*

Berliner Barock Solisten — Gottfried von der Goltz, direction — Daniil Trifonov, piano

[Trifonov / Berliner Barock Solisten]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

DIMANCHE

21 Février 2027

14h30

Giuseppe Verdi, Le Trouvere (Il Trovatore) -- opera en 4 actes -- mise en scene: Alex Olle*Opéra Bastille*

Leonora: Saïoa Hernandez — Il Conte di Luna: Artur Rucinski — Manrico: Gwyn Hughes Jones | Ines: Margarita Polonskaya — Azucena: Yulia Matochkina — Ferrando: Morgan-Andrew King (18->27 fev.) — Ruiz: Bergsvein Toverud — Un vecchio zingaro: Fabio Bellengi — Un messo: Ook Chung — Direction musicale: Timur Zangiev — Mise en scene: Alex Olle (La Fura dels Baus) — Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Opéra mis en scene · Voir p. 160

DIMANCHE

21 Février 2027

16h00

Gaetano Donizetti, Lucia di Lammermoor*Philharmonie de Paris*

Orchestre et Chœur de l'Opéra de Bordeaux — Ana María Patiño-Osorio dir. — Nadine Sierra (Lucia) — Levy Sekgapane (Edgardo) — Lodovico Filippo Ravizza (Enrico)

Opéra en concert · 13 € / 37 € / 67 € / 87 € / 113 € / 138 €

DIMANCHE

21 Février 2027

18h00

INA grm -- PRESENCES électronique (22e édition) -- musiques expérimentales*Studio 104 de Radio-France*

Acousmonium de l'INA grm

[Radio France | INA grm]

Concert electroacoustique · Tarif F

DIMANCHE

21 Février 2027

17h00

Beethoven, Quatuor à cordes no 4 op. 18 no 4 - Schubert, Quatuor no 13 D. 804 « Rosamunde »*Théâtre des Champs-Élysées*

Quatuor Leonkoro

Musique de chambre

DIMANCHE

21 Février 2027

16h00

Gaetano Donizetti, Lucia di Lammermoor (livret de Salvatore Cammarano)*Philharmonie de Paris*

Orchestre et Choeur de l'Opera de Bordeaux — Ana Maria Patino-Osorio, direction — Nadine Sierra (Lucia), Levy Sekgapane (Edgardo), Lodovico Filippo Ravizza (Enrico)

Opéra en concert · 13 € / 37 € / 67 € / 87 € / 113 € / 138 €

LUNDI

22 Février 2027

19h30

Jules Massenet, Werther -- drame lyrique en 4 actes -- mise en scene: Robert Carsen (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Werther: Michael Spyres — Sophie: Sandra Hamaoui | Albert: Gordon Bintner — Le Bailli: Laurent Naouri — Schmidt: Christophe Mortagne — Johann: Franck Leguerinol — Direction musicale: Nathalie Stutzmann — Mise en scene: Robert Carsen (nouvelle production) — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

LUNDI

22 Février 2027

20h00

Ludwig van Beethoven, Sonate n° 32 ; Franz Schubert, Sonate n° 21*Philharmonie de Paris*

Hélène Grimaud piano

Récital piano · 13 € / 27 € / 47 € / 77 € / 88 € / 98 €

LUNDI

22 Février 2027

19h30

Georg Friedrich Haendel, Rinaldo | 1*Théâtre des Champs-Élysées*

Carlo Vistoli, Regula Mühlemann, Karine Deshayes, Christophe Dumaux, Nahuel Di Pierro, Paul Figuiet, Dominique Visse — Ensemble Artaserse — Philippe Jaroussky dir. — Valentina Carrasco m.s.

Opéra mis en scène

LUNDI

22 Février 2027

20h00

Ludwig van Beethoven, Sonate pour piano n° 32 ; Franz Schubert, Sonate pour piano n° 21*Philharmonie de Paris*

Helene Grimaud, piano

Récital piano · 13 € / 27 € / 47 € / 77 € / 88 € / 98 €

LUNDI

23 Février 2027

—

Ballet Preljocaj, Le Lac des cygnes — Représentation 1*Opéra Royal*

Ballet Preljocaj — Angelin Preljocaj chorég.

Ballet · Tarif B

MARDI

23 Février 2027

20h00

Johann Strauss II, Roses du Sud ; Benjamin Attahir, Love is louder - Concerto pour clarinette et parfum ; W.A. Mozart, Ouverture des Noces de Figaro ; Tchaïkovski, La Belle au bois dormant (Suite)*Cité de la Musique*

Orchestre national d'Île-de-France — Georg Köhler dir. — Annelien van Wauwe clarinette — Erich Berghammer parfumeur

[À nos amours]

Concert symphonique · 26 € / 34 €

MARDI

23 Février 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Don Giovanni -- dramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Don Giovanni: Peter Mattei — Donna Anna: Slavka Zamecnikova — Don Ottavio: Amitai Pati — Il Commendatore: Kwangchul Youn — Donna Elvira: Jacquelyn Stucker — Masetto: Vartan Gabrielian — Zerlina: Elena Villalon / Patricia Nolz (13 fev.) | Leporello: Joshua Bloom — Direction musicale: Finnegan Downie Dear (jan.->fev.) / Stephanie Childres (mai->juin) — Mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Audiodescription]

Opera mis en scene · Voir p. 160

MARDI

23 Février 2027

19h30

Gala Regine Crespin — Wagner: Lohengrin prelude + La Walkyrie acte I sc.3 ; Verdi: Otello acte IV La Chanson du saule & Ave Maria ; Berlioz: Les Nuits d'ete (extraits) ; Puccini: Tosca fin acte II*Palais Garnier*

Sieglinde: Ekaterina Gubanova — Siegmund: Stanislas de Barbeyrac — Desdemone: Marina Rebeka — Lea Desandre (Berlioz) — Tosca: Sondra Radvanovsky — Scarpia: Ludovic Tezier — Direction musicale: Nathalie Stutzmann — Mise en scene: Yves Lenoir — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Soiree au benefice des activites de l'Opera (centenaire Regine Crespin)]

Concert-recital · Voir p. 160

MARDI

23 Février 2027

20h00

Johann Sebastian Bach, Passion selon saint Jean*Philharmonie de Paris*

B'Rock Orchestra — Zürcher Sing-Akademie — René Jacobs dir. — Mari Eriksmoen sop. — James Hall contre-ténor — Thomas Walker ténor (l'Évangéliste) — Yannick Debus basse

Concert vocal · 13 € / 27 € / 35 € / 52 € / 63 € / 73 €

MARDI

23 Février 2027

20h30

Marais, Bach, Forqueray, Vivaldi, Barbara, Cohen et compositions originales*Salle Cortot*

Bruno Philippe, violoncelle — Thomas Dunford, archiluth — Keyvan Chemirani, percussions

[Philippe Maillard Productions]

Concert de chambre

MARDI

23 Février 2027

19h00

Gala Regine Crespin -- Wagner, Verdi, Berlioz, Puccini*Studio 104 de Radio-France*

voir distribution au Palais Garnier le meme soir

[Radio France]

Concert-recital · Voir p. 160

MARDI

23 Février 2027

20h00

**Beethoven, Sonate no 16 op. 31 no 1 ; Sonate no 30 op. 109 -
Schumann, Trois Fantasiestücke op. 111 ; Fantaisie op. 17***Théâtre des Champs-Élysées*

Nikolaï Lugansky piano

Récital de piano

MARDI

23 Février 2027

20h00

**J. Strauss II, Roses du Sud ; Benjamin Attahir, Love is louder -
Concerto pour clarinette et parfum ; Mozart, Ouverture des Noces de
Figaro ; Tchaïkovski, La Belle au bois dormant***Cité de la Musique*

Orchestre national d'Ile-de-France — Georg Kohler, direction — Annelien van Wauwe, clarinette

[A nos amours]

Concert symphonique · 26 € / 34 €

MARDI

23 Février 2027

20h00

Johann Sebastian Bach, Passion selon saint Jean*Philharmonie de Paris*

B'Rock Orchestra — Zurcher Sing-Akademie — Rene Jacobs, direction — Mari Eriksmoen, soprano — James Hall, alto — Thomas Walker, tenor — Mark Milhofer, tenor — Yannick Debus, basse

Concert vocal · 13 € / 27 € / 35 € / 52 € / 63 € / 73 €

MARDI

24 Février 2027

—

Monteverdi, Praetorius, Schütz — Vertigo, vêpres imaginaires*Chapelle Royale*

Pygmalion Chœur et Orchestre — Raphaël Pichon dir.

Musique sacrée · Tarif D

MARDI

24 Février 2027

—

Ballet Preljocaj, Le Lac des cygnes — Représentation 2*Opéra Royal*

Ballet Preljocaj — Angelin Preljocaj chorég.

Ballet · Tarif B

MERCREDI

24 Février 2027

20h00

**Œuvres de Dall'Abaco, Dandrieu, Nicola Matteis, Pignolet de
Montclair, Henry Purcell, Jean-Philippe Rameau, Alessandro
Scarlatti, Antonio Vivaldi***Cité de la Musique*

Le Consort — Théotime Langlois de Swarte violon — Sophie de Bardonnèche violon — Hanna Salzenstein violoncelle — Justin Taylor clavecin

[Sonates en trio]

Concert · 28 € / 39 €

MERCREDI

24 Février 2027

19h30

Giuseppe Verdi, Le Trouvère (Il Trovatore) -- opera en 4 actes -- mise en scene: Alex Olle*Opéra Bastille*

Leonora: Saïoa Hernandez — Il Conte di Luna: Artur Rucinski — Manrico: Gwyn Hughes Jones | Ines: Margarita Polonskaya — Azucena: Yulia Matochkina — Ferrando: Morgan-Andrew King (18->27 fev.) — Ruiz: Bergsvein Toverud — Un vecchio zingaro: Fabio Bellengi — Un messo: Ook Chung — Direction musicale: Timur Zangiev — Mise en scene: Alex Olle (La Fura dels Baus) — Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

MERCREDI

24 Février 2027

19h30

Georg Friedrich Haendel, Rinaldo | 2*Théâtre des Champs-Élysées*

Carlo Vistoli, Regula Mühlemann, Karine Deshayes, Christophe Dumaux, Nahuel Di Pierro, Paul Figuier, Dominique Visse — Ensemble Artaserse — Philippe Jaroussky dir. — Valentina Carrasco m.s.

Opéra mis en scène

MERCREDI

24 Février 2027

20h00

Oeuvres de Dall'Abaco, Dandrieu, Matteis, Pignolet de Montclair, Purcell, Rameau, Scarlatti et Vivaldi - Sonates en trio*Cité de la Musique*

Le Consort — Theorime Langlois de Swarte, violon — Hanna Salzenstein, violoncelle — Justin Taylor, clavecin

[Sonates en trio]

Concert · 28 € / 39 €

MERCREDI

24 Février 2027

10h00

Classe ouverte*CCN - Mulhouse*

Ballet / Médiation

MERCREDI

24 Février 2027

10h00

Avec mon cous(s)in / Bébés chanteurs*Théâtre municipal - Colmar*

Jeune public

MERCREDI

24 Février 2027

11h00

Avec mon cous(s)in / Bébés chanteurs*Théâtre municipal - Colmar*

Jeune public

MERCREDI

24 Février 2027

14h00

Avec mon cous(s)in / Bébés danseurs*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Jeune public

MERCREDI

24 Février 2027

15h00

Avec mon cous(s)in / Bébés danseurs*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Jeune public

MERCREDI

24 Février 2027

14h30

Mercredi découverte / L art des décors*Ateliers de la Meinau - Strasbourg*

Médiation

JEUDI

25 Février 2027

20h00

Manoury, Presences (creation francaise) — Prokofiev, L'Amour des Trois Oranges, suite + Concerto pour piano no 2*Auditorium de Radio France*

Alexander Malofeev, piano — Orchestre National de France — Andris Poga, direction

[Radio France | Manoury en residence]

Concert symphonique · Tarif B

JEUDI

25 Février 2027

19h30

Jules Massenet, Werther -- drame lyrique en 4 actes -- mise en scene: Robert Carsen (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Werther: Michael Spyres — Sophie: Sandra Hamaoui | Albert: Gordon Bintner — Le Bailli: Laurent Naouri — Schmidt: Christophe Mortagne — Johann: Franck Leguerinol — Direction musicale: Nathalie Stutzmann — Mise en scene: Robert Carsen (nouvelle production) — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

JEUDI

25 Février 2027

19h30

Correspondances nocturnes — Nocturnes (Thierry Malandain, mus. Frederic Chopin) | Creation (Cathy Marston, mus. Frederic Chopin & Philip Feeney)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

JEUDI

25 Février 2027

20h00

Felix Mendelssohn, Elias*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Chœur de l'Orchestre de Paris — Daniel Harding dir. — Liv Redpath sop. — Svetlina Stoyanova mez. — Andrew Staples ténor — Christian Gerhaher baryton

Concert vocal · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

JEUDI

25 Février 2027

10h00

Avec mon cous(s)in / Bébés chanteurs*Théâtre municipal - Colmar*

Jeune public

JEUDI

25 Février 2027

11h00

Avec mon cous(s)in / Bébés chanteurs*Théâtre municipal - Colmar*

Jeune public

MERCREDI

25 Février 2027

—

Ballet Preljocaj, Le Lac des cygnes — Représentation 3*Opéra Royal*

Ballet Preljocaj — Angelin Preljocaj chorég.

Ballet · Tarif B

JEUDI

26 Février 2027

—

Ballet Preljocaj, Le Lac des cygnes — Représentation 4*Opéra Royal*

Ballet Preljocaj — Angelin Preljocaj chorég.

Ballet · Tarif B

VENDREDI

26 Février 2027

20h00

Chostakovitch, Symphonie no 7 'Leningrad'*Auditorium de Radio France*

Orchestre Philharmonique de Radio France — Teodor Currentzis, direction

[Radio France | Concert Relax]

Concert symphonique · Tarif B

VENDREDI

26 Février 2027

20h00

Billie Holiday - Yesterday I Had the Blues*Cité de la Musique*

José James — Luther S. Allison piano — Kanoa Mendenhall basse — Jharis Yokley batterie

[Billie Holiday]

Concert · 28 € / 39 €

VENDREDI

26 Février 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Don Giovanni -- dramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Don Giovanni: Peter Mattei — Donna Anna: Slavka Zamecnikova — Don Ottavio: Amitai Pati — Il Commendatore: Kwangchul Youn — Donna Elvira: Jacquelyn Stucker — Masetto: Vartan Gabrielian — Zerlina: Elena Villalon / Patricia Nolz (13 fev.) | Leporello: Joshua Bloom — Direction musicale: Finnegan Downie Dear (jan.->fev.) / Stephanie Childres (mai->juin) — Mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

VENDREDI

26 Février 2027

19h30

Correspondances nocturnes — Nocturnes (Thierry Malandain, mus. Frederic Chopin) | Creation (Cathy Marston, mus. Frederic Chopin & Philip Feeney)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

26 Février 2027

20h00

Felix Mendelssohn, Elias*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Chœur de l'Orchestre de Paris — Daniel Harding dir. — Liv Redpath sop. — Svetlina Stoyanova mez. — Andrew Staples ténor — Christian Gerhaher baryton

Concert vocal · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

VENDREDI

26 Février 2027

20h30

Antonio Vivaldi, Motets In furore iustissimæ iræ et Nisi Dominus ; Giovanni Battista Pergolesi, Stabat Mater*Salle Gaveau, Paris VIIIe*

Julia Lezhneva, soprano — PRJCT Amsterdam — Maarten Engeltjes, alto & direction

[Philippe Maillard Productions]

Concert vocal

VENDREDI

26 Février 2027

19h30

Georg Friedrich Haendel, Rinaldo | 3*Théâtre des Champs-Élysées*

Carlo Vistoli, Regula Mühlemann, Karine Deshayes, Christophe Dumaux, Nahuel Di Piero, Paul Figuier, Dominique Visse — Ensemble Artaserse — Philippe Jaroussky dir. — Valentina Carrasco m.s.

Opéra mis en scène

VENDREDI

26 Février 2027

20h00

Schumann, Manfred Overture ; Symphonie n° 3 'Rhenan' — Berlioz, Les Nuits d'ete*Seine Musicale*

Marianne Crebassa, mezzo-soprano — Insula orchestra — Laurence Equilbey, direction

[La Seine Musicale | Insula orchestra | Instruments anciens | Tarif B]

Concert symphonique · 10-49 euros

VENDREDI

26 Février 2027

20h00

Il virtuoso italiano*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Concert baroque]*

Concert · 5-45 euros

VENDREDI

26 Février 2027

20h00

Billie Holiday - Yesterday I Had the Blues*Cité de la Musique*

Jose James — Luther S. Allison, piano — Kanoa Mendenhall, basse — Jharis Yokley, batterie

[Billie Holiday]

Concert · 28 € / 39 €

VENDREDI

26 Février 2027

20h00

Pelléas et Mélisande - Claude Debussy*La Filature - Mulhouse*

Opéra

SAMEDI

27 Février 2027

20h00

Diana Soh, Songs from whence I came (creation mondiale) — Berio, Folk Songs — Yaron Herman, Concerto pour piano (creation mondiale) — Milhaud, Le Boeuf sur le toit*Auditorium de Radio France*

Rinat Shaham, mezzo-soprano — Yaron Herman, piano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Lin Liao, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

SAMEDI

27 Février 2027

20h00

Billie Holiday - Yesterday I Had the Blues*Cité de la Musique*

José James

[Billie Holiday]

Concert · 28 € / 39 €

SAMEDI

27 Février 2027

19h30

Giuseppe Verdi, Le Trouvere (Il Trovatore) -- opera en 4 actes -- mise en scene: Alex Olle*Opéra Bastille*

Leonora: Saioa Hernandez — Il Conte di Luna: Artur Rucinski — Manrico: Gwyn Hughes Jones | Ines: Margarita Polonskaya — Azucena: Yulia Matochkina — Ferrando: Morgan-Andrew King (18->27 fev.) — Ruiz: Bergsvein Toverud — Un vecchio zingaro: Fabio Bellengi — Un messo: Ook Chung — Direction musicale: Timur Zangiev — Mise en scene: Alex Olle (La Fura dels Baus) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

SAMEDI

27 Février 2027

19h30

Georg Friedrich Haendel, Israël en Égypte*Théâtre des Champs-Élysées*

Thaïs Raï-Westphal, Avery Amereau, Rupert Charlesworth, Andreas Wolf, Matthieu Walenzik — Orchestre et Chœur Le Concert Spirituel — Hervé Niquet dir.

Oratorio

SAMEDI

27 Février 2027

18h00

Schumann, Manfred Ouverture ; Symphonie n° 3 'Rhenan' — Berlioz, Les Nuits d'ete*Seine Musicale*

Marianne Crebassa, mezzo-soprano — Insula orchestra — Laurence Equilbey, direction

[La Seine Musicale | Insula orchestra | Instruments anciens | Tarif B]

Concert symphonique · 10-49 euros

SAMEDI

27 Février 2027

15h00

Le classique se fait jazz*Grand Foyer, Châtelet**[Theatre du Chatelet | Concert]*

Concert · 10-15 euros

SAMEDI

27 Février 2027

20h00

Vivaldi / Rebel*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Concert baroque]*

Concert · 5-45 euros

SAMEDI

27 Février 2027

20h00

Billie Holiday - Yesterday I Had the Blues*Cité de la Musique*

Jose James

[Billie Holiday]

Concert · 28 € / 39 €

SAMEDI

27 Février 2027

18h00

Celia Kameni - Eleanora*Studio de la Philharmonie*Celia Kameni, chant — Tiss Rodriguez, batterie — Kiala Ogawa, piano, chant —
Cassandre Munoz, danse*[Billie Holiday - Eleanora]*

Concert · 28 €

 VENDREDI

27 Février 2027

—

Ballet Preljocaj, Le Lac des cygnes — Représentation 5*Opéra Royal*

Ballet Preljocaj — Angelin Preljocaj chorég.

Ballet · Tarif B

DIMANCHE

28 Février 2027

20h00

Chostakovitch, Symphonie no 7 'Leningrad'*Auditorium de Radio France*

Orchestre Philharmonique de Radio France — Teodor Currentzis, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

DIMANCHE

28 Février 2027

19h00

Répertoire de Billie Holiday*Philharmonie de Paris*

Dee Dee Bridgewater trio

[Billie Holiday]

Concert · 40 € / 48 € / 63 €

DIMANCHE

28 Février 2027

11h00

**Camille Saint-Saëns, Le Carnaval des animaux - Bizet, Danse macabre ;
Carmen-Fantaisie (1re partie)***Théâtre des Champs-Élysées*

Duo Játékok (Nairi Badal et Adélaïde Panaget) — Alex Vizorek récitant

En famille

DIMANCHE

28 Février 2027

17h00

Georg Friedrich Haendel, Rinaldo | 4*Théâtre des Champs-Élysées*

Carlo Vistoli, Regula Mühlemann, Karine Deshayes, Christophe Dumaux, Nahuel Di Pietro, Paul Figuiet, Dominique Visse — Ensemble Artaserse — Philippe Jaroussky dir. — Valentina Carrasco m.s.

Opéra mis en scène

DIMANCHE

28 Février 2027

16h00

Vivaldi, Les Quatre Saisons — Rebel, Les Elements*Seine Musicale*

Gilone Gaubert, violon — Les Talens Lyriques — Christophe Rousset, direction — Gregoire Pont, illustrations en direct

[La Seine Musicale | En famille (des 7 ans) | Instruments anciens | Tarif C]

Concert famille · 10-35 euros

DIMANCHE

28 Février 2027

16h00

Crescendo*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Les p'tits fauteuils]*

Concert jeune public · 10-18 euros

DIMANCHE

28 Février 2027

19h00

Repertoire de Billie Holiday - en trio*Philharmonie de Paris*

Dee Dee Bridgewater

[Billie Holiday]

Concert · 40 € / 48 € / 63 €

DIMANCHE

28 Février 2027

15h00

Pelléas et Mélisande - Claude Debussy*La Filature - Mulhouse*

Opéra

SAMEDI

28 Février 2027

—

Ballet Preljocaj, Le Lac des cygnes — Représentation 6*Opéra Royal*

Ballet Preljocaj — Angelin Preljocaj chorég.

Ballet · Tarif B

MARS 2027**LUNDI**

1 Mars 2027

20h00

Œuvres de Johannes Brahms, Joseph Joachim, György Kurtág, Clara et Robert Schumann*Cité de la Musique*

Tabea Zimmermann alto — Jean-Guihen Queyras violoncelle — Javier Perianes piano

Musique de chambre · 26 € / 34 €

LUNDI

1 Mars 2027

20h00

Œuvres de J.S. Bach, Ludwig van Beethoven, Joseph Haydn, W.A. Mozart, Franz Schubert*Philharmonie de Paris*

Sir Andrés Schiff piano

Récital piano · 13 € / 32 € / 57 € / 82 € / 93 € / 113 €

LUNDI

1 Mars 2027

20h00

Recital piano -- Bach, Beethoven, Haydn, Mozart, Schubert*Grande Salle Pierre Boulez, Philharmonie de Paris, Paris XIXe*

Sir Andras Schiff, piano

*[Philharmonie de Paris | Production Piano****]*

Recital de piano · 13 / 32 / 57 / 82 / 95 / 113 euros

LUNDI

1 Mars 2027

20h00

Brahms, Joachim, Kurtag, Clara Schumann et Robert Schumann — musique de chambre*Salle des Concerts, Cite de la Musique-Philharmonie de Paris, Paris XIXe*

Tabea Zimmermann, alto — Jean-Guihen Queyras, violoncelle — Javier Perianes, piano

[Philharmonie de Paris]

Concert de chambre · 26 / 31 euros

LUNDI

1 Mars 2027

20h00

La Dixieme remix*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Concert]*

Concert · 5-35 euros

LUNDI

1 Mars 2027

20h00

Brahms, Joachim, Kurtag, Clara et Robert Schumann*Cité de la Musique*

Tabea Zimmermann, alto — Jean-Guihen Queyras, violoncelle — Javier Perianes, piano

Musique de chambre · 26 € / 34 €

LUNDI

1 Mars 2027

20h00

Oeuvres de Bach, Beethoven, Haydn, Mozart et Schubert*Philharmonie de Paris*

Sir Andras Schiff, piano

Récital piano · 13 € / 32 € / 57 € / 82 € / 93 € / 113 €

MARDI

2 Mars 2027

19h30

Jules Massenet, Werther -- drame lyrique en 4 actes -- mise en scene: Robert Carsen (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Werther: Michael Spyres — Sophie: Sandra Hamaoui | Albert: Gordon Bintner — Le Bailli: Laurent Naouri — Schmidt: Christophe Mortagne — Johann: Franck Leguerinol — Direction musicale: Nathalie Stutzmann — Mise en scene: Robert Carsen (nouvelle production) — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

MARDI

2 Mars 2027

20h30

Falconieri, Ribayaz, Scarlatti, Marin, Santiago de Murcia, Araja... — De Naples à Madrid*Salle Cortot*

Nuria Rial, soprano — Artemandoline

[Philippe Maillard Productions]

Concert vocal baroque

MARDI

2 Mars 2027

20h00

Beethoven, Sonates no 1 op. 2, no 12 op. 26, no 25 op. 79, no 21 op. 53 « Waldstein »*Théâtre des Champs-Élysées*

Igor Levit piano

Récital de piano

MARDI

2 Mars 2027

19h00

Clara Schumann, Trio en sol mineur — Mendelssohn, Trio n° 1 en re mineur« Petite Seine » de *La Seine Musicale*

Trio Zeliha : Jorge Gonzalez Buajasan, piano — Manon Galy, violon — Maxime Quenesson, violoncelle

[La Seine Musicale | Saison invites | Tarif F]

Concert de chambre · 10-18 euros

MARDI

2 Mars 2027

20h00

Revolta*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Concert]*

Concert · 5-35 euros

MARDI

2 Mars 2027

20h00

Edouard Lalo, Symphonie espagnole ; Igor Stravinski, L'Oiseau de feu*Philharmonie de Paris*

Orchestre des jeunes de Colombie (Filarmonica Joven) — Andres Orozco-Estrada, direction — Maria Duenas, violon

Concert symphonique · 13 € / 17 € / 22 € / 28 € / 33 € / 38 €

MERCREDI

3 Mars 2027

20h00

Mélodies et airs d'opéra de Bizet, Massenet, Puccini, Tchaïkovski...*Philharmonie de Paris*

Benjamin Bernheim ténor — Carrie-Ann Matheson piano

Récital vocal · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

MERCREDI

3 Mars 2027

20h00

Beethoven (programme Beethoven)*Théâtre des Champs-Élysées*

Sunwook Kim piano

Récital de piano

MERCREDI
3 Mars 2027
15h00

Juliette et Romeo -- Concert en famille — Sergueï Prokofiev, Romeo et Juliette (extraits des Suites n° 1, 2 et 3) — Textes de William Shakespeare

Grande Salle Pierre Boulez, Philharmonie de Paris, Paris XIXe

Orchestre de Paris — Nicolas Andre, direction

[Philharmonie de Paris | Serie Nouveaux recits | En famille a partir de 8 ans]

Concert famille · 12 Enfant / 16 Adulte

MERCREDI
3 Mars 2027
20h00

Recital vocal Benjamin Bernheim — Melodies et airs d'opera de Bizet, Massenet, Puccini, Tchaïkovski...

Grande Salle Pierre Boulez, Philharmonie de Paris, Paris XIXe

Benjamin Bernheim, tenor — Carrie-Ann Matheson, piano

[Philharmonie de Paris | Production Les Grandes Voix]

Recital vocal · 13 / 27 / 42 / 62 / 78 / 88 euros

MERCREDI
3 Mars 2027
15h00

Sergueï Prokofiev, Romeo et Juliette (extraits) - Juliette et Romeo

Philharmonie de Paris

Orchestre de Paris — Nicolas Andre, direction

[Nouveaux recits - Juliette et Romeo]

Concert en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

MERCREDI
3 Mars 2027
20h00

Melodies et airs d'opera de Bizet, Massenet, Puccini, Tchaïkovski...

Philharmonie de Paris

Benjamin Bernheim, tenor — Carrie-Ann Matheson, piano

Récital vocal · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

MERCREDI
3 Mars 2027
19h00

Répétition publique / L Amour des trois oranges

Opéra national du Rhin - Strasbourg

Médiation

JEUDI
4 Mars 2027
20h00

Grieg, Concerto pour piano — Beethoven, Symphonie no 7

Auditorium de Radio France

Saehyun Kim, piano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Myung-whun Chung, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif A

JEUDI

4 Mars 2027

20h00

Presentes ! Classes d'Olivier Messiaen — Sequenza 9.3 / Duo Contact / Etudiants de la classe de percussion CNSMDP (Catherine Simonpietri) — Gisele Barreau, Petit office du soir, Agnus Dei, Aires pour Marion — Michele Reverdy, En la noche dichosa — Yvonne Loriod, Sous forme de raga (creation) + Chants de fraîcheur (creation) — Betsy Jolas, Lamentations ; Etudes aperçues

Studio de la Philharmonie

Sequenza 9.3 — Duo Contact — Catherine Simonpietri, direction

[Philharmonie de Paris | Coproduction CNSMDP / Ensemble Sequenza 9.3 / Philharmonie]

Concert vocal et percussion · Tarif 24€

JEUDI

4 Mars 2027

20h00

Miramondo Multiplo — Ensemble Intercontemporain — Sofia Avramidou, A Hug to Die, pour ensemble — Olga Neuwirth, ...miramondo multiplo..., pour trompette et ensemble — Galina Oustvolskaïa, Composition n° 1 'Dona nobis pacem', pour piccolo, tuba et piano — Eliane Radigue / Carol Robinson, Occam Ocean Cinquanta (nouvelle version)

Cité de la Musique

Ensemble Intercontemporain — Ustina Dubitsky, direction — Lucas Lipari-Mayer, trompette

[Philharmonie de Paris]

Concert contemporain · Tarif 20€ / 28€

JEUDI

4 Mars 2027

19h30

Giuseppe Verdi, Attila*Théâtre des Champs-Élysées*

Maharran Huseynov, Navazard Hakobyan, Lidia Fridman, Pietro Pretti — Orchestre National de France — Riccardo Muti dir. — Chœur de Radio France

Opéra en concert

JEUDI

4 Mars 2027

20h00

Oeuvres de Bortkiewicz, Kern, Kosviner, Ravel, Scriabine, Wilcher et Yoshimatsu - Pianorama de la main gauche*Amphi de la Cité de la Musique*

Maxime Zecchini, piano Gaveau 1929

[Concert sur instrument du Musée]

Concert · 35 €

JEUDI

4 Mars 2027

20h00

Avramidou, Neuwirth, Oustvolskaïa, Radigue/Robinson - Miramondo multiplo*Cité de la Musique*

Ensemble intercontemporain — Ustina Dubitsky, direction — Lucas Lipari-Mayer, trompette

[Pionnières - Miramondo multiplo]

Concert · 20 € / 28 €

VENDREDI
5 Mars 2027
20h00

Pionnières : Loriod / Price / Paredes — Yvonne Loriod, Trois Melodies africaines + Pieces africaines — Florence Price, Three Little Negro Dances — Hilda Paredes, Oeuvre nouvelle (creation)

Amphi de la Cité de la Musique

Nadia Ratsimandresy, onde Martenot — Lou Renaud-Bailly, percussion — Celimene Daudet, piano — Pierre-Yves Hodique, piano — Sophie Deshayes, flute — Jeremy Jouve, guitare — Sylvain Devaux, hautbois

[Philharmonie de Paris]

Concert de chambre · Tarif 24€

VENDREDI
5 Mars 2027
20h00

Ladies — concert sur instrument du Musée — Oeuvres de Amy Beach, Lili Boulanger, Cecile Chaminade, Rebecca Clarke, Florentine Mulsant, Pauline Viardot

Amphi de la Cité de la Musique

Helene Schmitt, violon — Antoine de Grolee, piano (Steinway 1928)

[Philharmonie de Paris]

Concert de chambre · Tarif 35€

VENDREDI
5 Mars 2027

Maurice Ravel, Boléro — Béjart Ballet Lausanne

La Seine Musicale

Béjart Ballet Lausanne

Danse

VENDREDI
5 Mars 2027

Maurice Ravel, Boléro — Béjart Ballet Lausanne

La Seine Musicale

Béjart Ballet Lausanne

Danse

VENDREDI
5 Mars 2027
20h00

Edvard Grieg, Concerto pour piano ; Ludwig van Beethoven, Symphonie n° 7

Philharmonie de Paris

Orchestre philharmonique de Radio France — Myung-Whun Chung dir. — Saehyun Kim piano

[Beethoven 7]

Concert symphonique · 12 € / 22 € / 33 € / 53 € / 69 € / 79 €

VENDREDI
5 Mars 2027
20h00

Grieg, Concerto pour piano — Beethoven, Symphonie no 7

Philharmonie de Paris

Saehyun Kim, piano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Myung-whun Chung, direction

[Radio France | Concert en soutien a l'UNICEF]

Concert symphonique · Tarif Philharmonie A

VENDREDI

5 Mars 2027

20h00

Edvard Grieg, Concerto pour piano ; Ludwig van Beethoven, Symphonie n° 7*Philharmonie de Paris*

Orchestre philharmonique de Radio France — Myung-Whun Chung, direction — Saehyun Kim, piano

[Beethoven 7 - Radio France]

Concert symphonique · 12 € / 22 € / 33 € / 53 € / 69 € / 79 €

VENDREDI

5 Mars 2027

20h00

Yvonne Loriod, Florence Price, Hilda Paredes — Oeuvres (dont créations)*Studio de la Philharmonie*

Nadia Ratsimandresy, onde Martenot — Lou Renaud-Bailly, percussion — Pierre-Yves Hodiou, Celimene Daudet, piano

[Pionnières - Loriod / Price / Paredes]

Musique de chambre · 24 €

SAMEDI

6 Mars 2027

11h00

Souffle au féminin — Quintette de cuivres de l'ONDIF — Oeuvres de Lauren Bernofsky, Georges Bizet, Lili Boulanger, Cecile Chaminade, Claude Debussy, Gabriel Faure, George Gershwin, Fanny Hensel, Jennifer Higdon, Franz Lehar, Tania Leon, Florence Price et Clara Schumann*Amphi de la Cité de la Musique*

Quintette de cuivres de l'Orchestre National d'Ile-de-France

[Philharmonie de Paris | Production ONDIF]

Concert de chambre · Tarif 20€

SAMEDI

6 Mars 2027

20h00

Arvo Part, In spe — Alexandre Voustine, Phantasy (création française) — Chostakovitch/Meyer, Sonate pour violon et orchestre de chambre (arr.) — Desyatnikov, The Target — Gidon Kremer fête ses 80 ans avec Martha Argerich*Auditorium de Radio France*

Gidon Kremer, violon — Martha Argerich, piano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Fuad Ibragimov, direction

[Radio France]

Concert · Tarif A+

SAMEDI

6 Mars 2027

—

Maurice Ravel, Boléro — Béjart Ballet Lausanne*La Seine Musicale*

Béjart Ballet Lausanne

Danse

SAMEDI

6 Mars 2027

—

Maurice Ravel, Boléro — Béjart Ballet Lausanne*La Seine Musicale*

Béjart Ballet Lausanne

Danse

SAMEDI

6 Mars 2027

19h30

Jules Massenet, Werther -- drame lyrique en 4 actes -- mise en scene: Robert Carsen (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Werther: Michael Spyres — Sophie: Johanna Wallroth | Albert: Gordon Bintner — Le Bailli: Laurent Naouri — Schmidt: Christophe Mortagne — Johann: Franck Leguerinol — Direction musicale: Nathalie Stutzmann — Mise en scene: Robert Carsen (nouvelle production) — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

SAMEDI

6 Mars 2027

19h30

Correspondances nocturnes — Nocturnes (Thierry Malandain, mus. Frederic Chopin) | Creation (Cathy Marston, mus. Frederic Chopin & Philip Feeney)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

6 Mars 2027

14h30

Correspondances nocturnes — Nocturnes (Thierry Malandain, mus. Frederic Chopin) | Creation (Cathy Marston, mus. Frederic Chopin & Philip Feeney)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

6 Mars 2027

20h00

Ludwig van Beethoven, Symphonie n° 3 « Eroica » ; Richard Strauss, Ainsi parlait Zarathoustra*Philharmonie de Paris*

Philharmonia Orchestra — Esa-Pekka Salonen dir.

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 47 € / 72 € / 83 € / 93 €

SAMEDI

6 Mars 2027

20h30

George Gershwin, Rhapsody in Blue, Un Américain à Paris, Concerto en fa...*Salle Gaveau, Paris VIIIe*

Éric Le Sage, piano — Quatuor Ellipsos — Gabriel Michaud, percussions

[Philippe Maillard Productions]

Concert

SAMEDI

6 Mars 2027

19h00

Jazz -- Mary Halvorson Amaryllis Sextet + Sophia Domancich Trio*Studio 104 de Radio-France*

Mary Halvorson, guitare — Adam O'Farrill, trompette — Jacob Garchik, trombone — Patricia Brennan, vibraphone — Nick Dunston, contrebasse — Tomas Fujiwara, batterie — Sophia Domancich, piano — Mark Helias, contrebasse — Eric McPherson, batterie

[Radio France | Jazz]

Jazz · Tarif D+

SAMEDI

6 Mars 2027

19h30

Giuseppe Verdi, Attila*Théâtre des Champs-Élysées*

Maharran Huseynov, Navazard Hakobyan, Lidia Fridman, Pietro Pretti — Orchestre National de France — Riccardo Muti dir. — Chœur de Radio France

Opéra en concert

SAMEDI

6 Mars 2027

11h00

Juliette et Romeo -- Concert en famille — Sergueï Prokofiev, Romeo et Juliette (extraits des Suites n° 1, 2 et 3) — Textes de William Shakespeare*Grande Salle Pierre Boulez, Philharmonie de Paris, Paris XIXe*

Orchestre de Paris — Nicolas Andre, direction

[Philharmonie de Paris | Serie Nouveaux recits | En famille a partir de 8 ans]

Concert famille · 12 Enfant / 16 Adulte

SAMEDI

6 Mars 2027

20h00

Hammer*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Danse]*

Danse · 6-59 euros

SAMEDI

6 Mars 2027

11h00

Oeuvres de Bernofsky, Bizet, L. Boulanger, Chaminade, Debussy, Faure, Gershwin, F. Hensel, Higdon, Lehar, Tania Leon, Florence Price, Clara Schumann*Amphi de la Cité de la Musique*

Quintette de cuivres de l'ONIdF

[Pionnières - Souffle au féminin]

Musique de chambre · 20 €

SAMEDI

6 Mars 2027

11h00

Sergueï Prokofiev, Romeo et Juliette (extraits) - Juliette et Romeo*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Nicolas Andre, direction

[Nouveaux recits - Juliette et Romeo]

Concert en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

SAMEDI

6 Mars 2027

20h00

Ludwig van Beethoven, Symphonie n° 3 « Eroica » ; Richard Strauss, Ainsi parlait Zarathoustra*Philharmonie de Paris*

Philharmonia Orchestra — Esa-Pekka Salonen, direction

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 47 € / 72 € / 83 € / 93 €

DIMANCHE

7 Mars 2027

16h00

Cabaret Yvette Guilbert — chansons truculentes et engagées de la Belle Epoque*Amphi de la Cité de la Musique*

Marielou Jacquard, Lucile Richardot, mezzo-sopranos — Celia Oneto Bensaid, piano

[Philharmonie de Paris]

Concert vocal · Tarif 30€

DIMANCHE

7 Mars 2027

16h00

Clerambault, Miserere — Lalouette, Miserere (extraits) — Du Parc, Lambert, d'Ambruis, Le Camus, Chabanceau de La Barre, Lully, Campra -- airs de cour*Auditorium de Radio France*

Camille Allerat, Julie Roset, Ana Viera Leite, sopranos — La Nereide (Salome Gasselin, Miguel Henry, Emmanuel Arakelian) — Maitrise de Radio France — Sofi Jeannin, direction

[Radio France | Choeur d'enfants]

Concert vocal baroque · Tarif C

DIMANCHE

7 Mars 2027

—

Maurice Ravel, Boléro — Béjart Ballet Lausanne*La Seine Musicale*

Béjart Ballet Lausanne

Danse

DIMANCHE

7 Mars 2027

—

Maurice Ravel, Boléro — Béjart Ballet Lausanne*La Seine Musicale*

Béjart Ballet Lausanne

Danse

DIMANCHE

7 Mars 2027

20h00

Recital Piotr Beczala -- repertoire italien, polonais et tcheque*Palais Garnier*

Airs et chants italiens, polonais et tcheques — Piotr Beczala, tenor — Sarah Tysman, piano

[Opera de Paris]

Recital · Voir p. 162

DIMANCHE

7 Mars 2027

19h30

Correspondances nocturnes — Nocturnes (Thierry Malandain, mus. Frederic Chopin) | Creation (Cathy Marston, mus. Frederic Chopin & Philip Feeney)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

DIMANCHE

7 Mars 2027

14h30

Correspondances nocturnes — Nocturnes (Thierry Malandain, mus. Frederic Chopin) | Creation (Cathy Marston, mus. Frederic Chopin & Philip Feeney)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musiques enregistrees

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

DIMANCHE

7 Mars 2027

16h00

Leonard Bernstein, Chichester Psalms ; Benjamin Britten, Rejoice in the Lamb ; Arthur Oldham, In Praise of the Virgin ; Jean Sibelius, Pelléas et Mélisande (en version chœur a capella par Wilberforce)*Philharmonie de Paris*

Chœur de l'Orchestre de Paris — Richard Wilberforce dir. — James McVinnie orgue — Christopher Lowrey contre-ténor

[Rejoice]

Concert vocal · 15 € / 25 € / 35 €

DIMANCHE

7 Mars 2027

20h00

Hammer*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Danse]*

Danse · 6-59 euros

DIMANCHE

7 Mars 2027

16h00

Chansons d'Yvette Guilbert - Cabaret de la Belle Epoque*Amphi de la Cité de la Musique*

Marielou Jacquard, Lucile Richardot, mezzo-sopranos — Celia Oneto Bensaid, piano

[Pionnières - Cabaret Yvette Guilbert]

Concert vocal · 30 €

SAMEDI

7 Mars 2027

—

Beethoven, Symphonie no 5 « Du destin » ; Symphonie no 6 « Pastorale »*Opéra Royal*

Orchestre de l'Opéra Royal — Théotime Langlois de Swarte dir.

Concert — Bicentenaire Beethoven · Bicentenaire Beethoven 1827-2027 — Tarif B

LUNDI

8 Mars 2027

20h00

Chanter le féminisme — chansons de Jeanne Cherhal, Albin de la Simone, No Doubt, Veronique Sanson, Anne Sylvestre, Boris Vian...*Studio de la Philharmonie*

Lucile Richardot, mezzo-soprano — Anne de Fornel, piano — Trio SR9 — Paul Changarnier, Nicolas Cousin, Alexandre Esperet, percussion

[Philharmonie de Paris]

Recital vocal · Tarif 30€

LUNDI

8 Mars 2027

20h00

Ludwig van Beethoven, Sonate n° 1, Sonate n° 13, Variations Diabelli*Philharmonie de Paris*

Evgeny Kissin piano

Récital piano · 13 € / 32 € / 57 € / 82 € / 93 € / 113 €

LUNDI

8 Mars 2027

18h30

Verdi, Quatuor a cordes — Faure, Quatuor avec piano no 1*Salle Ovale, BNF Richelieu*

Catherine Cournot, piano — Sarah Khavand, Martin Blondeau, violons — Daniel Wagner, alto — Jerome Pinget, violoncelle — Musiciens de l'OPRF

[Radio France | Musique de chambre | Sixième saison musicale européenne]

Concert de chambre

LUNDI

8 Mars 2027

15h00

Hammer*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Danse]*

Danse · 6-59 euros

LUNDI

8 Mars 2027

20h00

Hammer*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Danse]*

Danse · 6-59 euros

LUNDI

8 Mars 2027

20h00

Chansons de Jeanne Cherhal, Albin de la Simone, Anne Sylvestre, Boris Vian... - Chanter le féminisme*Studio de la Philharmonie*

Lucile Richardot, mezzo-soprano — Anne de Fornel, piano — Trio SR9

[Pionnières - Chanter le féminisme]

Récital vocal · 30 €

MARDI

9 Mars 2027

19h30

Jules Massenet, Werther -- drame lyrique en 4 actes -- mise en scene: Robert Carsen (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Werther: Michael Spyres — Sophie: Johanna Wallroth | Albert: Gordon Bintner — Le Bailli: Laurent Naouri — Schmidt: Christophe Mortagne — Johann: Franck Leguerinol — Direction musicale: Nathalie Stutzmann — Mise en scene: Robert Carsen (nouvelle production) — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Opéra mis en scene · Voir p. 160

MARDI

9 Mars 2027

19h30

Jose Martinez, Les Enfants du paradis — ballet en 2 actes — musique: Marc-Olivier Dupin (1954) -- d'après Jacques Prevert et le film de Marcel Carne (1945)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Kevin Rhodes — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris | Premiere]

Ballet · Voir p. 162

MARDI

9 Mars 2027

20h00

Richard Wagner, L'Or du Rhin*Philharmonie de Paris*

Orchestre de l'Opéra de Zurich — Gianandrea Noseda dir. — Michael Volle (Wotan) — Klaus Florian Vogt (Loge) — Tanja Ariane Baumgartner (Fricka) — Vida Miknevičiūtė (Freia)

[Wagner / Ring]

Opéra en concert · 13 € / 32 € / 57 € / 87 € / 98 € / 118 €

MARDI

9 Mars 2027

20h00

D'Il Fàsolo à Monteverdi (xvii^e s.) — Le Carnaval Baroque*Théâtre des Champs-Élysées*

Le Poème Harmonique — Vincent Dumestre dir., théorbe — Anaïs Bertrand mezzo-soprano — Paco Garcia, Martial Pauliat ténors — Igor Bouin baryton — acrobates

Spectacle musical

MARDI

9 Mars 2027

15h00

Hammer*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Danse]*

Danse · 6-59 euros

MARDI

9 Mars 2027

19h00

Gaetano Donizetti, L'Elixir d'amour (livret de Felice Romani)*Salle Remy Pflimlin, Conservatoire de Paris*

Etudiants des disciplines vocales — Orchestre du Conservatoire de Paris — Tito Ceccherini, direction — Myriam Marzouki, mise en scène

[L'Elixir d'amour - Conservatoire de Paris]

Opéra mis en scène · 24 €

MARDI

9 Mars 2027

19h00

Atelier chant*Théâtre municipal - Colmar*

Médiation

9 Mars 2027

19h30

■ José Martinez, Les Enfants du paradis (création)*Palais Garnier*

Ballet de l'Opéra national de Paris

[Nouvelle création]

Ballet

MERCREDI

10 Mars 2027

—

Béjart Ballet Lausanne — Le Presbytère*La Seine Musicale*

Béjart Ballet Lausanne

Danse

MERCREDI

10 Mars 2027

—

Béjart Ballet Lausanne — Le Presbytère*La Seine Musicale*

Béjart Ballet Lausanne

Danse

MERCREDI

10 Mars 2027

19h30

Jose Martinez, Les Enfants du paradis — ballet en 2 actes — musique: Marc-Olivier Dupin (1954) -- d'après Jacques Prevert et le film de Marcel Carne (1945)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Kevin Rhodes — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MERCREDI

10 Mars 2027

18h30

Richard Wagner, La Walkyrie*Philharmonie de Paris*

Orchestre de l'Opéra de Zurich — Gianandrea Noseda dir. — Klaus Florian Vogt (Siegfried) — Mika Kares (Hunding) — Michael Volle (Wotan) — Vida Miknevičiūtė (Sieglinde) — Camilla Nylund (Brünnhilde)

[Wagner / Ring]

Opéra en concert · 13 € / 32 € / 57 € / 87 € / 98 € / 118 €

MERCREDI

10 Mars 2027

19h00

L Été*La Filature - Mulhouse*

Ballet de l'OnR

[PREMIÈRE à Mulhouse]

Ballet

JEUDI

11 Mars 2027

20h00

Victoria Sitja, Ce qui brûle en silence -- opera en 3 actes (nouvelle production de l'Académie de l'Opéra de Paris) — Musique: Claudio Monteverdi, Barbara Strozzi, Philippe Fenelon -- d'après Marivaux, La Dispute*Athénée*

Artistes en résidence à l'Académie de l'Opéra national de Paris — Conception et mise en scène: Victoria Sitja

*[Opera de Paris -- Académie | Première]*Opéra · Voir athenee-theatre.com**JEUDI**

11 Mars 2027

20h00

Orff, Carmina Burana*Auditorium de Radio France*

Julie Roset, soprano — Jack Swanson, ténor — Xiaomeng Zhang, baryton — Maitrise de Radio France (Beatrice Warcollier) — Chœur de Radio France — Orchestre Philharmonique de Radio France — Santtu-Matias Rouvali, direction

[Radio France | Concert court]

Concert vocal · Tarif B

JEUDI

11 Mars 2027

—

Béjart Ballet Lausanne — Le Presbytère*La Seine Musicale*

Béjart Ballet Lausanne

Danse

JEUDI

11 Mars 2027

—

Béjart Ballet Lausanne — Le Presbytère

La Seine Musicale

Béjart Ballet Lausanne

Danse

JEUDI

11 Mars 2027

19h30

Jose Martinez, Les Enfants du paradis — ballet en 2 actes — musique: Marc-Olivier Dupin (1954) -- d'après Jacques Prevert et le film de Marcel Carne (1945)

Palais Garnier

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Kevin Rhodes — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Ballet · Voir p. 162

JEUDI

11 Mars 2027

20h00

Philip Glass, Études ; Claude Debussy, Préludes ; Jean-Philippe Rameau, Pièces de clavecin (extraits)

Philharmonie de Paris

Víkingur Ólafsson piano

Récital piano · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

JEUDI

11 Mars 2027

20h00

Mozart, Les Noces de Figaro K. 492 ouverture - Beethoven, Concerto pour piano no 4 - Schubert, Symphonie no 5 D. 485

Théâtre des Champs-Élysées

Orchestre de chambre de Paris — Aurel Dawidiuk dir. — Javier Perianes piano

Orchestre

JEUDI

11 Mars 2027

20h00

Hammer

Châtelet

[Theatre du Chatelet | Danse]

Danse · 6-59 euros

JEUDI

11 Mars 2027

20h00

Philip Glass, Opening, Etudes pour piano ; Claude Debussy, Ondine, Jardins sous la pluie ; Jean-Philippe Rameau, Livres de pièces de clavecin

Philharmonie de Paris

Víkingur Ólafsson, piano

Récital piano · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

JEUDI

11 Mars 2027

19h00

Gaetano Donizetti, L'Elixir d'amour

Salle Remy Pflimlin, Conservatoire de Paris

Etudiants des disciplines vocales — Orchestre du Conservatoire de Paris — Tito Ceccherini, direction

[L'Elixir d'amour - Conservatoire de Paris]

Opéra mis en scène · 24 €

JEUDI

11 Mars 2027

19h00

L Été (suivi d un bord plateau)*La Filature - Mulhouse*

Ballet de l OnR

Ballet

11 Mars 2027

20h00

Claudio Monteverdi / Barbara Strozzi / Philippe Fénelon, Ce qui brûle en silence — madrigaux*Athénée*

Artistes en résidence de l'Académie de l'Opéra de Paris — Victoria Sitjà ms. en sc.

[Académie. Librement inspiré de La Dispute de Marivaux]

Opéra

VENDREDI

12 Mars 2027

20h00

Orff, Carmina Burana*Auditorium de Radio France*

Julie Roset, soprano — Jack Swanson, tenor — Xiaomeng Zhang, baryton — Maitrise de Radio France — Choeur de Radio France — Orchestre Philharmonique de Radio France — Santtu-Matias Rouvali, direction

[Radio France | Concert Relax]

Concert vocal · Tarif B

VENDREDI

12 Mars 2027

—

Béjart Ballet Lausanne — Le Presbytère*La Seine Musicale*

Béjart Ballet Lausanne

Danse

VENDREDI

12 Mars 2027

—

Béjart Ballet Lausanne — Le Presbytère*La Seine Musicale*

Béjart Ballet Lausanne

Danse

VENDREDI

12 Mars 2027

19h30

Jules Massenet, Werther -- drame lyrique en 4 actes -- mise en scene: Robert Carsen (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Werther: Michael Spyres — Sophie: Johanna Wallroth | Albert: Gordon Bintner — Le Bailli: Laurent Naouri — Schmidt: Christophe Mortagne — Johann: Franck Leguerinol — Direction musicale: Nathalie Stutzmann — Mise en scene: Robert Carsen (nouvelle production) — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

VENDREDI

12 Mars 2027

20h30

Tomás Luis de Victoria, Tenebræ Responsories*Oratoire du Louvre, Paris Ier*

Ensemble Cantoría — Jorge Losana, ténor & direction

[Philippe Maillard Productions]

Concert vocal polyphonique

VENDREDI

12 Mars 2027

19h30

Jose Martinez, Les Enfants du paradis — ballet en 2 actes — musique: Marc-Olivier Dupin (1954) -- d'après Jacques Prevert et le film de Marcel Carne (1945)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Kevin Rhodes — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

12 Mars 2027

18h30

Richard Wagner, Siegfried*Philharmonie de Paris*

Orchestre de l'Opéra de Zurich — Gianandrea Noseda dir. — Klaus Florian Vogt (Siegfried) — Michael Volle (Le Voyageur) — Camilla Nylund (Brünnhilde)

[Wagner / Ring]

Opéra en concert · 13 € / 32 € / 57 € / 87 € / 98 € / 118 €

VENDREDI

12 Mars 2027

19h30

W. A. Mozart, Mitridate, re di Ponto*Théâtre des Champs-Élysées*

Giovanni Sala, Francesca Pia Vitale, Carolina López Moreno, Aryeh Nussbaum Cohen, Florie Valiquette, Alasdair Kent, Arianna Vendittelli — Kammerorchester Basel — Francesco Corti dir.

Opéra en concert

VENDREDI

12 Mars 2027

20h00

Hammer*Châtelet**[Théâtre du Châtelet | Danse]*

Danse · 6-59 euros

VENDREDI

12 Mars 2027

18h00

Rencontre / L'Amour des trois oranges*Kléber Éphémère - Strasbourg**[Dates sous réserve (travaux Librairie Kléber)]*

Médiation

VENDREDI

12 Mars 2027

20h00

L'Été*La Filature - Mulhouse*

Ballet de l'OnR

Ballet

SAMEDI

13 Mars 2027

20h00

Victoria Sitja, Ce qui brûle en silence -- opéra en 3 actes (nouvelle production de l'Académie de l'Opéra de Paris) — Musique: Claudio Monteverdi, Barbara Strozzi, Philippe Fenelon -- d'après Marivaux, La Dispute*Athénée*

Artistes en résidence à l'Académie de l'Opéra national de Paris — Conception et mise en scène: Victoria Sitja

*[Opéra de Paris -- Académie]*Opéra · Voir athenee-theatre.com

SAMEDI

13 Mars 2027

—

Béjart Ballet Lausanne — Le Presbytère*La Seine Musicale*

Béjart Ballet Lausanne

Danse

SAMEDI

13 Mars 2027

—

Béjart Ballet Lausanne — Le Presbytère*La Seine Musicale*

Béjart Ballet Lausanne

Danse

SAMEDI

13 Mars 2027

19h30

**Dmitri Chostakovitch, Lady Macbeth de Mzensk -- opera en 4 actes --
mise en scene: Krzysztof Warlikowski***Opéra Bastille*

Boris Timofeevitch Ismailov: Dmitry Ulyanov — Zinovy Borisovitch Ismailov: Oleksiy Palchykov — Katerina Lvovna Ismailova: Ausrine Stundyte — Serguei: Pavel Cernoch — Aksinia: Ekaterina Sannikova — Le Baloud miteux: Marcel Beekman — Sonetka: Victoria Karkacheva — La Maitre d'ecole: Michael Colvin — La Bagnarde: Margarita Polonskaya — Le Chef de police: Dmitry Belosselsky — Un officier: Vartan Gabrielian — Direction musicale: Ingo Metzmacher — Mise en scene: Krzysztof Warlikowski — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Premiere]

Opera mis en scene · Voir p. 160

SAMEDI

13 Mars 2027

—

Rossini, Le Barbier de Séville (chanté en français) — Représentation 1*Opéra Royal*

Catherine Trottmann, Florian Sempey, Patrick Kabongo, Jean-Gabriel Saint-Martin, Alexandre Adra*, Thierry Cartier*, Fanny Valentin* — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Hervé Niquet dir. — Cécile Roussat et Julien Lubek m.s.

Opéra mis en scène · Tarif A — *Académie promotion 2025/2027

SAMEDI

13 Mars 2027

14h30

**Jose Martinez, Les Enfants du paradis — ballet en 2 actes — musique:
Marc-Olivier Dupin (1954) -- d'apres Jacques Prevert et le film de
Marcel Carne (1945)***Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Kevin Rhodes — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | HPF -- premiere fois a l'Opera]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

13 Mars 2027

20h00

Johann Sebastian Bach, Passion selon saint Matthieu*Philharmonie de Paris*

Freiburger Barockorchester — Zürcher Sing-Akademie — Chœur d'enfants de l'Orchestre de Paris — Sir Simon Rattle dir. — Reinoud van Mechelen ténor (l'Évangéliste) — Tomáš Král baryton (Jésus) — Magdalena Kožená mez.

Concert vocal · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

SAMEDI

13 Mars 2027

19h30

Henry Purcell, Didon et Énée (Dido and Æneas)*Théâtre des Champs-Élysées*

Adèle Charvet, Henry Neill, Ana Quintans, Igor Bouin, Caroline Meng, Anouk Defontenay, Fernando Escalona Melendez, Marie Théoleyre — Le Poème Harmonique — Vincent Dumestre dir.

Opéra en concert

SAMEDI

13 Mars 2027

20h00

Hammer*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Danse]*

Danse · 6-59 euros

SAMEDI

13 Mars 2027

20h00

Carte blanche aux musiciens de l'Orchestre de Paris - Duo, Trio & Co*Amphi de la Cité de la Musique*

Musiciens de l'Orchestre de Paris

[Carte blanche musicians OP]

Musique de chambre · 30 €

SAMEDI

13 Mars 2027

20h00

Johann Sebastian Bach, Passion selon saint Matthieu*Philharmonie de Paris*

Freiburger Barockorchester — Zurcher Sing-Akademie — Choeur d'enfants de l'Orchestre de Paris — Sir Simon Rattle, direction — Reinoud van Mechelen, tenor — Tomas Kral, baryton (Jesus) — Roderick Williams, baryton — Miriam Feuersinger, soprano — Magdalena Kozena, mezzo-soprano

Concert vocal · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

SAMEDI

13 Mars 2027

19h00

Gaetano Donizetti, L'Elixir d'amour*Salle Remy Pflimlin, Conservatoire de Paris*

Etudiants des disciplines vocales — Orchestre du Conservatoire de Paris — Tito Ceccherini, direction

[L'Elixir d'amour - Conservatoire de Paris]

Opéra mis en scène · 24 €

SAMEDI

13 Mars 2027

11h00

Megumi Okuda, Tommy's Play House, pour instrumentistes et électronique (creation)*Studio de la Philharmonie*

Ensemble intercontemporain — Julien Leroy, direction

[La vie secrète des jouets]

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

SAMEDI

13 Mars 2027

11h00

Avec mon cous(s)in / Bébés chanteurs*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Jeune public

SAMEDI

13 Mars 2027

14h00

Avec mon cous(s)in / Bébés chanteurs*Opéra national du Rhin – Strasbourg*

Jeune public

13 Mars 2027

19h30

Dmitri Chostakovitch, Lady Macbeth de Mzensk*Opéra Bastille*

Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Paris

[Reprise répertoire]

Opéra

DIMANCHE

14 Mars 2027

16h00

Bach, Toccata adagio et fugue BWV 564 ; Chorals BWV 675-677 ; Fugue BWV 574 ; Sonate en trio no 6 BWV 530 ; Partite BWV 768*Auditorium de Radio France*

Wolfgang Zerer, orgue

[Radio France | Orgue]

Concert d'orgue · Tarif D

DIMANCHE

14 Mars 2027

—

Béjart Ballet Lausanne — Le Presbytère*La Seine Musicale*

Béjart Ballet Lausanne

Danse

DIMANCHE

14 Mars 2027

—

Béjart Ballet Lausanne — Le Presbytère*La Seine Musicale*

Béjart Ballet Lausanne

Danse

DIMANCHE

14 Mars 2027

—

Rossini, Le Barbier de Séville (chanté en français) — Représentation 2*Opéra Royal*

Catherine Trottmann, Florian Sempey, Patrick Kabongo, Jean-Gabriel Saint-Martin, Alexandre Adra*, Thierry Cartier*, Fanny Valentin* — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Hervé Niquet dir. — Cécile Roussat et Julien Lubek m.s.

Opéra mis en scène · Tarif A

DIMANCHE

14 Mars 2027

12h00

Midi musical -- Bicentenaire Beethoven (Partie 1) -- Louise Farrenc, Sextuor pour piano et vents en ut mineur op.40 ; Ludwig van Beethoven, Quintette pour piano et vents en mi bémol majeur op.16*Palais Garnier*

Musiciens de l'Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Concert de chambre · Voir p. 162

DIMANCHE

14 Mars 2027

16h00

Richard Wagner, Le Crépuscule des dieux*Philharmonie de Paris*

Orchestre et Chœur de l'Opéra de Zurich — Gianandrea Noseda dir. — Klaus Florian Vogt (Siegfried) — Camilla Nylund (Brünnhilde) — Mika Kares (Hagen)

[Wagner / Ring]

Opéra en concert · 13 € / 32 € / 57 € / 87 € / 98 € / 118 €

DIMANCHE

14 Mars 2027

11h00

Franz Liszt, Les Années de pèlerinage Livre II (Italie)*Théâtre des Champs-Élysées*

Lukas Sternath piano

Récital de piano

DIMANCHE

14 Mars 2027

20h00

Verdi / Leoncavallo / Puccini / Giordano / Cilea — Airs, duos et trios d'opéra*Théâtre des Champs-Élysées*

Anna Netrebko soprano — Brian Jagde ténor — George Petean baryton — Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo — Marco Armiliato dir.

Récital de chant

DIMANCHE

14 Mars 2027

15h00

Hammer*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Danse]*

Danse · 6-59 euros

DIMANCHE

14 Mars 2027

20h00

Hammer*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Danse]*

Danse · 6-59 euros

DIMANCHE

14 Mars 2027

16h00

Carte blanche aux musiciens de l'Orchestre de Paris - Duo, Trio & Co*Amphi de la Cité de la Musique*

Musiciens de l'Orchestre de Paris

[Carte blanche musicians OP]

Musique de chambre · 30 €

DIMANCHE

14 Mars 2027

16h00

Richard Wagner, Le Crépuscule des dieux*Philharmonie de Paris*

Orchestre et Chœur de l'Opéra de Zurich — Gianandrea Noseda, direction — Klaus Florian Vogt (Siegfried), Mika Kares (Hagen), Camilla Nylund (Brünnhilde), Iulia Maria Dan (Gutrune)

[Wagner / Ring - Le Crépuscule des dieux]

Opéra en concert · 13 € / 32 € / 57 € / 87 € / 98 € / 118 €

LUNDI

15 Mars 2027

19h30

Jose Martinez, Les Enfants du paradis — ballet en 2 actes — musique: Marc-Olivier Dupin (1954) -- d'apres Jacques Prevert et le film de Marcel Carne (1945)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Kevin Rhodes — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

LUNDI

15 Mars 2027

20h00

Britten, Sonate pour violoncelle et piano ; Grieg, Sonate pour violoncelle et piano ; Lutoslawski, Grave ; Rachmaninoff, Sonate pour violoncelle et piano*Philharmonie de Paris*

Sol Gabetta, violoncelle — Bertrand Chamayou, piano

Musique de chambre · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

LUNDI

15 Mars 2027

20h00

L Amour des trois oranges - Serge Prokofiev*Opéra national du Rhin - Strasbourg**[PREMIÈRE - Dir. musicale : Aziz Shokhakimov]*

Opéra

MARDI

16 Mars 2027

20h00

Victoria Sitja, Ce qui brule en silence -- opera en 3 actes (nouvelle production de l'Academie de l'Opera de Paris) — Musique: Claudio Monteverdi, Barbara Strozzi, Philippe Fenelon -- d'apres Marivaux, La Dispute*Athénée*

Artistes en residence a l'Academie de l'Opera national de Paris — Conception et mise en scene: Victoria Sitja

*[Opera de Paris -- Academie]*Opera · Voir athenee-theatre.com**MARDI**

16 Mars 2027

19h30

Dmitri Chostakovitch, Lady Macbeth de Mzensk -- opera en 4 actes -- mise en scene: Krzysztof Warlikowski*Opéra Bastille*

Boris Timofeevitch Ismailov: Dmitry Ulyanov — Zinovy Borisovitch Ismailov: Oleksiy Palchykov — Katerina Lvovna Ismailova: Ausrine Stundyte — Serguei: Pavel Cernoch — Aksinia: Ekaterina Sannikova — Le Baloud miteux: Marcel Beekman — Sonetka: Victoria Karkacheva — La Maitre d'ecole: Michael Colvin — La Bagnarde: Margarita Polonskaya — Le Chef de police: Dmitry Belosselsky — Un officier: Vartan Gabrielian — Direction musicale: Ingo Metzmacher — Mise en scene: Krzysztof Warlikowski — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

MARDI

16 Mars 2027

19h30

Jose Martinez, Les Enfants du paradis — ballet en 2 actes — musique: Marc-Olivier Dupin (1954) -- d'apres Jacques Prevert et le film de Marcel Carne (1945)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Kevin Rhodes — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MARDI

16 Mars 2027

20h00

Giuseppe Verdi, Le Trouvère*Philharmonie de Paris*

Le Cercle de l'Harmonie — Jérémie Rhorer dir. — Ernesto Petti (Luna) — Olga Peretyatko (Leonora) — Aude Extrémo (Azucena) — Murat Karahan (Manrico) — Jongmin Park (Ferrando)

Opéra en concert · 13 € / 27 € / 35 € / 52 € / 63 € / 73 €

MARDI

16 Mars 2027

20h30

Johann Sebastian Bach, Le Clavier bien tempéré — extraits du Deuxième Livre*Salle Cortot*

Pierre Hantaï, clavecin

[Philippe Maillard Productions]

Récital de clavecin

MARDI

16 Mars 2027

20h00

Giuseppe Verdi, Le Trouvère (livret de Salvatore Cammarano et Leone Emanuele Bardare)*Philharmonie de Paris*

Le Cercle de l'Harmonie — Jeremie Rhorer, direction — Ernesto Petti (Le Comte de Luna), Olga Peretyatko (Leonora), Aude Extreme (Azucena), Murat Karahan (Manrico)

Opéra en concert · 13 € / 27 € / 35 € / 52 € / 63 € / 73 €

MERCREDI

17 Mars 2027

20h00

Victoria Sitja, Ce qui brule en silence -- opera en 3 actes (nouvelle production de l'Academie de l'Opera de Paris) — Musique: Claudio Monteverdi, Barbara Strozzi, Philippe Fenelon -- d'apres Marivaux, La Dispute*Athénée*

Artistes en residence a l'Academie de l'Opera national de Paris — Conception et mise en scene: Victoria Sitja

*[Opera de Paris -- Academie]*Opera · Voir athenee-theatre.com**MERCREDI**

17 Mars 2027

19h30

Jose Martinez, Les Enfants du paradis — ballet en 2 actes — musique: Marc-Olivier Dupin (1954) -- d'apres Jacques Prevert et le film de Marcel Carne (1945)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Kevin Rhodes — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MERCREDI

17 Mars 2027

20h00

Johannes Brahms, Ouverture tragique, Symphonie n° 3 ; William Walton, Concerto pour alto*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Klaus Mäkelä dir. — Antoine Tamestit alto

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

MERCREDI

17 Mars 2027

20h00

Perfume Genius / Kate Wallich - The Lesson (d'après Elfriede Jelinek)*Cité de la Musique*

Mike Hadreas (Perfume Genius), mise en scène — Kate Wallich, chorégraphie

[Perfume Genius / Kate Wallich - The Lesson]

Spectacle · 26 € / 36 €

MERCREDI

17 Mars 2027

20h00

Johannes Brahms, Ouverture tragique ; Symphonie n° 3 ; William Walton, Concerto pour alto*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Klaus Makelä, direction — Antoine Tamestit, alto

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

MERCREDI

17 Mars 2027

20h00

L Amour des trois oranges - Serge Prokofiev*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

JEUDI

18 Mars 2027

20h00

Alexandre Desplat, Concerto pour violoncelle (création mondiale) — Bartok, Le Mandarin merveilleux, suite — Beethoven, Symphonie no 4*Auditorium de Radio France*

Raphael Perraud, violoncelle — Orchestre National de France — Juraj Valcuha, direction

[Radio France | Bicentenaire Beethoven | Grand Tour]

Concert symphonique · Tarif B

JEUDI

18 Mars 2027

20h30

Telemann et Bach, Cantates*Oratoire du Louvre, Paris Ier*

Le Banquet Céleste — Hana Blažíková (soprano), Thomas Hobbs (ténor), Benoît Arnould (basse)

[Philippe Maillard Productions]

Concert vocal

JEUDI

18 Mars 2027

19h30

Jose Martinez, Les Enfants du paradis — ballet en 2 actes — musique: Marc-Olivier Dupin (1954) -- d'après Jacques Prevert et le film de Marcel Carne (1945)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Kevin Rhodes — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

JEUDI

18 Mars 2027

20h00

Johannes Brahms, Ouverture tragique, Symphonie n° 3 ; William Walton, Concerto pour alto

Philharmonie de Paris

Orchestre de Paris — Klaus Mäkelä dir. — Antoine Tamestit alto

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

JEUDI

18 Mars 2027

13h00

Concert-Rencontre -- programme variable

Studio Bastille, Paris XIIe

Musiciens de l'Orchestre et artistes des Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Concert de chambre · 5 euros

JEUDI

18 Mars 2027

19h30

Mikael Karlson, Midsummer Night's Dream (The Joffrey Ballet | 1)

Théâtre des Champs-Élysées

The Joffrey Ballet — Alexander Ekman chorég.

Danse

JEUDI

18 Mars 2027

20h00

Perfume Genius / Kate Wallich - The Lesson

Cité de la Musique

Mike Hadreas (Perfume Genius) — Kate Wallich, choregraphie

[Perfume Genius / Kate Wallich - The Lesson]

Spectacle · 26 € / 36 €

JEUDI

18 Mars 2027

20h00

Johannes Brahms, Ouverture tragique ; Symphonie n° 3 ; William Walton, Concerto pour alto

Philharmonie de Paris

Orchestre de Paris — Klaus Makelä, direction — Antoine Tamestit, alto

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

JEUDI

18 Mars 2027

12h30

Concert de l OPS / Vent d Est

Opéra national du Rhin - Strasbourg

Orchestre philharmonique de Strasbourg

Concert de l OPS

JEUDI

18 Mars 2027

14h00

Avec mon cous(s)in / Bébés danseurs

Théâtre municipal - Colmar

Jeune public

JEUDI

18 Mars 2027

15h00

Avec mon cous(s)in / Bébés danseurs

Théâtre municipal - Colmar

Jeune public

JEUDI

18 Mars 2027

20h00

Récital Freddie Ballentine*Opéra national du Rhin – Strasbourg*

Freddie Ballentine (baryton)

Récital

JEUDI

19 Mars 2027

—

Scarlatti, Oratorio per la Passione*Chapelle Royale*

Ensemble Hemiolia — Emmanuel Resche-Caserta dir.

Musique sacrée — Semaine Sainte · Semaine Sainte à la Chapelle Royale — Tarif E

VENDREDI

19 Mars 2027

20h00

Victoria Sitja, Ce qui brule en silence -- opera en 3 actes (nouvelle production de l'Academie de l'Opera de Paris) — Musique: Claudio Monteverdi, Barbara Strozzi, Philippe Fenelon -- d'apres Marivaux, La Dispute*Athénée*

Artistes en residence a l'Academie de l'Opera national de Paris — Conception et mise en scene: Victoria Sitja

*[Opera de Paris -- Academie]*Opera · Voir athenee-theatre.com**VENDREDI**

19 Mars 2027

20h00

Beethoven, Concerto pour violon — Prokofiev, Symphonie no 5*Auditorium de Radio France*

Hilary Hahn, violon — Orchestre Philharmonique de Radio France — Xian Zhang, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif A

VENDREDI

19 Mars 2027

19h30

Dmitri Chostakovitch, Lady Macbeth de Mzensk -- opera en 4 actes -- mise en scene: Krzysztof Warlikowski*Opéra Bastille*

Boris Timofeevitch Ismailov: Dmitry Ulyanov — Zinovy Borisovitch Ismailov: Oleksiy Palchykov — Katerina Lvovna Ismailova: Ausrine Stundyte — Serguei: Pavel Cernoch — Aksinia: Ekaterina Sannikova — Le Baloud miteux: Marcel Beekman — Sonetka: Victoria Karkacheva — La Maitre d'ecole: Michael Colvin — La Bagnarde: Margarita Polonskaya — Le Chef de police: Dmitry Belosselsky — Un officier: Vartan Gabrielian — Direction musicale: Ingo Metzmacher — Mise en scene: Krzysztof Warlikowski — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

VENDREDI

19 Mars 2027

19h30

Jose Martinez, Les Enfants du paradis — ballet en 2 actes — musique: Marc-Olivier Dupin (1954) -- d'apres Jacques Prevert et le film de Marcel Carne (1945)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Kevin Rhodes — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

19 Mars 2027

20h00

Ludwig van Beethoven, Concerto pour piano n° 1 ; Igor Stravinski, L'Oiseau de feu*Philharmonie de Paris*

Boston Symphony Orchestra — Andris Nelsons dir. — Lang Lang piano

[Boston / Nelsons / Lang Lang]

Concert symphonique · 13 € / 52 € / 87 € / 112 € / 138 € / 178 €

VENDREDI

19 Mars 2027

20h30

La Route des Balkans — Chansons d'amour, de mariage et d'exil de la Turquie aux Îles grecques, de la Bulgarie à la Dalmatie*Salle Gaveau, Paris VIIIe*

L'Arpeggiata — Christina Pluhar, théorbe & direction

[Philippe Maillard Productions]

Concert

VENDREDI

19 Mars 2027

19h30

Mikael Karlson, Midsummer Night's Dream (The Joffrey Ballet | 2)*Théâtre des Champs-Élysées*

The Joffrey Ballet — Alexander Ekman chorég.

Danse

VENDREDI

19 Mars 2027

20h00

Ludwig van Beethoven, Concerto pour piano n° 1 ; Igor Stravinski, L'Oiseau de feu*Philharmonie de Paris*

Boston Symphony Orchestra — Andris Nelsons, direction — Lang Lang, piano

[Boston / Nelsons / Lang Lang]

Concert symphonique · 13 € / 52 € / 87 € / 112 € / 138 € / 178 €

VENDREDI

19 Mars 2027

18h00

Atelier chorégraphique / Cours de danse classique*CCN - Mulhouse*

Médiation

VENDREDI

19 Mars 2027

20h00

L Amour des trois oranges - Serge Prokofiev*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

SAMEDI

20 Mars 2027

20h00

Victoria Sitja, Ce qui brule en silence -- opera en 3 actes (nouvelle production de l'Academie de l'Opera de Paris) — Musique: Claudio Monteverdi, Barbara Strozzi, Philippe Fenelon -- d'apres Marivaux, La Dispute*Athénée*

Artistes en residence a l'Academie de l'Opera national de Paris — Conception et mise en scene: Victoria Sitja

*[Opera de Paris -- Academie]*Opera · Voir athenee-theatre.com

SAMEDI

20 Mars 2027

20h00

Haendel, Sonate en fa — Respighi, Sonate en si mineur — Beethoven, Sonate no 9 'a Kreutzer'*Auditorium de Radio France*

Julia Fischer, violon — Yulianna Avdeeva, piano

[Radio France | Musique de chambre | Bicentenaire Beethoven]

Concert de chambre · Tarif B

SAMEDI

20 Mars 2027

—

Rossini, Le Barbier de Séville (chanté en français) — Représentation 3*Opéra Royal*

Catherine Trottmann, Florian Sempey, Patrick Kabongo, Jean-Gabriel Saint-Martin, Alexandre Adra*, Thierry Cartier*, Fanny Valentin* — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Hervé Niquet dir. — Cécile Roussat et Julien Lubek m.s.

Opéra mis en scène · Tarif A

SAMEDI

20 Mars 2027

19h30

Jose Martinez, Les Enfants du paradis — ballet en 2 actes — musique: Marc-Olivier Dupin (1954) -- d'après Jacques Prevert et le film de Marcel Carne (1945)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Kevin Rhodes — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

20 Mars 2027

20h00

Igor Stravinski, Petrouchka, Le Sacre du printemps ; Ludwig van Beethoven, Concerto pour piano n° 2*Philharmonie de Paris*

Boston Symphony Orchestra — Andris Nelsons dir. — Lang Lang piano

[Boston / Nelsons / Lang Lang]

Concert symphonique · 13 € / 52 € / 87 € / 112 € / 138 € / 178 €

SAMEDI

20 Mars 2027

14h30 et 19h30

Mikael Karlson, Midsummer Night's Dream (The Joffrey Ballet | 3 & 4)*Théâtre des Champs-Élysées*

The Joffrey Ballet — Alexander Ekman chorég.

Danse

SAMEDI

20 Mars 2027

20h00

Compositions originales de jazz inspirées par les traditions des griots du Mali et de Guinée*Cité de la Musique*

Mario Canonge, piano — Mah Damba, chant mandingue — Julien Andre, percussions — Laurent Colombani, guitare, direction

[Mande-Jazz Ensemble]

Concert-performance · 20 € / 28 €

SAMEDI

20 Mars 2027

20h00

Igor Stravinski, Petrouchka (version de 1947) ; Le Sacre du printemps ; Ludwig van Beethoven, Concerto pour piano n° 2*Philharmonie de Paris*

Boston Symphony Orchestra — Andris Nelsons, direction — Lang Lang, piano

[Boston / Nelsons / Lang Lang]

Concert symphonique · 13 € / 52 € / 87 € / 112 € / 138 € / 178 €

SAMEDI

20 Mars 2027

11h00

Heure lyrique / So British !*Opéra national du Rhin – Strasbourg*

Récital / Heure lyrique

DIMANCHE

21 Mars 2027

11h00

J.S. Bach, Partitas pour violon n° 2 et n° 3 ; Sonate n° 1*Philharmonie de Paris*

Daniel Lozakovich violon

Récital · 13 € / 22 € / 27 € / 32 € / 43 € / 48 €

DIMANCHE

21 Mars 2027

19h00

Ludwig van Beethoven, Concerto pour violon ; Dmitri Chostakovitch, Symphonie n° 8*Philharmonie de Paris*

London Symphony Orchestra — Sir Antonio Pappano dir. — Maxim Vengerov violon

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 47 € / 77 € / 88 € / 98 €

DIMANCHE

21 Mars 2027

17h00

Mikael Karlson, Midsummer Night's Dream (The Joffrey Ballet | 5)*Théâtre des Champs-Élysées*

The Joffrey Ballet — Alexander Ekman chorég.

Danse

DIMANCHE

21 Mars 2027

16h00

Bibbidi Boo*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Les p'tits fauteuils]*

Spectacle jeune public · 10-18 euros

DIMANCHE

21 Mars 2027

11h00

Johann Sebastian Bach, Partitas pour violon n° 2 et n° 3 ; Sonate pour violon n° 1*Philharmonie de Paris*

Daniel Lozakovich, violon

[Lozakovich / Bach]

Récital · 13 € / 22 € / 27 € / 32 € / 43 € / 48 €

DIMANCHE

21 Mars 2027

19h00

Ludwig van Beethoven, Concerto pour violon ; Dmitri Chostakovitch, Symphonie n° 8*Philharmonie de Paris*

London Symphony Orchestra — Sir Antonio Pappano, direction — Maxim Vengerov, violon

[LSO / Pappano / Vengerov]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 47 € / 77 € / 88 € / 98 €

DIMANCHE

21 Mars 2027

11h00

Coquille diamant - musique, video et marionnettes*Studio de la Philharmonie*

Marc de Blanchard, musique — Lucas Prioux, Florence Garcia, marionnettistes

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

21 Mars 2027

16h00

Coquille diamant - musique, video et marionnettes*Studio de la Philharmonie*

Marc de Blanchard, musique — Lucas Prioux, Florence Garcia, marionnettistes

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

21 Mars 2027

15h00

L Amour des trois oranges - Serge Prokofiev*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

SAMEDI

21 Mars 2027

—

Luigi Rossi, Oratorio pour la Semaine Sainte*Chapelle Royale*

Les Arts Florissants — William Christie dir.

Oratorio — Semaine Sainte · Semaine Sainte à la Chapelle Royale — Tarif C

SAMEDI

21 Mars 2027

—

Rossini, Le Barbier de Séville (chanté en français) — Représentation 4*Opéra Royal*

Catherine Trottmann, Florian Sempey, Patrick Kabongo, Jean-Gabriel Saint-Martin, Alexandre Adra*, Thierry Cartier*, Fanny Valentin* — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Hervé Niquet dir. — Cécile Roussat et Julien Lubek m.s.

Opéra mis en scène · Tarif A

LUNDI

22 Mars 2027

20h00

Giacomo Antonio Perti, Oratorio della Passione ; Luigi Rossi, Oratorio per la Settimana Santa*Cité de la Musique*

Les Arts Florissants — William Christie dir.

[Oratorio pour la Semaine Sainte]

Concert vocal · 34 € / 49 €

LUNDI

22 Mars 2027

19h30

Dmitri Chostakovitch, Lady Macbeth de Mzensk -- opera en 4 actes -- mise en scene: Krzysztof Warlikowski*Opéra Bastille*

Boris Timofeevitch Ismailov: Dmitry Ulyanov — Zinovy Borisovitch Ismailov: Oleksiy Palchykov — Katerina Lvovna Ismailova: Ausrine Stundyte — Serguei: Pavel Cernoch — Aksinia: Ekaterina Sannikova — Le Baloud miteux: Marcel Beekman — Sonetka: Victoria Karkacheva — La Maitre d'ecole: Michael Colvin — La Bagnarde: Margarita Polonskaya — Le Chef de police: Dmitry Belosselsky — Un officier: Vartan Gabrielian — Direction musicale: Ingo Metzmacher — Mise en scene: Krzysztof Warlikowski — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

LUNDI

22 Mars 2027

19h30

Jose Martinez, Les Enfants du paradis — ballet en 2 actes — musique: Marc-Olivier Dupin (1954) -- d'après Jacques Prevert et le film de Marcel Carne (1945)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Kevin Rhodes — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Ballet · Voir p. 162

LUNDI

22 Mars 2027

20h00

| Gustav Mahler, Symphonie n° 3*Philharmonie de Paris*

Orchestre national d'Île-de-France — Maîtrise et Jeune Chœur de Paris — Case Scaglione dir. — Justina Gringytė mez.

[Mahler 3]

Concert symphonique · 13 € / 17 € / 22 € / 28 € / 33 € / 38 €

LUNDI

22 Mars 2027

19h30

J.-S. Bach, Passion selon Saint Jean BWV 245 (version Schumann 1851)*Théâtre des Champs-Élysées*

Rowan Pierce, Henriette Gödde, Patrick Grahl (Évangéliste), Tobias Berndt (Jésus), Markus Eiche (Pilate) — Kammerorchester Basel — Hans-Christoph Rademann dir. — Gaechinger Cantorey

Musique sacrée

LUNDI

22 Mars 2027

20h00

Giacomo Antonio Perti, Oratorio della Passione ; Luigi Rossi, Oratorio per la Settimana Santa*Cité de la Musique*

Les Arts Florissants — William Christie, clavecin, direction

[Oratorio pour la Semaine Sainte]

Concert vocal · 34 € / 49 €

LUNDI

22 Mars 2027

18h30

Regards chorégraphiques / Carnaval des animaux*UHA Learning center - Mulhouse*

Médiation

LUNDI

23 Mars 2027

—

Henry Purcell, The Fairy Queen*Opéra Royal*

Manon Lamaison, Caroline Weynants, Blandine de Sansal, Caroline Bardot, Lucile Richardot, Richard Pittsinger, Oscar Golden-Lee, Lewis Hammond, Randol Rodriguez, Marcus Farnsworth, Lysandre Châlon, Tristan Hambleton, Etienne Bazola — Ensemble Correspondances — Sébastien Daucé dir.

Opéra en concert · Tarif D

MARDI

23 Mars 2027

19h30

Gaetano Donizetti, L'Elixir d'amour (L'Elisir d'amore) -- melodramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Laurent Pelly*Opéra Bastille*

Adina: Pretty Yende — Nemorino: Rene Barbera — Belcore: Davide Luciano — Il Dottor Dulcamara: Ambrogio Maestri — Giannetta: Isobel Anthony — Direction musicale: Evelino Pido — Mise en scene: Laurent Pelly — Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris | Premiere]

Opéra mis en scene · Voir p. 160

MARDI

23 Mars 2027

19h30

Jose Martinez, Les Enfants du paradis — ballet en 2 actes — musique: Marc-Olivier Dupin (1954) -- d'apres Jacques Prevert et le film de Marcel Carne (1945)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Kevin Rhodes — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MARDI

23 Mars 2027

20h00

Michel Richard de Lalande, Te Deum ; Georg Friedrich Haendel, Te Deum d'Utrecht ; Arvo Pärt, Te Deum*Philharmonie de Paris*

Le Concert des Nations — La Capella Nacional de Catalunya — Jordi Savall dir.

[Savall / Te Deum]

Concert vocal · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

MARDI

23 Mars 2027

19h30

Charles Gounod, Faust*Théâtre des Champs-Élysées*

Iván Ayón-Rivas, Christian Van Horn, Angélique Boudeville, Aliénor Feix, Michał Partyka, Marie-Laure Garnier, Mathieu Septier — Orch. Symph. de la Garde républicaine — Bastien Stil dir. — Chœur de l'Armée française — Chœur Sorbonne-Université

[Attention aux amis du rubato, c'est la Garde Républicaine qui va officier, ça va filer droit !]

Opéra en concert

MARDI

23 Mars 2027

19h30

J.-S. Bach, Passion selon Saint Matthieu*Seine Musicale*

James Gilchrist, l'Évangéliste — Yannick Debus, Jesus — Robin Johannsen, soprano — Sophie Harmsen, alto — Krystian Krzeszowiak, tenor — Callum Thorpe, basse — Wrocław Baroque Orchestra — NFM Choir — Jaroslaw Thiel, direction

[La Seine Musicale | Saison invites | Instruments anciens | Tarif A | Paques]

Concert vocal · 10-65 euros

MARDI

23 Mars 2027

19h00

Heure lyrique / So British !*Théâtre municipal - Colmar*

Récital / Heure lyrique

MARDI

23 Mars 2027

20h00

L Amour des trois oranges - Serge Prokofiev*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

23 Mars 2027

19h30

Gaetano Donizetti, L'Élixir d'amour (L'Elisir d'amore)*Opéra Bastille*

Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Paris

[Reprise répertoire]

Opéra

MARDI

24 Mars 2027

—

François Couperin, Leçons de Ténèbres*Chapelle Royale*

Marie Perbost, Sarah Charles* — Orchestre de l'Opéra Royal — Chloé de Guillebon dir.

Musique sacrée — Semaine Sainte · Semaine Sainte à la Chapelle Royale — Tarif E — *Académie promotion 2023/2025

MERCREDI

24 Mars 2027

19h30

Jose Martinez, Les Enfants du paradis — ballet en 2 actes — musique: Marc-Olivier Dupin (1954) -- d'après Jacques Prevert et le film de Marcel Carne (1945)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Kevin Rhodes — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MERCREDI

24 Mars 2027

20h00

Oeuvres de Bach, Ernest Bloch, Dall'Abaco, Ligeti, Sokolovic et Sollima ; Zivkovic, Oeuvre nouvelle (creation française) - Rising Stars*Amphi de la Cité de la Musique*

Petar Pejčić, violoncelle

[Rising Stars - Echo]

Musique de chambre · 20 €

JEUDI

25 Mars 2027

20h00

Beethoven, Symphonie no 6 'Pastorale' — Bartok, Le Prince de bois*Auditorium de Radio France*

Orchestre National de France — Cristian Măcelaru, direction

[Radio France | Bicentenaire Beethoven]

Concert symphonique · Tarif B

JEUDI

25 Mars 2027

19h30

**Dmitri Chostakovitch, Lady Macbeth de Mzensk -- opera en 4 actes --
mise en scene: Krzysztof Warlikowski**

Opéra Bastille

Boris Timofeevitch Ismailov: Dmitry Ulyanov — Zinovy Borisovitch Ismailov: Oleksiy Palchykov — Katerina Lvovna Ismailova: Ausrine Stundyte — Serguei: Pavel Cernoch — Aksinia: Ekaterina Sannikova — Le Baloud miteux: Marcel Beekman — Sonetka: Victoria Karkacheva — La Maitre d'ecole: Michael Colvin — La Bagnarde: Margarita Polonskaya — Le Chef de police: Dmitry Belosselsky — Un officier: Vartan Gabrielian — Direction musicale: Ingo Metzmacher — Mise en scene: Krzysztof Warlikowski — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

JEUDI

25 Mars 2027

20h30

Tallis, Palestrina, Victoria, Byrd, Desprez... — Penitence and Prayer

Oratoire du Louvre, Paris Ier

The Gesualdo Six — Owain Park, direction

[Philippe Maillard Productions]

Concert vocal polyphonique

JEUDI

25 Mars 2027

19h30

**Jose Martinez, Les Enfants du paradis — ballet en 2 actes — musique:
Marc-Olivier Dupin (1954) -- d'apres Jacques Prevert et le film de
Marcel Carne (1945)**

Palais Garnier

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Kevin Rhodes — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

JEUDI

25 Mars 2027

20h00

**Arthur Honegger, Dies irae ; Igor Stravinski, Chant funèbre ; Ludwig
van Beethoven, Symphonie n° 9 « Hymne à la joie »**

Philharmonie de Paris

Pygmalion — Orchestre du Conservatoire de Paris — Chœur NFM (Wrocław) — Raphaël Pichon dir.

[Ode à la joie — 70e anniversaire du Traité de Rome]

Concert vocal · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

JEUDI

25 Mars 2027

13h00

Concert-Rencontre -- programme variable

Studio Bastille, Paris XIIe

Musiciens de l'Orchestre et artistes des Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Concert de chambre · 5 euros

JEUDI

25 Mars 2027

20h00

**Wills, Antigone symphonie (création mondiale, bicentenaire de la mort
de Beethoven) - Beethoven, Symphonie no 4 op. 60**

Théâtre des Champs-Élysées

Orchestre de chambre de Paris — Thomas Hengelbrock dir.

Orchestre

JEUDI

25 Mars 2027

20h00

Mendelssohn, Concerto pour piano n° 2 — Beethoven, Symphonie n° 6 'Pastorale'

Seine Musicale

Lucas Debargue, piano — Insula orchestra — Insula camerata — Laurence Equilbey, direction

[La Seine Musicale | Insula orchestra | Insula camerata | Instruments anciens | Tarif A]

Concert symphonique · 10-65 euros

JEUDI

25 Mars 2027

20h00

Oeuvres de Crumb, Messiaen et Saariaho ; Bushra El-Turk, Oeuvre nouvelle (creation francaise) - Rising Stars

Amphi de la Cité de la Musique

Camila Mandillo, soprano — Joao Casimiro Almeida, piano

[Rising Stars - Echo]

Musique de chambre · 20 €

JEUDI

25 Mars 2027

20h00

Honegger, Dies irae ; Stravinski, Chant funebre ; Beethoven, Equale n° 2 ; Charles Ives, The Unanswered Question ; Schonberg, Friede auf Erden ; Ludwig van Beethoven, Symphonie n° 9 « Hymne a la joie »

Philharmonie de Paris

Pygmalion — Orchestre du Conservatoire de Paris — Raphael Pichon, direction

[Ode a la joie - 70e anniversaire du Traite de Rome]

Concert vocal · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

MERCREDI

25 Mars 2027

—

Carissimi, Le Jugement dernier

Chapelle Royale

Le Poème Harmonique — Vincent Dumestre dir.

Musique sacrée — Semaine Sainte · Semaine Sainte à la Chapelle Royale — Tarif E

JEUDI

26 Mars 2027

—

Vivaldi, Stabat Mater - Pergolèse, Stabat Mater (pour deux castrats)

Chapelle Royale

Théo Imart, Maximiliano Danta — Orchestre de l'Opéra Royal — Chloé de Guillebon dir.

Musique sacrée — Semaine Sainte · Semaine Sainte à la Chapelle Royale — Tarif C

VENDREDI

26 Mars 2027

20h00

Bach, Passion selon Saint Matthieu

Auditorium de Radio France

Michael Sumuel (Christ), Nicolas Phan (Evangeliste), Amanda Forsythe (soprano), Tamara Mumford (contralto), Paul Schweinester (tenor), Peter Kellner (basse) — Maitrise de Radio France (Sofi Jeannin) — Choeur de Radio France (Lionel Sow) — Orchestre Philharmonique de Radio France — Jaap van Zweden, direction

[Radio France | Tricentenaire de la creation | Paques]

Concert vocal · Tarif B

VENDREDI

26 Mars 2027

20h00

Josquin Desprez, Miserere mei, Deus ; Carlo Gesualdo, Miserere ; Tomás Luis de Victoria, O vos omnes ; Joan Magrané Figuera, Œuvre nouvelle (création)*Cité de la Musique*Ensemble intercontemporain — Chœur de chambre Les Éléments — Pierre Bleuse dir.
— Joël Suhubiette chef de chœur*[Lamentations]*

Concert · 20 € / 28 €

VENDREDI

26 Mars 2027

19h30

Gaetano Donizetti, L'Élixir d'amour (L'Élixir d'amore) -- melodramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Laurent Pelly*Opéra Bastille*

Adina: Pretty Yende — Nemorino: Rene Barbera — Belcore: Davide Luciano — Il Dottor Dulcamara: Ambrogio Maestri — Giannetta: Isobel Anthony — Direction musicale: Evelino Pido — Mise en scene: Laurent Pelly — Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

VENDREDI

26 Mars 2027

19h30

Jose Martinez, Les Enfants du paradis — ballet en 2 actes — musique: Marc-Olivier Dupin (1954) -- d'après Jacques Prevert et le film de Marcel Carne (1945)*Palais Garnier*

Les Étoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Kevin Rhodes — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

26 Mars 2027

20h00

Arthur Honegger, Dies irae ; Igor Stravinski, Chant funèbre ; Ludwig van Beethoven, Symphonie n° 9 « Hymne à la joie »*Philharmonie de Paris*

Pygmalion — Orchestre du Conservatoire de Paris — Chœur NFM (Wrocław) — Raphaël Pichon dir.

[Ode à la joie — 200e anniversaire de la mort de Beethoven]

Concert vocal · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

VENDREDI

26 Mars 2027

20h00

Beethoven, Sonates no 24 op. 78 ; no 4 op. 7 ; no 9 op. 14 no 1 ; no 10 op. 14 no 2 ; no 26 op. 81a « Les Adieux »*Théâtre des Champs-Élysées*

Igor Levit piano

Récital de piano

VENDREDI

26 Mars 2027

20h00

Mendelssohn, Concerto pour piano n° 2 — Beethoven, Symphonie n° 6 'Pastorale'*Seine Musicale*

Lucas Debargue, piano — Insula orchestra — Insula camerata — Laurence Equilbey, direction

[La Seine Musicale | Insula orchestra | Insula camerata | Instruments anciens | Tarif A]

Concert symphonique · 10-65 euros

VENDREDI

26 Mars 2027

20h00

Oeuvres de Bach, Saariaho et Ysaÿe ; Anders Hillborg, Oeuvre nouvelle (creation francaise) - Rising Stars*Amphi de la Cité de la Musique*

Ava Bahari, violon

[Rising Stars - Echo]

Musique de chambre · 20 €

VENDREDI

26 Mars 2027

20h00

Josquin Desprez, Miserere mei, Deus ; Carlo Gesualdo, Miserere ; Tomas Luis de Victoria, O vos omnes ; Joan Magrane Figuera, Oeuvre nouvelle (creation)*Cité de la Musique*

Ensemble intercontemporain — Choeur de chambre Les Elements — Pierre Bleuse, direction

[Lamentations]

Concert · 20 € / 28 €

VENDREDI

26 Mars 2027

20h00

Honegger, Dies irae ; Stravinski, Chant funebre ; Beethoven, Symphonie n° 9 « Hymne a la joie »*Philharmonie de Paris*

Pygmalion — Orchestre du Conservatoire de Paris — Choeur NFM (Wroclaw) — Raphael Pichon, direction

[Ode a la joie - 200e anniversaire de la mort de Beethoven]

Concert vocal · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

SAMEDI

27 Mars 2027

20h00

Bach, Passion selon Saint Matthieu*Auditorium de Radio France*

Michael Sumuel (Christ), Nicolas Phan (Evangeliste), Amanda Forsythe (soprano), Tamara Mumford (contralto), Paul Schweinester (tenor), Peter Kellner (basse) — Maitrise de Radio France (Sofi Jeannin) — Choeur de Radio France (Lionel Sow) — Orchestre Philharmonique de Radio France — Jaap van Zweden, direction

[Radio France | Tricentenaire de la creation | Paques]

Concert vocal · Tarif B

SAMEDI

27 Mars 2027

19h30

Jose Martinez, Les Enfants du paradis — ballet en 2 actes — musique: Marc-Olivier Dupin (1954) -- d'apres Jacques Prevert et le film de Marcel Carne (1945)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Kevin Rhodes — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

27 Mars 2027

14h30

Jose Martinez, Les Enfants du paradis — ballet en 2 actes — musique: Marc-Olivier Dupin (1954) -- d'apres Jacques Prevert et le film de Marcel Carne (1945)*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Kevin Rhodes — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

27 Mars 2027

20h00

G. B. Pergolesi, Stabat Mater - Antonio Vivaldi, Laudate pueri Dominum RV 600 (1re partie)*Théâtre des Champs-Élysées*

Nina Spinosi soprano — Marie-Nicole Lemieux contralto — Ensemble Matheus — Jean-Christophe Spinosi dir.

Musique sacrée

SAMEDI

27 Mars 2027

16h00

Courts metrages de Charlie Chaplin (Charlot patine, Charlot pompier, Charlot s'evade) — Musique de Cyrille Aufort*Cité de la Musique*

Orchestre national d'Ile-de-France — Jean Deroyer, direction

[Charlie Chaplin - Cine-concert en famille]

Ciné-concert · 12 € enfant / 16 € adulte

VENDREDI

27 Mars 2027

—

J.-S. Bach, Passion selon saint Matthieu — Représentation 1*Chapelle Royale*

Moritz Kallenberg, David Greco — Solistes et Chœur du Tölzer Knabenchor — Orchestre de l'Opéra Royal — Gaétan Jarry dir.

Musique sacrée — Semaine Sainte · Semaine Sainte à la Chapelle Royale — Tarif C

DIMANCHE

28 Mars 2027

14h30

**Dmitri Chostakovitch, Lady Macbeth de Mzensk -- opera en 4 actes --
mise en scene: Krzysztof Warlikowski***Opéra Bastille*

Boris Timofeevitch Ismailov: Dmitry Ulyanov — Zinovy Borisovitch Ismailov: Oleksiy Palchykov — Katerina Lvovna Ismailova: Ausrine Stundyte — Serguei: Pavel Cernoch — Aksinia: Ekaterina Sannikova — Le Baloud miteux: Marcel Beekman — Sonetka: Victoria Karkacheva — La Maitre d'ecole: Michael Colvin — La Bagnarde: Margarita Polonskaya — Le Chef de police: Dmitry Belosselsky — Un officier: Vartan Gabrielian — Direction musicale: Ingo Metzmacher — Mise en scene: Krzysztof Warlikowski — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

SAMEDI

28 Mars 2027

—

J.-S. Bach, Passion selon saint Matthieu — Représentation 2*Chapelle Royale*

Moritz Kallenberg, David Greco — Solistes et Chœur du Tölzer Knabenchor — Orchestre de l'Opéra Royal — Gaétan Jarry dir.

Musique sacrée — Semaine Sainte · Semaine Sainte à la Chapelle Royale — Tarif C

LUNDI

29 Mars 2027

14h30

**Gaetano Donizetti, L'Elixir d'amour (L'Elisir d'amore) -- melodramma
giocoso en 2 actes -- mise en scene: Laurent Pelly***Opéra Bastille*

Adina: Pretty Yende — Nemorino: Rene Barbera — Belcore: Davide Luciano — Il Dottor Dulcamara: Ambrogio Maestri — Giannetta: Isobel Anthony — Direction musicale: Evelino Pido — Mise en scene: Laurent Pelly — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

LUNDI

30 Mars 2027

20h00

Johann Sebastian Bach, Passion selon saint Matthieu*Philharmonie de Paris*

Cappella Mediterranea — Choeur de chambre de Namur — Choeur d'enfants de l'OP — Leonardo Garcia-Alarcon, direction — Valerio Contaldo, tenor (l'Evangeliste) — Alex Rosen, basse (Jesus) — Sophie Junker, soprano — Hugh Cutting, alto

Concert vocal · 13 € / 27 € / 35 € / 52 € / 63 € / 73 €

MARDI

30 Mars 2027

19h30

**Kurt Weill / Bertolt Brecht, Les Sept péchés capitaux - Weill, Der neue
Orpheus ; Symphonie no 2 (1re partie)***Théâtre des Champs-Élysées*

Nina Stemme soprano — Jennifer France soprano — Swedish Chamber Orchestra — H. K. Gruber dir.

Opéra en concert

MARDI

30 Mars 2027

20h00

Company — comédie musicale de Stephen Sondheim*Châtelet*

[Production déjà donnée à l'Opéra de Massy. Pas le meilleur Sondheim, pas vraiment d'arc narratif ni te tubes, mais change des formats traditionnels avec ses saynètes dépareillées de vie quotidienne de jeunes cadres new-yorkais.]

Comédie musicale · 10-109 euros

MERCREDI

31 Mars 2027

20h00

Sofia Goubaidouline, Märchenpoem ; Ludwig van Beethoven, Triple Concerto ; Piotr Ilitch Tchaïkovski, Symphonie n° 2*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Klaus Mäkelä dir. — Renaud Capuçon violon — Gautier Capuçon violoncelle — Martha Argerich piano

Concert symphonique · 13 € / 32 € / 57 € / 87 € / 98 € / 118 €

MERCREDI

31 Mars 2027

19h30

J.-S. Bach, Passion selon Saint Matthieu BWV 244*Théâtre des Champs-Élysées*

Céline Scheen, Tereza Zimková, Luciana Mancini, Aneta Petrasová, Eric Stoklossa (Évangéliste), Matthias Winckler (Jésus)... — Orchestre et Chœur Collegium 1704 — Václav Luks dir.

Musique sacrée

MERCREDI

31 Mars 2027

20h00

Company — comédie musicale de Stephen Sondheim*Châtelet**[Production déjà donnée à l'Opéra de Massy. Pas le meilleur Sondheim, pas vraiment d'arc narratif ni de tubes, mais change des formats traditionnels avec ses saynètes dépareillées de vie quotidienne de jeunes cadres new-yorkais.]*

Comédie musicale · 10-109 euros

MERCREDI

31 Mars 2027

20h00

Byrd, de Lassus, Frank Martin, Morales, Knut Nystedt, Arvo Part, Thomas Tallis et chants gregoriens - Nocturne II, La Nuit du cœur*Cité de la Musique*

La Tempête — Simon-Pierre Bestion, conception, mise en espace, direction

[Nocturne II - La Nuit du cœur]

Concert vocal · 26 € / 34 €

MERCREDI

31 Mars 2027

20h00

Sofia Goubaidouline, Marchenpoem ; Ludwig van Beethoven, Triple Concerto ; Piotr Ilitch Tchaïkovski, Symphonie n° 2*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Klaus Makelä, direction — Renaud Capuçon, violon — Gautier Capuçon, violoncelle — Martha Argerich, piano

Concert symphonique · 13 € / 32 € / 57 € / 87 € / 98 € / 118 €

MERCREDI

31 Mars 2027

14h30

Mercredi découverte / A petits pas avec le Ballet*CCN - Mulhouse*

Médiation

AVRIL 2027

JEUDI

1 Avril 2027

20h00

Berlioz, Le Carnaval romain : Ouverture — Rachmaninov, Rhapsodie sur un thème de Paganini — Stravinsky, Le Chant du Rossignol — Debussy, La Mer*Auditorium de Radio France*

Simon Trpceski, piano — Orchestre National de France — Cristian Măcelaru, direction

[Radio France | Concert Relax | Sixième saison européenne]

Concert symphonique · Tarif B

JEUDI

1 Avril 2027

19h30

Gaetano Donizetti, L'Élixir d'amour (L'Elisir d'amore) -- melodramma giocoso en 2 actes -- mise en scène: Laurent Pelly*Opéra Bastille*

Adina: Pretty Yende — Nemorino: Rene Barbera — Belcore: Davide Luciano — Il Dottor Dulcamara: Ambrogio Maestri — Giannetta: Isobel Anthony — Direction musicale: Evelino Pido — Mise en scène: Laurent Pelly — Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 160

JEUDI

1 Avril 2027

—

Victor Hugo, lecture par Fabrice Luchini*Opéra Royal*

Fabrice Luchini — Emmanuelle Garassino m.s.

Théâtre · Tarif C

JEUDI

1 Avril 2027

20h00

Sofia Goubaidouline, Märchenpoem ; Ludwig van Beethoven, Triple Concerto ; Piotr Ilitch Tchaïkovski, Symphonie n° 2*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Klaus Mäkelä dir. — Renaud Capuçon violon — Gautier Capuçon violoncelle — Martha Argerich piano

Concert symphonique · 13 € / 32 € / 57 € / 87 € / 98 € / 118 €

JEUDI

1 Avril 2027

20h30

Francoeur/Rebel, Anet, Rameau, Corelli — Gavottes, airs d'opéra, sonates et folias*Salle Cortot*

Théotime Langlois de Swarte, violon — Justin Taylor, clavecin

[Philippe Maillard Productions]

Concert de chambre

JEUDI

1 Avril 2027

19h30

Gaetano Donizetti, Maria Stuarda*Théâtre des Champs-Élysées*

Ermonela Jaho, Marina Viotti, Levy Sekgapane, Michele Pertusi, Lodovico Filippo Ravizza, Marine Chagnon — Orchestre de chambre de Paris — Clelia Cafiero dir.

Opéra en concert

JEUDI

1 Avril 2027

20h00

Company — comédie musicale de Stephen Sondheim*Châtelet*

[Production déjà donnée à l'Opéra de Massy. Pas le meilleur Sondheim, pas vraiment d'arc narratif ni te tubes, mais change des formats traditionnels avec ses saynètes dépareillées de vie quotidienne de jeunes cadres new-yorkais.]

Comédie musicale · 10-109 euros

JEUDI

1 Avril 2027

20h00

Sofia Goubaidoulina, Marchenpoem ; Ludwig van Beethoven, Triple Concerto ; Piotr Ilitch Tchaïkovski, Symphonie n° 2*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Klaus Makelä, direction — Renaud Capucon, violon — Gautier Capucon, violoncelle — Martha Argerich, piano

Concert symphonique · 13 € / 32 € / 57 € / 87 € / 98 € / 118 €

JEUDI

1 Avril 2027

18h30

Coulisses Studio / Carnaval des animaux*CCN - Mulhouse*

Médiation / Ballet

VENDREDI

2 Avril 2027

20h00

Victoria Sitja, Ce qui brule en silence -- opera en 3 actes (nouvelle production de l'Academie de l'Opera de Paris) — Musique: Claudio Monteverdi, Barbara Strozzi, Philippe Fenelon -- d'apres Marivaux, La Dispute*La Source Vive, Printemps des Melezes, Evian*

Artistes en residence a l'Academie de l'Opera national de Paris — Conception et mise en scene: Victoria Sitja

*[Opera de Paris -- Academie]*Opera · Voir athenee-theatre.com**VENDREDI**

2 Avril 2027

—

Victor Hugo, lecture par Fabrice Luchini*Opéra Royal*

Fabrice Luchini — Emmanuelle Garassino m.s.

Théâtre · Tarif C

VENDREDI

2 Avril 2027

20h00

■ Gustav Mahler, Symphonie n° 2 « Résurrection »*Philharmonie de Paris*

Orchestre philharmonique de Radio France — Chœur de Radio France — Jaap van Zweden dir. — Hanna-Elisabeth Müller sop. — Michaela Schuster mez.

[Mahler 2]

Concert symphonique · 12 € / 22 € / 33 € / 53 € / 69 € / 79 €

VENDREDI

2 Avril 2027

20h00

Mahler, Symphonie no 2 'Resurrection'*Philharmonie de Paris*

Hanna-Elisabeth Muller, soprano — Michaela Schuster, mezzo-soprano — Choeur de Radio France (Johannes Prinz) — Orchestre Philharmonique de Radio France — Jaap van Zweden, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif Philharmonie A

VENDREDI

2 Avril 2027

20h00

J.-S. Bach, Motets et cantates : BWV 156, 226, 42, 228, 21, 229, 227, 1043 (2e mvt), 225*Théâtre des Champs-Élysées*

Chœur et Orchestre de la Gaechinger Cantorey — Hans-Christoph Rademann dir.

Musique sacrée

VENDREDI

2 Avril 2027

20h00

Company — comédie musicale de Stephen Sondheim*Châtelet**[Production déjà donnée à l'Opéra de Massy. Pas le meilleur Sondheim, pas vraiment d'arc narratif ni de tubes, mais change des formats traditionnels avec ses saynètes dépareillées de vie quotidienne de jeunes cadres new-yorkais.]*

Comédie musicale · 10-109 euros

VENDREDI

2 Avril 2027

20h00

Gustav Mahler, Symphonie n° 2 « Resurrection »*Philharmonie de Paris*

Orchestre philharmonique de Radio France — Chœur de Radio France — Jaap van Zweden, direction — Hanna-Elisabeth Muller, soprano — Michaela Schuster, mezzo-soprano

[Mahler 2 - Radio France]

Concert symphonique · 12 € / 22 € / 33 € / 53 € / 69 € / 79 €

VENDREDI

2 Avril 2027

19h00

Heure lyrique / So British !*La Filature - Mulhouse*

Récital / Heure lyrique

SAMEDI

3 Avril 2027

20h00

Musique de chambre à l'Amphithéâtre -- Bicentenaire Beethoven (Partie 2) -- Wolfgang Amadeus Mozart, Quatuor avec clarinette KV 380 ; Ludwig van Beethoven, Septuor pour cordes et vents en mi bémol majeur op.20*Amphi de l'Opéra Bastille*

Musiciens de l'Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Concert de chambre · Voir p. 160

SAMEDI

3 Avril 2027

20h00

Mahler, Symphonie no 2 'Resurrection'*Auditorium de Radio France*

Hanna-Elisabeth Muller, soprano — Michaela Schuster, mezzo-soprano — Chœur de Radio France — Orchestre Philharmonique de Radio France — Jaap van Zweden, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

SAMEDI

3 Avril 2027

19h30

Ecole de danse de l'Opera national de Paris -- demonstrations & spectacle — Suite de danses (Ivan Clustine, mus. Chopin) | Ma Mere l'Oye (Martin Chaix, mus. Ravel) | Piège de lumiere (John Taras, mus. Jean-Michel Damase)*Palais Garnier*

Eleves de l'Ecole de danse — Direction musicale: Philip Ellis — Orchestre des laureats du Conservatoire

[Opera de Paris | Spectacle -- Premiere]

Ballet -- Ecole de danse · Voir p. 162

SAMEDI

3 Avril 2027

20h00

Company — comédie musicale de Stephen Sondheim*Châtelet**[Production déjà donnée à l'Opéra de Massy. Pas le meilleur Sondheim, pas vraiment d'arc narratif ni de tubes, mais change des formats traditionnels avec ses saynètes dépareillées de vie quotidienne de jeunes cadres new-yorkais.]*

Comédie musicale · 10-109 euros

SAMEDI

3 Avril 2027

15h00

Company — comédie musicale de Stephen Sondheim*Châtelet**[Production déjà donnée à l'Opéra de Massy. Pas le meilleur Sondheim, pas vraiment d'arc narratif ni de tubes, mais change des formats traditionnels avec ses saynètes dépareillées de vie quotidienne de jeunes cadres new-yorkais.]*

Comédie musicale · 10-109 euros

SAMEDI

3 Avril 2027

16h00

La Cite des Petits - le Conseil des enfants programme l'Amphitheatre*Amphi de la Cité de la Musique*

Artistes invités

[Petit Grand Festival]

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

SAMEDI

3 Avril 2027

18h00

Emily Loizeau - Nature, eau et liens au vivant*Cité de la Musique*

Emily Loizeau

[Petit Grand Festival]

Concert en famille · 15 € enfant / 22 € adulte

SAMEDI

3 Avril 2027

15h00

Britten, Four Sea Interludes ; Respighi, Les Fontaines de Rome ; Debussy, La Mer - Les Eaux du monde*Philharmonie de Paris*

Orchestre du CRR de Paris - Ida Rubinstein — Pierre-Michel Durand, direction — Benjamin Flao, dessin en direct

[Petit Grand Festival - Nouveaux recits]

Concert en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

SAMEDI

3 Avril 2027

11h00

La Renverse - spectacle de marionnettes entre ombres et musique*Studio de la Philharmonie*

Compagnie Les Ombres Portees — Erol Gulgunen, Florence Kormann, Christophe Pagnon, marionnettistes

[Petit Grand Festival]

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

SAMEDI

3 Avril 2027

19h00

Répétition publique / Carnaval des animaux*La Sinne - Mulhouse*

Ballet / Médiation

3 Avril 2027
15h00/19h30**École de danse de l'Opéra national de Paris -- démonstrations & spectacle — Suite de danses (Ivan Clustine, mus. Chopin) | Ma Mere l'Oye (Martin Chaix, mus. Ravel) | Piège de lumière (John Taras, mus. Jean-Michel Damase)***Palais Garnier*

Élèves de l'École de danse — Direction musicale: Philip Ellis — Orchestre des lauréats du Conservatoire

[Piège de Lumière de Damase, immanquable !]

Ballet

DIMANCHE

4 Avril 2027

16h00

Beethoven, Quatuor a cordes no 6 — Beethoven, Grande Fugue — Beethoven, Quatuor a cordes no 15*Auditorium de Radio France*

Quatuor Modigliani

[Radio France | Bicentenaire Beethoven | Musique de chambre]

Concert de chambre · Tarif D+

DIMANCHE

4 Avril 2027

14h30

Gaetano Donizetti, L'Elixir d'amour (L'Elisir d'amore) -- melodramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Laurent Pelly*Opéra Bastille*

Adina: Pretty Yende — Nemorino: Rene Barbera — Belcore: Davide Luciano — Il Dottor Dulcamara: Ambrogio Maestri — Giannetta: Isobel Anthony — Direction musicale: Evelino Pido — Mise en scene: Laurent Pelly — Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris | HPF -- premiere fois a l'Opera | Audiodescription]

Opera mis en scene · Voir p. 160

DIMANCHE

4 Avril 2027

14h30

École de danse de l'Opéra national de Paris -- démonstrations & spectacle — Suite de danses (Ivan Clustine, mus. Chopin) | Ma Mere l'Oye (Martin Chaix, mus. Ravel) | Piège de lumière (John Taras, mus. Jean-Michel Damase)*Palais Garnier*

Élèves de l'École de danse — Direction musicale: Philip Ellis — Orchestre des lauréats du Conservatoire

[Opera de Paris | Spectacle]

Ballet -- Ecole de danse · Voir p. 162

DIMANCHE

4 Avril 2027

15h00

Company — comédie musicale de Stephen Sondheim*Châtelet*

[Production déjà donnée à l'Opéra de Massy. Pas le meilleur Sondheim, pas vraiment d'arc narratif ni de tubes, mais change des formats traditionnels avec ses saynètes dépareillées de vie quotidienne de jeunes cadres new-yorkais.]

Comédie musicale · 10-109 euros

DIMANCHE

4 Avril 2027

11h00

La Cité des Petits - le Conseil des enfants programme l'Amphithéâtre*Amphi de la Cité de la Musique*

Artistes invités

[Petit Grand Festival]

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

4 Avril 2027

16h00

Emily Loizeau - Nature, eau et liens au vivant*Cité de la Musique*

Emily Loizeau

[Petit Grand Festival]

Concert en famille · 15 € enfant / 22 € adulte

DIMANCHE

4 Avril 2027

17h30

Escape Game - Oeuvres de John Cage*Philharmonie de Paris*

Solistes de l'EIC — Clément Lebrun, textes

[Petit Grand Festival]

Spectacle en famille · 15 €

DIMANCHE

4 Avril 2027

15h00

L Amour des trois oranges - Serge Prokofiev*La Filature - Mulhouse*

Opéra

LUNDI

5 Avril 2027

19h30

George Balanchine, Joyaux -- Emeraudes (mus. Gabriel Faure) | Rubis (mus. Igor Stravinsky) | Diamants (mus. Piotr Tchaïkovski)*Opéra Bastille*

Les Étoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Alondra de la Parra (prem.) / Alize Lehon — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris | Première]

Ballet · Voir p. 160

LUNDI

5 Avril 2027

20h00

Leoš Janáček, Dans les brumes ; Robert Schumann, Scènes d'enfants, Toccata ; Ludwig van Beethoven, Variations Diabelli*Philharmonie de Paris*

Nelson Goerner piano

Récital piano · 13 € / 32 € / 57 € / 82 € / 93 € / 113 €

LUNDI

5 Avril 2027

16h00

Berwald, Grand Septuor — Beethoven, Septuor*Salle Ovale, BNF Richelieu*

Musiciens de l'ONF — Saskia de Ville, presentation

[Radio France | Les Dimanches du National | Sixieme saison europeenne | Concert court]

Concert de chambre

LUNDI

5 Avril 2027

20h00

Janacek, Dans les brumes ; Robert Schumann, Scenes d'enfants ; Ludwig van Beethoven, Variations Diabelli*Philharmonie de Paris*

Nelson Goerner, piano

Récital piano · 13 € / 32 € / 57 € / 82 € / 93 € / 113 €

5 Avril 2027

19h30

George Balanchine, Joyaux (Émeraudes / Rubis / Diamants)*Opéra Bastille*

Ballet de l'Opéra national de Paris

[Reprise répertoire]

Ballet

MARDI

6 Avril 2027

19h30

George Balanchine, Joyaux -- Emeraudes (mus. Gabriel Faure) | Rubis (mus. Igor Stravinsky) | Diamants (mus. Piotr Tchaikovski)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Alondra de la Parra (prem.) / Alize Lehon — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

MARDI

6 Avril 2027

19h30

Ecole de danse de l'Opera national de Paris -- demonstrations & spectacle — Suite de danses (Ivan Clustine, mus. Chopin) | Ma Mere l'Oye (Martin Chaix, mus. Ravel) | Piège de lumiere (John Taras, mus. Jean-Michel Damase)*Palais Garnier*

Elevés de l'Ecole de danse — Direction musicale: Philip Ellis — Orchestre des laureats du Conservatoire

[Opera de Paris | Spectacle]

Ballet -- Ecole de danse · Voir p. 162

MARDI

6 Avril 2027

20h00

Company — comédie musicale de Stephen Sondheim*Châtelet**[Production déjà donnée à l'Opéra de Massy. Pas le meilleur Sondheim, pas vraiment d'arc narratif ni te tubes, mais change des formats traditionnels avec ses saynètes dépareillées de vie quotidienne de jeunes cadres new-yorkais.]*

Comédie musicale · 10-109 euros

MARDI

6 Avril 2027

20h00

Au revoir Klaus ! - Surprises et clins d'oeil imagines par les musiciens et chanteurs*Cité de la Musique*

Musiciens de l'Orchestre de Paris — Academie du Choeur — Richard Wilberforce, chef de chœur

[Au revoir Klaus !]

Musique de chambre · 26 € / 34 €

MARDI

6 Avril 2027

20h00

L Amour des trois oranges - Serge Prokofiev*La Filature - Mulhouse*

Opéra

MERCREDI

7 Avril 2027

20h00

Figures du lyrisme : elan romantique, elegies francaises — Faure, 3 Nocturnes op. 33 (n° 1 et 3) — Ravel, Miroirs : Oiseaux tristes — Faure, Nocturne n° 4 op. 36 — Schumann/Liszt, Widmung S. 566 — Liszt, Sonate S. 178*Archives nationales, Chambre du Prince, Paris IIIe*

Tanguy Chauvel, piano

[Archives nationales]

Recital de piano

MERCREDI

7 Avril 2027

20h00

Beethoven, Sonates pour piano no 30, 31 et 32*Auditorium de Radio France*

Leif Ove Andsnes, piano

[Radio France | Bicentenaire Beethoven | Recital de piano]

Recital de piano · Tarif C

MERCREDI

7 Avril 2027

19h30

Gaetano Donizetti, L'Elixir d'amour (L'Elisir d'amore) -- melodramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Laurent Pelly*Opéra Bastille*

Adina: Pretty Yende — Nemorino: Rene Barbera — Belcore: Davide Luciano — Il Dottor Dulcamara: Ambrogio Maestri — Giannetta: Isobel Anthony — Direction musicale: Evelino Pido — Mise en scene: Laurent Pelly — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Audiodescription]

Opera mis en scene · Voir p. 160

MERCREDI

7 Avril 2027

19h30

■ Gala des Ecoles de danse du XXIe siecle (Royal Danish Ballet, Royal Ballet School, SF Ballet School, Canada's National Ballet School, Hamburg Ballet, Dutch National Ballet Academy, New National Theatre Ballet School of Japan)*Palais Garnier*

Elevés de l'Ecole de danse — Direction musicale: Philip Ellis — Orchestre des lauréats du Conservatoire

[Opera de Paris | Gala des Ecoles de danse du XXIe siecle]

Ballet -- Ecole de danse · Voir p. 162

MERCREDI

7 Avril 2027

20h00

**Serge Rachmaninoff, Concerto pour piano n° 2, L'Île des morts ;
Thomas Larcher, Œuvre nouvelle (création)***Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Klaus Mäkelä dir. — Alexandre Kantorow piano

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

MERCREDI

7 Avril 2027

20h00

Company — comédie musicale de Stephen Sondheim*Châtelet**[Production déjà donnée à l'Opéra de Massy. Pas le meilleur Sondheim, pas vraiment d'arc narratif ni de tubes, mais change des formats traditionnels avec ses saynètes dépareillées de vie quotidienne de jeunes cadres new-yorkais.]*

Comédie musicale · 10-109 euros

MERCREDI

7 Avril 2027

20h00

**Serge Rachmaninoff, Concerto pour piano n° 2 ; L'Île des morts ;
Thomas Larcher, Œuvre nouvelle (création)***Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Klaus Makelä, direction — Alexandre Kantorow, piano

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

MERCREDI

7 Avril 2027

11h00

Avec mon cous(s)in / Bébés chanteurs*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Jeune public

MERCREDI

7 Avril 2027

14h00

Avec mon cous(s)in / Bébés chanteurs*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Jeune public

MERCREDI

7 Avril 2027

15h00

Avec mon cous(s)in / Bébés chanteurs*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Jeune public

PALAIS GARNIER

7 Avril 2027

19h30

Gala des Écoles de Danse*Palais Garnier*

Élèves des grandes écoles de danse internationales

Ballet

JEUDI

8 Avril 2027

20h00

**Richard Strauss, Die Liebe der Danae (fragment) + Drei Hymnen —
Tchaïkovski, Symphonie no 6***Auditorium de Radio France*

Orchestre de l'Opéra national de Paris — Mikko Franck, direction

[Radio France | Production de l'Opéra national de Paris]

Concert symphonique · Tarif A

JEUDI

8 Avril 2027

19h30

George Balanchine, Joyaux -- Emeraudes (mus. Gabriel Faure) | Rubis (mus. Igor Stravinsky) | Diamants (mus. Piotr Tchaikovski)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Alondra de la Parra (prem.) / Alize Lehon — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

JEUDI

8 Avril 2027

20h00

Serge Rachmaninoff, Concerto pour piano n° 2, L'Île des morts ; Thomas Larcher, Œuvre nouvelle (création)*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Klaus Mäkelä dir. — Alexandre Kantorow piano

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

JEUDI

8 Avril 2027

20h00

Company — comédie musicale de Stephen Sondheim*Châtelet*

[Production déjà donnée à l'Opéra de Massy. Pas le meilleur Sondheim, pas vraiment d'arc narratif ni de tubes, mais change des formats traditionnels avec ses saynètes dépareillées de vie quotidienne de jeunes cadres new-yorkais.]

Comédie musicale · 10-109 euros

JEUDI

8 Avril 2027

20h00

Serge Rachmaninoff, Concerto pour piano n° 2 ; L'Île des morts ; Thomas Larcher, Œuvre nouvelle (création)*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Klaus Mäkelä, direction — Alexandre Kantorow, piano

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

JEUDI

8 Avril 2027

19h00

Carnaval des animaux*La Sinne - Mulhouse*

Ballet de l'OnR

[PREMIÈRE à Mulhouse]

Ballet

 VENDREDI

9 Avril 2027

20h00

Cine-concert -- Buster Keaton, Cadet d'eau douce (1928) -- improvisation à l'orgue*Auditorium de Radio France*

Serge Bromberg, présentation — Thomas Kientz, orgue

[Radio France]

Cine-concert · Tarif D

VENDREDI

9 Avril 2027

19h30

George Balanchine, Joyaux -- Emeraudes (mus. Gabriel Faure) | Rubis (mus. Igor Stravinsky) | Diamants (mus. Piotr Tchaïkovski)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Alondra de la Parra (prem.) / Alize Lehon — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

VENDREDI

9 Avril 2027

20h00

Œuvres de Juan Francisco García, Alberto Ginastera, G.F. Haendel, Franz Schubert, Igor Stravinsky, Daniil Trifonov, Heitor Villa-Lobos*Philharmonie de Paris*

Daniil Trifonov piano

Récital piano · 13 € / 27 € / 47 € / 77 € / 88 € / 98 €

VENDREDI

9 Avril 2027

20h00

Company — comédie musicale de Stephen Sondheim*Châtelet*

[Production déjà donnée à l'Opéra de Massy. Pas le meilleur Sondheim, pas vraiment d'arc narratif ni de tubes, mais change des formats traditionnels avec ses saynètes dépareillées de vie quotidienne de jeunes cadres new-yorkais.]

Comédie musicale · 10-109 euros

VENDREDI

9 Avril 2027

20h00

Oeuvres de Garcia, Ginastera, Guarnieri, Haendel, Landestoy, Schubert, Stravinsky, Trifonov et Villa-Lobos*Philharmonie de Paris*

Daniil Trifonov, piano

Récital piano · 13 € / 27 € / 47 € / 77 € / 88 € / 98 €

VENDREDI

9 Avril 2027

20h00

Carnaval des animaux*La Sinne - Mulhouse*

Ballet de l'OnR

Ballet

SAMEDI

10 Avril 2027

16h00

Cine-concert -- Buster Keaton, Cadet d'eau douce (1928) -- Concert Relax*Auditorium de Radio France*

Serge Bromberg, présentation — Thomas Kientz, orgue

[Radio France | Concert Relax]

Cine-concert · Tarif D

SAMEDI

10 Avril 2027

20h00

Cine-concert -- Buster Keaton, Cadet d'eau douce (1928)*Auditorium de Radio France*

Serge Bromberg, présentation — Thomas Kientz, orgue

[Radio France]

Cine-concert · Tarif D

SAMEDI

10 Avril 2027

20h00

Ludwig van Beethoven, Quatuor n° 4 ; Claude Debussy, Sonate violon/piano ; Maurice Ravel, Tzigane ; César Franck, Quintette*Cité de la Musique*

Alexandre Tharaud piano — Kerson Leong violon — Quatuor Arod

[Le Jardin intérieur - Jardin partagé]

Musique de chambre · 26 € / 36 €

SAMEDI

10 Avril 2027

19h30

Gaetano Donizetti, L'Elixir d'amour (L'Elisir d'amore) -- melodramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Laurent Pelly*Opéra Bastille*

Adina: Pretty Yende — Nemorino: Rene Barbera — Belcore: Davide Luciano — Il Dottor Dulcamara: Ambrogio Maestri — Giannetta: Isobel Anthony — Direction musicale: Evelino Pido — Mise en scene: Laurent Pelly — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

SAMEDI

10 Avril 2027

19h30

Gaetano Donizetti, L'Elixir d'amour (L'Elisir d'amore) -- melodramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Laurent Pelly*Opéra Bastille*

Adina: Pretty Yende — Nemorino: Rene Barbera — Belcore: Davide Luciano — Il Dottor Dulcamara: Ambrogio Maestri — Giannetta: Isobel Anthony — Direction musicale: Evelino Pido — Mise en scene: Laurent Pelly — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | 2e representation du jour]

Opera mis en scene · Voir p. 160

SAMEDI

10 Avril 2027

15h00

Ambroise Thomas, Mignon (ouverture) ; Johannes Brahms, Concerto pour piano n° 2 ; Richard Wagner, Maîtres chanteurs (ouverture) ; Camille Saint-Saëns, Bacchanale*Philharmonie de Paris*

Orchestre Padeloup — Sora Elisabeth Lee dir. — Szymon Nehring piano

[Romantismes]

Concert symphonique · 13 € / 22 € / 27 € / 32 € / 43 € / 48 €

SAMEDI

10 Avril 2027

20h00

Ludwig van Beethoven, Ouverture d'Egmont, Concerto pour piano n° 2, Symphonie n° 7*Philharmonie de Paris*

Orchestre de chambre de Lausanne — Renaud Capuçon dir. — Martha Argerich piano

[Lausanne / R. Capuçon / Argerich]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

SAMEDI

10 Avril 2027

19h00

Jazz -- Catherine Delaunay Trio + Orchestre National de Jazz 'L'Echo des oiseaux'*Studio 104 de Radio-France*

Catherine Delaunay, clarinette — Bruno Ruder, piano — Sarah Murcia, contrebasse — ONJ dir. Sylvaine Helary — Lynn Cassiers, voix et électronique

[Radio France | Jazz]

Jazz · Tarif D+

SAMEDI

10 Avril 2027

20h00

Company — comédie musicale de Stephen Sondheim*Châtelet**[Production déjà donnée à l'Opéra de Massy. Pas le meilleur Sondheim, pas vraiment d'arc narratif ni de tubes, mais change des formats traditionnels avec ses saynètes dépareillées de vie quotidienne de jeunes cadres new-yorkais.]*

Comédie musicale · 10-109 euros

SAMEDI

10 Avril 2027

15h00

Company — comédie musicale de Stephen Sondheim*Châtelet**[Production déjà donnée à l'Opéra de Massy. Pas le meilleur Sondheim, pas vraiment d'arc narratif ni de tubes, mais change des formats traditionnels avec ses saynètes dépareillées de vie quotidienne de jeunes cadres new-yorkais.]*

Comédie musicale · 10-109 euros

SAMEDI

10 Avril 2027

17h30

Jardin secret - Lecture du livre d'Alexandre Tharaud Touche — Oeuvres de Chopin, Debussy, Satie*Amphi de la Cité de la Musique*

Alexandre Tharaud, Gilles Privat, Yoann Gasiorowski, recitants — Frederic Vaysse-Knitter, piano

[Le Jardin intérieur - Jardin secret]

Concert-lecture · 30 €

SAMEDI

10 Avril 2027

20h00

Beethoven, Quatuor à cordes n° 4 ; Debussy, Sonate pour violon et piano ; Ravel, Tzigane ; Franck, Quintette pour piano et cordes*Cité de la Musique*

Alexandre Tharaud, piano — Kerson Leong, violon — Quatuor Arod

[Le Jardin intérieur - Jardin partage]

Musique de chambre · 26 € / 36 €

SAMEDI

10 Avril 2027

15h00

Ambroise Thomas, Ouverture de Mignon ; Johannes Brahms, Concerto pour piano n° 2 ; Wagner, Ouverture des Maîtres chanteurs ; Saint-Saëns, Bacchanale*Philharmonie de Paris*

Orchestre Pasdeloup — Sora Elisabeth Lee, direction — Szymon Nehring, piano

[Romantismes]

Concert symphonique · 13 € / 22 € / 27 € / 32 € / 43 € / 48 €

SAMEDI

10 Avril 2027

20h00

Ludwig van Beethoven, Ouverture d'Egmont ; Concerto pour piano n° 2 ; Symphonie n° 7*Philharmonie de Paris*

Orchestre de chambre de Lausanne — Renaud Capucon, direction — Martha Argerich, piano

[Lausanne / R. Capucon / Argerich]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

DIMANCHE

11 Avril 2027

11h00

Barbara — souvenirs de concerts légendaires*Amphi de la Cité de la Musique*

Roland Romanelli accordéon

[Le Jardin intérieur - Barbara et moi]

Concert · 38 €

DIMANCHE

11 Avril 2027

15h00

Oscar Strasnoy, Vingt-Quatre Préludes (création) ; Œuvres de Debussy, Rachmaninoff, Rossini, Saint-Saëns*Cité de la Musique*

Alexandre Tharaud, Vanessa Wagner piano — musiciens de la Fondation Alexandre Tharaud

[Le Jardin intérieur - Fête du piano]

Musique de chambre · 26 € / 36 €

DIMANCHE

11 Avril 2027

18h30

Friedrich Wilhelm Murnau, L'Aurore (film 1927)*Cité de la Musique*

Alexandre Tharaud piano

[Le Jardin intérieur - Ciné-concert]

Ciné-concert · 35 €

DIMANCHE

11 Avril 2027

16h00

Jean-Philippe Rameau, Hippolyte et Aricie (version de 1757)*Philharmonie de Paris*

Les Talens Lyriques — Chœur de chambre de Namur — Christophe Rousset dir. — Reinoud van Mechelen (Hippolyte) — Marie Lys (Aricie) — Christian Immler (Thésée) — Aphrodite Patoulidou (Phèdre)

Opéra en concert · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

DIMANCHE

11 Avril 2027

20h00

Verdi, extraits de Aïda, Un Bal masqué, La Traviata, Otello, Don Carlo*Théâtre des Champs-Élysées*

Marina Rebeka soprano — Jonas Kaufmann ténor — Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz — Jochen Rieder dir.

Récital de chant

DIMANCHE

11 Avril 2027

15h00

Company — comédie musicale de Stephen Sondheim*Châtelet**[Production déjà donnée à l'Opéra de Massy. Pas le meilleur Sondheim, pas vraiment d'arc narratif ni te tubes, mais change des formats traditionnels avec ses saynètes dépareillées de vie quotidienne de jeunes cadres new-yorkais.]*

Comédie musicale · 10-109 euros

DIMANCHE

11 Avril 2027

11h00

Barbara et moi - souvenirs de concerts legendaires*Amphi de la Cité de la Musique*

Roland Romanelli, accordéon

[Le Jardin interieur - Barbara et moi]

Concert · 38 €

DIMANCHE

11 Avril 2027

15h00

**Oscar Strasnoy, Vingt-Quatre Preludes pour piano (creation) ;
Debussy, Rachmaninoff, Rossini, Saint-Saens***Cité de la Musique*

Alexandre Tharaud, Vanessa Wagner, piano et al.

[Le Jardin interieur - Fete du piano]

Musique de chambre · 26 € / 36 €

DIMANCHE

11 Avril 2027

16h00

**Jean-Philippe Rameau, Hippolyte et Aricie (version de 1757, livret de
Simon Joseph Pellegrin)***Philharmonie de Paris*Les Talens Lyriques — Choeur de chambre de Namur — Christophe Rousset, direction
— Reinoud van Mechelen (Hippolyte), Marie Lys (Aricie), Aphrodite Patoulidou
(Phedre), Christian Immler (These)

Opéra en concert · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

DIMANCHE

11 Avril 2027

11h00

Atelier chorégraphique / Yoga pour adultes*CCN - Mulhouse*

Médiation

DIMANCHE

11 Avril 2027

15h00

Carnaval des animaux*La Sinne - Mulhouse*

Ballet de l OnR

Ballet

SAMEDI

11 Avril 2027

11h00

Autour de J.-S. Bach*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Concert du dimanche matin]*

Concert · 5-35 euros

LUNDI

12 Avril 2027

19h30

**George Balanchine, Joyaux -- Emeraudes (mus. Gabriel Faure) | Rubis
(mus. Igor Stravinsky) | Diamants (mus. Piotr Tchaikovski)***Opéra Bastille*Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction
musicale: Alondra de la Parra (prem.) / Alize Lehon — Orchestre de l'Opera national de
Paris*[Opera de Paris]*

Ballet · Voir p. 160

LUNDI

12 Avril 2027

20h00

J.S. Bach, Suite anglaise n° 2 ; Maurice Ravel, Valses nobles et sentimentales ; Johannes Brahms, Trois Intermezzi ; Ludwig van Beethoven, Sonate n° 32*Philharmonie de Paris*

Ivo Pogorelich piano

Récital piano · 13 € / 32 € / 57 € / 87 € / 98 € / 123 €

LUNDI

12 Avril 2027

20h00

Johann Sebastian Bach, Suite anglaise n° 2 ; Maurice Ravel, Valses nobles et sentimentales ; Johannes Brahms, Trois Intermezzi pour piano ; Ludwig van Beethoven, Sonate pour piano n° 32*Philharmonie de Paris*

Ivo Pogorelich, piano

Récital piano · 13 € / 32 € / 57 € / 87 € / 98 € / 123 €

LUNDI

12 Avril 2027

12h30

Concert de l OPS / Carnet de voyage*Opéra national du Rhin – Strasbourg*

Orchestre philharmonique de Strasbourg

Concert de l OPS

LUNDI

12 Avril 2027

18h00

Concert de l OPS / Carnet de voyage*Opéra national du Rhin – Strasbourg*

Orchestre philharmonique de Strasbourg

Concert de l OPS

LUNDI

13 Avril 2027

20h00

Dansons-nous Brahms ?*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Concert]*

Concert · 5-45 euros

MARDI

13 Avril 2027

19h30

Gaetano Donizetti, L'Elixir d'amour (L'Elisir d'amore) -- melodramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Laurent Pelly*Opéra Bastille*

Adina: Pretty Yende — Nemorino: Rene Barbera — Belcore: Davide Luciano — Il Dottor Dulcamara: Ambrogio Maestri — Giannetta: Isobel Anthony — Direction musicale: Evelino Pido — Mise en scene: Laurent Pelly — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

MERCREDI

14 Avril 2027

20h00

Musique de chambre a l'Amphitheatre -- Entrelacs -- Erwin Schulhoff, Sextuor a cordes ; Johannes Brahms, Sextuor a cordes n2 en sol majeur op.36*Amphi de l'Opéra Bastille*

Musiciens de l'Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Concert de chambre · Voir p. 160

MERCREDI

14 Avril 2027

19h30

George Balanchine, Joyaux -- Emeraudes (mus. Gabriel Faure) | Rubis (mus. Igor Stravinsky) | Diamants (mus. Piotr Tchaikovski)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Alondra de la Parra (prem.) / Alize Lehon — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

MERCREDI

14 Avril 2027

20h00

Musiques des films Chantons sous la pluie, Le Magicien d'Oz, Casablanca, Vertigo... — America !*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — John Wilson dir. — Louise Dearman, Matthew Ford chant

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

MERCREDI

14 Avril 2027

20h00

Extraits des musiques des films Chantons sous la pluie, Le Magicien d'Oz, Casablanca, Vertigo...*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — John Wilson, direction — Louise Dearman, Matthew Ford, chant

[America !]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

MERCREDI

14 Avril 2027

19h00

Répétition publique / Rigoletto*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Médiation

JEUDI

15 Avril 2027

19h30

George Balanchine, Joyaux -- Emeraudes (mus. Gabriel Faure) | Rubis (mus. Igor Stravinsky) | Diamants (mus. Piotr Tchaikovski)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Alondra de la Parra (prem.) / Alize Lehon — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

JEUDI

15 Avril 2027

20h00

Musiques des films Chantons sous la pluie, Le Magicien d'Oz, Casablanca, Vertigo... — America !*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — John Wilson dir.

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

JEUDI

15 Avril 2027

12h30

Nuance pourpre — Grieg, Du temps de Holberg, Suite op. 40 — Dvorak, Quatuor 'Americain' op. 96 : Lento — Slonimsky, Intermede a la memoire de Brahms — Tchaïkovski, Casse-Noisette op. 71 (extraits) — Rachmaninov, Vocalise op. 34 n°14 — Piazzolla, Muerte del angel

Temple du Foyer de l'Ame, Paris Xe

Paul Bourgarel, saxophone — Selmaccord Accordeon Ensemble — Duo Pastel

[Temple du Foyer de l'Ame]

Concert de chambre

JEUDI

15 Avril 2027

12h30

Nuance pourpre — Grieg, Du temps de Holberg, Suite op. 40 — Dvorak, Quatuor 'Americain' op. 96 : Lento — Slonimsky, Intermede a la memoire de Brahms — Tchaïkovski, Casse-Noisette op. 71 (extraits) — Rachmaninov, Vocalise op. 34 n°14 — Piazzolla, Muerte del angel

Temple du Foyer de l'Ame, Paris Xe

Paul Bourgarel, saxophone — Selmaccord Accordeon Ensemble — Duo Pastel

[Temple du Foyer de l'Ame]

Concert de chambre

JEUDI

15 Avril 2027

20h00

Extraits des musiques des films Chantons sous la pluie, Le Magicien d'Oz, Casablanca, Vertigo...

Philharmonie de Paris

Orchestre de Paris — John Wilson, direction

[America !]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

VENDREDI

16 Avril 2027

19h30

George Balanchine, Joyaux -- Emeraudes (mus. Gabriel Faure) | Rubis (mus. Igor Stravinsky) | Diamants (mus. Piotr Tchaïkovski)

Opéra Bastille

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Alondra de la Parra (prem.) / Alize Lehon — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

VENDREDI

16 Avril 2027

20h00

Wolfgang Amadeus Mozart, Concerto pour violon n° 5 ; Dmitri Chostakovitch, Symphonie n° 12

Philharmonie de Paris

Orchestre philharmonique de Radio France — Tugan Sokhiev dir. — Julia Fischer violon

Concert symphonique · 12 € / 22 € / 33 € / 48 € / 58 € / 69 €

VENDREDI

16 Avril 2027

20h00

Mozart, Concerto pour violon no 5 — Chostakovitch, Symphonie no 12

Philharmonie de Paris

Julia Fischer, violon — Orchestre Philharmonique de Radio France — Tugan Sokhiev, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif Philharmonie B

VENDREDI

16 Avril 2027

20h00

Wolfgang Amadeus Mozart, Concerto pour violon n° 5 ; Dmitri Chostakovitch, Symphonie n° 12*Philharmonie de Paris*

Orchestre philharmonique de Radio France — Tugan Sokhiev, direction — Julia Fischer, violon

[Mozart / Chostakovitch - Radio France]

Concert symphonique · 12 € / 22 € / 33 € / 48 € / 58 € / 69 €

SAMEDI

17 Avril 2027

20h00

Bach, Cantates 'Ich armer Mensch' et 'Ich habe genug' — Telemann, Concerto pour hautbois en ut mineur TWV 51:c1 + Wandelt in der Liebe — Stolzel, Bist du bei mir — Bach, Suite pour orchestre no 2*Auditorium de Radio France*

Reinoud van Mechelen, ténor et direction — Anna Besson, flûte — Shunsuke Kawai, hautbois — A Nocte Temporis

[Radio France]

Concert vocal baroque · Tarif C

SAMEDI

17 Avril 2027

19h30

George Balanchine, Joyaux -- Emeraudes (mus. Gabriel Faure) | Rubis (mus. Igor Stravinsky) | Diamants (mus. Piotr Tchaïkovski)*Opéra Bastille*

Les Étoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Alondra de la Parra (prem.) / Alize Lehon — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

DIMANCHE

18 Avril 2027

16h00

Bruch, Quintette a cordes — Dohnanyi, Sextuor a cordes — Chostakovitch, Octuor*Auditorium de Radio France*

Julia Fischer, violon — Musiciens de l'OPRF

[Radio France | Philhar'Intime]

Concert de chambre · Tarif D

DIMANCHE

18 Avril 2027

19h00

Ben Harper et le son Weissenborn — Steel Dreams*Philharmonie de Paris*

Ben Harper voix, guitare — Orchestre Lamoureux

[Ben Harper - Steel Dreams]

Concert symphonique · 45 € / 70 € / 88 €

DIMANCHE

18 Avril 2027

19h30

Hector Berlioz (d'après Gluck), Orphée (avant-première Jeunes -30 ans)*Théâtre des Champs-Élysées*

Marie-Nicole Lemieux, Lauranne Oliva, Camille Chopin — Les Siècles — Chœur du Concert Spirituel — Speranza Scappucci dir. — Ted Huffman m.s.

Opéra mis en scène (av.-prem. Jeunes)

DIMANCHE

18 Avril 2027

19h00

Ben Harper et le son Weissenborn - Steel Dreams*Philharmonie de Paris*

Ben Harper, voix, guitare — Orchestre Lamoureux

[Ben Harper - Steel Dreams]

Concert · 45 € / 70 € / 88 €

DIMANCHE

19 Avril 2027

—

Vivaldi, Stabat Mater - Pergolèse, Stabat Mater*Opéra Royal*

Nadine Sierra soprano — Jakub Józef Orliński contre-ténor — Orchestre de l'Opéra Royal — Chloé de Guillebon dir.

Musique sacrée · Tarif A

LUNDI

19 Avril 2027

20h00

Ben Harper et le son Weissenborn — Steel Dreams*Philharmonie de Paris*

Ben Harper voix, guitare — Orchestre Lamoureux

[Ben Harper - Steel Dreams]

Concert symphonique · 45 € / 70 € / 88 €

LUNDI

19 Avril 2027

20h00

Schubert, Allegretto D. 915 ; 12 Ländler D. 790 - Schumann, Davidsbündlertänze op. 6 - Ravel, Miroirs ; La Valse*Théâtre des Champs-Élysées*

Dang Thai Son piano

Récital de piano

LUNDI

19 Avril 2027

20h00

Ben Harper et le son Weissenborn - Steel Dreams*Philharmonie de Paris*

Ben Harper, voix, guitare — Orchestre Lamoureux

[Ben Harper - Steel Dreams]

Concert · 45 € / 70 € / 88 €

MARDI

20 Avril 2027

19h30

George Balanchine, Joyaux -- Emeraudes (mus. Gabriel Faure) | Rubis (mus. Igor Stravinsky) | Diamants (mus. Piotr Tchaïkovski)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Alondra de la Parra (prem.) / Alize Lehon — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

MARDI

20 Avril 2027

19h30

Hector Berlioz (d'après Gluck), Orphée | 1*Théâtre des Champs-Élysées*

Marie-Nicole Lemieux, Lauranne Oliva, Camille Chopin — Les Siècles — Chœur du Concert Spirituel — Speranza Scappucci dir. — Ted Huffman m.s.

Opéra mis en scène

MARDI

21 Avril 2027

20h30

Ortiz, Encina, traditionnels espagnols & argentins... — De la Renaissance espagnole au folklore argentin*Salle Cortot*

Eva Zaïcik, mezzo-soprano — La Chimera — Eduardo Egüez, direction

[Philippe Maillard Productions]

Concert vocal

MERCREDI

21 Avril 2027

20h00

Richard Strauss, Suite du Chevalier à la rose - Erich Wolfgang Korngold, Sinfonietta*Théâtre des Champs-Élysées*

Wiener Philharmoniker — Lorenzo Viotti dir.

Orchestre

MERCREDI

21 Avril 2027

20h00

Hildegard von Bingen, O quam mirabilis est — Cesar Franck, Nocturne ; La Procession — Liszt, Dante-Symphonie ; Psaume 137 — INFERNO — creation visuelle pour les 10 ans de l'Auditorium*Seine Musicale*

Magdalena Kozena, mezzo-soprano — Nouvelle Maitrise des Hauts-de-Seine — Insula orchestra — Laurence Equilbey, direction — Mat Collishaw, creation video

[La Seine Musicale | Insula orchestra | Instruments anciens | Tarif A | Coprod. Insula orch. / LSM / BBC Concert orchestra / Southbank Centre (Londres) / Pont-Neuf Performing Fine Arts (Paris)]

Concert avec creation visuelle · 10-65 euros

MERCREDI

21 Avril 2027

18h00

Rencontre / Rigoletto*Kléber Éphémère - Strasbourg**[Dates sous réserve]*

Médiation

JEUDI

22 Avril 2027

20h00

Moussorgski, Prelude de Khovanchtchina — Rachmaninov, Concerto pour piano no 2 — Schumann, Symphonie no 4*Auditorium de Radio France*

Seong-Jin Cho, piano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Lahav Shani, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif A

JEUDI

22 Avril 2027

20h00

Christopher Nolan / Hans Zimmer, Interstellar (film 2014)*Philharmonie de Paris*

Yellow Socks Orchestra — Matt Dunkley dir. — Roger Sayer orgue

[Ciné-concert Interstellar (création française)]

Ciné-concert · 47 € / 73 € / 93 €

JEUDI

22 Avril 2027

20h00

**Robert Schumann, Concerto pour piano et orchestre op. 54 ;
Symphonie no 2 op. 61**

Théâtre des Champs-Élysées

Orchestre de chambre de Paris — Riccardo Minasi dir. — Vadym Kholodenko piano

Orchestre

JEUDI

22 Avril 2027

20h00

**Hildegard von Bingen, O quam mirabilis est — Cesar Franck, Nocturne
; La Procession — Liszt, Dante-Symphonie ; Psaume 137 — INFERNO —
creation visuelle pour les 10 ans de l'Auditorium**

Seine Musicale

Magdalena Kozena, mezzo-soprano — Nouvelle Maitrise des Hauts-de-Seine — Insula
orchestra — Laurence Equilbey, direction — Mat Collishaw, creation video

*[La Seine Musicale | Insula orchestra | Instruments anciens | Tarif A | Coprod. Insula orch. /
LSM / BBC Concert orchestra / Southbank Centre (Londres) / Pont-Neuf Performing Fine
Arts (Paris)]*

Concert avec creation visuelle · 10-65 euros

JEUDI

22 Avril 2027

20h00

Christopher Nolan / Hans Zimmer, Interstellar (film, 2014, 169 min)

Philharmonie de Paris

Yellow Socks Orchestra — Matt Dunkley, direction — Roger Sayer, orgue

[Interstellar - Creation française de la version cine-concert]

Ciné-concert · 47 € / 73 € / 93 €

JEUDI

23 Avril 2027

—

**André Grétry, La Caravane du Caire (chanté en français) —
Représentation 1**

Opéra Royal

Gwendoline Blondeel, Jean-Gabriel Saint-Martin, Marie Perbost, Pierre Derhet,
Enguerrand de Hys, Anas Séguin, Lili Aymonino, Fanny Valentin*, Laura Jarrell, Samuel
Guibal** — Ballet de l'Opéra Royal — Le Concert Spirituel Chœur et Orchestre —
Hervé Niquet dir. — Marshall Pynkoski m.s. — Jeannette Lajeunesse Zingg chorég.

*[Reprise. Très chouette, mais pas au niveau (partition, livret, mise en scène) de Richard
Cœur de Lion par la même équipe.]*

Opéra mis en scène · Tarif C — *Académie 2025/2027 — **2023/2025 — Coproduction Opéra Royal,
Opéra de Tours

JEUDI

23 Avril 2027

20h30

**Johann Sebastian Bach, Cantates pour alto « Vergnügte Ruh », «
Widerstehe doch der Sünde » et « Ich habe genug »**

Salle Gaveau, Paris VIIIe

Andreas Scholl, contre-ténor — Les Accents — Thibault Noally, violon & direction

[Philippe Maillard Productions]

Concert vocal

VENDREDI

23 Avril 2027

20h00

**Moussorgski, Prelude de Khovanchtchina — Rachmaninov, Concerto
pour piano no 2 — Schumann, Symphonie no 4**

Auditorium de Radio France

Seong-Jin Cho, piano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Lahav Shani,
direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif A

VENDREDI
23 Avril 2027
20h00

Anton Webern, Symphonie op. 21 ; Yana Shliabanska, Œuvre nouvelle (création) ; Pierre Jodlowski, Archive Z. (création)

Cité de la Musique

Ensemble intercontemporain — Pierre Bleuse dir. — Pierre Jodlowski conception

[EIC 50 - Dialogues des ombres]

Concert · 20 € / 28 €

VENDREDI
23 Avril 2027
20h00

Christopher Nolan / Hans Zimmer, Interstellar (film 2014)

Philharmonie de Paris

Yellow Socks Orchestra — Matt Dunkley dir. — Roger Sayer orgue

[Ciné-concert Interstellar]

Ciné-concert · 47 € / 73 € / 93 €

VENDREDI
23 Avril 2027
19h30

Hector Berlioz (d'après Gluck), Orphée | 2

Théâtre des Champs-Élysées

Marie-Nicole Lemieux, Lauranne Oliva, Camille Chopin — Les Siècles — Chœur du Concert Spirituel — Speranza Scappucci dir. — Ted Huffman m.s.

Opéra mis en scène

VENDREDI
23 Avril 2027
20h00

Yousoupha Gospel Symphonique Experience

Châtelet

Yousoupha

[Theatre du Chatelet | Concert]

Concert · 5-70 euros

VENDREDI
23 Avril 2027
20h00

Anton Webern, Symphonie op. 21 ; Yana Shliabanska, Oeuvre nouvelle (creation) ; Pierre Jodlowski, Archive Z., docu-fiction musical (creation)

Cité de la Musique

Ensemble intercontemporain — Pierre Bleuse, direction — Pierre Jodlowski, conception, composition, video

[EIC 50 - Dialogues des ombres]

Concert · 20 € / 28 €

VENDREDI
23 Avril 2027
20h00

Johannes Brahms, Liebeslieder-Walzer — Liebeslieder

Grande Halle de la Villette

Les Metaboles — Leo Warynski, direction musicale — Benjamin Millepied, choregraphie — Danseurs de Paris Danse

[Liebeslieder - Benjamin Millepied]

Spectacle · 35 € / 45 €

VENDREDI
23 Avril 2027
20h00

Christopher Nolan / Hans Zimmer, Interstellar (film, 2014, 169 min)

Philharmonie de Paris

Yellow Socks Orchestra — Matt Dunkley, direction — Roger Sayer, orgue

[Interstellar - Cine-concert]

Ciné-concert · 47 € / 73 € / 93 €

VENDREDI

23 Avril 2027

18h00

Atelier chorégraphique / Cours de danse classique*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Médiation

 SAMEDI

24 Avril 2027

19h30

Hector Parra, Miroir de nos peines -- opera en 3 actes (creation mondiale) -- livret: Jean-Luc Vincent -- mise en scene: Mariane Clement*Palais Garnier*

Louise: Vannina Santoni — Desire: Leo Vermot-Desroches — Raoul: Leigh Melrose — Monsieur Jules: Laurent Naouri — Fernand: Jerome Boutillier — Alice: Marie-Andree Bouchard-Lesieur — Gabriel: Bastiani Rimondi — Soeur Cecile: Eugenie Joneau — Henriette Thirion — La Voce: Julie Boulianne — Monsieur de Varambon: Yann Beuron — Direction musicale: Ingo Metzmacher — Mise en scene: Mariane Clement — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Premiere]

Opera mis en scene · Voir p. 162

 SAMEDI

24 Avril 2027

16h00

Christopher Nolan / Hans Zimmer, Interstellar (film 2014)*Philharmonie de Paris*

Yellow Socks Orchestra — Matt Dunkley dir. — Roger Sayer orgue

[Ciné-concert Interstellar]

Ciné-concert · 47 € / 73 € / 93 €

 SAMEDI

24 Avril 2027

20h00

Youssoupha Gospel Symphonique Experience*Châtelet*

Youssoupha

[Theatre du Chatelet | Concert]

Concert · 5-70 euros

 SAMEDI

24 Avril 2027

15h00

Johannes Brahms, Liebeslieder-Walzer*Grande Halle de la Villette*

Les Metaboles — Leo Warynski, direction musicale — Benjamin Millepied, choregraphie

[Liebeslieder - Benjamin Millepied]

Spectacle · 35 € / 45 €

 SAMEDI

24 Avril 2027

20h00

Johannes Brahms, Liebeslieder-Walzer*Grande Halle de la Villette*

Les Metaboles — Leo Warynski, direction musicale — Benjamin Millepied, choregraphie

[Liebeslieder - Benjamin Millepied]

Spectacle · 35 € / 45 €

SAMEDI

24 Avril 2027

16h00

Christopher Nolan / Hans Zimmer, Interstellar (film, 2014, 169 min)*Philharmonie de Paris*

Yellow Socks Orchestra — Matt Dunkley, direction — Roger Sayer, orgue

[Interstellar - Cine-concert]

Ciné-concert · 47 € / 73 € / 93 €

SAMEDI

24 Avril 2027

20h00

Rigoletto - Giuseppe Verdi*Opéra national du Rhin - Strasbourg**[PREMIÈRE]*

Opéra

 VENDREDI

24 Avril 2027

—

**André Grétry, La Caravane du Caire (chanté en français) —
Représentation 2***Opéra Royal*

Gwendoline Blondeel, Jean-Gabriel Saint-Martin, Marie Perbost, Pierre Derhet, Enguerrand de Hys, Anas Séguin, Lili Aymonino, Fanny Valentin*, Laura Jarrell, Samuel Guibal** — Ballet de l'Opéra Royal — Le Concert Spirituel Chœur et Orchestre — Hervé Niquet dir. — Marshall Pynkoski m.s. — Jeannette Lajeunesse Zingg chorég.

Opéra mis en scène · Tarif C

24 Avril 2027

19h30

■ Hector Parra, Miroir de nos peines -- opera en 3 actes (creation mondiale) -- livret: Jean-Luc Vincent -- mise en scene: Mariane Clement*Palais Garnier*

Louise: Vannina Santoni — Desire: Leo Vermot-Desroches — Raoul: Leigh Melrose — Monsieur Jules: Laurent Naouri — Fernand: Jerome Boutillier — Alice: Marie-Andree Bouchard-Lesieur — Gabriel: Bastiani Rimondi — Soeur Cecile: Eugenie Joneau — Henriette Thirion — La Voce: Julie Boulianne — Monsieur de Varambon: Yann Beuron — Direction musicale: Ingo Metzmacher — Mise en scene: Mariane Clement — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Création mondiale. D'après le roman de Pierre Lemaitre]

Opéra

DIMANCHE

25 Avril 2027

14h30

George Balanchine, Joyaux -- Emeraudes (mus. Gabriel Faure) | Rubis (mus. Igor Stravinsky) | Diamants (mus. Piotr Tchaikovski)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Alondra de la Parra (prem.) / Alize Lehon — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

DIMANCHE

25 Avril 2027

11h00

Le Violon magique (conte musical)*Théâtre des Champs-Élysées*

Sirba Octet — Élodie Fondacci récitante

En famille

DIMANCHE

25 Avril 2027

17h00

Hector Berlioz (d'après Gluck), Orphée | 3*Théâtre des Champs-Élysées*

Marie-Nicole Lemieux, Lauranne Oliva, Camille Chopin — Les Siècles — Chœur du Concert Spirituel — Speranza Scappucci dir. — Ted Huffman m.s.

Opéra mis en scène

DIMANCHE

25 Avril 2027

16h00

Johannes Brahms, Liebeslieder-Walzer*Grande Halle de la Villette*

Les Metaboles — Leo Warynski, direction musicale — Benjamin Millepied, chorégraphie

[Liebeslieder - Benjamin Millepied]

Spectacle · 35 € / 45 €

SAMEDI

25 Avril 2027

—

■ Marc-Antoine Charpentier, Méditations pour le Carême*Chapelle Royale*

Le Poème Harmonique — Vincent Dumestre dir.

[L'œuvre la plus bouleversante de tout Charpentier, donc de toute la musique sacrée universelle. Mais entendra-t-on quelque chose sans se ruiner, du fond de la Chapelle Royale ? Incertain.]

Musique sacrée · Tarif E

SAMEDI

25 Avril 2027

—

André Grétry, La Caravane du Caire (chanté en français) — Représentation 3*Opéra Royal*

Gwendoline Blondeel, Jean-Gabriel Saint-Martin, Marie Perbost, Pierre Derhet, Enguerrand de Hys, Anas Séguin, Lili Aymonino, Fanny Valentin*, Laura Jarrell, Samuel Guibal** — Ballet de l'Opéra Royal — Le Concert Spirituel Chœur et Orchestre — Hervé Niquet dir. — Marshall Pynkoski m.s. — Jeannette Lajeunesse Zingg chorég.

Opéra mis en scène · Tarif C

LUNDI

26 Avril 2027

20h00

Benjamin Britten, Suites pour violoncelle (trilogie pour Rostropovitch)*Amphi de la Cité de la Musique*

Marc Coppey violoncelle

[Rostropovitch 100]

Récital · 35 €

LUNDI

26 Avril 2027

20h00

Extraits d'opéras de Jean-Philippe Rameau — Rameau-mania*Philharmonie de Paris*

Les Arts Florissants — William Christie dir.

<https://carnetsolconcerts.wordpress.com/2024/12/14/anniversaire-christie/>

Concert vocal · 13 € / 27 € / 35 € / 52 € / 63 € / 73 €

LUNDI

26 Avril 2027

19h30

Nicola Porpora, Mitridate*Théâtre des Champs-Élysées*Michael Spyres, Arianna Vendittelli, Chelsea Zurflüh, Sophie Rennert, Alex Rosen
— il Pomo d'Oro — Andrea Buccarella dir.

Opéra en concert

LUNDI

26 Avril 2027

20h00

Benjamin Britten, Suites pour violoncelle (trilogie pour Mstislav Rostropovitch)*Amphi de la Cité de la Musique*

Marc Coppey, violoncelle

[Rostropovitch 100]

Récital · 35 €

LUNDI

26 Avril 2027

20h00

Extraits d'operas de Jean-Philippe Rameau - Rameau-mania*Philharmonie de Paris*

Solistes, Choeur et Orchestre des Arts Florissants — William Christie, direction

[Rostropovitch 100 - Rameau-mania]

Concert vocal · 13 € / 27 € / 35 € / 52 € / 63 € / 73 €

LUNDI

26 Avril 2027

20h00

Rigoletto - Giuseppe Verdi*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

MARDI

27 Avril 2027

20h00

Poulenc, Figure humaine — Sofia Avramidou, Creation mondiale pour choeur et percussions — David Lang, The National Anthems pour choeur et quatuor a cordes*Auditorium de Radio France*

Vassilena Serafimova, percussions — Aurelien Gignoux, percussions — Choeur de Radio France — Musiciens de l'OPRF — Lionel Sow, direction

[Radio France]

Concert vocal · Tarif D

MARDI

27 Avril 2027

20h00

Benjamin Britten, Symphonie pour violoncelle ; Sergueï Prokofiev, Symphonie n° 1 « Classique » ; Dmitri Chostakovitch, Concerto pour violoncelle n° 1*Cité de la Musique*

Orchestre de chambre de Paris — Nicolas Ellis dir. — Astrig Siranossian violoncelle

[Rostropovitch 100]

Concert symphonique · 26 € / 34 €

MARDI

27 Avril 2027

19h00

Jaell, Pieces pour piano d'apres Dante (extraits) — Liszt, Un sospiro ; Mephisto-Valse n° 3 — Schubert/Liszt, Le Chant du cygne (extraits)*« Petite Seine » de La Seine Musicale*

Celia Oneto Bensaid, piano

[La Seine Musicale | Saison invites | En resonance avec INFERNO]

Recital de piano · Tarif F

MARDI

27 Avril 2027
20h00

Carl Nielsen, Ouverture de Maskarade ; Jean Sibelius, Concerto pour violon, Symphonie n° 7 ; Edvard Grieg, Peer Gynt Suite n° 1

Philharmonie de Paris

Orchestre national d'Île-de-France — Emilia Hoving dir. — Inmo Yang violon

[*Peer Gynt & compagnie*]

Concert symphonique · 13 € / 17 € / 22 € / 28 € / 33 € / 38 €

MARDI

27 Avril 2027
19h30

Hector Berlioz (d'après Gluck), Orphée | 4

Théâtre des Champs-Élysées

Marie-Nicole Lemieux, Lauranne Oliva, Camille Chopin — Les Siècles — Chœur du Concert Spirituel — Speranza Scappucci dir. — Ted Huffman m.s.

Opéra mis en scène

MARDI

27 Avril 2027
19h00

Jaell, Pieces pour piano d'apres une lecture de Dante : Ce qu'on entend dans l'Enfer, le Purgatoire et le Paradis (extraits) — Liszt, Un sospiro ; Mephisto-Valse n° 3 — Schubert/Liszt, Le Chant du cygne (extraits)

Petite Seine, La Seine Musicale

Celia Oneto Bensaid, piano

[*La Seine Musicale | Saison invites | Tarif F | En resonance avec INFERNO*]

Recital de piano · 10-18 euros

MARDI

27 Avril 2027
20h00

Britten, Symphonie pour violoncelle ; Prokofiev, Symphonie n° 1 ; Chostakovitch, Concerto pour violoncelle n° 1

Cité de la Musique

Orchestre de chambre de Paris — Nicolas Ellis, direction — Astrig Siranossian, violoncelle

[*Rostropovitch 100*]

Concert symphonique · 26 € / 34 €

MARDI

27 Avril 2027
20h00

Johannes Brahms, Liebeslieder-Walzer

Grande Halle de la Villette

Les Metaboles — Leo Warynski, direction musicale — Benjamin Millepied, choregraphie

[*Liebeslieder - Benjamin Millepied*]

Spectacle · 35 € / 45 €

MARDI

27 Avril 2027
20h00

Carl Nielsen, Ouverture de Maskarade ; Jean Sibelius, Concerto pour violon, Symphonie n° 7 ; Edvard Grieg, Peer Gynt (Suite n° 1)

Philharmonie de Paris

Orchestre national d'Île-de-France — Emilia Hoving, direction — Inmo Yang, violon

[*Peer Gynt & compagnie*]

Concert symphonique · 13 € / 17 € / 22 € / 28 € / 33 € / 38 €

MARDI

27 Avril 2027
19h00

Atelier chant

Théâtre municipal - Colmar

Médiation

MARDI

28 Avril 2027

20h30

Milán, Ortiz, Sanz, Albéniz, Tárrega, Piazzolla... — Pavanas, Jácaras, Canarios, Fandango, Folias, Tarantelas, Milongas et Tangos*Salle Cortot*

Raphaël Feuillâtre, guitare — Eduardo Egüez, vihuela, luth & guitare

[Philippe Maillard Productions]

Concert

MARDI

28 Avril 2027

20h00

Chucho Valdes Royal Quartet & Invites*Châtelet*

Chucho Valdes, piano

[Theatre du Chatelet | Jazz]

Jazz · 10-85 euros

MERCREDI

28 Avril 2027

19h30

Hector Parra, Miroir de nos peines -- opera en 3 actes (creation mondiale) -- livret: Jean-Luc Vincent -- mise en scene: Mariane Clement*Palais Garnier*

Louise: Vannina Santoni — Desire: Leo Vermot-Desroches — Raoul: Leigh Melrose — Monsieur Jules: Laurent Naouri — Fernand: Jerome Boutillier — Alice: Marie-Andree Bouchard-Lesieur — Gabriel: Bastiani Rimondi — Soeur Cecile: Eugenie Joneau — Henriette Thirion — La Voce: Julie Boulianne — Monsieur de Varambon: Yann Beuron — Direction musicale: Ingo Metzmacher — Mise en scene: Mariane Clement — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 162

MERCREDI

28 Avril 2027

20h00

Beethoven, Symphonie no 5 op. 67 « Du destin » ; Symphonie no 7 op. 92*Théâtre des Champs-Élysées*

Les Siècles — Finnegan Downie Dear dir.

Orchestre

MERCREDI

28 Avril 2027

20h00

Compositrices un jour, compositrices toujours — Augusta Holmes, La Princesse Sans Coeur — Mel Bonis, Femmes de legende : Melisande, Salome, Ophelie — Hedwige Chretien, Petits poemes au bord de l'eau (extraits) — Marie Jaell, La mer — Clara Schumann, Er ist gekommen op. 12 n°1 ; Der Mond kommt still gegangen op. 13 n°4 ; Liebeszauber op. 13 n°3 — Lili Boulanger, Trois morceaux pour piano (extrait) — Liza Lehmann, Bird songs n° 4 (The Yellowhammer) — Elizabeth Maconchy, Ophelia's song — Ina Boyle, A Last Invocation — Julie Weissberg, op. 1 — Pauline Viardot, Hai Luli ! ; Les Filles de Cadix*Village by CA Paris, La Verriere, Paris IXe*

Ayano Kamei, piano — Leontine Maridat-Zimmerlin, mezzo-soprano

[Village by CA Paris]

Recital vocal

MERCREDI

28 Avril 2027

20h00

Johannes Brahms, Liebeslieder-Walzer*Grande Halle de la Villette*

Les Metaboles — Leo Warynski, direction musicale — Benjamin Millepied, choregraphie

[Liebeslieder - Benjamin Millepied]

Spectacle · 35 € / 45 €

MERCREDI

28 Avril 2027

10h00

Classe ouverte*CCN - Mulhouse*

Ballet / Médiation

MERCREDI

28 Avril 2027

14h00

Avec mon cous(s)in / Bébés danseurs*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Jeune public

MERCREDI

28 Avril 2027

15h00

Avec mon cous(s)in / Bébés danseurs*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Jeune public

MERCREDI

28 Avril 2027

20h00

Rigoletto - Giuseppe Verdi*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

JEUDI

29 Avril 2027

20h00

Concerts et Recitals de l'Academie -- Concert de cordes*Amphi de l'Opéra Bastille*

Artistes en residence a l'Academie de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Academie]

Concert vocal · Voir p. 160

JEUDI

29 Avril 2027

20h00

Outi Tarkiainen, Midnight Sun Variations (creation francaise) — Schubert, Lieder pour baryton et orchestre (Le Roi des Aulnes, La Jeune Fille et la Mort, La Truite...) — Schoenberg, Pelleas et Melisande*Auditorium de Radio France*

Benjamin Appl, baryton — Orchestre Philharmonique de Radio France — Jukka-Pekka Saraste, direction

[Radio France | Unanimes!]

Concert vocal · Tarif B

JEUDI

29 Avril 2027

20h00

Johann Sebastian Bach, Cantates BWV 12, 21 et 172*Cité de la Musique*

Ensemble Correspondances — Sébastien Daucé dir.

[Bach Cantates]

Concert vocal · 26 € / 34 €

JEUDI

29 Avril 2027

20h00

Max Richter, Concerto pour violoncelle (création) ; Piotr Ilitch Tchaïkovski, Symphonie n° 5*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Andrés Orozco-Estrada dir. — Gautier Capuçon violoncelle

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

JEUDI

29 Avril 2027

13h00

Concert-Rencontre -- programme variable*Studio Bastille, Paris XIIe*

Musiciens de l'Orchestre et artistes des Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Concert de chambre · 5 euros

JEUDI

29 Avril 2027

19h30

Hector Berlioz (d'après Gluck), Orphée | 5*Théâtre des Champs-Élysées*

Marie-Nicole Lemieux, Lauranne Oliva, Camille Chopin — Les Siècles — Chœur du Concert Spirituel — Speranza Scappucci dir. — Ted Huffman m.s.

Opéra mis en scène

JEUDI

29 Avril 2027

20h00

Johann Sebastian Bach, Cantates BWV 12, 21 et 172*Cité de la Musique*

Ensemble Correspondances — Sebastien Dauce, direction

[Bach Cantates]

Concert vocal · 26 € / 34 €

JEUDI

29 Avril 2027

19h00

Johannes Brahms, Liebeslieder-Walzer*Grande Halle de la Villette*

Les Metaboles — Leo Warynski, direction musicale — Benjamin Millepied, choregraphie

[Liebeslieder - Benjamin Millepied]

Spectacle · 35 € / 45 €

VENDREDI

30 Avril 2027

19h30

Hector Parra, Miroir de nos peines -- opera en 3 actes (creation mondiale) -- livret: Jean-Luc Vincent -- mise en scene: Mariane Clement*Palais Garnier*

Louise: Vannina Santoni — Desire: Leo Vermot-Desroches — Raoul: Leigh Melrose — Monsieur Jules: Laurent Naouri — Fernand: Jerome Boutillier — Alice: Marie-Andree Bouchard-Lesieur — Gabriel: Bastiani Rimondi — Soeur Cecile: Eugenie Joneau — Henriette Thirion — La Voce: Julie Boulianne — Monsieur de Varambon: Yann Beuron — Direction musicale: Ingo Metzmacher — Mise en scene: Mariane Clement — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 162

VENDREDI

30 Avril 2027

20h00

Wolfgang Amadeus Mozart, Fantaisie K 396, Sonates n° 15, 16, 17 et 18*Philharmonie de Paris*

Yunchan Lim piano

Récital piano · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

VENDREDI

30 Avril 2027

20h30

Couperin, Prokofiev, Tchaïkovski, Bolcom, Liszt... — Prélude, Nocturne, Rêverie et autres promenades*Salle Gaveau, Paris VIIIe*

Alexander Malofeev, piano

[Philippe Maillard Productions]

Récital de piano

VENDREDI

30 Avril 2027

20h00

Rigoletto - Giuseppe Verdi*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

MAI 2027

DIMANCHE

2 Mai 2027

14h30

George Balanchine, Joyaux -- Emeraudes (mus. Gabriel Faure) | Rubis (mus. Igor Stravinsky) | Diamants (mus. Piotr Tchaïkovski)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Alondra de la Parra (prem.) / Alize Lehon — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Ballet · Voir p. 160

DIMANCHE

2 Mai 2027

12h00

Midi musical -- Opera ! -- Borodine, Prince Igor danses polovtsiennes ; Rameau, Platee Suite ; Piazzolla, Maria de Buenos Aires ; Mozart, La Flute enchantée Ouverture ; Haendel, Rinaldo extraits ; Bizet, Carmen Habanera ; Wagner, Lohengrin procession d'Elsa*Palais Garnier*

Musiciens de l'Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Concert de chambre · Voir p. 162

DIMANCHE

2 Mai 2027

16h00

Le Roi qui n'aimait pas la musique ; Le Roi qui tombait amoureux — Textes de Mathieu Laine, musique de Karol Beffa*Cité de la Musique*

Marie Oppert, recitante — Raphaëlle Moreau, violon — Edgar Moreau, violoncelle — Pierre Genisson, clarinette — Karol Beffa, piano

[Concert en famille avec images]

Concert en famille · 15 € enfant / 22 € adulte

DIMANCHE

2 Mai 2027

15h00

Rigoletto - Giuseppe Verdi*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

LUNDI

3 Mai 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Idomeneo -- dramma per musica en 3 actes -- mise en scene: Wajdi Mouawad (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Idomeneo: Allan Clayton — Idamante: Lea Desandre — Ilia: Johanna Wallroth — Elettra: Elsa Dreisig — Arbace: Laurence Kilsby — Gran Sacerdote di Nettuno: Bergsvein Toverud — La Voce: Morgan-Andrew King — Direction musicale: Antonello Manacorda — Mise en scene: Wajdi Mouawad (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris | Premiere]

Opera mis en scene · Voir p. 160

LUNDI

3 Mai 2027

20h00

Ludwig van Beethoven, Sonates pour violon et piano n° 1, 3, 9 « À Kreutzer »*Philharmonie de Paris*

Maxim Vengerov violon — Martha Argerich piano

[Vengerov / Argerich - Intégrale Beethoven]

Musique de chambre · 13 € / 32 € / 57 € / 82 € / 93 € / 113 €

LUNDI

3 Mai 2027

20h00

Puccini, I Crisantemi - Paganini, Concerto pour violon no 4 - Tchaïkovski, Souvenir de Florence*Théâtre des Champs-Élysées*

Academy of St Martin in the Fields — Augustin Hadelich violon et dir.

Orchestre

3 Mai 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Idomeneo*Opéra Bastille*

Allan Clayton (Idomeneo), Lea Desandre (Idamante), Johanna Wallroth (Ilia), Elsa Dreisig (Elettra) — Orch. & Chœur ONP — Antonello Manacorda dir. — Wajdi Mouawad ms. en sc.

[Nouvelle production]

Opéra

MARDI

4 Mai 2027

19h30

George Balanchine, Joyaux -- Emeraudes (mus. Gabriel Faure) | Rubis (mus. Igor Stravinsky) | Diamants (mus. Piotr Tchaïkovski)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Alondra de la Parra (prem.) / Alize Lehon — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

MARDI

4 Mai 2027

19h30

Hector Parra, Miroir de nos peines -- opera en 3 actes (creation mondiale) -- livret: Jean-Luc Vincent -- mise en scene: Mariane Clement*Palais Garnier*

Louise: Vannina Santoni — Desire: Leo Vermot-Desroches — Raoul: Leigh Melrose — Monsieur Jules: Laurent Naouri — Fernand: Jerome Boutillier — Alice: Marie-Andree Bouchard-Lesieur — Gabriel: Bastiani Rimondi — Soeur Cecile: Eugenie Joneau — Henriette Thirion — La Voce: Julie Boulianne — Monsieur de Varambon: Yann Beuron — Direction musicale: Ingo Metzmacher — Mise en scene: Mariane Clement — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 162

MARDI

4 Mai 2027

20h00

Ludwig van Beethoven, Sonates pour violon et piano n° 4, 5 « Le Printemps », 6, 8*Philharmonie de Paris*

Maxim Vengerov violon — Martha Argerich piano

[Vengerov / Argerich - Intégrale Beethoven]

Musique de chambre · 13 € / 32 € / 57 € / 82 € / 93 € / 113 €

MARDI

4 Mai 2027

19h30

Flamenco contemporain — La Salida*Théâtre des Champs-Élysées*

Rubén Molina chorég. — Paloma López, Caroline Pastor, Araceli Molina, Lori la Armenia danseurs — Marc López musique live — Ana Brenes chant

Danse

MARDI

4 Mai 2027

20h00

G. Ortiz, Kauyumari — Chostakovitch, Concerto pour violon et orchestre n° 1 — Bernstein, Danses symphoniques de West Side Story — Stravinsky, L'Oiseau de feu (Suite 1919)*Seine Musicale*

Leonidas Kavakos, violon — San Diego Symphony Orchestra — Rafael Payare, direction

[La Seine Musicale | Saison invites | Tarif A]

Concert symphonique · 10-65 euros

MARDI

4 Mai 2027

20h00

Rigoletto - Giuseppe Verdi*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

MERCREDI

5 Mai 2027

20h00

Ennio Morricone -- L'Heritage, Les Huit Salopards, Cinema Paradiso, Le Bon la Brute et le Truand, Il etait une fois dans l'Ouest...*Auditorium de Radio France*

Choeur de Radio France (Aurore Tillac) — Orchestre Philharmonique de Radio France — Frank Strobel, direction

[Radio France]

Concert · Tarif A

MERCREDI

5 Mai 2027

19h30

George Balanchine, Joyaux -- Emeraudes (mus. Gabriel Faure) | Rubis (mus. Igor Stravinsky) | Diamants (mus. Piotr Tchaikovski)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Alondra de la Parra (prem.) / Alize Lehon — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

MERCREDI

5 Mai 2027

20h00

Ludwig van Beethoven, Sonates pour violon et piano n° 2, 7, 10*Philharmonie de Paris*

Maxim Vengerov violon — Martha Argerich piano

[Vengerov / Argerich - Intégrale Beethoven]

Musique de chambre · 13 € / 32 € / 57 € / 82 € / 93 € / 113 €

MERCREDI

5 Mai 2027

10h00

Avec mon cous(s)in / Bébés chanteurs*La Sinne - Mulhouse*

Jeune public

MERCREDI

5 Mai 2027

11h00

Avec mon cous(s)in / Bébés chanteurs*La Sinne - Mulhouse*

Jeune public

JEUDI

6 Mai 2027

20h00

Ennio Morricone -- meme programme -- Concert Relax*Auditorium de Radio France*

Choeur de Radio France — Orchestre Philharmonique de Radio France — Frank Strobel, direction

[Radio France | Concert Relax]

Concert · Tarif A

JEUDI

6 Mai 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Idomeneo -- dramma per musica en 3 actes -- mise en scene: Wajdi Mouawad (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Idomeneo: Allan Clayton — Idamante: Lea Desandre — Ilia: Johanna Wallroth — Elettra: Elsa Dreisig — Arbace: Laurence Kilsby — Gran Sacerdote di Nettuno: Bergsvein Toverud — La Voce: Morgan-Andrew King — Direction musicale: Antonello Manacorda — Mise en scene: Wajdi Mouawad (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

JEUDI

6 Mai 2027

19h30

Hector Parra, Miroir de nos peines -- opera en 3 actes (creation mondiale) -- livret: Jean-Luc Vincent -- mise en scene: Mariane Clement

Palais Garnier

Louise: Vannina Santoni — Desire: Leo Vermot-Desroches — Raoul: Leigh Melrose — Monsieur Jules: Laurent Naouri — Fernand: Jerome Boutillier — Alice: Marie-Andree Bouchard-Lesieur — Gabriel: Bastiani Rimondi — Soeur Cecile: Eugenie Joneau — Henriette Thirion — La Voce: Julie Boulianne — Monsieur de Varambon: Yann Beuron — Direction musicale: Ingo Metzmacher — Mise en scene: Mariane Clement — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 162

VENDREDI

7 Mai 2027

19h30

George Balanchine, Joyaux -- Emeraudes (mus. Gabriel Faure) | Rubis (mus. Igor Stravinsky) | Diamants (mus. Piotr Tchaikovski)

Opéra Bastille

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Alondra de la Parra (prem.) / Alize Lehon — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

VENDREDI

7 Mai 2027

19h30

Frederick Ashton, La Fille mal gardee -- ballet en 2 actes -- musique: Louis-Joseph-Ferdinand Herold arr. John Lanchbery

Palais Garnier

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Philip Ellis — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Premiere]

Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

7 Mai 2027

20h30

INA grm -- Akousma -- Saison Multiphonies 26-27 (cloture)

Studio 104 de Radio-France

Acousmonium de l'INA grm

[Radio France | INA grm]

Concert electroacoustique · Tarif F

7 Mai 2027

19h30

Frederick Ashton, La Fille mal gardée (mus. Ferdinand Hérolé arr. John Lanchbery)

Palais Garnier

Ballet de l'Opéra national de Paris

[Reprise répertoire]

Ballet

SAMEDI

8 Mai 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Idomeneo -- dramma per musica en 3 actes -- mise en scene: Wajdi Mouawad (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Idomeneo: Allan Clayton — Idamante: Lea Desandre — Ilia: Johanna Wallroth — Elettra: Elsa Dreisig — Arbace: Laurence Kilsby — Gran Sacerdote di Nettuno: Bergsvein Toverud — La Voce: Morgan-Andrew King — Direction musicale: Antonello Manacorda — Mise en scene: Wajdi Mouawad (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

SAMEDI

8 Mai 2027

20h30

INA grm -- Akousma -- Saison Multiphonies 26-27 (cloture)*Studio 104 de Radio-France*

Acousmonium de l'INA grm

[Radio France | INA grm]

Concert electroacoustique · Tarif F

DIMANCHE

9 Mai 2027

14h30

Hector Parra, Miroir de nos peines -- opera en 3 actes (creation mondiale) -- livret: Jean-Luc Vincent -- mise en scene: Mariane Clement*Palais Garnier*

Louise: Vannina Santoni — Desire: Leo Vermot-Desroches — Raoul: Leigh Melrose — Monsieur Jules: Laurent Naouri — Fernand: Jerome Boutillier — Alice: Marie-Andree Bouchard-Lesieur — Gabriel: Bastiani Rimondi — Soeur Cecile: Eugenie Joneau — Henriette Thirion — La Voce: Julie Boulianne — Monsieur de Varambon: Yann Beuron — Direction musicale: Ingo Metzmacher — Mise en scene: Mariane Clement — Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 162

DIMANCHE

9 Mai 2027

18h00

INA grm -- Akousma -- Saison Multiphonies 26-27 (cloture, dimanche)*Studio 104 de Radio-France*

Acousmonium de l'INA grm

[Radio France | INA grm]

Concert electroacoustique · Tarif F

DIMANCHE

9 Mai 2027

14h00

Tous à l Opéra / Atelier participatif*Opéra national du Rhin - Strasbourg**[Journée Tous à l Opéra]*

Événement

DIMANCHE

9 Mai 2027

17h00

Tous à l Opéra / En chœur et encore*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Événement

LUNDI

10 Mai 2027

19h30

Frederick Ashton, La Fille mal gardee -- ballet en 2 actes -- musique: Louis-Joseph-Ferdinand Herold arr. John Lanchbery*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Philip Ellis — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

LUNDI

10 Mai 2027

20h00

Œuvres de Armstrong, Fitzgerald, Gershwin, W.G. Still, Billie Holiday, Etta James, Florence Price, Chevalier de Saint-Georges, Nina Simone, George Walker*Philharmonie de Paris*

Divertimento — Zahia Ziouani dir. — Kareen Guiock Thuram chant — Claudia Tagbo récitante

[Liberté(s)]

Concert · 13 € / 22 € / 27 € / 32 € / 43 € / 48 €

LUNDI

10 Mai 2027

19h30

Antonio Vivaldi, Les 4 saisons dansées | 1 (Les Quatre saisons, Sinfonia RV 725, Concerto RV 580, Sonate RV 43, Sinfonia RV 151)*Théâtre des Champs-Élysées*

Compagnie Käfig — Mourad Merzouki chorég. — Le Concert de la Loge — Julien Chauvin violon et dir.

Danse

LUNDI

10 Mai 2027

20h00

Armstrong, Fitzgerald, Gershwin, William Grant Still, Billie Holiday, Etta James, Florence Price, Saint-Georges, Nina Simone, George Walker - Liberte(s)*Philharmonie de Paris*

Divertimento — Zahia Ziouani, conception, direction — Kareen Guiock Thuram, chant — Claudia Tagbo, récitante

[Liberte(s)]

Concert · 13 € / 22 € / 27 € / 32 € / 43 € / 48 €

LUNDI

10 Mai 2027

20h00

Récital Elsa Dreisig*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Elsa Dreisig (soprano)

Récital

MARDI

11 Mai 2027

20h00

Baudo, La Victoire de Karima -- opera populaire et participatif*Auditorium Tribouilloy de Bondy, Seine-Saint-Denis*

Maîtrise de Radio France — Beatrice Warcollier, direction

[Radio France | Choeur d'enfants]

Opera · Entrée libre

MARDI

11 Mai 2027

19h30

Hector Parra, Miroir de nos peines -- opera en 3 actes (creation mondiale) -- livret: Jean-Luc Vincent -- mise en scene: Mariane Clement*Palais Garnier*

Louise: Vannina Santoni — Desire: Leo Vermot-Desroches — Raoul: Leigh Melrose — Monsieur Jules: Laurent Naouri — Fernand: Jerome Boutillier — Alice: Marie-Andree Bouchard-Lesieur — Gabriel: Bastiani Rimondi — Soeur Cecile: Eugenie Joneau — Henriette Thirion — La Voce: Julie Boulianne — Monsieur de Varambon: Yann Beuron — Direction musicale: Ingo Metzmacher — Mise en scene: Mariane Clement — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 162

MARDI

11 Mai 2027

20h00

Programme communiqué ultérieurement (...)*Philharmonie de Paris*

Yuja Wang piano

Récital piano · 13 € / 27 € / 47 € / 77 € / 88 € / 98 €

MARDI

11 Mai 2027

19h30

Antonio Vivaldi, Les 4 saisons dansées | 2*Théâtre des Champs-Élysées*

Compagnie Käfig — Mourad Merzouki chorég. — Le Concert de la Loge — Julien Chauvin dir.

Danse

MARDI

11 Mai 2027

20h00

Programme communiqué ultérieurement*Philharmonie de Paris*

Yuja Wang, piano

Récital piano · 13 € / 27 € / 47 € / 77 € / 88 € / 98 €

MERCREDI

12 Mai 2027

20h00

Messiaen, Joie et clarte des corps glorieux pour orgue — Camille Pepin, Concerto pour violoncelle (creation mondiale) — Debussy, Prelude a l'apres-midi d'un faune — Ravel, Daphnis et Chloe : Suite no 2*Auditorium de Radio France*

Jan Vogler, violoncelle — Alma Bettencourt, orgue — Orchestre Philharmonique de Radio France — Mirga Grazinyte-Tyla, direction

[Radio France | Sixieme saison europeenne | Unanimes!]

Concert symphonique · Tarif B

MERCREDI

12 Mai 2027

—

Molière et Lully, Le Bourgeois gentilhomme — Représentation 1*Opéra Royal*

Denis Podalydès m.s. — Les solistes de l'Ensemble La Révérence — Christophe Coin dir. musicale — Christian Lacroix costumes

Théâtre — Comédie-ballet · Tarif C

MERCREDI
12 Mai 2027
19h30

**Frederick Ashton, La Fille mal gardee -- ballet en 2 actes -- musique:
Louis-Joseph-Ferdinand Herold arr. John Lanchbery**

Palais Garnier

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Philip Ellis — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MERCREDI
12 Mai 2027
20h00

**John Williams, Star Wars (extrait) ; Erich Wolfgang Korngold,
Concerto pour violon ; Serge Rachmaninoff, Symphonie n° 3**

Philharmonie de Paris

Orchestre de Paris — Roberto González-Monjas dir. — Clara-Jumi Kang violon

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

MERCREDI
12 Mai 2027
19h30

Antonio Vivaldi, La Griselda

Théâtre des Champs-Élysées

Lucile Richardot, Paul-Antoine Bénos-Djian, Juliette Mey, Mélissa Petit, Bruno de Sá — Le Concert de la Loge — Julien Chauvin dir.

Opéra en concert

MERCREDI
12 Mai 2027
20h00

**Goyescas — Majos enamorados — Enrique Granados, Goyescas op. 11
(intégrale) — Los Requeiebros ; Coloquio en la reja ; El Fandango de
candil ; Quejas o La Maja y el Ruisenor ; El Amor y la Muerte (Balada) ;
Epilogo : Serenata del espectro**

Village by CA Paris, La Verriere, Paris IXe

Pierre Venissac, piano

[Village by CA Paris]

Recital de piano

MERCREDI
12 Mai 2027
20h00

**J.-C. Bach, Herr, wende dich und sei mir gnadig — A. Drese, Nun ist
alles überwunden — Mozart, Requiem en re mineur**

Seine Musicale

Melissa Petit, soprano — Agata Schmidt, alto — Michael Schade, tenor — Matthias Winckler, basse — accentus — Concentus Musicus Wien — Christophe Grapperon, chef de chœur — Laurence Equilbey, direction

[La Seine Musicale | Saison invites | Instruments anciens | Tarif A | Dans le cadre des Rencontres internationales de LaDocumenta.eu]

Concert vocal · 10-65 euros

MERCREDI
12 Mai 2027
20h00

**John Williams, Throne Room and End Title (Star Wars) ; Erich
Wolfgang Korngold, Concerto pour violon ; Serge Rachmaninoff,
Symphonie n° 3**

Philharmonie de Paris

Orchestre de Paris — Roberto Gonzalez-Monjas, direction — Clara-Jumi Kang, violon

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

MERCREDI

12 Mai 2027

14h00

Avec mon cous(s)in / Dans les secrets du Petit Ramoneur*L illiade - Illkirch-Graffenstaden*

Jeune public

MERCREDI

12 Mai 2027

14h30

Mercredi découverte / L art du maquillage*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Médiation

JEUDI

13 Mai 2027

20h00

J.S. Bach, Johann Adolf Hasse, Wolff Jakob Lauffensteiner, Silvius Leopold Weiss — Salon Luise Gottsched*Amphi de la Cité de la Musique*

Sandrine Piau sop. — Benjamin Narvey luth Hoffmann 1720

[Concert sur instrument du musée]

Concert · 35 €

JEUDI

13 Mai 2027

20h00

Alfred Hitchcock -- Herrmann: Vertigo, La Mort aux trousses, Psychose — Rozsa: La Maison du Dr Edwardes — Waxman: Rebecca, Soupçons — Tiomkin: L'Inconnu du Nord-Express, Le Crime etait presque parfait*Auditorium de Radio France*

Orchestre National de France — Benjamin Levy, direction

[Radio France | Concert court]

Concert · Tarif B

JEUDI

13 Mai 2027

20h00

Christophe Bertrand, Scales ; Milica Djordjević, transfixed ; Arnold Schönberg, Lied der Waldtaube ; Harrison Birtwistle, Secret Theatre*Cité de la Musique*

Ensemble intercontemporain — Susanna Mälkki dir. — Lotte Betts-Dean mez.

[EIC - Secret Theater]

Concert · 20 € / 28 €

JEUDI

13 Mai 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Idomeneo -- dramma per musica en 3 actes -- mise en scene: Wajdi Mouawad (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Idomeneo: Allan Clayton — Idamante: Lea Desandre — Ilia: Johanna Wallroth — Elettra: Elsa Dreisig — Arbace: Laurence Kilsby — Gran Sacerdote di Nettuno: Bergsvein Toverud — La Voce: Morgan-Andrew King — Direction musicale: Antonello Manacorda — Mise en scene: Wajdi Mouawad (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

JEUDI

13 Mai 2027

—

Molière et Lully, Le Bourgeois gentilhomme — Représentation 2*Opéra Royal*

Denis Podalydès m.s. — Les solistes de l'Ensemble La Révérence — Christophe Coin dir. musicale — Christian Lacroix costumes

Théâtre — Comédie-ballet · Tarif C

JEUDI

13 Mai 2027

19h30

**Frederick Ashton, La Fille mal gardee -- ballet en 2 actes -- musique:
Louis-Joseph-Ferdinand Herold arr. John Lanchbery**

Palais Garnier

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Philip Ellis — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

JEUDI

13 Mai 2027

20h00

**John Williams, Star Wars (extrait) ; Erich Wolfgang Korngold,
Concerto pour violon ; Serge Rachmaninoff, Symphonie n° 3**

Philharmonie de Paris

Orchestre de Paris — Roberto González-Monjas dir. — Clara-Jumi Kang violon

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

JEUDI

13 Mai 2027

13h00

Concert-Rencontre -- programme variable

Studio Bastille, Paris XIIe

Musiciens de l'Orchestre et artistes des Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Concert de chambre · 5 euros

JEUDI

13 Mai 2027

19h30

Antonio Vivaldi, Les 4 saisons dansées | 3

Théâtre des Champs-Élysées

Compagnie Käfig — Mourad Merzouki chorég. — Le Concert de la Loge — Julien Chauvin dir.

Danse

JEUDI

13 Mai 2027

20h00

**Oeuvres de Bach, Hasse, Lauffensteiner et Silvius Leopold Weiss -
Salon Luise Gottsched**

Amphi de la Cité de la Musique

Sandrine Piau, soprano — Benjamin Narvey, luth Hoffmann 1720

[Concert sur instrument du musée]

Concert · 35 €

JEUDI

13 Mai 2027

20h00

**Christophe Bertrand, Scales ; Milica Djordjevic, transfixed ; Arnold
Schonberg, Lied der Waldtaube ; Harrison Birtwistle, Secret Theatre**

Cité de la Musique

Ensemble intercontemporain — Susanna Mälkki, direction — Lotte Betts-Dean, mezzo-soprano

[EIC - Secret Theater]

Concert · 20 € / 28 €

JEUDI

13 Mai 2027

20h00

**John Williams, Throne Room (Star Wars) ; Erich Wolfgang Korngold,
Concerto pour violon ; Serge Rachmaninoff, Symphonie n° 3**

Philharmonie de Paris

Orchestre de Paris — Roberto Gonzalez-Monjas, direction — Clara-Jumi Kang, violon

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

MERCREDI

13 Mai 2027

20h30

Palestrina, Allegri, Morales, Desprez... — Musique à la Chapelle Sixtine*Oratoire du Louvre, Paris Ier*

The Tallis Scholars — Peter Phillips, direction

[Philippe Maillard Productions]

Concert vocal polyphonique

VENDREDI

14 Mai 2027

20h00

Alfred Hitchcock -- meme programme*Auditorium de Radio France*

Orchestre National de France — Benjamin Levy, direction

[Radio France]

Concert · Tarif B

VENDREDI

14 Mai 2027

20h00

**Haydn, Symphonies n° 82 et 44 ; Mozart, Concerto pour piano n° 21 ;
Chostakovitch, Concerto pour piano n° 2***Cité de la Musique*

Orchestre de chambre de Paris — Marie-Ange Nguci piano, direction

Concert symphonique · 26 € / 34 €

VENDREDI

14 Mai 2027

—

Molière et Lully, Le Bourgeois gentilhomme — Représentation 3*Opéra Royal*

Denis Podalydès m.s. — Les solistes de l'Ensemble La Révérence — Christophe Coin dir. musicale — Christian Lacroix costumes

Théâtre — Comédie-ballet · Tarif C

VENDREDI

14 Mai 2027

19h30

**Frederick Ashton, La Fille mal gardee -- ballet en 2 actes -- musique:
Louis-Joseph-Ferdinand Herold arr. John Lanchbery***Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Philip Ellis — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

14 Mai 2027

20h00

**Rimski-Korsakov, Ouverture du Coq d'or ; Prokofiev, Concerto pour
piano n° 2 ; Moussorgski, Tableaux d'une exposition***Philharmonie de Paris*

Orchestre national d'Île-de-France — Alevtina Ioffe dir. — Arsenii Moon piano

[Tableaux d'une exposition]

Concert symphonique · 13 € / 17 € / 22 € / 28 € / 33 € / 38 €

VENDREDI

14 Mai 2027

20h00

**Haydn, Symphonies n° 82 et n° 44 ; Mozart, Concerto pour piano n° 21
; Chostakovitch, Concerto pour piano n° 2***Cité de la Musique*

Orchestre de chambre de Paris — Marie-Ange Nguci, piano, direction

Concert symphonique · 26 € / 34 €

VENDREDI

14 Mai 2027

20h00

Rimski-Korsakov, Ouverture du Coq d'or ; Prokofiev, Concerto pour piano n° 2 ; Modest Moussorgski, Tableaux d'une exposition*Philharmonie de Paris*

Orchestre national d'Ile-de-France — Alevtina Ioffe, direction — Arsenii Moon, piano

[Tableaux d'une exposition]

Concert symphonique · 13 € / 17 € / 22 € / 28 € / 33 € / 38 €

 VENDREDI

14 Mai 2027

20h00

Erik Satie, Sports et Divertissements, Embryons desseches, Cinema, Gnossiennes, Trois Morceaux en forme de poire, Gymnopedie*Studio de la Philharmonie*

Alain Planes, Francois Pinel, pianos

[Tout le monde vous dira que je ne suis pas musicien]

Concert · 35 €

 VENDREDI

14 Mai 2027

20h00

Rigoletto - Giuseppe Verdi*La Filature - Mulhouse*

Opéra

 SAMEDI

15 Mai 2027

20h00

Bach, Aria variata BWV 989 + Capriccio BWV 992 — Kurtag, Jatekek (extraits) — Liszt, Nuages gris — CPE Bach, Sonate en sol mineur — Szymanowski, 12 Etudes op. 33 — Debussy, Etudes — Bacewicz, Etude no 4 — Abrahamsen, Etude Arabesque — Rachmaninov, Etudes-tableaux — Scriabine, Etudes op. 42 — Chopin, Etude op. 25 no 2 — Ligeti, Etudes — Messiaen, Ile de feu I*Auditorium de Radio France*

Tamara Stefanovich, piano

[Radio France | Recital de piano]

Recital de piano · Tarif C

 SAMEDI

15 Mai 2027

19h30

George Balanchine, Joyaux -- Emeraudes (mus. Gabriel Faure) | Rubis (mus. Igor Stravinsky) | Diamants (mus. Piotr Tchaikovski)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Alondra de la Parra (prem.) / Alize Lehon — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

 SAMEDI

15 Mai 2027

—

Molière et Lully, Le Bourgeois gentilhomme — Représentation 4*Opéra Royal*

Denis Podalydès m.s. — Les solistes de l'Ensemble La Révérence — Christophe Coin dir. musicale — Christian Lacroix costumes

Théâtre — Comédie-ballet · Tarif C

SAMEDI

15 Mai 2027

19h30

Frederick Ashton, La Fille mal gardee -- ballet en 2 actes -- musique: Louis-Joseph-Ferdinand Herold arr. John Lanchbery*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Philip Ellis — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

15 Mai 2027

19h00

Jazz -- Pierre Carbonneaux 'Bribes' + Pierre de Bethmann Quartet+5*Studio 104 de Radio-France*

Pierre Carbonneaux, saxophones et ensemble — Pierre de Bethmann, piano — David El Malek, saxophone — Thomas Bramerie, contrebasse — Antoine Paganotti, batterie et ensemble

[Radio France | Jazz]

Jazz · Tarif D+

SAMEDI

15 Mai 2027

20h00

J.-S. Bach, Toccata en mi mineur BWV 914 - Schubert, Sonate en ut mineur D. 958 - Chopin, Barcarolle op. 60 ; Sonate no 3 op. 58*Théâtre des Champs-Élysées*

Alexandra Dovgan piano

Récital de piano

SAMEDI

15 Mai 2027

11h00

Heure lyrique / Rêves d ailleurs*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Récital / Heure lyrique

DIMANCHE

16 Mai 2027

14h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Idomeneo -- dramma per musica en 3 actes -- mise en scene: Wajdi Mouawad (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Idomeneo: Allan Clayton — Idamante: Lea Desandre — Ilia: Johanna Wallroth — Elettra: Elsa Dreisig — Arbace: Laurence Kilsby — Gran Sacerdote di Nettuno: Bergsvein Toverud — La Voce: Morgan-Andrew King — Direction musicale: Antonello Manacorda — Mise en scene: Wajdi Mouawad (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

DIMANCHE

16 Mai 2027

—

Molière et Lully, Le Bourgeois gentilhomme — Représentation 5*Opéra Royal*

Denis Podalydès m.s. — Les solistes de l'Ensemble La Révérence — Christophe Coin dir. musicale — Christian Lacroix costumes

Théâtre — Comédie-ballet · Tarif C

DIMANCHE

16 Mai 2027

19h30

Frederick Ashton, La Fille mal gardee -- ballet en 2 actes -- musique: Louis-Joseph-Ferdinand Herold arr. John Lanchbery*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Philip Ellis — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

DIMANCHE

16 Mai 2027

15h00

Rigoletto - Giuseppe Verdi*La Filature - Mulhouse*

Opéra

MARDI

18 Mai 2027

20h00

Charlotte Sohy, Trio ; Alice Verne-Bredt, Phantasie Trio ; Ethel Smyth, Trio pour piano et cordes*Amphi de la Cité de la Musique*

Trio Zeliha — Manon Galy violon — Maxime Quennesson violoncelle — Jorge Gonzalez Buajasan piano

[Aux rivages de la Belle Époque - Cité des Compositrices]

Musique de chambre · 28 €

MARDI

18 Mai 2027

20h00

Brahms, Concerto pour piano no 2 — Tchaïkovski, Symphonie no 5*Auditorium de Radio France*

Mao Fujita, piano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Mirga Grazinyte-Tyla, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

MARDI

18 Mai 2027

20h00

Johann Hermann Schein, La Fontaine d'Israël ; Heinrich Schütz, Petits Concerts spirituels ; Claudio Monteverdi, Sacrae cantiuculæ*Cité de la Musique*

Les Arts Florissants — Paul Agnew dir.

[Schein / Schütz]

Concert vocal · 28 € / 39 €

MARDI

18 Mai 2027

19h30

George Balanchine, Joyaux -- Emeraudes (mus. Gabriel Faure) | Rubis (mus. Igor Stravinsky) | Diamants (mus. Piotr Tchaïkovski)*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Alondra de la Parra (prem.) / Alize Lehon — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

MARDI

18 Mai 2027

20h00

Béla Bartók, Concerto pour piano n° 2 ; Anton Bruckner, Symphonie n° 7*Philharmonie de Paris*

Budapest Festival Orchestra — Iván Fischer dir. — Alexandre Kantorow piano

[Budapest / Fischer / Kantorow]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 42 € / 62 € / 78 € / 88 €

MERCREDI

19 Mai 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Idomeneo -- dramma per musica en 3 actes -- mise en scene: Wajdi Mouawad (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Idomeneo: Allan Clayton — Idamante: Lea Desandre — Ilia: Johanna Wallroth — Elettra:

Elsa Dreisig — Arbace: Laurence Kilsby — Gran Sacerdote di Nettuno: Bergsvein

Toverud — La Voce: Morgan-Andrew King — Direction musicale: Antonello Manacorda

— Mise en scene: Wajdi Mouawad (nouvelle production) — Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

MERCREDI

19 Mai 2027

19h30

Frederick Ashton, La Fille mal gardee -- ballet en 2 actes -- musique: Louis-Joseph-Ferdinand Herold arr. John Lanchbery*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction

musicale: Philip Ellis — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MERCREDI

19 Mai 2027

20h00

Anna Clyne, Weathered ; Francis Poulenc, Les Animaux modèles ; Richard Strauss, Le Chevalier à la rose (Suite)*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Marie Jacquot dir. — Martin Fröst clarinette

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 42 € / 48 € / 58 €

MERCREDI

19 Mai 2027

18h00

Atelier chorégraphique / Approche de la danse contemporaine*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Médiation

MERCREDI

19 Mai 2027

19h00

Le Petit Ramoneur - Benjamin Britten*L illiade - Illkirch-Graffenstaden**[Opéra jeune public]*

Opéra

JEUDI

20 Mai 2027

20h00

Concerts et Recitals de l'Academie -- Concert / recital*Amphi de l'Opéra Bastille*

Artistes en residence a l'Academie de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Academie]

Concert vocal · Voir p. 160

JEUDI

20 Mai 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Don Giovanni -- dramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production)

Opéra Bastille

Don Giovanni: Davide Luciano — Donna Anna: Jeanine De Bique — Don Ottavio: Manase Latu — Il Commendatore: Alexander Tsymbalyuk — Donna Elvira: Tara Erraught — Masetto: Morgan-Andrew King — Zerlina: Patricia Nolz | Leporello: Joshua Bloom — Direction musicale: Finnegan Downie Dear (jan.->fev.) / Stephanie Childres (mai->juin) — Mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

JEUDI

20 Mai 2027

19h30

Frederick Ashton, La Fille mal gardee -- ballet en 2 actes -- musique: Louis-Joseph-Ferdinand Herold arr. John Lanchbery

Palais Garnier

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Philip Ellis — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

JEUDI

20 Mai 2027

20h00

Anna Clyne, Weathered ; Francis Poulenc, Les Animaux modèles ; Richard Strauss, Le Chevalier à la rose (Suite)

Philharmonie de Paris

Orchestre de Paris — Marie Jacquot dir. — Martin Fröst clarinette

[Réservé aux moins de 28 ans]

Concert symphonique · 11 €

JEUDI

20 Mai 2027

12h30

Inspirations classiques a travers les ages — Mozart, Sonate en si bémol majeur n° 13 K. 333 — Debussy, L'Isle joyeuse — Brahms, Variations et Fugue sur un theme de Haendel op. 24

Temple du Foyer de l'Ame, Paris Xe

Nagino Maruyama, piano

[Temple du Foyer de l'Ame]

Recital de piano

JEUDI

20 Mai 2027

20h00

Beethoven, Concerto pour violon op. 61 - Dvořák, Symphonie no 7 en ré mineur op. 70

Théâtre des Champs-Élysées

Nemanja Radulović violon — Kammerorchester Basel — Krzysztof Urbanski dir.

Récital de violon

JEUDI

20 Mai 2027

20h00

Messiaen, Vingt Regards sur l'Enfant-Jesus (integrale)

Seine Musicale

Roger Muraro, piano

[La Seine Musicale | Saison invites | Tarif C]

Recital de piano · 10-35 euros

JEUDI

20 Mai 2027

20h00

Dorian Wood - Xavela Lux Aeterna : hommage a Chavela Vargas*Cité de la Musique*

Dorian Wood

[Mexique - Dorian Wood]

Concert · 20 € / 28 €

JEUDI

20 Mai 2027

20h00

**Anna Clyne, Weathered ; Francis Poulenc, Les Animaux modeles ;
Richard Strauss, Le Chevalier a la rose (Suite)***Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Marie Jacquot, direction — Martin Frost, clarinette

[Reserve aux moins de 28 ans]

Concert symphonique · 11 €

JEUDI

20 Mai 2027

18h00

Atelier chorégraphique / Cours de danse classique*CCN - Mulhouse*

Médiation

20 Mai 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Don Giovanni*Opéra Bastille*

Davide Luciano (Don Giovanni), Joshua Bloom (Leporello), Jeanine De Bique (Donna Anna), Manase Latu (Don Ottavio), Tara Erraught (Donna Elvira) — Orch. & Chœur ONP

[2e série]

Opéra

VENDREDI

21 Mai 2027

20h00

**Rachmaninov, Concerto pour piano no 3 — Brahms/Schoenberg,
Quatuor en sol mineur (version orchestre)***Auditorium de Radio France*

Yefim Bronfman, piano — Orchestre National de France — Thomas Guggeis, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

VENDREDI

21 Mai 2027

19h30

**Frederick Ashton, La Fille mal gardee -- ballet en 2 actes -- musique:
Louis-Joseph-Ferdinand Herold arr. John Lanchbery***Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Philip Ellis — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

21 Mai 2027

20h30

Scotland — Mélodies traditionnelles écossaises et gaéliques*Salle Gaveau, Paris VIIIe*

The King's Singers

[Philippe Maillard Productions]

Concert vocal

VENDREDI
21 Mai 2027
20h00

**Méhul, Symphonie no 1 - Beethoven, « Ah! Perfido » op. 65 ;
Symphonie no 6 op. 68 « Pastorale »**

Théâtre des Champs-Élysées

Orchestre de chambre de Paris — Thomas Hengelbrock dir. — Eva Zaïcik
mezzo-soprano

Orchestre

VENDREDI
21 Mai 2027
20h00

**Sergueï Eisenstein, Que viva Mexico ! (film muet, 1931) — Musique
contemporaine de NLF3**

Studio de la Philharmonie

NLF3

[Mexique - Cine-concert]

Ciné-concert · 24 €

VENDREDI
21 Mai 2027
19h00

Le Petit Ramoneur - Benjamin Britten

L illiade - Illkirch-Graffenstaden

[Opéra jeune public]

Opéra

SAMEDI
22 Mai 2027
20h00

**Orgue -- C418/Minecraft + Bach + Durufle + Matteo Plassard, Brasier
(creation mondiale)**

Auditorium de Radio France

Luca Akaeda Santesson, orgue

[Radio France | Orgue | Minecraft / Bach]

Concert d'orgue · Tarif D

SAMEDI
22 Mai 2027
19h30

**Wolfgang Amadeus Mozart, Idomeneo -- dramma per musica en 3 actes
-- mise en scene: Wajdi Mouawad (nouvelle production)**

Opéra Bastille

Idomeneo: Allan Clayton — Idamante: Lea Desandre — Ilia: Johanna Wallroth — Elettra:
Elsa Dreisig — Arbace: Laurence Kilsby — Gran Sacerdote di Nettuno: Bergsvein
Toverud — La Voce: Morgan-Andrew King — Direction musicale: Antonello Manacorda
— Mise en scene: Wajdi Mouawad (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de
l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

SAMEDI
22 Mai 2027
19h30

**Frederick Ashton, La Fille mal gardee -- ballet en 2 actes -- musique:
Louis-Joseph-Ferdinand Herold arr. John Lanchbery**

Palais Garnier

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction
musicale: Philip Ellis — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

22 Mai 2027

20h00

José Pablo Moncayo, Huapango ; Gabriela Ortiz, La reina roja ; Silvestre Revueltas, Sensemayá ; Natalia Lafourcade, De todas las flores Suite (création française) et Cancionera*Philharmonie de Paris*

Orquesta de la Comunidad de Madrid — Alondra de la Parra dir. — Natalia Lafourcade chant

[Mexique - Natalia Lafourcade]

Concert symphonique · 13 € / 22 € / 27 € / 32 € / 43 € / 48 €

SAMEDI

22 Mai 2027

20h00

Britten, Quatre interludes de Peter Grimes - Martucci, La Canzone dei Ricordi op. 68b - Dvořák, Symphonie no 8 op. 88*Théâtre des Champs-Élysées*

Royal Liverpool Philharmonic — Domingo Hindoyan dir. — Sonya Yoncheva soprano

Orchestre

SAMEDI

22 Mai 2027

20h00

Jose Pablo Moncayo, Huapango ; Gabriela Ortiz, La reina roja (creation française) ; Silvestre Revueltas, Sensemaya ; Natalia Lafourcade, De todas las flores (Suite) ; Cancionera*Philharmonie de Paris*

Orquesta de la Comunidad de Madrid — Alondra de la Parra, direction — Natalia Lafourcade, chant

[Mexique - Natalia Lafourcade]

Concert symphonique · 13 € / 22 € / 27 € / 32 € / 43 € / 48 €

SAMEDI

22 Mai 2027

15h00

Le Petit Ramoneur - Benjamin Britten*L illiade - Illkirch-Graffenstaden**[Opéra jeune public]*

Opéra

SAMEDI

22 Mai 2027

19h00

Le Petit Ramoneur - Benjamin Britten*L illiade - Illkirch-Graffenstaden**[Opéra jeune public]*

Opéra

VENDREDI

22 Mai 2027

—

Beethoven, Symphonie no 9 « Hymne à la joie »*Opéra Royal*

Vannina Santoni, Marie-Andrée Bouchard-Lesieur, Kévin Amiel, Edwin Crossley-Mercer — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Théotime Langlois de Swarte dir.

Concert — Bicentenaire Beethoven · Bicentenaire Beethoven 1827-2027 — Tarif A

DIMANCHE

23 Mai 2027

16h00

Lucas Debargue, Quintette pour piano et cordes en mi mineur — Cesar Franck, Quintette pour piano et cordes*Auditorium de Radio France*

Lucas Debargue, piano — Musiciens de l'ONF — Saskia de Ville, presentation

[Radio France | Les Dimanches du National | Concert court]

Concert de chambre · Tarif D

DIMANCHE

23 Mai 2027

19h00

Mariachi féminin — Flor de Toloache — sonorités latino-américaines, rock, jazz, pop*Cité de la Musique*

Flor de Toloache

[Mexique]

Concert · 26 € / 36 €

DIMANCHE

23 Mai 2027

14h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Don Giovanni -- dramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Don Giovanni: Davide Luciano — Donna Anna: Jeanine De Bique — Don Ottavio: Manase Latu — Il Commendatore: Alexander Tsymbalyuk — Donna Elvira: Tara Erraught — Masetto: Morgan-Andrew King — Zerlina: Patricia Nolz | Leporello: Joshua Bloom — Direction musicale: Finnegan Downie Dear (jan.->fev.) / Stephanie Childres (mai->juin) — Mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

DIMANCHE

23 Mai 2027

11h00

Beethoven, Trios op. 70 nos 1 et 2*Théâtre des Champs-Élysées*

Trio Wanderer

Musique de chambre

DIMANCHE

23 Mai 2027

19h00

Flor de Toloache - mariachi féminin de New York*Cité de la Musique*

Flor de Toloache

[Mexique - Flor de Toloache]

Concert · 26 € / 36 €

DIMANCHE

23 Mai 2027

15h00

Le Petit Ramoneur - Benjamin Britten*L illiade - Illkirch-Graffenstaden**[Opéra jeune public]*

Opéra

SAMEDI

23 Mai 2027

—

Beethoven, Symphonie no 9 « Hymne à la joie »*Opéra Royal*

Vannina Santoni, Marie-Andrée Bouchard-Lesieur, Kévin Amiel, Edwin Crossley-Mercer — Chœur et Orchestre de l'Opéra Royal — Théotime Langlois de Swarte dir.

Concert — Bicentenaire Beethoven · Bicentenaire Beethoven 1827-2027 — Tarif A

SAMEDI

23 Mai 2027

16h00

■ Dys, la comédie musicale*Châtelet**[Theatre du Chatelet | Les p'tits fauteuils]*

Comédie musicale jeune public · Gratuit

LUNDI

24 Mai 2027

20h00

Œuvres de Johannes Brahms, Franz Schubert et Robert Schumann*Philharmonie de Paris*

Arcadi Volodos piano

Récital piano · 13 € / 32 € / 57 € / 82 € / 93 € / 113 €

LUNDI

24 Mai 2027

19h30

Igor Stravinsky, Œdipus Rex - Stravinsky, Le Sacre du printemps (1re partie)*Théâtre des Champs-Élysées*

Michael Schade, Jamie Barton, Matthias Goerne, Morris Robinson — NDR

Elbphilharmonie Orchester — Alan Gilbert dir. — MDR Rundfunkchor

Opéra en concert

LUNDI

24 Mai 2027

20h00

Oeuvres de Johannes Brahms, Franz Schubert et Robert Schumann*Philharmonie de Paris*

Arcadi Volodos, piano

Récital piano · 13 € / 32 € / 57 € / 82 € / 93 € / 113 €

LUNDI

24 Mai 2027

12h30

Concert de l'OPS / Schubert réinventé*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Orchestre philharmonique de Strasbourg

Concert de l'OPS

LUNDI

24 Mai 2027

18h00

Concert de l'OPS / Schubert réinventé*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Orchestre philharmonique de Strasbourg

Concert de l'OPS

MARDI

25 Mai 2027

20h00

Purcell, Didon et Enee pour voix egales et ensemble — Iain Farrington, Sur un theme de Didon et Enee (creation mondiale)*Auditorium de Radio France*

Maitrise de Radio France — Sofi Jeannin, direction

[Radio France | Choeur d'enfants]

Concert vocal · Tarif D

MARDI

25 Mai 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Idomeneo -- dramma per musica en 3 actes -- mise en scene: Wajdi Mouawad (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Idomeneo: Allan Clayton — Idamante: Lea Desandre — Ilia: Johanna Wallroth — Elettra:

Elsa Dreisig — Arbace: Laurence Kilsby — Gran Sacerdote di Nettuno: Bergsvein

Toverud — La Voce: Morgan-Andrew King — Direction musicale: Antonello Manacorda

— Mise en scene: Wajdi Mouawad (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

MARDI

25 Mai 2027

20h00

Piotr Ilitch Tchaïkovski, Concerto pour violon ; Serge Rachmaninoff, Symphonie n° 2*Philharmonie de Paris*

Orchestre national du Capitole de Toulouse — Tarmo Peltokoski dir. — Daniel Lozakovich violon

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

MARDI

25 Mai 2027

20h00

J.-S. Bach / Frédéric Chopin (programme Bach et Chopin)*Théâtre des Champs-Élysées*

Rafał Blechacz piano

Récital de piano

MARDI

25 Mai 2027

19h00

Répétition publique / Lucie de Lammermoor*Opéra national du Rhin – Strasbourg*

Médiation

MARDI

25 Mai 2027

20h00

Ballets européens au XXIe siècle*La Filature – Mulhouse**[Programme de ballets]*

Ballet

MERCREDI

26 Mai 2027

20h00

Laureat 2026, Nouvelle oeuvre (creation mondiale) — Beethoven, Concerto pour piano no 5 'Empereur' — Stravinsky, Petrouchka*Auditorium de Radio France*

Jan Lisiecki, piano — Orchestre National de France — Eva Ollikainen, direction

[Radio France | Bicentenaire Beethoven | Grand Tour | SuperPhoniques]

Concert symphonique · Tarif B

MERCREDI

26 Mai 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Don Giovanni -- dramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Don Giovanni: Davide Luciano — Donna Anna: Jeanine De Bique — Don Ottavio: Manase Latu — Il Commendatore: Alexander Tsymbalyuk — Donna Elvira: Tara Erraught — Masetto: Morgan-Andrew King — Zerlina: Patricia Nolz | Leporello: Joshua Bloom — Direction musicale: Finnegan Downie Dear (jan.->fev.) / Stephanie Childres (mai->juin) — Mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scene · Voir p. 160

MERCREDI

26 Mai 2027

19h30

Jo Kanamori / Tokyo Ballet, Kaguyahime -- ballet en 3 actes -- musique: Claude Debussy -- d'après Le Conte du coupeur de bambous*Palais Garnier*

The Tokyo Ballet -- Musiques enregistrées

[Opéra de Paris | Première]

Ballet · Voir p. 162

MERCREDI

26 Mai 2027

20h30

Une Veillée nordique — Ballades populaires, kveding, folkviser, kulning, chants ancestraux de bergères*Salle Cortot*

Les Musiciens de Saint-Julien — François Lazarevitch, flûtes & direction

[Philippe Maillard Productions]

Concert

MERCREDI

26 Mai 2027

20h00

Programme communiqué ultérieurement*Théâtre des Champs-Élysées*

Grigory Sokolov piano

Récital de piano

MERCREDI

26 Mai 2027

20h00

Reves et Visions — Schumann, Kreisleriana op. 16 — Debussy, Suite bergamasque — Scriabine, Fantaisie op. 28*Village by CA Paris, La Verriere, Paris IXe*

Xinyao Lyu, piano

[Village by CA Paris]

Recital de piano

MERCREDI

26 Mai 2027

19h00

Ballets européens au XXIe siècle*La Filature - Mulhouse**[Programme de ballets]*

Ballet

26 Mai 2027

19h30

Jo Kanamori, Kaguyahime*Palais Garnier*

The Tokyo Ballet

[Compagnie invitée]

Ballet

JEUDI

27 Mai 2027

20h00

Beethoven, Concerto pour piano no 5 'Empereur' — Stravinsky, Petrouchka*Auditorium de Radio France*

Jan Lisiecki, piano — Orchestre National de France — Eva Ollikainen, direction

[Radio France | Bicentenaire Beethoven | Grand Tour | SuperPhoniques]

Concert symphonique · Tarif B

JEUDI

27 Mai 2027

20h00

Philip Glass, Orphée — Trilogie Cocteau*Cité de la Musique*

Katia Labèque, Marielle Labèque piano — Cyril Teste dir. artistique — Francis Kurkdjian parfums

[Trilogie Cocteau / Philip Glass]

Spectacle · 32 € / 46 €

JEUDI

27 Mai 2027

19h30

**Jo Kanamori / Tokyo Ballet, Kaguyahime -- ballet en 3 actes --
musique: Claude Debussy -- d'après Le Conte du coupeur de bambous***Palais Garnier*

The Tokyo Ballet -- Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

JEUDI

27 Mai 2027

20h00

**Igor Stravinski, Le Sacre du printemps — La Nuit de l'Ourcq, carte
blanche à Klaus Mäkelä***Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Chœur de l'Orchestre de Paris — Klaus Mäkelä dir.

[La Nuit de l'Ourcq - Carte blanche à Klaus Mäkelä (dernière)]

Concert de gala · 53 € / 67 € / 87 € / 117 € / 128 € / 138 €

JEUDI

27 Mai 2027

20h30

Monteverdi, Cavalli, Rossi, Cesti, Ziani... — Airs, duos & trios d'opéras*Salle Gaveau, Paris VIIIe*V. Sabadus, A. Gluck, A. Mühlbacher, altos — L'Arpeggiata — Christina Pluhar,
direction*[Philippe Maillard Productions]*

Concert vocal baroque

JEUDI

27 Mai 2027

20h00

**Janulytè, Confluere - Nielsen, Concerto pour flûte - Schubert,
Symphonie no 9 D. 944 « La Grande »***Théâtre des Champs-Élysées*

Orchestre de chambre de Paris — Kristiina Poska dir. — Emmanuel Pahud flûte

Orchestre

JEUDI

27 Mai 2027

20h00

**Philip Glass, Orphee ; La Belle et la Bete ; Les Enfants terribles
(transcriptions pour deux pianos) — Trilogie Cocteau***Cité de la Musique*Katia Labeque, Marielle Labeque, piano — Cyril Teste, direction artistique — Francis
Kurkdjian, creation de parfums*[Trilogie Cocteau - Philip Glass]*

Spectacle · 32 € / 46 €

JEUDI

27 Mai 2027

20h00

**Igor Stravinski, Le Sacre du printemps — La Nuit de l'Ourcq, carte
blanche à Klaus Mäkelä***Philharmonie de Paris*Orchestre de Paris — Choeurs de l'Orchestre de Paris — Klaus Mäkelä, direction —
Richard Wilberforce, chef de chœur — Et de nombreux invités surprises*[La Nuit de l'Ourcq - Dernière édition sous la direction de Klaus Mäkelä]*

Concert de gala · 53 € / 67 € / 87 € / 117 € / 128 € / 138 €

JEUDI

27 Mai 2027

19h00

L Été*Comédie de Colmar*

Ballet de l'OnR

Ballet

JEUDI

28 Mai 2027

—

Porsile, Spartacus

Chapelle Royale

Luigi Morassi, Sophie Junker, José Maria Lo Monaco, Vojtěch Pelka, Anthea Pichanick, Natalie Pérez, Håvard Stensvold — Orkester Nord — Martin Wählberg dir.

Opéra en concert · Tarif E

VENDREDI

28 Mai 2027

20h00

Cesar Franck, Quatuor a cordes — Chostakovitch, Quintette pour piano et cordes

Auditorium de Radio France

Yulianna Avdeeva, piano — Quatuor Modigliani

[Radio France | Musique de chambre]

Concert de chambre · Tarif D+

VENDREDI

28 Mai 2027

20h00

Philip Glass, La Belle et la Bête — Trilogie Cocteau

Cité de la Musique

Katia Labèque, Marielle Labèque piano — Cyril Teste dir. artistique

[Trilogie Cocteau / Philip Glass]

Spectacle · 32 € / 46 €

VENDREDI

28 Mai 2027

19h30

Jo Kanamori / Tokyo Ballet, Kaguyahime -- ballet en 3 actes -- musique: Claude Debussy -- d'après Le Conte du coupeur de bambous

Palais Garnier

The Tokyo Ballet -- Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

28 Mai 2027

20h00

Gustav Mahler, Symphonie n° 7 « Chant de la nuit »

Philharmonie de Paris

Orchestre philharmonique de Radio France — Daniel Harding dir.

[Mahler 7]

Concert symphonique · 12 € / 22 € / 33 € / 48 € / 58 € / 69 €

VENDREDI

28 Mai 2027

19h30

Jean-Philippe Rameau, Hippolyte et Aricie

Théâtre des Champs-Élysées

Cyrille Dubois, Manon Lamaison, Margaux Poguët, Ema Nikolovska, Alex Rosen, Jean-Philippe McClish — Les Musiciens du Louvre — Marc Minkowski dir. — Chœur de chambre de Rouen

Opéra en concert

VENDREDI

28 Mai 2027

20h00

Bataille, Boesset, Chambonnières, Dufaut, Guedron, Mezengeau, Moulinie, Pinel — L'Heure si longtemps perdue*Amphi de la Cité de la Musique*

Ensemble Pres de votre oreille — Anais Bertrand, mezzo-soprano — Jean-Christophe Lapiece, baryton — Angélique Mauillon, harpe — Robin Pharo, violes de gambe, direction

[L'Heure si longtemps perdue]

Musique de chambre · 30 €

VENDREDI

28 Mai 2027

20h00

Philip Glass, Trilogie Cocteau*Cité de la Musique*

Katia Labeque, Marielle Labeque, piano — Cyril Teste, direction artistique

[Trilogie Cocteau - Philip Glass]

Spectacle · 32 € / 46 €

VENDREDI

28 Mai 2027

20h00

Gustav Mahler, Symphonie n° 7 « Chant de la nuit »*Philharmonie de Paris*

Orchestre philharmonique de Radio France — Daniel Harding, direction

[Mahler 7 - Radio France]

Concert symphonique · 12 € / 22 € / 33 € / 48 € / 58 € / 69 €

VENDREDI

28 Mai 2027

20h00

L Été (suivi d un bord plateau)*Comédie de Colmar*

Ballet de l OnR

Ballet

SAMEDI

29 Mai 2027

20h00

Henri Duparc, Hanns Eisler, Komitas, Felix Mendelssohn, Claudio Monteverdi, Francis Poulenc, Maurice Ravel, Kurt Weill, chants palestiniens et yiddish, Sina Fallahzadeh (création) — Sahar*Amphi de la Cité de la Musique*

Karen Vourc'h, Dima Bawab sopranos — David Venitucci accordéon — Mohannad Nasser oud

[Sahar]

Musique de chambre · 35 €

SAMEDI

29 Mai 2027

20h00

Bach, Intégrale des motets*Auditorium de Radio France*

Le Consort — Choeur de Radio France — Lionel Sow, direction

[Radio France]

Concert vocal · Tarif C

SAMEDI

29 Mai 2027

20h00

Philip Glass, Les Enfants terribles — Trilogie Cocteau*Cité de la Musique*

Katia Labèque, Marielle Labèque piano — Cyril Teste dir. artistique

[Trilogie Cocteau / Philip Glass]

Spectacle · 32 € / 46 €

SAMEDI

29 Mai 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Don Giovanni -- dramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Don Giovanni: Davide Luciano — Donna Anna: Jeanine De Bique — Don Ottavio: Manase Latu — Il Commendatore: Alexander Tsymbalyuk — Donna Elvira: Tara Erraught — Masetto: Morgan-Andrew King — Zerlina: Patricia Nolz | Leporello: Joshua Bloom — Direction musicale: Finnegan Downie Dear (jan.->fev.) / Stephanie Childres (mai->juin) — Mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

SAMEDI

29 Mai 2027

14h30

Jo Kanamori / Tokyo Ballet, Kaguyahime -- ballet en 3 actes -- musique: Claude Debussy -- d'apres Le Conte du coupeur de bambous*Palais Garnier*

The Tokyo Ballet -- Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

29 Mai 2027

20h00

Jo Kanamori / Tokyo Ballet, Kaguyahime -- ballet en 3 actes -- musique: Claude Debussy -- d'apres Le Conte du coupeur de bambous*Palais Garnier*

The Tokyo Ballet -- Musiques enregistrées

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

29 Mai 2027

20h00

Ludwig van Beethoven, Concertos pour piano n° 3 et 4 ; Ouverture sur notes B-A-C-H (création Widmann)*Philharmonie de Paris*

Gewandhausorchester Leipzig — Andris Nelsons dir. — Lang Lang piano

[Leipzig / Nelsons / Lang Lang]

Concert symphonique · 13 € / 42 € / 72 € / 98 € / 123 € / 153 €

SAMEDI

29 Mai 2027

20h00

Serge Rachmaninov, Mélodies et pièces pour piano*Théâtre des Champs-Élysées*

Asmik Grigorian soprano — Lukas Geniušas piano

Récital de chant

SAMEDI

29 Mai 2027

20h00

Duparc, Hanns Eisler, Komitas, Mendelssohn, Monteverdi, Poulenc, Ravel, Kurt Weill, chants palestiniens et yiddish — Sahar*Amphi de la Cité de la Musique*

Karen Vourc'h, Dima Bawab, sopranos — David Venitucci, accordéon — Mohannad Nasser, oud

[Sahar]

Musique de chambre · 35 €

SAMEDI

29 Mai 2027

20h00

Philip Glass, Trilogie Cocteau*Cité de la Musique*

Katia Labeque, Marielle Labeque, piano — Cyril Teste, direction artistique

[Trilogie Cocteau - Philip Glass]

Spectacle · 32 € / 46 €

SAMEDI

29 Mai 2027

20h00

Ludwig van Beethoven, Concerto pour piano n° 3 ; Ouverture sur les notes B-A-C-H (version Jorg Widmann - creation) ; Concerto pour piano n° 4*Philharmonie de Paris*

Gewandhausorchester Leipzig — Andris Nelsons, direction — Lang Lang, piano

[Leipzig / Nelsons / Lang Lang]

Concert symphonique · 13 € / 42 € / 72 € / 98 € / 123 € / 153 €

SAMEDI

29 Mai 2027

19h00

Popular Plectres - compositions originales de Tomas Bordalejo sur instruments a plectre du monde entier*Studio de la Philharmonie*

Marc Desmons, direction — Tomas Bordalejo, guitare — Florentino Calvo, mandoline — Cory Sez nec, banjo — Khalil Chekir, qanun

[Popular Plectres]

Concert-performance · 20 €

SAMEDI

29 Mai 2027

18h00

L Été*Comédie de Colmar*

Ballet de l OnR

Ballet

VENDREDI

29 Mai 2027

—

Antonio Vivaldi, Juditha triumphans*Chapelle Royale*

Anna Bonitatibus, Mathilde Ortscheidt, Marie Perbost, Ann Hallenberg, Mari Askvik — Chœur de l'Opéra Royal — Orkester Nord — Martin Wåhlberg dir.

Opéra en concert · Tarif D

DIMANCHE

30 Mai 2027

16h00

Kreutzer, Septuor — Beethoven, Trio avec piano no 5 'des Esprits'*Auditorium de Radio France*

Saehyun Kim, piano — Musiciens de l'OPRF (Voisin, Hardy, Collard, Grier, Souvignet-Kowalski, Quero, Chang)

[Radio France | Philhar'Intime | Bicentenaire Beethoven]

Concert de chambre · Tarif D

DIMANCHE

30 Mai 2027

18h00

Johann Sebastian Bach, Variations Goldberg*Cité de la Musique*

Justin Taylor clavecin

[Bach / Goldberg]

Récital · 32 € / 46 €

DIMANCHE

30 Mai 2027

11h00

Palestrina, Magnificat - Hagen, Mother's song - Dove, Music on the Waters - Whitacre, A Boy and a Girl - Marshmello, Proud - Rusby, Underneath the Stars...*Théâtre des Champs-Élysées*

Paul Smith & Voces8 Ensemble vocal

En famille (concert participatif)

DIMANCHE

30 Mai 2027

17h00

Josquin des Prés, Ave Maria - Smith, Magnificat - Rachmaninov, Bogoroditse Devo - Runestad, Let My Love Be Heard - Walker, Give Me Your Stars - Davis, Effortlessly - Duke, April in Paris...*Théâtre des Champs-Élysées*

Voces8 Ensemble vocal

Concert vocal

DIMANCHE

30 Mai 2027

18h00

Johann Sebastian Bach, Variations Goldberg*Cité de la Musique*

Justin Taylor, clavecin

[Bach / Goldberg]

Récital · 32 € / 46 €

DIMANCHE

30 Mai 2027

11h00

Musique et textes de Julien Le Herissier inspires de Verdi - Viva Verdi ! Chantons avec l'orchestre*Philharmonie de Paris*

Orchestre national d'Ile-de-France — Choeurs des filieres voix des Conservatoires d'Ile-de-France — Alize Lehon, direction

[Viva Verdi ! - Concert en famille]

Concert en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

30 Mai 2027

16h00

Ludwig van Beethoven, Symphonie n° 6 « Pastorale » ; Concerto pour piano n° 5 « Empereur »*Philharmonie de Paris*

Gewandhausorchester Leipzig — Andris Nelsons, direction — Lang Lang, piano

[Leipzig / Nelsons / Lang Lang]

Concert symphonique · 13 € / 42 € / 72 € / 98 € / 123 € / 153 €

DIMANCHE

30 Mai 2027

11h00

Heure lyrique / Les trésors de l'opérette française*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Récital / Heure lyrique

LUNDI

31 Mai 2027

19h00

Atelier chant*Théâtre municipal - Colmar*

Médiation

JUIN 2027

MARDI

1 Juin 2027
20h00

Serge Rachmaninoff, Concerto pour piano n° 3 ; Nikolai Rimski-Korsakov, Shéhérazade

Philharmonie de Paris

Filarmonica della Scala - Milan — Riccardo Chailly dir. — Kirill Gerstein piano

[Scala Milan / Chailly / Gerstein]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 47 € / 77 € / 88 € / 98 €

MARDI

1 Juin 2027
19h00

Heure lyrique / Les trésors de l'opérette française

Théâtre municipal - Colmar

Récital / Heure lyrique

MERCREDI

2 Juin 2027
19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Don Giovanni -- dramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production)

Opéra Bastille

Don Giovanni: Davide Luciano — Donna Anna: Jeanine De Bique — Don Ottavio: Manase Latu — Il Commendatore: Alexander Tsymbalyuk — Donna Elvira: Tara Erraught — Masetto: Morgan-Andrew King — Zerlina: Patricia Nolz | Leporello: Joshua Bloom — Direction musicale: Finnegan Downie Dear (jan.->fev.) / Stephanie Childres (mai->juin) — Mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

MERCREDI

2 Juin 2027
20h00

Telemann (Orpheus) / Haendel (Alcina, Agrippina) / Lully (Armide) / Desmarests / Arne / Leveridge / Torri

Théâtre des Champs-Élysées

Lea Desandre mezzo-soprano — Jupiter — Thomas Dunford luth et dir.

Concert vocal

MERCREDI

2 Juin 2027
20h00

Beethoven 7 — Beethoven, Symphonie n° 7 — choregraphie Sasha Waltz

Châtelet

Sasha Waltz and Guests

[Theatre du Chatelet | Danse]

Danse · 32-40 euros

MERCREDI

2 Juin 2027
18h00

Rencontre / Lucie de Lammermoor

Kléber Éphémère - Strasbourg

[Dates sous réserve]

Médiation

MERCREDI

2 Juin 2027
19h00

Heure lyrique / Les trésors de l'opérette française

La Sinne - Mulhouse

Récital / Heure lyrique

JEUDI

3 Juin 2027

20h00

Adams, Tromba lontana — Saariaho, Ciel d'hiver — Sibelius, Concerto pour violon — Beethoven, Symphonie no 8*Auditorium de Radio France*

Ray Chen, violon — Orchestre National de France — Simone Young, direction

[Radio France | Bicentenaire Beethoven]

Concert symphonique · Tarif B

JEUDI

3 Juin 2027

20h00

| Gustav Mahler, Symphonie n° 8 « Des Mille »*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Chœurs de l'Orchestre de Paris — Klaus Mäkelä dir. — Hailey Clark, Vida Miknevičiūtė, Miriam Kutrowatz sop. — Jennifer Johnston mez. — Mika Kares basse

[Adieu Klaus Mäkelä le traître]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 47 € / 77 € / 88 € / 98 €

JEUDI

3 Juin 2027

20h00

| E. Mayer, Faust, Ouverture — Mendelssohn, Concerto pour violon n° 2 en mi mineur — Tchaïkovski, Symphonie n° 5 en mi mineur*Seine Musicale*

Bomsori, violon — Konzerthausorchester Berlin — Joana Mallwitz, direction

[La Seine Musicale | Saison invites | Tarif A]

Concert symphonique · 10-65 euros

JEUDI

3 Juin 2027

20h00

Beethoven 7 — Beethoven, Symphonie n° 7 — choregraphie Sasha Waltz*Châtelet*

Sasha Waltz and Guests

[Theatre du Chatelet | Danse]

Danse · 32-40 euros

JEUDI

3 Juin 2027

19h00

L Été*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Ballet de l OnR

Ballet

VENDREDI

4 Juin 2027

20h00

Schumann, Concerto pour piano — Strauss, Salome : Danse des sept voiles — Ravel, Pavane pour une infante defunte + La Valse*Auditorium de Radio France*

Beatrice Rana, piano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Daniel Harding, direction

[Radio France | Concert court | Sixieme saison europeenne]

Concert symphonique · Tarif B

VENDREDI

4 Juin 2027

Malandain Ballet Biarritz / Ballet flamenco, L'Amour Sorcier et Don Quichotte — Représentation 1

Opéra Royal

Thierry Malandain et Martin Harriague chorég.

Danse — Ballet flamenco · Tarif C

VENDREDI

4 Juin 2027

20h00

Gustav Mahler, Symphonie n° 8 « Des Mille »

Philharmonie de Paris

Orchestre de Paris — Chœurs de l'Orchestre de Paris — Klaus Mäkelä dir. — Hailey Clark, Vida Miknevičiūtė, Miriam Kutrowatz sop. — Jennifer Johnston mez. — Mika Kares basse

[Adieu Klaus Mäkelä le traître]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 47 € / 77 € / 88 € / 98 €

VENDREDI

4 Juin 2027

18h00

Beethoven 7 — Beethoven, Symphonie n° 7 — choregraphie Sasha Waltz

Châtelet

Sasha Waltz and Guests

[Theatre du Chatelet | Danse]

Danse · 32-40 euros

VENDREDI

4 Juin 2027

18h30

Regards chorégraphiques / Carnaval des animaux

Opéra national du Rhin - Strasbourg

Médiation

VENDREDI

4 Juin 2027

19h00

Le Petit Ramoneur - Benjamin Britten

La Sinne - Mulhouse

[Opéra jeune public]

Opéra

VENDREDI

4 Juin 2027

20h30

L'Été (suivi d'un bord plateau)

Opéra national du Rhin - Strasbourg

Ballet de l'OnR

Ballet

SAMEDI

5 Juin 2027

20h00

Classique & Mix avec Fip -- Dance Floor ! -- Strauss, Ravel, Strauss + live electro

Auditorium de Radio France

Orchestre Philharmonique de Radio France — Daniel Harding, direction — Live electro

[Radio France | Classique & Mix]

Concert · Tarif C

SAMEDI
5 Juin 2027

Malandain Ballet Biarritz / Ballet flamenco, L'Amour Sorcier et Don Quichotte — Représentation 2

Opéra Royal

Thierry Malandain et Martin Harriague chorég.

Danse — Ballet flamenco · Tarif C

SAMEDI
5 Juin 2027
19h00

Jazz -- Nowhere Out + Emile Parisien 'Let them cook'

Studio 104 de Radio-France

Jean-Michel Pilc, piano — Gael Horellou, saxophone — Thomas Bramerie, contrebasse — Thomas Galliano, batterie — Emile Parisien, saxophone — Julien Touery, piano — Ivan Gelugne, contrebasse — Julien Loutelier, batterie et électronique

[Radio France | Jazz]

Jazz · Tarif D+

SAMEDI
5 Juin 2027
15h00

Gaetano Donizetti, La Fille du régiment | 1

Théâtre des Champs-Élysées

Amandine Sanchez / Gloria Tronel (Marie), Benoît-Joseph Meier / Bastien Rimondi (Tonio), Florent Karrer / Jiwon Song (Sulpice), Sophie Pondjiclis, Jean-François Baron — Les Siècles — Alexandra Cravero dir.

Opéra participatif

SAMEDI
5 Juin 2027
20h00

Beethoven 7 — Beethoven, Symphonie n° 7 — choregraphie Sasha Waltz

Châtelet

Sasha Waltz and Guests

[Theatre du Chatelet | Danse]

Danse · 32-40 euros

SAMEDI
5 Juin 2027
11h00

Univers

Scene, Châtelet

[Theatre du Chatelet | Les p'tits fauteuils | Reservation par telephone uniquement]

Spectacle jeune public · 7-14 euros

SAMEDI
5 Juin 2027
14h00

Univers

Scene, Châtelet

[Theatre du Chatelet | Les p'tits fauteuils | Reservation par telephone uniquement]

Spectacle jeune public · 7-14 euros

SAMEDI
5 Juin 2027
16h00

Univers

Scene, Châtelet

[Theatre du Chatelet | Les p'tits fauteuils | Reservation par telephone uniquement]

Spectacle jeune public · 7-14 euros

SAMEDI

5 Juin 2027

18h00

Fest-noz - musiques et danses bretonnes*Cité de la Musique*

Denez Prigent, Annie Ebrel, chant — Bagad Cap Caval — Hamon Martin Quintet — Fred Guichen, accordéon — Sylvain Barou, flute — Yann Kersale, mise en lumière

[Fest-noz - Bal]

Bal · 28 €

SAMEDI

5 Juin 2027

16h00

Christian Mason, In the Midst of the Sonorous Islands, pour seize instrumentistes et public participatif - Aventure dans les îles sonores*Fondation Fimenco — Romainville*

Ensemble intercontemporain — Simon Proust, direction

[Aventure dans les îles sonores - ManiFeste-2027]

Concert participatif en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

SAMEDI

5 Juin 2027

18h00

Le Petit Ramoneur - Benjamin Britten*La Sinne - Mulhouse**[Opéra jeune public]*

Opéra

SAMEDI

5 Juin 2027

20h00

Lucie de Lammermoor - Gaetano Donizetti*Opéra national du Rhin - Strasbourg**[PREMIÈRE - Mise en scène : Evgeny Titov]*

Opéra

SAMEDI

5 Juin 2027

20h30

L'Été*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Ballet de l'OnR

Ballet

VENDREDI

5 Juin 2027

20h30

Francesco Geminiani, Georg Friedrich Händel, Antonio Vivaldi...*Salle Gaveau, Paris VIIIe*

Julie Roset, soprano — Adèle Charvet, mezzo-soprano — Le Concert de la Loge

[Philippe Maillard Productions]

Concert vocal baroque

DIMANCHE

6 Juin 2027

16h00

Haendel, Musique pour les feux d'artifice royaux — Mozart, Symphonie no 41 'Jupiter'*Auditorium de Radio France*

Orchestre Philharmonique de Radio France — Leonardo Garcia Alarcon, direction

[Radio France | Concert court | Concert Relax]

Concert symphonique · Tarif B

DIMANCHE

6 Juin 2027

20h00

Recital Diana Damrau -- Poesie et magie*Palais Garnier*

Alban Berg, Sieben fruhe Lieder ; Erich Wolfgang Korngold, Lieder ; Felix Mendelssohn, Lieder ; Edvard Grieg, Lieder — Diana Damrau, soprano — Helmut Deutsch, piano

[Opera de Paris]

Recital · Voir p. 162

DIMANCHE

6 Juin 2027

11h00 et 15h00

Gaetano Donizetti, La Fille du régiment | 2 & 3*Théâtre des Champs-Élysées*

Amandine Sanchez / Gloria Tronel, Benoît-Joseph Meier / Bastien Rimondi, Florent Karrer / Jiwon Song — Les Siècles — Alexandra Cravero dir.

Opéra participatif

DIMANCHE

6 Juin 2027

11h00

Univers*Scene, Châtelet**[Theatre du Chatelet | Les p'tits fauteuils | Reservation par telephone uniquement]*

Spectacle jeune public · 7-14 euros

DIMANCHE

6 Juin 2027

14h00

Univers*Scene, Châtelet**[Theatre du Chatelet | Les p'tits fauteuils | Reservation par telephone uniquement]*

Spectacle jeune public · 7-14 euros

DIMANCHE

6 Juin 2027

16h00

Univers*Scene, Châtelet**[Theatre du Chatelet | Les p'tits fauteuils | Reservation par telephone uniquement]*

Spectacle jeune public · 7-14 euros

DIMANCHE

6 Juin 2027

11h00

Naecken - Spat'Sonore & Sota Salta : legendes fantastiques nordiques*Cité de la Musique*

Spat'Sonore & Sota Salta — Linda Edsjö, chant, percussions — Nina Daigremont, trompette — Nicolas Chedmail, Philippe Bord, cor

[Naecken - Spectacle en famille]

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

6 Juin 2027

16h00

Naecken - Spat'Sonore & Sota Salta*Cité de la Musique*

Spat'Sonore & Sota Salta

[Naecken - Spectacle en famille]

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

6 Juin 2027

16h00

Grand Choeur EVE - concert de restitution*Philharmonie de Paris*

Grand Choeur EVE (Exister avec la Voix Ensemble) — Martin Grandperret, mise en scene

[Generation Philharmonie]

Concert vocal · Entree libre sur reservation

DIMANCHE

6 Juin 2027

15h00

L Été*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Ballet de l OnR

Ballet

LUNDI

7 Juin 2027

19h30

Charles Gounod, Romeo et Juliette -- opera en 5 actes -- mise en scene: Thomas Jolly*Opéra Bastille*

Romeo: Pene Pati — Juliette: Amina Edris (7->19 juin) / Maria Warenberg (22->28 juin) | Stephano: Seray Pinar (7->28 juin) / Sylvie Brunet-Grupposo — Tybalt: Julien Henric — Benvolio: Matthew Goodheart — Mercutio: Leon Kosavic — Paris: Trevor Haumschilt-Rocha — Gregorio: Amin Ahangaran — Capulet: Jerome Boutillier — Frere Laurent: Jean Teitgen — Le Duc de Verone: Vartan Gabrielian — Direction musicale: Fabien Gabel — Mise en scene: Thomas Jolly — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Premiere]

Opera mis en scene · Voir p. 160

LUNDI

7 Juin 2027

20h00

Joe Hisaishi, Philip Glass, Akira Ifukube, Ryūichi Sakamoto, Tōru Takemitsu — Sonate pour piano de Joe Hisaishi (création française)*Philharmonie de Paris*

Maki Namekawa piano

Récital piano · 13 € / 17 € / 22 € / 28 € / 33 € / 38 €

LUNDI

7 Juin 2027

20h00

Beethoven, Sonates pour violon et piano I*Théâtre des Champs-Élysées*

Renaud Capuçon violon — Mao Fujita piano

Musique de chambre

LUNDI

7 Juin 2027

20h00

Lucie de Lammermoor - Gaetano Donizetti*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

7 Juin 2027
19h30

Charles Gounod, Roméo et Juliette

Opéra Bastille

Romeo: Pene Pati — Juliette: Amina Edris (7->19 juin) / Maria Warenberg (22->28 juin)
| Stephano: Seray Pinar (7->28 juin) / Sylvie Brunet-Grupposo — Tybalt: Julien Henric
— Benvolio: Matthew Goodheart — Mercutio: Leon Kosavic — Paris: Trevor
Haumschilt-Rocha — Gregorio: Amin Ahangaran — Capulet: Jerome Boutillier — Frere
Laurent: Jean Teitgen — Le Duc de Verone: Vartan Gabrielian — Direction musicale:
Fabien Gabel — Mise en scene: Thomas Jolly — Orchestre et Choeurs de l'Opera
national de Paris

[Reprise répertoire]

Opéra

MARDI
8 Juin 2027
20h00

Ludwig van Beethoven, Sonate pour violon n° 3 ; Claude Debussy, Sonate pour violon ; César Franck, Sonate pour violon

Philharmonie de Paris

Janine Jansen violon — Alexandre Kantorow piano

Musique de chambre · 13 € / 27 € / 37 € / 57 € / 68 € / 78 €

MARDI
8 Juin 2027
20h00

J.-S. Bach / Beethoven / Franz Schubert (programme Bach, Beethoven, Schubert)

Théâtre des Champs-Élysées

András Schiff piano

Récital de piano

MARDI
8 Juin 2027
20h00

Christoph Willibald Gluck, Don Juan — Creation partagée en milieu carceral

Studio de la Philharmonie

Orchestre de chambre de Paris — Guillemette Daboval, direction — Judith Perrignon,
écriture

[Don Juan - Projet en milieu carceral]

Spectacle · 10 €

MARDI
8 Juin 2027
19h00

Atelier chant

Théâtre municipal - Colmar

Médiation

MERCREDI
9 Juin 2027
20h00

Joe Hisaishi, Concerto pour orchestre (création française) et œuvres

Philharmonie de Paris

Orchestre de Paris — Joe Hisaishi dir.

[Joe Hisaishi Symphonique]

Concert symphonique · 13 € / 32 € / 52 € / 82 € / 93 € / 103 €

MERCREDI

9 Juin 2027

19h30

Daniel Steibelt, Roméo et Juliette*Théâtre des Champs-Élysées*

Mélissa Petit, Cyrille Dubois, Emma Fekete, Matthieu Lécroart, Mathias Vidal, Pierre Gennaï, François Rougier — Les Talens Lyriques — Christophe Rousset dir. — Chœur de la Radio flamande

Opéra en concert

JEUDI

10 Juin 2027

20h00

Strauss, Till l'Espiegle — Saint-Saens, Concerto pour piano no 2 — Manoury, Anticipations (creation francaise) — Strauss, Mort et transfiguration*Auditorium de Radio France*

Eric Lu, piano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Markus Poschner, direction

[Radio France | Sixieme saison europeenne]

Concert symphonique · Tarif B

JEUDI

10 Juin 2027

19h30

Charles Gounod, Romeo et Juliette -- opera en 5 actes -- mise en scene: Thomas Jolly*Opéra Bastille*

Romeo: Pene Pati — Juliette: Amina Edris (7->19 juin) / Maria Warenberg (22->28 juin) | Stephano: Seray Pinar (7->28 juin) / Sylvie Brunet-Grupposo — Tybalt: Julien Henric — Benvolio: Matthew Goodheart — Mercutio: Leon Kosavic — Paris: Trevor Haumschilt-Rocha — Gregorio: Amin Ahangaran — Capulet: Jerome Boutillier — Frere Laurent: Jean Teitgen — Le Duc de Verone: Vartan Gabrielian — Direction musicale: Fabien Gabel — Mise en scene: Thomas Jolly — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Audiodescription]

Opera mis en scene · Voir p. 160

JEUDI

10 Juin 2027

20h00

Joe Hisaishi, Concerto pour orchestre (création française) et œuvres*Philharmonie de Paris*

Orchestre de Paris — Joe Hisaishi dir.

[Joe Hisaishi Symphonique]

Concert symphonique · 13 € / 32 € / 52 € / 82 € / 93 € / 103 €

JEUDI

10 Juin 2027

12h30

Dialogue au sommet : deux monuments du piano russe — Rachmaninov, Moments Musicaux op. 16 (integrale, 6 pieces) — Moussorgski, Tableaux d'une exposition (integrale)*Temple du Foyer de l'Ame, Paris Xe*

Alexey Dimitriadis, piano

[Temple du Foyer de l'Ame]

Recital de piano

JEUDI

10 Juin 2027

20h00

Beethoven, La Consécration de la maison op. 124 (ouv.) ; Kyrie, Credo et Agnus Dei de la Missa solennis op. 123 ; Symphonie no 9 op. 125*Théâtre des Champs-Élysées*

Orchestre National de France — Philippe Jordan dir. — Nicole Car, Marianne Crebassa, Daniel Behle, Peter Kellner — Chœur de Radio France

Orchestre

JEUDI

10 Juin 2027

18h00

Atelier chorégraphique / Approche de la danse contemporaine*CCN - Mulhouse*

Médiation

VENDREDI

11 Juin 2027

20h00

Concerts et Recitals de l'Academie -- Workshop de mise en scene*Amphi de l'Opéra Bastille*

Artistes en residence a l'Academie de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Academie]

Concert vocal · Voir p. 160

VENDREDI

11 Juin 2027

20h00

Luigi Nono, Post-Prae-ludium per Donau ; Sarah Nemtsov, MALCHUT (nouvelle version) ; Philippe Leroux, Total Sheng (création)*Cité de la Musique*

Ensemble intercontemporain — Pierre Bleuse dir. — Wu Wei sheng — Jérémie Dufort tuba

[EIC - Souffle de vie]

Concert · 20 € / 28 €

VENDREDI

11 Juin 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Don Giovanni -- dramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Don Giovanni: Davide Luciano — Donna Anna: Jeanine De Bique — Don Ottavio: Manase Latu — Il Commendatore: Alexander Tsymbalyuk — Donna Elvira: Tara Erraught — Masetto: Morgan-Andrew King — Zerlina: Patricia Nolz | Leporello: Joshua Bloom — Direction musicale: Finnegan Downie Dear (jan.->fev.) / Stephanie Childres (mai->juin) — Mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

VENDREDI

11 Juin 2027

20h00

Les Clefs de l'orchestre de Jean-Francois Zygel -- Till l'Espiegle de Richard Strauss*Studio 104 de Radio-France*

Jean-Francois Zygel, piano et commentaire — Orchestre Philharmonique de Radio France — Markus Poschner, direction

[Radio France]

Concert commenté · Tarif D

VENDREDI

11 juin 2027

20h00

Grands airs d'opéra africains, français, italiens et allemands — Les Grandes Voix d'opéra d'Afrique*Théâtre des Champs-Élysées*

Betty Garcés, Suzanne Taffot, Farrah El-Dibany, Veena Akama-Makia, Chauncey Packer, Luvuyo Mbundu, Antoin Herrera-López Kessel, Aaron Pendleton — Orch. Symph. de la Garde républicaine — Sébastien Billard dir. — Chœur de l'Armée française

Récital de chant

VENDREDI

11 juin 2027

20h00

Luigi Nono, Post-Prae-ludium per Donau, pour tuba et électronique live ; Sarah Nemtsov, MALCHUT, pour grand ensemble et électronique (création de la nouvelle version) ; Philippe Leroux, Total Sheng, pour sheng, ensemble et électronique (création)*Cité de la Musique*

Ensemble intercontemporain — Pierre Bleuse, direction — Wu Wei, sheng — Jeremie Dufort, tuba — Alexis Baskind, électronique IRCAM

[EIC - Souffle de vie]

Concert · 20 € / 28 €

VENDREDI

11 juin 2027

19h00

Le Petit Ramoneur - Benjamin Britten*La Filature - Mulhouse**[Opéra jeune public]*

Opéra

SAMEDI

12 juin 2027

19h30

Gaetano Donizetti, Don Pasquale -- dramma buffo en 3 actes -- mise en scène: Damiano Michieletto*Palais Garnier*

Don Pasquale: Pietro Spagnoli — Dottore Malatesta: Vito Priante — Ernesto: Lawrence Brownlee — Norina: Olga Kulchynska — Un notaro: Jian Hong Zhao — Direction musicale: Speranza Scappucci — Mise en scène: Damiano Michieletto — Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris | Première]

Opera mis en scène · Voir p. 162

SAMEDI

12 juin 2027

16h00

La Migration des Tortues — spectacle musical jeune public*« Petite Seine » de La Seine Musicale*

Antoine Payen, violoncelle, jeu et chant — Marie Liagre, mise en scène

[La Seine Musicale | En famille (des 6 ans) | Seine de Fête]

Spectacle musical jeune public · Tarif F / Placement libre

SAMEDI

12 juin 2027

20h00

Les Clefs de l'orchestre de Jean-François Zygel -- Till l'Espiegle de Richard Strauss*Studio 104 de Radio-France*

Jean-François Zygel, piano et commentaire — Orchestre Philharmonique de Radio France — Markus Poschner, direction

[Radio France]

Concert commenté · Tarif D

SAMEDI

12 Juin 2027

20h30

**Portrait Philippe Manoury -- Illud etiam pour voix et électronique —
Tell me all, tell me now (Joyce) -- création française — Das
wohlpraparierte Klavier pour piano et électronique***Studio 104 de Radio-France*

Juliana Snapper, soprano — Jean-François Heisser, piano — Miller Puckette, réalisation informatique

[Radio France]

Concert contemporain · Tarif D

SAMEDI

12 Juin 2027

15h00

Gaetano Donizetti, La Fille du régiment | 4*Théâtre des Champs-Élysées*

Amandine Sanchez / Gloria Tronel, Benoît-Joseph Meier / Bastien Rimondi, Florent Karrer / Jiwon Song — Les Siècles — Alexandra Cravero dir.

Opéra participatif

SAMEDI

12 Juin 2027

16h00

La Migration des Tortues — spectacle musical jeune public*Petite Seine, La Seine Musicale*

Antoine Payen, violoncelle, jeu et chant — Marie Liagre, mise en scène — Vincent Masschelein, son et lumière

[La Seine Musicale | En famille (des 6 ans) | Seine de Fête | Tarif F / Placement libre]

Spectacle musical jeune public · 10-15 euros

SAMEDI

12 Juin 2027

20h00

**Mariage Princier — Grande Fête Renaissance — Oeuvres de
Monteverdi, Allegri, Pallavicino, Guerrero, Philips, Susato...***Seine Musicale*

Hervé Niquet, direction — Le Concert Spirituel, chœur et orchestre

[La Seine Musicale | Saison invites | Instruments anciens | Tarif B | Seine de Fête]

Concert baroque · 10-49 euros

SAMEDI

12 Juin 2027

20h00

**Chants de Kabylie de Djamel Allam, Idir et Thomas Keck — Les
Chemins qui montent***Cité de la Musique*

Orchestre national d'Ile-de-France — Raphaël Merlin, direction — Amel Brahim-Djelloul, soprano — Dahmane Khalfa, percussion

Concert vocal · 26 € / 34 €

SAMEDI

12 Juin 2027

19h00

Le Petit Ramoneur - Benjamin Britten*La Filature - Mulhouse**[Opéra jeune public]*

Opéra

12 Juin 2027

19h30

Gaetano Donizetti, Don Pasquale*Palais Garnier*

Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Paris

[Reprise répertoire]

Opéra

DIMANCHE

13 Juin 2027

20h00

Sur l'Onde et les Flots — cantates et suites instrumentales francaises (fin XVIIe - debut XVIIIe) — Rameau, La Princesse de Navarre : Vents furieux — Monteclair, Cantate 'Europe' — Campra, Cantate 'Enee et Didon' — Clerambault, Cantate 'L'Isle de Delos' ; Cantate 'Leandre et Hero' — Rameau, Castor et Pollux : Brillez, astres nouveaux !*Archives nationales, Chambre du Prince, Paris IIIe*

Adele Huber, soprano — Emma Crumpton, flute a bec — Marguerite Dehors, violon — Claire Delacommune, clavecin — Carla Roy, viole de gambe — Ensemble Salamandrae

[Archives nationales]

Concert baroque

DIMANCHE

13 Juin 2027

16h00

Schubert, Sonatine pour violon et piano no 2 — Haydn/Hoffstetter, Quatuor op. 3 no 5 — Mendelssohn, Quintette a cordes no 2*Auditorium de Radio France*

Luc Hery, violon (adieux apres 30 ans) — Florence Binder, violon — Teodor Coman, Ingrid Lormand, altos — Oana Unc, violoncelle — Franz Michel, piano — Saskia de Ville, presentation — Musiciens de l'ONF

[Radio France | Les Dimanches du National | Concert court]

Concert de chambre · Tarif D

DIMANCHE

13 Juin 2027

19h30

Charles Gounod, Romeo et Juliette -- opera en 5 actes -- mise en scene: Thomas Jolly*Opéra Bastille*

Romeo: Pene Pati — Juliette: Amina Edris (7->19 juin) / Maria Warenberg (22->28 juin) | Stephano: Seray Pinar (7->28 juin) / Sylvie Brunet-Grupposo — Tybalt: Julien Henric — Benvolio: Matthew Goodheart — Mercutio: Leon Kosavic — Paris: Trevor Haumschilt-Rocha — Gregorio: Amin Ahangaran — Capulet: Jerome Boutillier — Frere Laurent: Jean Teitgen — Le Duc de Verone: Vartan Gabrielian — Direction musicale: Fabien Gabel — Mise en scene: Thomas Jolly — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Audiodescription]

Opera mis en scene · Voir p. 160

DIMANCHE

13 Juin 2027

14h30

Charles Gounod, Romeo et Juliette -- opera en 5 actes -- mise en scene: Thomas Jolly*Opéra Bastille*

Romeo: Pene Pati — Juliette: Amina Edris (7->19 juin) / Maria Warenberg (22->28 juin) | Stephano: Seray Pinar (7->28 juin) / Sylvie Brunet-Grupposo — Tybalt: Julien Henric — Benvolio: Matthew Goodheart — Mercutio: Leon Kosavic — Paris: Trevor Haumschilt-Rocha — Gregorio: Amin Ahangaran — Capulet: Jerome Boutillier — Frere Laurent: Jean Teitgen — Le Duc de Verone: Vartan Gabrielian — Direction musicale: Fabien Gabel — Mise en scene: Thomas Jolly — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Audiodescription]

Opera mis en scene · Voir p. 160

DIMANCHE

13 Juin 2027

11h00

La Migration des Tortues — spectacle musical jeune public*« Petite Seine » de La Seine Musicale*

Antoine Payen, violoncelle, jeu et chant — Marie Liagre, mise en scene

[La Seine Musicale | En famille (des 6 ans) | Seine de Fete]

Spectacle musical jeune public · Tarif F / Placement libre

DIMANCHE

13 Juin 2027

16h00

La Migration des Tortues — spectacle musical jeune public*« Petite Seine » de La Seine Musicale*

Antoine Payen, violoncelle, jeu et chant — Marie Liagre, mise en scene

[La Seine Musicale | En famille (des 6 ans) | Seine de Fete]

Spectacle musical jeune public · Tarif F / Placement libre

DIMANCHE

13 Juin 2027

11h00 et 15h00

Gaetano Donizetti, La Fille du régiment | 5 & 6*Théâtre des Champs-Élysées*

Amandine Sanchez / Gloria Tronel, Benoît-Joseph Meier / Bastien Rimondi, Florent Karrer / Jiwon Song — Les Siècles — Alexandra Cravero dir.

Opéra participatif

DIMANCHE

13 Juin 2027

11h00

La Migration des Tortues — spectacle musical jeune public*Petite Seine, La Seine Musicale*

Antoine Payen, violoncelle, jeu et chant — Marie Liagre, mise en scene — Vincent Masschelein, son et lumiere

[La Seine Musicale | En famille (des 6 ans) | Seine de Fete | Tarif F / Placement libre]

Spectacle musical jeune public · 10-15 euros

DIMANCHE

13 Juin 2027

16h00

La Migration des Tortues — spectacle musical jeune public*Petite Seine, La Seine Musicale*

Antoine Payen, violoncelle, jeu et chant — Marie Liagre, mise en scene — Vincent Masschelein, son et lumiere

[La Seine Musicale | En famille (des 6 ans) | Seine de Fete | Tarif F / Placement libre]

Spectacle musical jeune public · 10-15 euros

DIMANCHE

13 Juin 2027

18h00

**Mozart, Ouverture Parisienne n° 2 ; Concerto pour flute n° 1 ;
Symphonie n° 31 'Paris'***Seine Musicale*

Anna Besson, flute — Insula camerata — Laurence Equilbey, direction — Avec la participation du Ballet Prejlocaj Junior

[La Seine Musicale | Insula camerata | Instruments anciens | Tarif C | Seine de Fete]

Concert symphonique · 10-35 euros

DIMANCHE

13 Juin 2027

16h00

**Maurice Ravel, Rapsodie espagnole ; Manuel de Falla, Le Tricorne
(Suite n° 1) ; Maria de Pablos Cerezo, Castilla — Couleurs d'Espagne***Cité de la Musique*

Orchestre des amateurs de la Philharmonie de Paris — Laureate La Maestra 2026, direction

[Couleurs d'Espagne - Generation Philharmonie]

Concert de restitution · Entree libre sur reservation

DIMANCHE

13 Juin 2027

15h00

L Été*L illiade - Illkirch-Graffenstaden*

Ballet de l OnR

Ballet

DIMANCHE

13 Juin 2027

19h00

L Été*L illiade - Illkirch-Graffenstaden*

Ballet de l OnR

Ballet

DIMANCHE

14 Juin 2027

Molière et Lully, De L'Île enchantée au Bourgeois gentilhomme — Gala de l'Académie de l'Opéra Royal*Galerie des Glaces / Chapelle Royale*

Solistes de l'Académie de l'Opéra Royal — Orchestre de l'Opéra Royal — Chloé de Guillebon dir. — Charles Di Meglio mise en espace

Spectacle de gala — Comédies-ballets · Chapelle Royale et Galerie des Glaces — Tarif spécial

LUNDI

14 Juin 2027

19h30

Wolfgang Amadeus Mozart, Don Giovanni -- dramma giocoso en 2 actes -- mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production)*Opéra Bastille*

Don Giovanni: Davide Luciano — Donna Anna: Jeanine De Bique — Don Ottavio: Manase Latu — Il Commendatore: Alexander Tsymbalyuk — Donna Elvira: Tara Erraught — Masetto: Morgan-Andrew King — Zerlina: Patricia Nolz | Leporello: Joshua Bloom — Direction musicale: Finnegan Downie Dear (jan.->fev.) / Stephanie Childres (mai->juin) — Mise en scene: Louisa Proske (nouvelle production) — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

LUNDI

14 Juin 2027

20h00

Johannes Brahms, Concertos pour piano n° 1 et n° 2*Philharmonie de Paris*

Mahler Chamber Orchestra — Yuja Wang piano, direction

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 47 € / 77 € / 88 € / 98 €

LUNDI

14 Juin 2027

20h00

Beethoven, Sonates pour violon et piano II*Théâtre des Champs-Élysées*

Renaud Capuçon violon — Mao Fujita piano

Musique de chambre

MARDI

15 Juin 2027

19h30

Rudolf Noureev, Raymonda -- ballet en 3 actes -- musique: Alexandre Glazounov -- d'apres Marius Petipa*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Premiere]

Ballet · Voir p. 160

MARDI

15 Juin 2027

19h30

Gaetano Donizetti, Don Pasquale -- dramma buffo en 3 actes -- mise en scene: Damiano Michieletto*Palais Garnier*

Don Pasquale: Pietro Spagnoli — Dottore Malatesta: Vito Priante — Ernesto: Lawrence Brownlee — Norina: Olga Kulchynska — Un notaro: Jian Hong Zhao — Direction musicale: Speranza Scappucci — Mise en scene: Damiano Michieletto — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 162

15 Juin 2027

19h30

Rudolf Noureev, Raymonda (mus. Alexandre Glazounov)*Opéra Bastille*

Ballet de l'Opéra national de Paris

[Reprise répertoire]

Ballet

MERCREDI

16 Juin 2027

19h30

Charles Gounod, Romeo et Juliette -- opera en 5 actes -- mise en scene: Thomas Jolly*Opéra Bastille*

Romeo: Pene Pati — Juliette: Amina Edris (7->19 juin) / Maria Warenberg (22->28 juin) | Stephano: Seray Pinar (7->28 juin) / Sylvie Brunet-Grupposo — Tybalt: Julien Henric — Benvolio: Matthew Goodheart — Mercutio: Leon Kosavic — Paris: Trevor Haumschilt-Rocha — Gregorio: Amin Ahangaran — Capulet: Jerome Boutillier — Frere Laurent: Jean Teitgen — Le Duc de Verone: Vartan Gabrielian — Direction musicale: Fabien Gabel — Mise en scene: Thomas Jolly — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Audiodescription]

Opera mis en scene · Voir p. 160

MERCREDI

16 Juin 2027

20h00

Rachmaninov, Suites pour deux pianos nos 1 et 2 ; Danses symphoniques (transcr. deux pianos) (Rachmaninov III)*Théâtre des Champs-Élysées*

Dmitry Masleev piano — Polina Osetinskaya piano

Récital de piano

MERCREDI

16 Juin 2027

11h00

Avec mon cous(s)in / Bébés chanteurs*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Jeune public

MERCREDI

16 Juin 2027

14h00

Avec mon cous(s)in / Bébés chanteurs*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Jeune public

MERCREDI

16 Juin 2027

15h00

Avec mon cous(s)in / Bébés chanteurs*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Jeune public

JEUDI

17 Juin 2027

20h00

**Bloch, Schelomo pour violoncelle et orchestre — Chostakovitch,
Symphonie no 10**

Auditorium de Radio France

Kian Soltani, violoncelle — Orchestre National de France — Juraj Valcuha, direction

[Radio France]

Concert symphonique · Tarif B

JEUDI

17 Juin 2027

19h30

**Rudolf Noureev, Raymonda -- ballet en 3 actes -- musique: Alexandre
Glazounov -- d'apres Marius Petipa**

Opéra Bastille

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

JEUDI

17 Juin 2027

19h30

**Gaetano Donizetti, Don Pasquale -- dramma buffo en 3 actes -- mise en
scene: Damiano Michieletto**

Palais Garnier

Don Pasquale: Pietro Spagnoli — Dottore Malatesta: Vito Priante — Ernesto: Lawrence Brownlee — Norina: Olga Kulchynska — Un notaro: Jian Hong Zhao — Direction musicale: Speranza Scappucci — Mise en scene: Damiano Michieletto — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 162

JEUDI

17 Juin 2027

13h00

Concert-Rencontre -- programme variable

Studio Bastille, Paris XIIe

Musiciens de l'Orchestre et artistes des Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Concert de chambre · 5 euros

JEUDI

17 Juin 2027

20h00

Prix de direction d'orchestre — Examen final du cursus

Cité de la Musique

Orchestre des laureats du Conservatoire — Simon Clausse, direction

[Prix de direction d'orchestre]

Concert symphonique · Entree libre

JEUDI

17 Juin 2027

20h00

Concerts de fin de saison - Orchestres Demos

Philharmonie de Paris

Orchestres Demos

[Generation Philharmonie - Orchestres Demos]

Concert · Entree libre sur reservation

MERCREDI

17 Juin 2027

—

J.-S. Bach, Messe en si*Chapelle Royale*

The Constellation Choir and Orchestra — John Cassius Gardiner dir.

<https://carnetsolconcerts.wordpress.com/2024/10/02/british-villain-strikes-back/>*[... ou le triomphe de la vilénie.]*

Musique sacrée · Tarif B

 VENDREDI

18 Juin 2027

20h00

Beethoven, Concerto pour piano no 3 — Nina Shekhar, Lumina (creation française) — Respighi, Les Pins de Rome*Auditorium de Radio France*

Emanuel Ax, piano — Orchestre Philharmonique de Radio France — Jaap van Zweden, direction

[Radio France | Bicentenaire Beethoven | Sixieme saison europeenne | Unanimes!]

Concert symphonique · Tarif B

 VENDREDI

18 Juin 2027

—

Georg Friedrich Haendel, Jules César en Égypte — Représentation 1*Opéra Royal*

Sonya Yoncheva, Paul-Antoine Bénos-Djian, Franco Fagioli, Camille-Taos Arbouz*, Rémy Brès-Feuillet, Alexandre Adra*, Stéphane Wolf*, Baptiste Bonfante* — Orchestre de l'Opéra Royal — Stefan Plewniak dir. — Justin Way m.s.

Opéra mis en scène · Tarif B — *Académie promotion 2025/2027

 VENDREDI

18 Juin 2027

20h30

Ludwig van Beethoven, 6 Bagatelles op. 126, Sonate n° 12 ; Claude Debussy, Images (Premier cahier) ; Frédéric Chopin, 3 Nocturnes op. 9, 4 Scherzos*Salle Gaveau, Paris VIIIe*

Jean-Marc Luisada, piano

[Philippe Maillard Productions]

Récital de piano

 VENDREDI

18 Juin 2027

20h00

Concerts de fin de saison - Orchestres Demos*Philharmonie de Paris*

Orchestres Demos

[Generation Philharmonie - Orchestres Demos]

Concert · Entree libre sur reservation

 VENDREDI

18 Juin 2027

18h00

Atelier chant*Théâtre municipal - Colmar*

Médiation

 VENDREDI

18 Juin 2027

18h00

Rencontre / Carnaval des animaux*Kléber Éphémère - Strasbourg**[Dates sous réserve]*

Médiation

VENDREDI

18 Juin 2027

19h00

L Été (suivi d un bord plateau)*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Ballet de l OnR

Ballet

VENDREDI

18 Juin 2027

20h30

Récital Stéphanie d Oustrac*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Stéphanie d Oustrac (mezzo-soprano)

Récital

DIMANCHE

19 Juin 2027

—

J.-S. Bach, Les Concertos Brandebourgeois (intégrale)*Opéra Royal*

Solistes de l'Orchestre de l'Opéra Royal

Concert · Tarif C

SAMEDI

19 Juin 2027

19h30

Charles Gounod, Romeo et Juliette -- opera en 5 actes -- mise en scene: Thomas Jolly*Opéra Bastille*

Romeo: Pene Pati — Juliette: Amina Edris (7->19 juin) / Maria Warenberg (22->28 juin)
| Stephano: Seray Pinar (7->28 juin) / Sylvie Brunet-Grupposo — Tybalt: Julien Henric
— Benvolio: Matthew Goodheart — Mercutio: Leon Kosavic — Paris: Trevor
Haumschilt-Rocha — Gregorio: Amin Ahangaran — Capulet: Jerome Boutillier — Frere
Laurent: Jean Teitgen — Le Duc de Verone: Vartan Gabrielian — Direction musicale:
Fabien Gabel — Mise en scene: Thomas Jolly — Orchestre et Choeurs de l'Opera
national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

SAMEDI

19 Juin 2027

20h00

Frédéric Chopin, Ballade no 3, Nocturne op. 48 no 1, Études op. 10 no 4 et op. 25 no 11, Valse op. 34 no 1, Sonate no 2 op. 35, Préludes nos 15, 16, 24, Mazurkas op. 24, Scherzo no 1 op. 20, Fantaisie op. 49, Andante spianato et Grande polonaise op. 22*Théâtre des Champs-Élysées*

Paul Ji piano

Récital de piano

SAMEDI

19 Juin 2027

14h00

Concerts de fin de saison - Orchestres Demos*Philharmonie de Paris*

Orchestres Demos

[Generation Philharmonie - Orchestres Demos]

Concert · Entree libre sur reservation

SAMEDI

19 Juin 2027

20h00

Concerts de fin de saison - Orchestres Demos*Philharmonie de Paris*

Orchestres Demos

[Generation Philharmonie - Orchestres Demos]

Concert · Entree libre sur reservation

SAMEDI

19 Juin 2027

17h00

Carnaval des animaux*La Filature - Mulhouse*

Ballet de l OnR

Ballet

SAMEDI

19 Juin 2027

20h30

Lucie de Lammermoor - Gaetano Donizetti*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

DIMANCHE

20 Juin 2027

14h30

Rudolf Noureev, Raymonda -- ballet en 3 actes -- musique: Alexandre Glazounov -- d'après Marius Petipa*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Ballet · Voir p. 160

DIMANCHE

20 Juin 2027

14h30

Gaetano Donizetti, Don Pasquale -- dramma buffo en 3 actes -- mise en scène: Damiano Michieletto*Palais Garnier*

Don Pasquale: Pietro Spagnoli — Dottore Malatesta: Vito Priante — Ernesto: Lawrence Brownlee — Norina: Olga Kulchynska — Un notaro: Jian Hong Zhao — Direction musicale: Speranza Scappucci — Mise en scène: Damiano Michieletto — Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris

[Opéra de Paris]

Opéra mis en scène · Voir p. 162

DIMANCHE

20 Juin 2027

11h00

Beethoven, Variations héroïques op. 35 - Prokofiev, Visions fugitives op. 22 (extraits) - Liszt, Sonate en si mineur*Théâtre des Champs-Élysées*

Arielle Beck piano

Récital de piano

DIMANCHE

20 Juin 2027

11h00

Le Roi aux oreilles d'âne*Cité de la Musique*

Chœur d'enfants de l'Orchestre de Paris — Les Lunaisiens — Arnaud Marzorati, direction artistique

[Generation Philharmonie]

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

20 Juin 2027

16h00

Le Roi aux oreilles d'âne*Cité de la Musique*

Chœur d'enfants de l'Orchestre de Paris — Les Lunaisiens — Arnaud Marzorati, direction artistique

[Generation Philharmonie]

Spectacle en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

20 Juin 2027

14h00

Concerts de fin de saison - Orchestres Demos*Philharmonie de Paris*

Orchestres Demos

[Generation Philharmonie - Orchestres Demos]

Concert · Entree libre sur reservation

DIMANCHE

20 Juin 2027

20h00

Concerts de fin de saison - Orchestres Demos*Philharmonie de Paris*

Orchestres Demos

[Generation Philharmonie - Orchestres Demos]

Concert · Entree libre sur reservation

DIMANCHE

20 Juin 2027

15h00

Lucie de Lammermoor - Gaetano Donizetti*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

DIMANCHE

20 Juin 2027

19h00

Lucie de Lammermoor - Gaetano Donizetti*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

DIMANCHE

20 Juin 2027

19h00

Lucie de Lammermoor - Gaetano Donizetti*Théâtre municipal - Colmar*

Opéra

SAMEDI

20 Juin 2027

—

Georg Friedrich Haendel, Jules César en Égypte — Représentation 2*Opéra Royal*

Sonya Yoncheva, Paul-Antoine Bénos-Djian, Franco Fagioli, Camille-Taos Arbouz*, Rémy Brès-Feuillet, Alexandre Adra*, Stéphane Wolf*, Baptiste Bonfante* — Orchestre de l'Opéra Royal — Stefan Plewniak dir. — Justin Way m.s.

Opéra mis en scène · Tarif B

LUNDI

21 Juin 2027

20h00

Viva l'Orchestra ! -- Fete de la musique -- programme mixte*Auditorium de Radio France*

Orchestre des grands amateurs de Radio France — Orchestre National de France — Josephine Korda, direction

[Radio France | Fete de la musique]

Concert · Entree libre

LUNDI

21 Juin 2027

19h00

Atelier chant*Théâtre municipal - Colmar*

Médiation

MARDI

22 Juin 2027

20h00

Gustav Mahler, Symphonie n° 5*Philharmonie de Paris*

Gustav Mahler Jugendorchester — Kirill Petrenko dir.

[Mahler 5]

Concert symphonique · 13 € / 27 € / 32 € / 47 € / 58 € / 68 €

MARDI

22 Juin 2027

19h30

Charles Gounod, Romeo et Juliette -- opera en 5 actes -- mise en scene: Thomas Jolly*Opéra Bastille*

Romeo: Pene Pati — Juliette: Amina Edris (7->19 juin) / Maria Warenberg (22->28 juin) | Stephano: Seray Pinar (7->28 juin) / Sylvie Brunet-Grupposo — Tybalt: Julien Henric — Benvolio: Matthew Goodheart — Mercutio: Leon Kosavic — Paris: Trevor Haumschilt-Rocha — Gregorio: Amin Ahangaran — Capulet: Jerome Boutillier — Frere Laurent: Jean Teitgen — Le Duc de Verone: Vartan Gabrielian — Direction musicale: Fabien Gabel — Mise en scene: Thomas Jolly — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

MARDI

22 Juin 2027

19h30

Gaetano Donizetti, Don Pasquale -- dramma buffo en 3 actes -- mise en scene: Damiano Michieletto*Palais Garnier*

Don Pasquale: Pietro Spagnoli — Dottore Malatesta: Vito Priante — Ernesto: Lawrence Brownlee — Norina: Olga Kulchynska — Un notaro: Jian Hong Zhao — Direction musicale: Speranza Scappucci — Mise en scene: Damiano Michieletto — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 162

MARDI

22 Juin 2027

19h30

Béla Bartók, Le Château de Barbe-Bleue - Bartók, Allegro barbaro (arr. orch.) - Kodály, Danses de Galánta (1re partie)*Théâtre des Champs-Élysées*

Elīna Garanča mezzo-soprano — Christian Van Horn baryton — Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo — Lio Kuokman dir.

Opéra en concert

MARDI

22 Juin 2027

17h00

Lucie de Lammermoor - Gaetano Donizetti*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

MARDI

22 Juin 2027

17h00

Carnaval des animaux*La Filature - Mulhouse*

Ballet de l OnR

Ballet

MARDI

22 Juin 2027

20h00

Carnaval des animaux*La Filature - Mulhouse*

Ballet de l OnR

Ballet

MARDI

22 Juin 2027

20h00

Lucie de Lammermoor - Gaetano Donizetti*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

MARDI

23 Juin 2027

—

Marc-Antoine Charpentier, Vêpres à la Vierge*Chapelle Royale*

Fanny Valentin*, Clara Penalva*, David Tricou, Anders Dahlin, Antoine Ageorges*, François-Olivier Jean, Matthieu Walentzick, Thierry Cartier* — Les Chantres du CMBV — Le Concert Spirituel — Hervé Niquet dir.

Musique sacrée · Tarif D — *Académie promotion 2025/2027

MERCREDI

23 Juin 2027

19h30

Rudolf Noureev, Raymonda -- ballet en 3 actes -- musique: Alexandre Glazounov -- d'après Marius Petipa*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

MERCREDI

23 Juin 2027

20h00

Wolfgang Amadeus Mozart (répertoire) — Mozart Paradox Volume II*Théâtre des Champs-Élysées*

Thomas Enhco piano

Récital de piano

MERCREDI

23 Juin 2027

20h00

Du crépuscule à la passion — Haydn, Trio avec piano en la majeur n° 32 Hob. XV:18 — Schubert, Notturmo D. 897 — Schumann, Trio avec piano n° 2 op. 80*Village by CA Paris, La Verrière, Paris IXe*

Mila Gostijanovic, piano — Leo Place-Desprez, violon — Emile Traelnes, violoncelle — Trio Ydil

[Village by CA Paris]

Concert de chambre

MERCREDI

23 Juin 2027

20h00

Gypsy Maestros des Balkans au Danube*Philharmonie de Paris*

Monica Lakatos, voix — Roby Lakatos, violon — Mihaly Mazsi Rostas, guitare — Lubomir Gaspar, cymbalum — Marian Sandu, voix, cobza — Marin Alexandru, violon — Cristinel Turturica, cymbalum — Marian Mexicanu, accordéon — Marius Gore, contrebasse — Daniel Busnea, clarinette, flûte kaval, cornemuse cimpoi

[Les Balkans]

Concert · 15 € / 25 € / 35 €

MERCREDI

23 Juin 2027

14h30

Mercredi découverte / Carnaval des animaux*Opéra national du Rhin – Strasbourg*

Médiation

MERCREDI

23 Juin 2027

20h00

Carnaval des animaux*La Filature – Mulhouse*

Ballet de l OnR

Ballet

JEUDI

24 Juin 2027

20h00

Concerts et Recitals de l'Academie -- Concert / recital*Amphi de l'Opéra Bastille*

Artistes en résidence a l'Academie de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Academie]

Concert vocal · Voir p. 160

JEUDI

24 Juin 2027

13h00

Concert-Rencontre -- programme variable*Studio Bastille, Paris XIIe*

Musiciens de l'Orchestre et artistes des Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Concert de chambre · 5 euros

JEUDI

24 Juin 2027

19h30

Jean-Philippe Rameau, Platée*Théâtre des Champs-Élysées*

Alasdair Kent, Petr Nekoranec, Guilhem Worms, Catherine Trottmann, Mathieu Gourlet, Lila Dufy, Axelle Saint-Cirel — Ensemble Il Caravaggio — Camille Delaforge dir. — Chœur de chambre Mélisme(s)

Opéra en concert

JEUDI

24 Juin 2027

20h00

Musiques des Montagnes et de Fetes — Bulgarie : Ensemble Tresor de Bulgarie ; Albanie : Ensemble Saze de Permet*Cité de la Musique*

Ensemble Tresor de Bulgarie — Ensemble Saze de Permet

[Les Balkans]

Concert · 20 € / 28 €

JEUDI

24 Juin 2027

20h00

Carnaval des animaux*La Filature – Mulhouse*

Ballet de l OnR

Ballet

MERCREDI

24 Juin 2027

—

Les Trois Contre-Ténors ! — œuvres du répertoire baroque*Opéra Royal*

Denis Orellana, Maayan Licht, Théo Imart — Orchestre de l'Opéra Royal — Stefan Plewniak dir.

Concert · Tarif C

VENDREDI
25 Juin 2027
20h00

Mahler, Symphonie no 3 -- Au revoir Cristian Măcelaru

Auditorium de Radio France

Karen Cargill, mezzo-soprano — Maitrise de Radio France (Marie-Noelle Maerten) — Choeur de Radio France (Edward Caswell) — Orchestre National de France — Cristian Măcelaru, direction

[Radio France | Depart de Cristian Măcelaru | Grand Tour]

Concert symphonique · Tarif B

VENDREDI
25 Juin 2027
19h30

Charles Gounod, Romeo et Juliette -- opera en 5 actes -- mise en scene: Thomas Jolly

Opéra Bastille

Romeo: Pene Pati — Juliette: Amina Edris (7->19 juin) / Maria Warenberg (22->28 juin) | Stephano: Seray Pinar (7->28 juin) / Sylvie Brunet-Grupposo — Tybalt: Julien Henric — Benvolio: Matthew Goodheart — Mercutio: Leon Kosavic — Paris: Trevor Haumschilt-Rocha — Gregorio: Amin Ahangaran — Capulet: Jerome Boutillier — Frere Laurent: Jean Teitgen — Le Duc de Verone: Vartan Gabrielian — Direction musicale: Fabien Gabel — Mise en scene: Thomas Jolly — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

VENDREDI
25 Juin 2027
—

Georg Friedrich Haendel, Jules César en Égypte — Représentation 3

Opéra Royal

Sonya Yoncheva, Paul-Antoine Bénos-Djian, Franco Fagioli, Camille-Taos Arbouz*, Rémy Brès-Feuillet, Alexandre Adra*, Stéphane Wolf*, Baptiste Bonfante* — Orchestre de l'Opéra Royal — Stefan Plewniak dir. — Justin Way m.s.

Opéra mis en scène · Tarif B

VENDREDI
25 Juin 2027
19h30

Gaetano Donizetti, Don Pasquale -- dramma buffo en 3 actes -- mise en scene: Damiano Michieletto

Palais Garnier

Don Pasquale: Pietro Spagnoli — Dottore Malatesta: Vito Priante — Ernesto: Lawrence Brownlee — Norina: Olga Kulchynska — Un notaro: Jian Hong Zhao — Direction musicale: Speranza Scappucci — Mise en scene: Damiano Michieletto — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 162

VENDREDI
25 Juin 2027
19h30

Johan Inger, Giselle -- nouvelle creation -- musique: Gregoire Hetzel (1972) -- d'apres le ballet romantique original

Palais Garnier

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musique enregistrée par l'Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Premiere]

Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

25 Juin 2027

20h00

Ligeti, San Francisco Polyphony — Unsuk Chin, Concerto pour trompette (creation française) — Philippe Leroux, Paris-banlieue (creation française)*Studio 104 de Radio-France*

Hakan Hardenberger, trompette — Serge Lemouton, électronique Ircam — Orchestre Philharmonique de Radio France — Ingo Metzmacher, direction

[Radio France | Festival ManiFeste-2027 (Ircam) | Concert court]

Concert contemporain · Tarif D

VENDREDI

25 Juin 2027

20h00

Programme à annoncer — La Folle soirée de l'opéra de Radio Classique*Théâtre des Champs-Élysées*

Production Radio Classique

Récital de chant

VENDREDI

25 Juin 2027

20h00

De la tambura a la guitare manouche*Amphi de la Cité de la Musique*

Bako Jovanovic, tambura — Sebastien Giniaux, guitare

[Les Balkans]

Concert · 28 €

VENDREDI

25 Juin 2027

20h30

Lucie de Lammermoor - Gaetano Donizetti*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

25 Juin 2027

19h30

Johan Inger, Giselle (mus. Grégoire Hetzel — création musicale originale)*Palais Garnier*

Ballet de l'Opéra national de Paris

[Attention escroquerie : musique par l'Orchestre, mais... enregistrée. Bon sang, mais pourquoi ? Nouvelle création. 5e version de Giselle au répertoire de l'ONP]

Ballet

SAMEDI

26 Juin 2027

19h30

Rudolf Noureev, Raymonda -- ballet en 3 actes -- musique: Alexandre Glazounov -- d'apres Marius Petipa*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premières Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opéra national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

SAMEDI

26 Juin 2027

19h30

Gaetano Donizetti, Don Pasquale -- dramma buffo en 3 actes -- mise en scene: Damiano Michieletto*Palais Garnier*

Don Pasquale: Pietro Spagnoli — Dottore Malatesta: Vito Priante — Ernesto: Lawrence Brownlee — Norina: Olga Kulchynska — Un notaro: Jian Hong Zhao — Direction musicale: Speranza Scappucci — Mise en scene: Damiano Michieletto — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 162

SAMEDI

26 Juin 2027

20h00

Programme à annoncer — La Folle soirée de l'opéra de Radio Classique*Théâtre des Champs-Élysées*

Production Radio Classique

Récital de chant

SAMEDI

26 Juin 2027

16h00

Tec-Tec — Metissages musicaux (afrobeat, techno, maloya)*Cité de la Musique*

Blah Blah Blah Cie — Gabriel Fabing, Joel Lattanzio, Manuel Etienne

[Generation Philharmonie - Tec-Tec]

Concert en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

SAMEDI

26 Juin 2027

18h00

Fanfare Balkans - Philharmonie, le off*Rez-de-parc, Philharmonie de Paris, Paris XIXe*

Novica Stankovic Orkestar

[Les Balkans - Philharmonie, le off]

Concert · Acces libre

SAMEDI

26 Juin 2027

19h00

Bal Balkans - Philharmonie, le off*Studio de la Philharmonie*

Milena Jeliaskova, chant, direction — Fikia Milovska, Ivica Antev, danse — Vladimir Vladimirov, tambura — Carole Marque-Bouaret, clarinette, duduk, chant — Emmanuel Frin, gaida, clarinette, saxophone

[Les Balkans - Bal]

Bal · Entree libre

SAMEDI

26 Juin 2027

11h00

Avec mon cous(s)in / Bébés chanteurs*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Jeune public

SAMEDI

26 Juin 2027

20h30

Lucie de Lammermoor - Gaetano Donizetti*Opéra national du Rhin - Strasbourg*

Opéra

DIMANCHE

27 Juin 2027

20h00

Jusqu'aux aurores — voyage voix et harpe — Debussy, Nuit d'etoiles ; Trois chansons de Bilitis n°2 ; Beau soir — Chaminade, Chanson triste ; Espoir — Durante, Vergin tutto amor — Gail, N'est-ce pas d'elle — Jadin, La mort de Werther — Tournier, La lettre du jardinier ; Etude de concert Au matin (harpe solo) — Schubert/Winterreise, Die Krahe — Godefroid, Etude de concert (harpe solo) — Purcell, King Arthur : Cold song — Lehmann, Evensong — Piazzolla, Chiquilin de Bachin — Poulenc, La Reine de Coeur — Duparc, Chanson triste

Archives nationales, Chambre du Prince, Paris IIIe

Elena Maurice, harpe — Antonine Vernotte, mezzo-soprano — Duo Balladines

[Archives nationales]

Recital vocal

DIMANCHE

27 Juin 2027

14h30

Rudolf Noureev, Raymonda -- ballet en 3 actes -- musique: Alexandre Glazounov -- d'apres Marius Petipa

Opéra Bastille

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | HPF -- premiere fois a l'Opera]

Ballet · Voir p. 160

DIMANCHE

27 Juin 2027

—

Georg Friedrich Haendel, Jules César en Égypte — Représentation 4

Opéra Royal

Sonya Yoncheva, Paul-Antoine Bénos-Djian, Franco Fagioli, Camille-Taos Arbouz*, Rémy Brès-Feuillet, Alexandre Adra*, Stéphane Wolf*, Baptiste Bonfante* — Orchestre de l'Opéra Royal — Stefan Plewniak dir. — Justin Way m.s.

Opéra mis en scène · Tarif B

DIMANCHE

27 Juin 2027

14h30

Johan Inger, Giselle -- nouvelle creation -- musique: Gregoire Hetzel (1972) -- d'apres le ballet romantique original

Palais Garnier

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musique enregistrée par l'Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

DIMANCHE

27 Juin 2027

16h00

Tec-Tec — Metissages musicaux (afrobeat, techno, maloya)

Cité de la Musique

Blah Blah Blah Cie — Gabriel Fabing, Joel Lattanzio, Manuel Etienne

[Generation Philharmonie - Tec-Tec]

Concert en famille · 12 € enfant / 16 € adulte

DIMANCHE

27 Juin 2027

11h00

Atelier chorégraphique / Yoga pour adultes

Opéra national du Rhin - Strasbourg

Médiation

LUNDI

28 Juin 2027

19h30

Charles Gounod, Romeo et Juliette -- opera en 5 actes -- mise en scene: Thomas Jolly*Opéra Bastille*

Romeo: Pene Pati — Juliette: Amina Edris (7->19 juin) / Maria Warenberg (22->28 juin) | Stephano: Seray Pinar (7->28 juin) / Sylvie Brunet-Grupposo — Tybalt: Julien Henric — Benvolio: Matthew Goodheart — Mercutio: Leon Kosavic — Paris: Trevor Haumschilt-Rocha — Gregorio: Amin Ahangaran — Capulet: Jerome Boutillier — Frere Laurent: Jean Teitgen — Le Duc de Verone: Vartan Gabrielian — Direction musicale: Fabien Gabel — Mise en scene: Thomas Jolly — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

LUNDI

28 Juin 2027

19h30

Gaetano Donizetti, Don Pasquale -- dramma buffo en 3 actes -- mise en scene: Damiano Michieletto*Palais Garnier*

Don Pasquale: Pietro Spagnoli — Dottore Malatesta: Vito Priante — Ernesto: Lawrence Brownlee — Norina: Olga Kulchynska — Un notaro: Jian Hong Zhao — Direction musicale: Speranza Scappucci — Mise en scene: Damiano Michieletto — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 162

MARDI

29 Juin 2027

20h00

Musique de chambre a l'Amphitheatre -- O Albion -- Wolfgang Amadeus Mozart, Quatuor avec hautbois en fa majeur KV 370 ; Benjamin Britten, Phantasy-quartet op.2 ; Ralph Vaughan Williams, Quintette avec piano en ut mineur*Amphi de l'Opéra Bastille*

Musiciens de l'Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Concert de chambre · Voir p. 160

MARDI

29 Juin 2027

19h30

Rudolf Noureev, Raymonda -- ballet en 3 actes -- musique: Alexandre Glazounov -- d'apres Marius Petipa*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

MARDI

30 Juin 2027

—

Monteverdi, Le Couronnement de Poppée — Représentation 1*Opéra Royal*

Perrine Madoeuf, Maximiliano Danta, William Shelton, Victoire Bunel, Adrien Mathonat, Marie Perbost, Emiliano González Toro, Juan Sancho, Éléonore Pancrazi, Fulvio Bettini — Ensemble I Gemelli — Emiliano González Toro et Mathilde Étienne dir. — Mathilde Étienne m.s.

Opéra mis en scène · Tarif D

MERCREDI
30 Juin 2027
19h30

Rudolf Noureev, Raymonda -- ballet en 3 actes -- musique: Alexandre Glazounov -- d'apres Marius Petipa

Opéra Bastille

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

MERCREDI
30 Juin 2027
19h30

D. Haubrich / Kupferberg / Kylián, Mémoires d'Oubliettes - A. Webern, No More Play - W. A. Mozart, Petite Mort - A. Webern, Sweet Dreams - Tchaïkovski / Schubert, Polonaise de Arcimboldo(Ballet National de Norvège | 1 — Celebrating Kylián)

Théâtre des Champs-Élysées

Ballet National de Norvège — Jiří Kylián chorég.

Danse

JUILLET 2027

JEUDI
1 Juillet 2027
19h30

Charles Gounod, Romeo et Juliette -- opera en 5 actes -- mise en scene: Thomas Jolly

Opéra Bastille

Romeo: Juan Diego Florez — Juliette: Maria Warenaberg | Stephano: Seray Pinar (7->28 juin) / Sylvie Brunet-Grupposo — Tybalt: Julien Henric — Benvolio: Matthew Goodheart — Mercutio: Leon Kosavic — Paris: Trevor Haumschilt-Rocha — Gregorio: Amin Ahangaran — Capulet: Jerome Boutillier — Frere Laurent: Jean Teitgen — Le Duc de Verone: Vartan Gabrielian — Direction musicale: Fabien Gabel — Mise en scene: Thomas Jolly — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

JEUDI
1 Juillet 2027

Monteverdi, Le Couronnement de Poppée — Représentation 2

Opéra Royal

Perrine Madoeuf, Maximiliano Danta, William Shelton, Victoire Bunel, Adrien Mathonat, Marie Perbost, Emiliano González Toro, Juan Sancho, Éléonore Pancrazi, Fulvio Bettini — Ensemble I Gemelli — Emiliano González Toro et Mathilde Étienne dir. — Mathilde Étienne m.s.

Opéra mis en scène · Tarif D

JEUDI
1 Juillet 2027
19h30

Johan Inger, Giselle -- nouvelle creation -- musique: Gregoire Hetzel (1972) -- d'apres le ballet romantique original

Palais Garnier

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musique enregistrée par l'Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

JEUDI

1 Juillet 2027

19h30

Kylián (répertoire) — Celebrating Kylián | 2*Théâtre des Champs-Élysées*

Ballet National de Norvège — Jiří Kylián chorég.

Danse

VENDREDI

2 Juillet 2027

19h30

Rudolf Noureev, Raymonda -- ballet en 3 actes -- musique: Alexandre Glazounov -- d'apres Marius Petipa*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris | Audiodescription]

Ballet · Voir p. 160

VENDREDI

2 Juillet 2027

19h30

Johan Inger, Giselle -- nouvelle creation -- musique: Gregoire Hetzel (1972) -- d'apres le ballet romantique original*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musique enregistrée par l'Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

VENDREDI

2 Juillet 2027

19h30

Kylián (répertoire) — Celebrating Kylián | 3*Théâtre des Champs-Élysées*

Ballet National de Norvège — Jiří Kylián chorég.

Danse

SAMEDI

3 Juillet 2027

19h30

Rudolf Noureev, Raymonda -- ballet en 3 actes -- musique: Alexandre Glazounov -- d'apres Marius Petipa*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

SAMEDI

3 Juillet 2027

14h30

Johan Inger, Giselle -- nouvelle creation -- musique: Gregoire Hetzel (1972) -- d'apres le ballet romantique original*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musique enregistrée par l'Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

3 Juillet 2027

14h30 et 19h30

Kylián (répertoire) — Celebrating Kylián | 4*Théâtre des Champs-Élysées*

Ballet National de Norvège — Jiří Kylián chorég.

Danse

VENDREDI

3 Juillet 2027

—

Johann Adolf Hasse, Marc-Antoine et Cléopâtre*Théâtre de la Reine, Château de Versailles*

Théo Imart, Catherine Trottmann — Orchestre de l'Opéra Royal — Andrés Gabetta dir.

Opéra en concert · Théâtre de la Reine — Tarif unique — Coproduction Opéra Royal, Ludwigsburger Schlossfestspiele

DIMANCHE

4 Juillet 2027

14h30

Charles Gounod, Romeo et Juliette -- opera en 5 actes -- mise en scene: Thomas Jolly*Opéra Bastille*

Romeo: Juan Diego Florez — Juliette: Maria Warenaberg | Stephano: Seray Pinar (7->28 juin) / Sylvie Brunet-Grupposo — Tybalt: Julien Henric — Benvolio: Matthew Goodheart — Mercutio: Leon Kosavic — Paris: Trevor Haumschilt-Rocha — Gregorio: Amin Ahangaran — Capulet: Jerome Boutillier — Frere Laurent: Jean Teitgen — Le Duc de Verone: Vartan Gabrielian — Direction musicale: Fabien Gabel — Mise en scene: Thomas Jolly — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

DIMANCHE

4 Juillet 2027

14h30

Johan Inger, Giselle -- nouvelle creation -- musique: Gregoire Hetzel (1972) -- d'apres le ballet romantique original*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musique enregistrée par l'Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

4 Juillet 2027

—

Johann Adolf Hasse, Marc-Antoine et Cléopâtre*Théâtre de la Reine, Château de Versailles*

Théo Imart, Catherine Trottmann — Orchestre de l'Opéra Royal — Andrés Gabetta dir.

Opéra en concert · Théâtre de la Reine — Tarif unique (les autres années, c'était plusieurs centaines d'euros)

LUNDI

5 Juillet 2027

19h30

Rudolf Noureev, Raymonda -- ballet en 3 actes -- musique: Alexandre Glazounov -- d'apres Marius Petipa*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

LUNDI

5 Juillet 2027

19h30

Johan Inger, Giselle -- nouvelle creation -- musique: Gregoire Hetzel (1972) -- d'apres le ballet romantique original*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musique enregistrée par l'Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MARDI

6 Juillet 2027

19h30

Rudolf Noureev, Raymonda -- ballet en 3 actes -- musique: Alexandre Glazounov -- d'apres Marius Petipa*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

MARDI

6 Juillet 2027

19h30

Gaetano Donizetti, Don Pasquale -- dramma buffo en 3 actes -- mise en scene: Damiano Michieletto*Palais Garnier*

Don Pasquale: Pietro Spagnoli — Dottore Malatesta: Vito Priante — Ernesto: Lawrence Brownlee — Norina: Olga Kulchynska — Un notaro: Jian Hong Zhao — Direction musicale: Speranza Scappucci — Mise en scene: Damiano Michieletto — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 162

MARDI

6 Juillet 2027

19h30

Johan Inger, Giselle -- nouvelle creation -- musique: Gregoire Hetzel (1972) -- d'apres le ballet romantique original*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musique enregistrée par l'Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MERCREDI

7 Juillet 2027

19h30

Charles Gounod, Romeo et Juliette -- opera en 5 actes -- mise en scene: Thomas Jolly*Opéra Bastille*

Romeo: Juan Diego Florez — Juliette: Maria Warena | Stephano: Seray Pinar (7->28 juin) / Sylvie Brunet-Grupposo — Tybalt: Julien Henric — Benvolio: Matthew Goodheart — Mercutio: Leon Kosavic — Paris: Trevor Haumschilt-Rocha — Gregorio: Amin Ahangaran — Capulet: Jerome Boutillier — Frere Laurent: Jean Teitgen — Le Duc de Verone: Vartan Gabrielian — Direction musicale: Fabien Gabel — Mise en scene: Thomas Jolly — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

MERCREDI

7 Juillet 2027

19h30

Johan Inger, Giselle -- nouvelle creation -- musique: Gregoire Hetzel (1972) -- d'apres le ballet romantique original*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musique enregistrée par l'Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

JEUDI

8 Juillet 2027

19h30

Rudolf Noureev, Raymonda -- ballet en 3 actes -- musique: Alexandre Glazounov -- d'apres Marius Petipa*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

JEUDI

8 Juillet 2027

19h30

Gaetano Donizetti, Don Pasquale -- dramma buffo en 3 actes -- mise en scene: Damiano Michieletto*Palais Garnier*

Don Pasquale: Pietro Spagnoli — Dottore Malatesta: Vito Priante — Ernesto: Lawrence Brownlee — Norina: Olga Kulchynska — Un notaro: Jian Hong Zhao — Direction musicale: Speranza Scappucci — Mise en scene: Damiano Michieletto — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 162

VENDREDI

9 Juillet 2027

19h30

Johan Inger, Giselle -- nouvelle creation -- musique: Gregoire Hetzel (1972) -- d'apres le ballet romantique original*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musique enregistrée par l'Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

SAMEDI

10 Juillet 2027

19h30

Charles Gounod, Romeo et Juliette -- opera en 5 actes -- mise en scene: Thomas Jolly*Opéra Bastille*

Romeo: Juan Diego Florez — Juliette: Maria Warena | Stephano: Seray Pinar (7->28 juin) / Sylvie Brunet-Grupposo — Tybalt: Julien Henric — Benvolio: Matthew Goodheart — Mercutio: Leon Kosavic — Paris: Trevor Haumschilt-Rocha — Gregorio: Amin Ahangaran — Capulet: Jerome Boutillier — Frere Laurent: Jean Teitgen — Le Duc de Verone: Vartan Gabrielian — Direction musicale: Fabien Gabel — Mise en scene: Thomas Jolly — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 160

SAMEDI

10 Juillet 2027

19h30

Gaetano Donizetti, Don Pasquale -- dramma buffo en 3 actes -- mise en scene: Damiano Michieletto*Palais Garnier*

Don Pasquale: Pietro Spagnoli — Dottore Malatesta: Vito Priante — Ernesto: Lawrence Brownlee — Norina: Olga Kulchynska — Un notaro: Jian Hong Zhao — Direction musicale: Speranza Scappucci — Mise en scene: Damiano Michieletto — Orchestre et Choeurs de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Opera mis en scene · Voir p. 162

SAMEDI

10 Juillet 2027

19h30

Johan Inger, Giselle -- nouvelle creation -- musique: Gregoire Hetzel (1972) -- d'apres le ballet romantique original*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musique enregistrée par l'Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

DIMANCHE

11 Juillet 2027

14h30

Johan Inger, Giselle -- nouvelle creation -- musique: Gregoire Hetzel (1972) -- d'apres le ballet romantique original*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musique enregistrée par l'Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

LUNDI

12 Juillet 2027

19h30

Johan Inger, Giselle -- nouvelle creation -- musique: Gregoire Hetzel (1972) -- d'apres le ballet romantique original*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musique enregistrée par l'Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MARDI

13 Juillet 2027

19h30

Rudolf Noureev, Raymonda -- ballet en 3 actes -- musique: Alexandre Glazounov -- d'apres Marius Petipa*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

MARDI

13 Juillet 2027

14h30

Rudolf Noureev, Raymonda -- ballet en 3 actes -- musique: Alexandre Glazounov -- d'apres Marius Petipa*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

MARDI

13 Juillet 2027

19h30

Johan Inger, Giselle -- nouvelle creation -- musique: Gregoire Hetzel (1972) -- d'apres le ballet romantique original*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musique enregistrée par l'Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162

MARDI

14 Juillet 2027

—

Antonio Vivaldi, Les Quatre Saisons*Opéra Royal*

Orchestre de l'Opéra Royal — Andrés Gabetta violon et dir.

Concert · Tarif D — Concert du 14 juillet

MERCREDI

14 Juillet 2027

20h00

Concert de Paris -- Fete nationale*Champ-de-Mars, Paris VIIe*

Maitrise de Radio France — Choeur de Radio France — Orchestre National de France

[Radio France | Fete nationale | Gratuit]

Concert · Gratuit

MERCREDI

14 Juillet 2027

14h30

Rudolf Noureev, Raymonda -- ballet en 3 actes -- musique: Alexandre Glazounov -- d'apres Marius Petipa*Opéra Bastille*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Direction musicale: Vello Pahn — Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 160

MERCREDI

14 Juillet 2027

14h30

Johan Inger, Giselle -- nouvelle creation -- musique: Gregoire Hetzel (1972) -- d'apres le ballet romantique original*Palais Garnier*

Les Etoiles, Premieres Danseuses, Premiers Danseurs et Corps de Ballet — Musique enregistrée par l'Orchestre de l'Opera national de Paris

[Opera de Paris]

Ballet · Voir p. 162